

基隆市南榮國中實驗教育校本/跨域/領域主題課程 教案

領域/科目	藝術/綜合	設計者	張顏、葉春妍
實施年級	8 年級		
主題名稱	職人認識-北管		
主題期程	10/20-10/28 (協同教學)		
跨域科目/ 跨領域	1. 綜合領域 2. 藝術領域		
與四力的連結	<p>(至少連結呈現 1 個力)</p> <p>學習力： 1. 引導同學認識北管樂器、音樂及演奏形式。</p> <p>表達力： 1. 能夠透過影片欣賞，表達北管音樂的特色。 2. 能勇於向職人提問。</p> <p>實踐力： 1. 實際演奏樂器，並能與同學合奏樂曲。</p> <p>探索力： 1. 藉由體驗課程，探索自己的音樂興趣與專長。 2. 透過職業達人分享，認識真實工作世界。</p>		
心智概念圖			
教材來源	自訂教材		
教學設備/ 資源	音樂教室		

課程設計內容及實施方式

週次	跨域科目	課程內容	四力連結	評量標準
一	藝術、綜合	<p>引起動機：</p> <p>1. 介紹臺灣早期音樂發展。</p> <p>發展活動：</p> <p>1. 介紹北管樂器、音樂及演奏形式。</p> <p>綜合活動：</p> <p>1. 基隆北管團體的推廣與發展難處。</p> <p>2. 北管文化漸趨勢危。</p>	學習力	口語評量
二	藝術、綜合	<p>引起動機：</p> <p>1. 認識北管發展與三坑得意堂。</p> <p>發展活動：</p> <p>1. 職人經驗分享-成長背景、求學經驗、斜槓人生。</p> <p>2. 體驗北管樂器。</p> <p>3. 班級合奏。</p> <p>綜合活動：</p> <p>1. 撰寫學習單，進行體驗省思。</p> <p>2. 同儕分享、講座 Q&A。</p>	學習力 表達力 實踐力 探索力	口語表達 實作評量

基隆市南榮國中實驗教育校本/跨域/領域 成果

跨域/領域科目	藝術、綜合領域
課程實施期程	110 年 10 月
課程成效與反思	<p>主題課程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 在課前可以讓孩子們先寫下想對講師發問的問題。 2. 多數學生對於樂器與講師的經歷都深感好奇，表示在課堂中僅有聽過樂器名稱，但從來沒有實際摸過或看過，覺得很難得。

課程/作品照片



說明：資源連結-課程海報。

說明：進行樂器體驗。



說明：合影。



說明：講師分享。

在地故事-「北管職人分享」回饋單

一、依據真實感受，勾選以下內容：

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1. 我覺得此課程，讓我更了解北管樂器。	<input checked="" type="checkbox"/>				
2. 我覺得此課程，讓我更了解職人的工作內容、價值觀與經驗。	<input checked="" type="checkbox"/>				
3. 我覺得此課程是有趣、好玩的。	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. 我希望下次還有類似的體驗跨域課程。	<input checked="" type="checkbox"/>				

二、省思(如：聽到了什麼、看見了什麼、感受到、學習到)

今天的課程真的超級有趣！我喜歡這種可以身體與樂器的接觸而且這次活動學習到很多不同的樂器，雖然老師上課都有講過但是今天是真的身體感受到，很謝謝老師而讓我們班有機會參加這種活動，感受到每個樂器的聲音。

下次希望能跟老師有更多交流。



說明：學生省思回饋。

說明：師生共同體驗。



說明：認識樂器。



說明：學生省思回饋。



說明：認識樂器。

在地故事-「北管職人分享」回饋單

一、依據真實感受，勾選以下內容：

	非常同意	同意	普通	不同意	非常不同意
1. 我覺得此課程，讓我更了解北管樂器。		<input checked="" type="checkbox"/>			
2. 我覺得此課程，讓我更了解職人的工作內容、價值觀與經驗。	<input checked="" type="checkbox"/>				
3. 我覺得此課程是有趣、好玩的。	<input checked="" type="checkbox"/>				
4. 我希望下次還有類似的體驗跨域課程。	<input checked="" type="checkbox"/>				

二、省思(如：聽到了什麼、看見了什麼、感受到、學習到)

我在實際體驗的時候體驗了鼓，是因為聲音很清脆所以選的沒想到意外的難，在打的時候鼓心很難對準，力道很難掌控，口號很難記，但是在打完後很有成就感，老師在教口號的時候也會放慢動作。

說明：學生省思回饋。

(表格可自行延伸)

填寫教師：張顏、葉春妍

承辦單位：

校長：