# 基隆市111學年度南榮國民中學課程計畫

## 實驗揚帆 南榮領航

111年08月11日

# 目錄

壹、實驗教育願景及理念目錄.....4
貳、實驗教育總體課程架構.....5
參、七年級實驗教育課程計畫-核心課程.....8
實驗教育核心課程語文領域國文科課程計畫.....8
實驗教育核心課程語文領域英語科課程計畫.....37
實驗教育核力課程數學領域課程計畫.....49
實驗教育核心課程社會領域課程計畫.....65
實驗教育自然科學領域生物課程計畫.....145
肆、七年級實驗教育課程計畫-培力課程.....192
實驗教育培力課程藝術領域課程計畫.....192
實驗教育培力課程綜合領域課程計畫.....223
實驗教育培力課程健體領域課程計畫.....258
實驗教育培力課程科技領域課程計畫.....286
伍、八年級實驗教育課程計畫-核心課程.....310
實驗教育核心課程語文領域國文科課程計畫.....310
實驗教育核心課程語文領域英語科課程計畫.....343
實驗教育核心課程數學領域課程計畫.....355
實驗教育核心課程社會領域課程計畫.....371
實驗教育核心課程自然領域(理化)課程計畫.....441
陸、八年級實驗教育課程計畫-培力課程.....463
實驗教育培力課程藝術領域課程計畫.....463
實驗教育培力課程綜合領域課程計畫.....491
實驗教育培力課程健體領域課程計畫.....529
實驗教育培力課程科技領域課程計畫.....561
柒、九年級實驗教育課程計畫-核心課程.....585
實驗教育核心課程語文領域國文科課程計畫.....585
實驗教育核心課程語文領域(英語)課程計畫.....609

實驗教育核心課程數學領域課程計畫 .....624
實驗教育核心課程社會領域課程計畫 .....640
實驗教育核心課程自然領域(理化)課程計畫 .....708
捌、九年級實驗教育課程計畫-培力課程.....751
實驗教育培力課程藝術領域課程計畫 .....751
實驗教育培力課程綜合領域課程計畫 .....777
實驗教育培力課程健體領域課程計畫 .....812
實驗教育培力課程科技領域課程計畫 .....847
玖、學習中心課程計畫.....868
一、七年級學習中心彈性學習課程.....868
二、八年級學習中心彈性學習課程.....886
三、九年級學習中心彈性學習課程.....904
四、學習中心特殊需求領域課程.....921
壹拾、專項術科教學課程計畫.....945
壹拾壹、課程審議回饋與會議紀錄.....966
一、專家學者審查回饋.....966
二、各領域教師填寫回饋紀錄表.....971

# 基隆市 111 學年度南榮國民中學課程計畫

## 壹、 實驗教育願景及理念

### 一、 實驗教育理念-未來力教育

到 2030 年為止，人類將會有 50%的工作被取代，回到教育場域，學校究竟要教什麼?而孩子又要學什麼、如何學?才能夠迎向充滿「不確定」的未來世界？答案可能是：「讓孩子的天賦『自由』」，也就是「做最好的『自己』」，學校協助他們找到自我存在價值(今週刊，2017)。因此，未來教育具備多元、創新包括：保有好奇心、深化探索力，善用新科技或營造真實情境，提供跨領域、生活化學習、脈絡化統整，強調溝通表達、深化團隊合作，以及整合資源與力量，這將是未來教育新樣貌。

透過未來力教育理念，體現「適應未來能力」和「創造未來動力」的「核心能力」。透過核心能力，建構出「自主共學、表達溝通、關懷實踐、反思創新」的「學生圖像」，進一步發展體現能力之「專業知識」的學習力課程、表達力課程，「執行能力」的實踐力課程(探究實作)和「反思能力」的探索力課程(反思、超越、創新)。另以，學習力、表達力、實踐力、探索力等課程實施線性歷程與課程間回饋運作關係，培育「軟實力」之學習力、表達力課程和強調「硬實力」之實踐力、探索力等課程間改變方式和互動型態，體現創造動力的核心能力。

### 二、 實驗教育計畫架構

是以，南榮國中將以「未來力教育」作為實驗教育理念，深化強調「自主共學、表達溝通、關懷實踐、反思創新」的學生圖像，和與理念相符應的「適應未來能力」和「創造未來動力」核心能力，並透過「核心課程」和「培力課程」的課程結構，發展出體現「未來力教育」理念的「學習力」、「表達力」、「實踐力」和「探索力」等四大課程架構，彰顯實驗教育豐富深層意涵。實驗教育理念、學生圖像、核心能力、課程結構與課程架構如圖實驗教育計畫架構所示：

# 貳、 實驗教育總體課程架構

## 一、 課程目標

本計畫以「未來力教育」為實驗教育理念，建構「預約未來-深化體驗與真實學習的實驗學校」，體現「適應未來能力」和「創造未來動力」的核心能力，透過「核心課程」厚植學生「基本學力」，奠定「適性發展」基礎；藉由「培力課程」豐富未來力教育意涵。計畫特色如下：

### （一）把根紮深，把夢做大-實驗教育理念涵攝核心課程（領域學習課程）

國中階段辦理實驗教育量能遠低於國小階段，教育會考是主要考量因素。相形之下現有國中教育階段辦理實驗教育學校的領域學習課程，也大都被排除在實驗規範之外。本計畫特色之一係為彰顯實驗教育理念，體現「說好的未來，約定的承諾」，進一步將學習力、表達力、實踐力和探索力等課程理念，融入於核心課程既有基礎，豐富未來力教育意涵，藉以深化學生「基本學力」，奠定生涯進路適性發展基礎。核心課程(語文領域、自然領域、社會領域、數學領域)沿用課綱中的學生能力指標，並相對應於課綱架構下的教學活動內容和學習表現，而學習力、表達力、實踐力和探索力等培力課程理念，均將實驗教育理念涵攝於核心課程，並與之相連結。

