

基隆市南榮國中實驗教育校本/跨域/領域主題課程 教案

領域/科目	數學/綜合	設計者	江麗瑩、葉春妍
實施年級	9 年級		
主題名稱	禪繞畫		
主題期程	12 月底 1 月初		
跨域科目/ 跨領域	1. 綜合領域 2. 數學領域		
與四力的連結	<p>(至少連結呈現 1 個力)</p> <p>學習力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 引導同學觀察禪繞畫中圖形的變化。 學習正念情緒調適方式。 <p>表達力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 透過觀察與實作經驗，列舉禪繞畫中與數學相關的概念。 藉由繪製過程，說出自己面臨會考的壓力感受。 寫下給「會考前自己的一封信」。 <p>實踐力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 進行禪繞畫的仿畫。 進行「會考前自己的一封信」明信片製作。 <p>探索力：</p> <ol style="list-style-type: none"> 探索自然界與人類文化中隱藏的幾何圖案。 探索與覺察當下自己的情緒感受。 		
心智概念圖	<pre> mindmap 禪繞畫跨域課程 課程簡介 對象 ⊖ 九年級 跨域 ⊖ 情緒調適(綜合) 幾何圖形原理(數學) 四力課程 學習力 ⊖ 觀察禪繞畫中圖形的變化 正念情緒調適方法 表達力 ⊖ 列舉禪繞畫中與數學相關的概念 說出自己面臨會考的壓力感受 寫下給「會考前自己的一封信」 實踐力 ⊖ 禪繞畫的仿畫 「會考前自己的一封信」明信片製作 探索力 ⊖ 自然界與人類文化中隱藏的幾何圖案 覺察當下自己的情緒感受 教學評量 學習單 ⊖ 幾何圖形 明信片 </pre>		

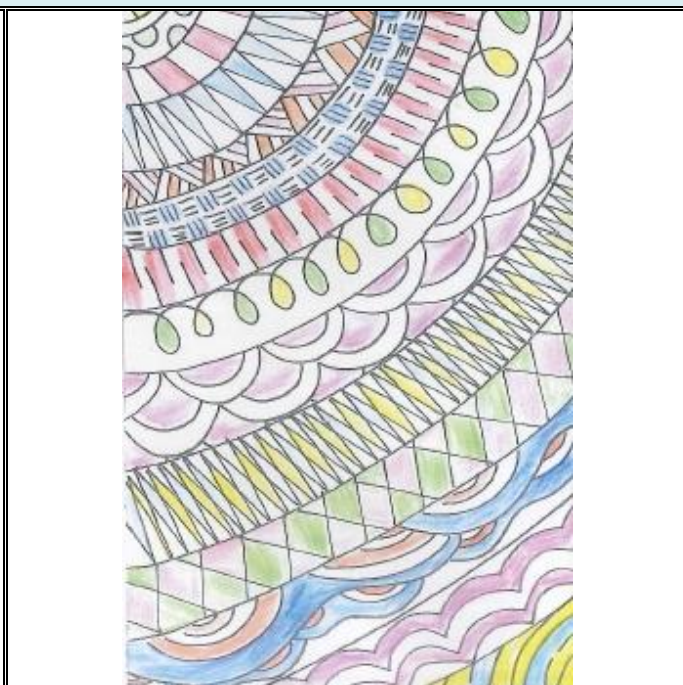
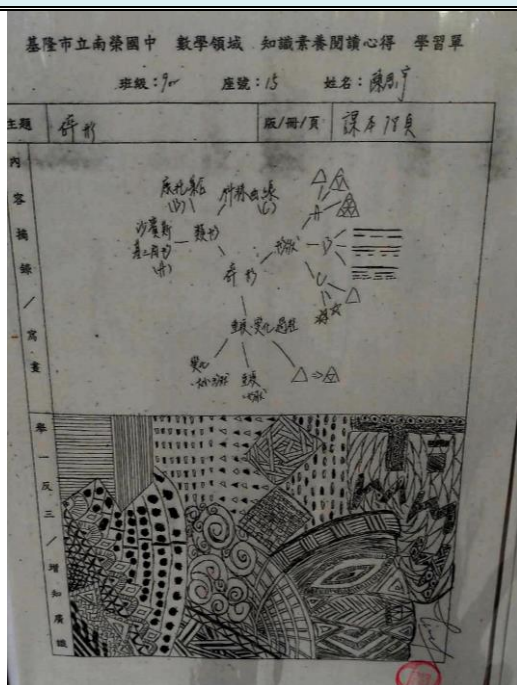
教材來源	自編教材
教學設備/ 資源	九年級教室

課程設計內容及實施方式				
週次	跨域科目	課程內容	四力連結	評量標準
一、二	數學	<p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 藉由影片，欣賞禪繞畫作品。 https://www.youtube.com/watch?v=HXAAVMZAsDQ <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 介紹禪繞畫的起源、功用。 介紹禪繞畫的畫法。 解釋禪繞畫背後隱含數學幾何圖形原理、規律、碎片原理。 <p>綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 進行禪繞畫的仿畫，也可自行創作。 	學習力 表達力 實踐力 探索力	實作評量
三、四	綜合	<p>引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 運用聯想遊戲，輪流分享提到會考，會想到的詞語。 連結數學課曾經學習到的禪繞畫經驗。 <p>發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 說明禪繞畫與正念情緒覺察的關聯。 說明給「會考前自己的一封信」明信片製作方式。 (正面自行創作繪製禪繞畫、背面) <p>綜合活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 製作明信片。 分享繪製時，當下自己的感受與想法。 	學習力 表達力 實踐力 探索力	口語表達 實作評量

基隆市南榮國中實驗教育校本/跨域/領域 成果

跨域/領域科目	數學、綜合領域
課程實施期程	110年12月至111年1月
課程成效與反思	<p>主題課程：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 可以撥放輕柔的背景音樂，增進靜心的氛圍。 2. 如果課程時間允許，可以多留一些時間，讓同儕彼此分享欣賞作品。

課程/作品照片



說明：學生以「碎形」進行研伸繪製。

說明：學生進行纏繞畫繪製。



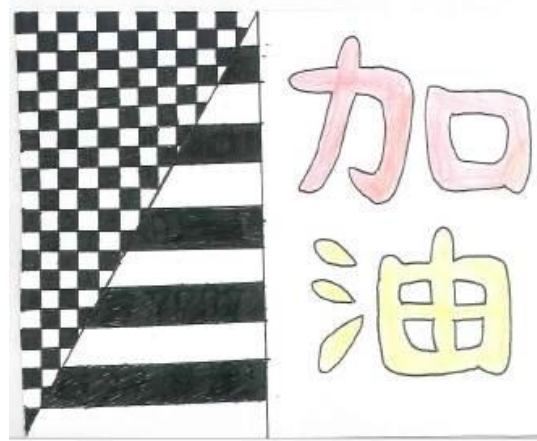
說明：給會考前自己的明信片(正面)。

Hi~會前的自己
 希望就是把橋子寫好複習好
 「不要因為成績不好
 而被人看不起」
 總之呢 就是加油,但要休息
 的時候還是要休息啲!

說明：給會考前自己的一封信(背面)。



說明：以禪繞畫概念，繪製明信片(正面)。



說明：以禪繞畫概念，繪製明信片(正面)。



說明：以禪繞畫概念，繪製明信片(正面)。
 (表格可自行延伸)



說明：學生認真繪製禪繞畫，學習正念。

填寫教師：江麗瑩、葉春妍

承辦單位：

校長：