



# 現代戲劇類 慾望劇團

01



## 團隊簡介

2004年成立於基隆，是現代戲劇劇團。致力製作結合地方文化的原創作品，擅長以田野調查方法進行採集編創，並富有慾望溫暖的質地風格。除了專業劇場演出外，也觸及多元形式呈現，環境劇場、移動式走讀、聲音劇場、實境解謎等，皆在狩獵範圍。其中「素人劇場」為慾望的一大特色，創造出慾望獨有的民眾參與共創方法，並推出一系列「社區劇場」。





# 傳統戲劇類 風動歌劇團

02



## 團隊簡介

創立於2011，在曾子良教授、團長紀易延、國寶藝師廖瓊枝以及其弟子許麗坤老師的共同努力之下，已在基隆耕耘十餘年。除年度製作大型公演、社區、校園講座推廣外，長年來積極參與弱勢關懷公益演出，並向下紮根至國小、社區，如新北市吉慶國小、瑞芳樂齡大學、新住民歌仔戲班，開拓多元教學全新的文化體驗，將種子撒在基隆各地開花結果。



## 舞蹈類 楓香舞蹈團

03



### 團隊簡介

楓香舞蹈團是基隆地區培育舞蹈藝術人才的搖籃，舞團近年不斷的從事少兒舞蹈編創及演出的推廣，2024年花現楓姿舞化蝶、2023年島雨浮遊、2022年青春中元等系列演出，均獲得廣大基隆市民的熱烈迴響。舞團同時亦積極的參與國際舞蹈文化交流工作每年均獲邀請至歐美等國家演出，足跡遍及全球各地。



## 音樂類 潮響樂集

04



### 團隊簡介

潮響樂集是一個位在基隆，年輕又有活力的打擊樂團。

成立於民國108年年底，樂團成員集結了多位技術精湛的擊樂家及熱愛打擊樂演奏的業餘演奏者，期待能在基隆推廣打擊重奏的美妙。





# 音樂類 基隆交響管樂團

05



## 團隊簡介

基隆交響管樂團自民國106年起，每年均獲得基隆市傑出團隊之殊榮，為推廣在地文化，結合雞籠中元祭歷史，委託知名作曲家為譜寫『雞籠狂響-中元渡殤』系列作品。

此外，製作與演出多場戲劇與音樂結合的兒童音樂劇，包含『小熊嘟嘟的煩惱』、『布萊梅樂隊』、『海底有個家』。





## 音樂類 啄木鳥合唱團

06



### 團隊簡介

本團成立迄今已40年，在基隆地區深耕藝文風氣、合唱藝術與跨界合作有成。雖然是一支成熟的團隊，歷年演唱會、商演、義演與競賽亦獲得好評與佳績，從歷次演出中本團更能清晰描繪藝文價值與定位，並歌詠屬於基隆市或台灣文化風情、大時代故事或小人物心聲。本團不斷要求自己成為「有溫度」、「在地化」且力求多元跨界結合的藝術團隊，更期許足跡遍全台各地，甚或全世界，傳遞歌聲中的愛與溫情。



## 音樂類 基隆市愛樂合唱團

07



### 團隊簡介

成立於民國64年，迄今已50年的基隆市愛樂合唱團，不拘泥於傳統的表演方式，嘗試將通俗流行的經典歌曲加以重新編曲，用全新面貌改寫過去人們對流行音樂難登大雅之堂的成見。本團執行長楊月娥小姐更親自編寫劇本串聯歌曲，完成多齣膾炙人口的合唱音樂劇，引領潮流為合唱注入新活力，也吸引更多人共同參與良善的藝文活動。