### （二）喚醒夢想、釋放天賦-培力課程彰顯未來力教育意涵

實驗教育計畫課程結構包涵：核心課程和培力課程，而以學習力課程、表達力課程、實踐力課程和探索力課程等做為培力課程架構，藉由「培力課程」豐富未來力教育意涵。

#### 1. 透過「學習力」課程，奠定基本學力與核心素養

「學習力」課程從開啟「所學為何」、「如何學習」、「終身學習」與「自主學習」四個面向，深化閱讀理解範疇。「學習力」課程彰顯經由重點摘要、心智繪圖等閱讀理解與學習策略等面向的文本、跨文本與互文本學習，獲得知識、深化素養。

#### 2. 透過「表達力」課程，開啟「自我表達、魅力行銷」的另一扇窗

「表達力」課程先發展學生簡報製作能力，透過製作圖文並茂、相映成趣的簡報內容，打動人心、引起興趣、引發共鳴。「溝通力」課程強調如何透過聲音魔術師、口條大百科、大將之風、實戰演練等內容學習，將「冰冷」簡報文本訊息及其涵義，正確、溫暖地分享他人。「領導力」課程進一步整合與深化「表達力」和「溝通力」課程，體現「要走的快，要一個人；要走的遠，就要一群人一起走」的美麗風景。

#### 3. 透過「實踐力」課程，深化跨域專題製作能力

2019年全球50個國家教育效率的「全球未來教育指數」（WEFFI）調查報告指出，台灣教育的優點是師資水準整齊，弱點是學生缺乏在課堂外的「實作經驗」。

未來力實驗教育除透過「學習力」與「表達力」課程，奠定學科基本能力及溝通表達等「軟實力」外，如何協助學生面對跨域知識統整學習與動手實作能力培養，是必須面對的「事實」和重新思考的「議題」。跨領域專題製作除了需要「Knowing-How」知識來源外，還需要深化知識在「Knowing-How」的實踐智慧(Pronesis)。實踐的興趣來自於探究與創造答案的經驗與過程，透過美感經驗再現，回歸實踐取向，為學習打開另一扇窗。

配合本市推動「智慧教育」的重點發展城市，透過跨域專題製作「實踐力」課程，深化縣市層級「智慧教育」、「創客教室」與學校層級「實驗教育課程」的多重課程建構，體現STEAM教育跨域專題製作理念，培養學生探究、應用、解決問題、自主學習、創新與動手實作的「創客」(Maker)精神，培育二十世紀新時代人才。

**4. 透過「探索力」課程，豐富跨域主題探究能力**

「探索力」課程體現「競爭力在學校」深層意涵，統整上述「學習力」、「表達力」、「知識力」三項的「跨域主題探究」課程，深化學習動機，培養「定義問題」與「解決問題」能力。解構教師講課、學生聽課、考試評量的的傳統課堂風景，超越專題製作能力範疇，讓學生自行選擇有興趣的研究主題，學習不再被動，透過分享、交流組成學習社群，針對特定主題進行發想、定義問題、蒐集資料、解決問題，最後，分享研究成果主題。

「探索力」課程不再侷限於教科書、教室，食譜式套件組裝課程設計，進一步透過多元方式選擇跨域主題，培養主題探究能力。課程包括：校際Home Stay交流活動、星空音樂會辦理、自助旅行規劃、二手物品拍賣電商實務等多元方式，豐富學習動機，深化跨領域主題探究能力。

整體而言，「學習力」課程心智繪圖策略，具體展現於學科/跨域/多文本(針對單一事件或主題提供不同角度和知識的文本）的閱讀理解；知識建構不僅止於自我學習，透過「表達力課程」進行知識分享和傳播，整合表達、深化溝通，彰顯共學、互學深層意涵；知識學習除了藉由抽象思維過程外，透過跨領域專題製作，深化探究實作、解決問題和實踐智慧之系統性思維的「實踐力課程」，豐富知識學習與技能實作兩者間辯證；超越聚焦解決問題的實踐力課程，藉由強調反思與創新思維之重新「定義問題」的「探索力課程」，透過跨領域主題探究，演繹競爭力與創新力。

## 二、 課程結構

未來力教育理念透過「核心課程」和「培力課程」的課程結構，體現「學習力」、「表達力」、「實踐力」和「探索力」等四大課程架構。學習力課程，奠定基本學力與核心素養；表達力課程，開啟「自我表達、魅力行銷」的新視界；實踐力課程，深化跨域專題製作能力；探索力課程，豐富跨域主題探究能力。

