

基隆市 109 學年度南榮國中國文領域適性分組公開授課

議課紀錄表

教學時間： 109.10.27 教學班級： 70A 教學領域： 國文 教學單元： 差不多先生

差不多先生

教學者： 旻均老師 觀察者： 潘春秀周佳儀王依萍 觀察後會談時間：

109.10.27

一、教學者教學優點與特色：

1. 透過婚紗禮服製作引起動機，引入「差不多」與「差很多」的生活實例。
2. 學生事先閱讀理解，回應教師提問「差不多」先生的實際示例與反思。
3. 規納「差不多」先生實際示例，並演繹其他所知、所感可能示例。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 讓學生能更有系統地說出整篇文章主旨大意，並鼓勵學生透過心智圖分享篇章主旨和段落邏輯結構。

三、對教學者之具體成長建議：

1. 結合 ORID 焦點討論法與心智圖，增進閱讀理解，掌握篇章主旨和段落大意。
2. 強調自我生活中觀察到的「差不多」與「差很多」的生活實例。

基隆市 109 學年度南榮國中辦理適性分組公開授課

觀課紀錄表

教學班級	7 年 班	觀察時間	109 年 10 月 27 日 第 3 節
教學領域	國文	教學單元	差不多先生傳
教學者	陳昱均	觀察者	潘春香

層面	檢核項目	檢核重點	優	普	可改進	未呈現
			良	通		
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓			
		2-2 善於變化教學活動或教學方法	✓			
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
		4-2 學生學習成果達成預期學習目標	✓			
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況				✓
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師簽名：

陳昱均

觀課教師簽名：

潘春香

基隆市 109 學年度南榮國中辦理適性分組公開授課

議課紀錄表

教學時間：109/10/27 教學班級：7 教學領域：國文 教學單元：差不多先生傳

教學者：陳曼均 觀察者：潘美秀 觀察後會談時間：109.10.27

一、教學者教學優點與特色：

1. 開場以婚紗設計影片，吸引學生興趣，並切入本文主旨。
2. 能立即回應學生提問，適時走動巡視組間
3. 運用ORID焦點討論法，讓學生分組共學，統整本文重點，並讓學生反思。
4. 節奏明快，有效掌握時間。

二、教學者教學待調整或改變之處：

1. 人物傳記三要素：學生認為本文呈現「個性」，老師更正為「事蹟」，可再釐清二者差異，幫學生釋疑。
2. 多留些小組討論的時間，可充分發揮合作學習的功用。

三、對教學者之具體成長建議：

可先讓學生口頭討論、發表，再讓其寫學習單，如此可更瞭解學生的學習成效。

授課教師簽名：

陳曼均

觀課教師簽名：

潘美秀

附表 4 基隆市 109 學年度學校辦理校長及教師公開授課

教師自我省思檢核表

授課教師姓名：陳昱均 教學班級：七年 A 班 教學領域：國文科

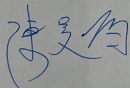
教學單元名稱：差不多先生傳

序號	檢核項目	優良	普通	可改進	未呈現
1	清楚呈現教材內容	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
2	運用有效教學技巧	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
3	應用良好溝通技巧	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
4	運用學習評量評估學習成效	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
5	維持良好的班級秩序以促進學習	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
6	營造積極的班級氣氛	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>
7	其他：	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>

◎教學省思：

1. 雖能有效掌握課堂流程進行，但在時間掌控上可再精確一些。
2. 學習單的基礎題書寫可讓學生自行回家完成，應將討論重點擺在後面的延伸思辨。
3. 除講述和對話問答法外，可再運用其他教學媒介，使教學更多元化。

授課教師簽名：



觀課教師簽名：

附表 2 基隆市 109 學年度學校辦理校長及教師公開授課

共同備課紀錄表

教學時間：10/27 教學班級：七年 A 班 教學領域：國文科 教學單元：差不多先生傳

教學者：陳昱均 觀察者：校長、王依萍老師、潘春秀老師 觀察前會談時間：10/26

一、教材內容：

康軒版第一冊 L4：差不多先生傳

二、教學目標：

1. 透過文本解析引導學生統整段落大意。
2. 引導學生分析作者所舉事例，並省思「態度」對人的影響。

三、學生經驗：

1. 已理解人物傳記的基本要素
2. 已具備文本創作時代背景的基礎理解

四、教學活動：

1. 講述 5-8 段文意，透過對話問答法進行文本探究。
2. 以 ORID 焦點討論法協助學生統整生活經驗，並與文本例子連結。

五、教學評量方式：

檢核 ORID 學習單

六、觀察的工具和觀察焦點：

學生是否能將差不多先生的事蹟與反映出的個性缺陷連結

七、回饋會談時間和地點：

10/27 午休於校長室

授課教師簽名：

陳昱均

觀課教師簽名：

潘春秀

基隆市 109 學年度國文領域適性分組公開授課

觀課紀錄表

教學班級	70A 年 班	觀察時間	109 年 10 月 27 日 第 3 節
教學領域	國文	教學單元	差不多先生
教學者	旻均老師	觀察者	尤四維

層面	檢核項目	檢核重點	優良	普通	可改進	未呈現
教師教學	1. 清楚呈現教材內容	1-1 有組織條理呈現教材內容	✓			
		1-2 清楚講解重要概念、原則或技能	✓			
		1-3 提供學生適當的實作或練習	✓			
		1-4 設計引發學生思考與討論的教學情境	✓			
		1-5 適時歸納學習重點	✓			
	2. 運用有效教學技巧	2-1 引起並維持學生學習動機	✓		✓	
		2-2 善於變化教學活動或教學方法		✓		
		2-3 教學活動融入學習策略的指導	✓			
		2-4 教學活動轉換與銜接能順暢進行	✓			
		2-5 有效掌握時間分配和教學節奏	✓			
		2-6 使用有助於學生學習的教學媒材	✓			
	3. 應用良好溝通技巧	3-1 口語清晰、音量適中	✓			
		3-2 運用肢體語言，增進師生互動	✓			
		3-3 教室走動或眼神能關照多數學生	✓			
	4. 運用學習評量評估學習成效	4-1 教學過程中，適時檢視學生學習情形	✓			
4-2 學生學習成果達成預期學習目標			✓			
班級經營	5. 維持良好的班級秩序以促進學習	5-1 維持良好的班級秩序	✓			
		5-2 適時增強學生的良好表現	✓			
		5-3 妥善處理學生不當行為或偶發狀況	✓			
	6. 營造積極的班級氣氛	6-1 引導學生專注於學習	✓			
		6-2 布置或安排有助學生學習的環境	✓			
		6-3 展現熱忱的教學態度	✓			

授課教師簽名：陳旻均

觀課教師簽名：尤四維