**（一）實驗教育課程結構分為；核心課程與培力課程兩類。**

**核心課程**：係強調基本能力習得與奠定適性發展基礎，包括語文領域、數學領域、自然領域和社會領域等。**培力課程：**涵括藝文領域、健體領域、生活科技領域與綜合活動領域等。

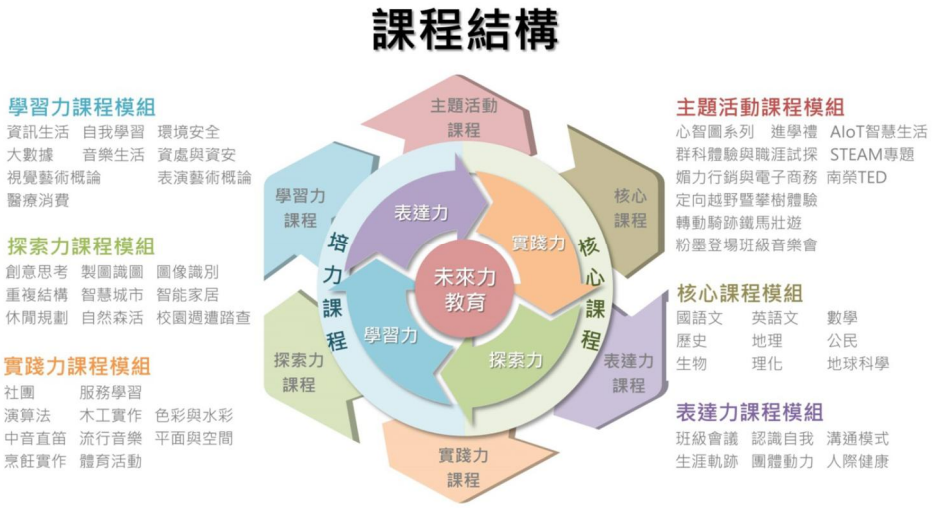
**（二）四力課程模組：**

1. **學習力課程模組:**資訊與生活、自我學習、環境安全、大數據思維、音樂與生活、資料處理與資訊安全、視覺藝術概論、街頭藝術、表演藝術概論、劇場概論與自我認識與生涯探索、學科心智圖、跨域學科/領域心智圖等主題課程。

2. **表達力課程模組:**班級會議、班級會議、認識自我、溝通模式、生涯軌跡、人際健康、團體動力與PPT簡報製作、統計圖表判讀與製作、影音媒體製作、南榮TED競賽、寫在今日寄語未來、媚力行銷與電子商務、科科滿分祈福天燈等主題課程。

3. **實踐力課程模組:**社團、個人衛生保健、個人形象管理、個人生活管理、服務學習、演算法、流行音樂、木工實作、平面與空間造型、中音直笛、街舞、色彩與水彩、迷你舞台劇、料理新鮮人與生涯探索職群體驗、STEAM製作、童心未泯營在南榮、程式創客IoT物聯網等主題課程。

4. **探索力課程模組:**創意思考、圖像識別、智慧城市、重複結構、智能家居、製圖識圖、校園週遭踏查、休閒規劃、自然森活與轉動騎跡鐵馬壯遊、生涯探索職群體驗、創意潔能專題製作、轉動騎跡鵬程萬里等主題課程。



## 參、 七年級實驗教育課程計畫-核心課程

### 基隆市南榮國民中學 111 學年度七年級實驗教育核心課程語文領域國文科課程計畫　設計者：南榮國中　　教師

### 一、課程設計理念：

經由二年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調, 即是增加「跨域主題課程」, 分為四個主軸:校本、跨域、領域、校外多元教育課程, 以體現「適應未來能力」和「創造未來動力」的核心能力以達成未來力教育理念。

國文科課程設計架構針對七年級到九年級學習內容進行主題統整，共分為 18 個主題，每個統整的主題對應到一個「主題跨域活動」, 學生在 探索「主題跨域活動」歷程中，讓潛藏和蘊涵的「特質」與「特性」都能被看見、被欣賞、被發掘，而形塑成一種對未來世界的適應力與創造力。在主題統整課程實施中, 為讓學生能透過自主學習搭起學習的鷹架, 教師運用 3W 關鍵思考法、問題導向學習法、焦點討論法等教學策略, 透過分組合作的模式訓練學生繪製心智圖，不直接將學習內容呈現給學生，教學過程中鼓勵學生從文本中發現關鍵問題、思考問題脈絡，透過小組交互討論表達分享與回饋, 進而達到文本概念歸納或演繹。當學生具備其成熟的四力的學習表現, 再給予學生「主題跨域活動」的試煉, 讓學生全然的從活動中激發主動發現生活中的問題，再透過動靜態資料蒐集及重整前人經驗, 最後引導學生建構聯想並達到解決問題的能力。(附件 1)

### 二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題解決等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如演講、辯論、時事分析、戲劇表演等實 務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學、實踐力教學以及探索力教學多元的教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用不同形態的師生互動模式，提升其語文素養。考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，適切融入社會議題，有效利用多元教學媒體與社區資源，以增進學生公民意識與社會參與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：教師透過 3W 提問法、關鍵思考法、心智圖繪製、小組討論等，不直接將學習內容呈現給學生，教學過程中鼓勵學生從文本中發現關鍵問題、思考問題脈絡，透過小組交互討論, 進而達到文本概念歸納或演繹。

（二）表達力教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕教學相長的歷程以達到資源互享、相互協助，以及讚賞他人付出等行為，共同努力學習以促使彼此間學習對話、實作和討論，讓學生從小組討論中學習口語或非口語的互動（包括書面互動、肢體互動等)。

（三）實踐力教學：教師藉由學習力、表達力，綜合學生課堂所學的傾聽、溝通表達、廣泛閱讀，進行思考、理解、討論、創作、欣賞和解決問題的能力，藉由網路資訊、時事分析，理解社會脈絡，達到學生能與在地社區契合、關懷生活、人群的社會實踐。

（四）探索力教學：教師藉由主題式課程引導學生進行全方位探索生活趣味，適切結合課綱所臚列的十九項議題的內容(性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規 劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題)，激發學生主動發現生活中的問題，再透過蒐集及重整前人經驗, 最後引導學生建構聯想並達到解決問題的能力。

### 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再學習的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在別的課程或工作上，他們 所學過的都是未來可以用得到的。學習評量不僅可以提供回饋訊息給教師，這些回饋可以來自教師，可以來自同儕，也可以是自評而得。多元的評量方式提供教師調整下一步

的教學， 並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

(一)完整性:課程架構即是奠基在 12 年國教國語文課綱的基礎上,教師以國語文學習重點中的學習內容進行主題統整,再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」「實踐力」「探索力」四力成效,進而有效利用多元教學媒體與社區資源，以增進學生公民意識與社會參與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。最後再從主題跨域活動實作經驗過程中展現實驗教育的核心能力以達成未來力教育理念。

(二) 獨特性：採用適性分組方式,依學生的學習起點、學習風格、學習環境的起點行為，透過設定不同的評量方式及標準以建構學生個別化的評量檔案。

(三) 跨域性：面對未來，每件事都要打破舊框架，重新想像，延伸跨域與創造能力，掌握未來社會脈動，儲備多元跨域能力及經驗，才能不斷發展整合、融合、創新的軟實力。

(四) 內觀性：師生、同儕在教學現場經過仔細地思辯，不斷地在教與學之間的互動過程中學席觀察、檢視自己檢視自己，再藉由反思個體的信念與行動，加以修正或充實，以獲得更好的行動結果，建構出個人的知識與意義。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
6. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
8. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | **跨域主題課程** | 評量方式-工具評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 童年情懷<br><br>第一課 夏夜 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br><br>探索生活環境體驗生活經驗<br><br>■實踐力<br><br>仿作新詩 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.分享有關四季的代表事物及表達生活中的四季感受<br><br>3.仿作一篇有關季節的新詩,詩作內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中<br>秋) | 童年情懷<br><br>第七課 兒時記趣 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | ■學習力<br><br>學習分析文言文章<br><br>■實踐力<br><br>文言用字比較及分析 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 童年情懷<br><br>第七課 兒時記趣 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | ■學習力<br><br>學習分析文言文章<br><br>■實踐力<br><br>文言用字比較及分析 | **跨域主題課程**<br><br><u>道德兩難之終極選擇</u><br><br><u>跨領域:社會，輔導領域</u><br><br><u>多元議題:品德教育</u><br><br>1.先介紹符合社會規範好的道德<br><br>2.請學生搜尋「道德兩難」資料並分享<br><br>3.以實際案例製作道德兩難分析心智圖 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.討論時代演變新舊世代的兒時樂趣差異。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 童年情懷<br><br>第九課 音樂家與職籃巨星 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | ■學習力<br><br>小組閱讀各領域著名人物文章<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告<br><br>■探索力<br><br>小組報告領域著名人物故事 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析閱讀各領域著名人物文章文章架構及表達文章的核心思想 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 童年情懷<br><br>第九課 音樂家與職籃巨星 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | ■學習力<br><br>小組閱讀各領域著名人物文章<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告<br><br>■探索力<br><br>小組報告領域著名人物故事 | **校本主題課程**<br><br>寫在今日,寄語未來進學禮活動<br><br>跨領域：資訊、藝文領域<br><br>多元議題:品德教育<br><br>1.感恩之情手做卡片書寫<br><br>2.薪火相傳成果發表 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.請學生分組討論透過勤奮努力而獲得成就的人物 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | 童年情懷<br><br>語文常識<br>（一）標點符號使用法<br><br>【第一次評量週】複習第一課～語文天地 | 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義 | ■表達力<br><br>朗讀文本並重用標點符號的情緒表達<br><br>■實踐力<br><br>實作文章善用用標點符號 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能找出文句中標點符號使用錯誤之處。 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶) | 人情事故<br><br>第三課 母親的教誨 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習表達自身經驗<br><br>■表達力<br><br>公開分享生活經驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.分享一件兒時最喜歡的玩具，並能說明其意義。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 人情事故<br><br>第三課 母親的教誨 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習表達自身經驗<br><br>■表達力<br><br>公開分享生活經驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 人情事故<br><br>第五課 背影 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>訪寫親子對話的內容並適當表達語氣<br><br>■表達力<br><br>適當表達對話語氣 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.請學生於課堂分組分別模仿文中孩子與父親的對話，並揣摩語氣與背後意涵。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 人情事故<br><br>第五課 背影 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>訪寫親子對話的內容並適當表達語氣<br><br>■表達力<br><br>適當表達對話語氣 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.請學生於課堂分組分別模仿文中孩子與父親的對話，並揣摩語氣與背後意涵。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 人情事故<br><br>第八課朋友相交 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-4 直接抒情。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.書寫論語中的人物傳記，並以「三長兩短」的方式陳列之。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 人情事故<br><br>第八課朋友相交 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-4 直接抒情。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.書寫論語中的人物傳記，並以「三長兩短」的方式陳列之。 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 人情事故<br><br>語文常識<br>（二）閱讀導航與資訊<br>【第二次評量週】 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 | ■學習力<br><br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能推薦並見紹一本手中正在使用的工具書，並列點說明推薦理由。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 生活體悟<br><br>第四課 論語選 | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀 點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 生活體悟<br><br>第四課 論語選 | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀 點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明並比較中西方教育方式的差異之處。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 生活體悟<br><br>第四課 論語選 | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀 點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明並比較中西方教育方式的差異之處。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 生活體悟<br><br>第六課 心囚 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>利用五感學習描述方式寫作文章<br><br>■表達力<br><br>公開表達寫作文章的五感情緒 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.環境教育~以五感摹寫文句,感受生活的美好 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 生活體悟<br><br>第六課 心囚 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>利用五感學習描述方式寫作文章<br><br>■表達力<br><br>公開表達寫作文章的五感情緒 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.環境教育~以五感摹寫文句,感受生活的美好 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 生活體悟<br><br>第二課 無心的錯誤 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 生活體悟<br><br>第二課 無心的錯誤 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 生活體悟<br><br>第二課 無心的錯誤<br>【第三次評量週】 | 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
6. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
8. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | **跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程)** | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 即景抒情<br><br>第一課聲音鐘 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>聽聲辨位，學習使用這確的狀聲詞描述聲音<br><br>■表達力<br><br>將不同情境中的聲音加入情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的聲音並用文字描述 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.請學生以組為單位，分析生活中的各種聲音的意義 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 即景抒情<br><br>第一課聲音鐘 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>聽聲辨位，學習使用這確的狀聲詞描述聲音<br><br>■表達力<br><br>將不同情境中的聲音加入情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的聲音並用文字描述 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.請學生以組為單位，分析生活中的各種聲音的意義 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 即景抒情<br><br>第四課小詩選 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ■表達力<br><br>將文章情境、情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的美，並敘述<br><br>■實踐力<br><br>利用五感描述生活感受 | **跨域主題課程**<br><br>主題:<u>生活紀實</u><br><br><u>跨領域:自然.綜合.藝文</u><br><br><u>多元議題:環境教育</u><br><br>1.校園植物巡禮<br><br>校園常見介紹植物<br><br>2.查找文學作品中的植物<br><br>3.尋找校園內的可食用植物，並觀察紀錄<br><br>4.連結所觀察植物，製作拓本，並添加說明，完成植物海報製作 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1. 運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2. 能以正確讀音念出文中的閩南字。<br><br>3.環境教育~以五感摹寫文句,感受生活的美好 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連<br>假) | 即景抒情<br><br>第四課小詩選 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ■表達力<br><br>將文章情境、情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的美，並敘述生活之美<br><br>■實踐力<br><br>利用五感描述生活感受 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.選定一種水果，以外觀，色澤，口感等三面向進行描摹。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 即景抒情<br><br>第四課小詩選<br>第六課石虎是我們的龍貓 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 | ■表達力<br><br>將文章情境、情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的美，並敘述生活之美<br><br>■實踐力<br><br>利用五感描述生活感受力 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.選定一種水果，以外觀，色澤，口感等三面向進行描摹。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 即景抒情<br><br>第六課石虎是我們的龍貓 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。<br>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習保護環境的重要性<br><br>■表達力<br><br>掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.環境教育~以五感摹寫文句,感受生活的美好 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 即景抒情<br><br>語文常識(一)漢字的結構<br>**【第一次評量週】** | 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-IV-3 基本的造字原則：象形、指事、會意、形聲。 | ■表達力<br><br>利用五感描述生活感受力<br><br>■探索力<br><br>探索文字表述的情感<br><br>■實踐力<br><br>找出生活的字體,如招牌或廣告,加以歸納分析符應六書的應用並當眾表達。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能分辨圖卡中不同字型，並能說明其來歷與特色 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 生活觀察<br><br>第二課孩子的鐘塔 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>聽聲辨位，學習使用這確的狀聲詞描述聲音<br><br>■表達力<br><br>探索生活中的美，並敘述生活之美 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連<br>假) | 生活觀察<br><br>第二課孩子的鐘塔 | 2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>聽聲辨位，學習使用這確的狀聲詞描述聲音<br><br>■表達力<br><br>探索生活中的美，並敘述生活之美 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.指導學生描寫生命的意義的文章 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 生活觀察<br><br>第三課紙船印象 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習表述各種生活的情境<br><br>■探索力<br><br>探索生活的美，並學習使用適當的文字紀錄<br><br>■實踐力<br><br>紀錄生活之美 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用 ORID 分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 生活觀察<br><br>第三課紙船印象 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習表述各種生活的情境<br><br>■探索力<br><br>探索生活的美，並學習使用適當的文字紀錄<br><br>■實踐力<br><br>紀錄生活之美 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用 ORID 分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 生活觀察<br><br>第五課近體詩選 | 1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-4 直接抒情。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>學習表達詩詞中的情感<br><br>■探索力<br><br>理解詩人的生平及對於生活的熱忱 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.以誇飾、譬喻、轉化三種修辭，對生活中的一件物品做描寫 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 生活觀察<br><br>第五課近體詩選 | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-4 直接抒情。<br>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>學習表達詩詞中的情感<br><br>■探索力<br><br>理解詩人的生平及對於生活的熱忱 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2. |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第<br>二次<br>定期<br>評<br>量) | 生活觀察<br><br>語文常識(二)<br>漢字的流變與書法欣賞<br>**【第二次評量週】** | 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-IV-4 認識各種書體，欣賞名家碑帖。<br>4-IV-5 欣賞書法的行款和布局、行氣及風格。<br>4-IV-6 能夠寫出正確美觀的硬筆字。<br>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ab-IV-8 各體書法與名家碑帖的認識與欣賞。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>感受文字的美感，學習分析各種文字的差異<br><br>■表達力<br><br>藉由題目的解析分析文字特色，並公開表達 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能分辨不同書帖和書家的筆跡 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 群己互動<br><br>第七課五柳先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>解析文言並將所閱讀的內容表述<br><br>■表達力<br><br>可以分辨不同情境，使用聲音、情意涵及表達技巧。<br><br>■實踐力<br><br>仿寫文章 | 跨域主題課程<br><br>主題:<u>言情寄語，感恩之心</u><br><br><u>跨領域:綜合.藝文.資訊</u><br><br><u>多元議題:品德教育</u><br><br>1.給一年後的自己<br><br>結合綜合領域<br><br>2.給學長姐的祝福<br><br>3.線上資源明信片撰寫、寄語祝福 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.替自己做傳，讓學身分析自己的特色並完成自傳 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 0522<br>｜<br>0526 | 群己互動<br><br>第七課五柳先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>解析文言並將所閱讀的內容表述<br>■表達力<br>可以分辨不同情境，使用聲音、情意涵及表達技巧。<br>■實踐力<br>訪寫文章 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.替他人作傳，讓學生兩兩一組寫傳 |
| 17 | 0529<br>｜<br>0602 | 群己互動<br><br>第七課五柳先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>解析文言並將所閱讀的內容表述<br>■表達力<br>可以分辨不同情境，使用聲音、情意涵及表達技巧。<br>■實踐力<br>訪寫文章 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.替他人作傳，讓學生兩兩一組寫傳 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 群己互動<br><br>第八課<br>牡蠣有容，珍珠乃大 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>■表達力<br><br>■探索力 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.請學生列點書寫盲人常見的困境，並提出改善辦法 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 群己互動<br><br>第八課<br>牡蠣有容，珍珠乃大 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-IV-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>利用五感描述生活感受力<br><br>■探索力<br><br>探索文字表述的情感 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.針對前一周的討論結果，分組探討和說明「刻板印象威脅」帶來的影響有哪些？ |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 群己互動<br><br>第十課貓的天堂 | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.每位學生找一篇寓言故事上台分享，並說明心得。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期評量) | 群己互動<br><br>第十課貓的天堂<br>**【第三次評量週】** | 1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ab-IV-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>利用五感描述生活感受力<br><br>■探索力<br><br>探索文字表述的情感 | 校本課程<br>轉動騎跡 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.每位學生找一篇寓言故事上台分享，並說明心得。 |

**填表說明：**

**1.議題融入部分，請填註於進度表中**

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

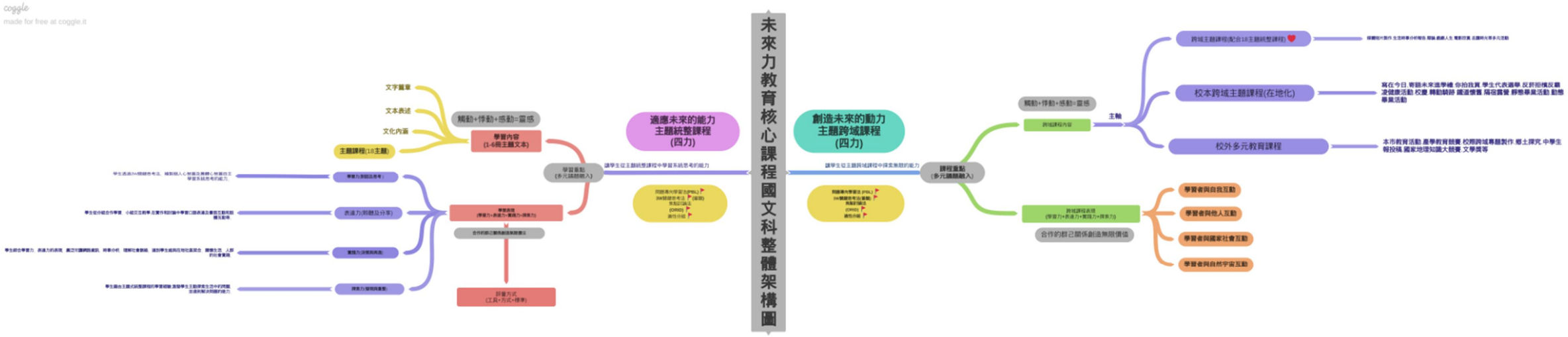
**2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。**

**3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。**

**4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。**

## 伍、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育核心課程語文領域國文科整體架構圖




## 基隆市南榮國民中學 111 年度七年級實驗教育核心課程語文領域(英語科)課程計畫　　設計者：南榮國中英語教師

一、課程設計理念

本科課程計畫與教學主軸，是依據教育部「108 課綱」的理念與目標而設計，108 課綱主張「學生」是學習的主體--「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」。本校英語教師團隊在恢弘的願景架構下，配合學生程度進行課程內容的適性教學; 希望兼顧學生個別需求的同時，也能穩健地紮下學生聽、說、讀、寫的語言基本能力。

配合本校所辦理的實驗教育課程，自 109 學年度起，英語課程以逐年實施，採適性分組教學方式進行，課程內容則依學生程度「客製」，適度減量減難。期盼以簡易不繁瑣、平實且務實的方式，增強學生的學習能力，開拓學生視野，增進學生多元學習氣度，保有終身學習興趣。

二、教學實施

本英語課程對應之學校實驗教育四力架構：

(一)、學習力：教學上除了文法講述外，文章教學可運用主題句、找關鍵字句，用 5W1H 提問法，協助學生理解文本以奠定學生日後自學能力。

(二)、表達力：課程進行中利用提問法，檢驗學生的理解程度，同時訓練學生聽及說的能力；另一方面，也可透過分組活動，培養同儕相互合作學習。

(三)、實踐力：語言學習是融入生活實境中最佳的學習方式，鼓勵學生多聽英文歌曲、提供學生結交國際友人的平台或每日運用一句英語句子於日常生活中。

(四)、探索力：語言學習是跨領域的應用，引導學生找到自己的興趣配合學校主題活動，希冀學生將所學應用於活動當中，發現問題、解決問題、啟發學生的聯想力、探究真理。

三、學習評量

(一)、評量面向：期初～安置性評量 藉以了解依據學生的學習表現與需求，評估其能力，提供適性分組學習。期中至期末～形成性評量與總結性評量並用，協助教師了解學生在哪些方面的學習尚未達到教學目標所要求的程度，即時給予學生回饋或因應個別需求，調整教學模式。

(二)、評量方式：紙筆測驗、實作評量（口說表達、戲劇表演)、課堂表現等，依教學現場狀況需求，選擇並應用適切的評量方式以檢驗學生學習成效。

(三)、評量標準：

1 聽 ： 👍 90%以上理解　　👌60%理解　　✊待加強

2 說 ： 👍 流暢　　👌 普通　　✊ 待加強

3 讀 ： 90%以上理解　　60%理解　　待加強　　4 寫 ： 佳　　普通　　待加強

(四)、呈現方式：學生之學期成果表現，量化數字分數與質性文字描述並陳。

四、第一、二學期課程計畫:

(一)、七年級第一學期學習目標：

1. 學會以 be 動詞為主的現在式、祈使句，及進行式。
2. 能聽懂簡易的日常生活對話。
3. 學會 6 個母音與 12 個子音。
4. 能積極參與課堂活動並友善與他人合作。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | Get Ready | 1. 能聽說讀寫 26 個英文字母。<br>2. 能使用人稱代名詞主格和所有格。<br>3. 能用簡單的英文招呼用語。<br>4. 能介紹自己和他人。<br>5. 熟悉 0~15 的英文數字，並應用於詢問年齡<br>（How old...?）的應答中。<br>6. 熟悉書寫英文句子應有的觀念。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>自製表單、習作<br><br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | *熟悉 26 個字母、<br>*能適時(當)地使用招呼語 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9 中秋) | | | 短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活<br>溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>課本練習題、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | *介紹自己的名字與年齡、與別人做對答交流。<br>*寫出與 partner 含有招呼語、名字和年齡的簡短對話內容。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>｜<br>0916 | Lesson 1<br><br>Who’s This Young Man? | 1.能使用「I/You/He/She/It＋be 動詞<br>＋名詞.」的直述句說明人物關係。<br>2.能使用be 動詞的Yes/No 疑問句與其回答。<br>3.能使用 Who...?的問句與其回答。<br>4.能聽說讀及拼寫家族稱謂的英文，並能介紹家族關係與其職業。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單、自製表單、習作<br>方式：<br>觀察評量、紙筆測驗 | *熟悉職業名稱與親屬稱謂;能使用 be 動詞的yes/no 疑問句與其答句 |
| 4 | 0919<br>｜<br>0923 | | 5.能使用英文形容詞的問答句。<br>能分辨並正確念出含/Q/或 /e/的單字。<br>7.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>6.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-6:圖片描述。<br>B-Ⅳ-7:角色扮演。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式： 實作評量 | *能畫出自己的家庭樹圖(FAMILY TREE)並標示職業名稱 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | Lesson 2<br><br>What Are These? | 1.能使用 What...?的問答句。<br>2.能聽說讀及拼寫英文動物名稱。<br>3.能聽說讀及拼寫英文名詞單複數形及複數人稱代名詞。<br>能分辨並正確念出含/p/、/b/、/t/、/d/的單字。<br>5.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>4.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>觀察評量、紙筆測驗 | *具有分辨名詞單複數的能力並能正確寫出 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | Review 1 | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量、口語評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10<br>國慶) | 第一次評量<br><br>Lesson 3<br>Where Is Harry’s Bedroom? | 1.能使用 Where is/are...?的問答句。 2.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>3.能激發英語學習興趣及培養英語<br>學習信心。 | | ■學習力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | Lesson 3<br><br>Where Is Harry’s Bedroom? | 1.能正確使用 in/on/ next to / behind<br>/between/under/in front of/near。 2.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>3.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | b-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>c-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>實物<br>方式：<br>口語評量 | *繪製出自己住家室內平面圖並用英語標示各房廳名稱。<br>*以會話內容為劇本， 分組做角色扮演。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | | | | ■學習力 | | 工具：<br>實體環境<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 用實物讓學生操作出指定的位置介系詞。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | Lesson 3<br>Where Is Harry’s Bedroom? | 1.能正確使用 in/on/ next to / behind /between/under/in front of/near。 2.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>3.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝。 | ■學習力 | | 工具：<br>實體環境<br>方式：<br>紙筆測驗 | 依教室實際座位，仿寫或口說習作 Lesson 3 Read and Choose 的文章。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | Lesson 4<br>There Is a Playground at Robert’s School | 1.能使用 There is/are...的肯定句、否定句及問答句。<br>2.能使用學校場所的單字，如：gate 、library 、basketball court 、sports field 、restroom 、gym 、playground。<br>3. 能分辨並正確念出含/k/、/g/、/f/、/v/音的單字。<br>4.能透過小組活動培養與他人合作互動能力並積極參與課堂活動。<br>5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆測驗、口語表達 | |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>照片、圖片<br>方式：<br>口語表達 | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | Review 2 | [Review 2]<br>1.複習第三和第四課的單字與句型。<br>2.能使用Where is/are...?詢問地點並且能正確使用地方介系詞回答。 3.能使用 Is/Are there...?的句型造句及用 There is/are...回答。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | ■學習力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 第二次評量 | | | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | Lesson 5<br>Please Take<br>My Seat | 1.能以祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。<br>2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於祈使句型中。<br>3.能理解公共場合的相關禮儀並做<br>到合宜的舉止。<br>5.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-Ⅳ-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆測驗 | 運用祈使句句型，設計 Simon says 遊戲 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | | | | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆測驗 | 運用祈使句句型，討論班規 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | Lesson 6<br>What Are You<br>Doing? | 1.能使用現在進行式描述正在持續進行的動作。<br>2.能聽說讀及拼寫本單元字彙並運用於現在進行式句型中。<br>3.能使用 What time...?的問句與其回答。<br>4.能使用 What day...?的問句與其回答。<br>5.能聽說讀及拼寫一週七天的英文名稱。<br>6.能分辨並正確念出含 /l/、/r/、/m/、/n/的單字。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活<br>溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：藝文領域<br>活動：讀者劇場 | 工具：<br>學習單、課本練習題、劇本<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗<br>角色扮演 | 用現在進行式說出及寫出圖中人物的動作。<br>*設計聖誕節劇本，分組做角色扮演。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | | | | ■學習力 | 跨域：社會領域<br>活動：認識時區 | 工具：<br>學習單、課本練習題、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 說出及寫出時間。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | | | | ■學習力 | | 工具：<br>學習單、課本練習題、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 說出及寫出星期名稱。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | Review 3 | 1.複習第五課和第六課的單字與句<br>型。<br>2.能使用祈使句對他人表達請求、命令、禁止、勸告。<br>3.能使用現在進行式的提問與回答。<br>4.能使用 What time/day...?來詢問時<br>間及星期並且能正確回答問題。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br><br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活<br>溝通。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單、課本練習題、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 本冊學習內容總整理 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次評量) | | | | | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>口說評量、聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1. 學會現在簡單式、以過去式 be 動詞為主的過去簡單式、頻率副詞、日期及天氣的問答句。
2. 學會6 個母音、13 個子音及2 個母音字群。
3. 培養學生基本的英語溝通能力。
4. 培養學生學習英語的興趣與方法。
5. 增進學生對本國與外國文化習俗之認識。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | Get Ready | 1.能聽說讀寫本課的字彙。<br>2.能辨識英文字母連續書寫體（cursive writing）。 | Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆測驗 | 寫出第一冊主要句型句子。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | Lesson 1<br><br>I Play<br>Basketball<br>Every Day | 1.能使用現在簡單式的句型來描述日常活動。<br>2.能使用 Do you/they...?的問句與其回答。<br>3.能使用 What do you/they do...?的問句與其回答。<br>4.能使用情態助動詞 can 的句型表達能力或請求允許。<br>5.能聽說讀及拼寫本課字彙。<br>6.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>字卡、白板<br>方式：<br>口說評量、紙筆測驗 | 聽、說、寫測驗:<br>造句(由學生抽出主詞 3 單之外，動詞,地點副詞,every+時間副詞 造句) 再由該句反推原問句。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>圖片<br>方式：<br>口語評量 | 看圖造出 can 的句型。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | Lesson 2<br><br>My Brother Gets up at Five in the Morning | 1.能使用第三人稱單數描述日常活動。<br>2.能使用 Does he/she/it...?及 What does he/she/it...? 的問句與答句。<br>3.能聽說讀及拼寫本課的動詞及片語。<br>4.能學會閱讀策略中之策略。<br>5.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>6.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>寫作測驗 | 寫作測驗:<br>仿課本 P21&P22，用現在簡單式描述自己一天或一周的行事或活動。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>字卡、白板、學習單<br>方式：<br>口說、聽力及紙筆測驗 | 1.紙筆評量：<br>確認學生能熟悉三單當主詞，動詞的變化。<br>2.聽、說、寫測驗:<br>造句(由學生抽出主詞，動詞， 地點副詞，every+時間副詞 造句)。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | Review 1 | 1.複習第一課和第二課的單字與句型。 | Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補班) | 第一次評量<br><br>Lesson 3<br>What’s the Date Today? | 1.能使用 When...?及What’s the date...?的問句與其回答。<br>2.能聽說讀及拼寫月分與序數。<br>3.能使用 Whose...?的問句及其回答。<br>4.理解所有格代名詞的運用。<br>5.能了解信件的組成要素，進而提升寫作技巧。<br>6.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>7.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗<br>工具：<br>歌詞學習單<br>方式：<br>口說評量、紙筆測驗 | 定期評量<br>1.唱出月份歌曲、能拼出月份單字<br>2. 以會話內容為劇本，分組做角色扮演。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口說評量 | 口說評量:<br>利用自己的家庭樹圖，用英語說出家庭成員的生日。<br>說出 3 個節慶的日期。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連假) | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>習作、課本練習題<br>方式：<br>口說評量、紙筆測驗 | 紙筆測驗:<br>能熟悉所有格代名詞用法。<br>口語評量:<br>Q:<br>Whose ___is it? A:<br>It’s 所有格+名詞 ；<br>it’s 所有格代名詞.。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | Lesson 4<br><br>How Much Cake | 1.能聽說讀及拼寫食物及容器等相關主題的單字。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：健體領域<br>活動：<br>What is a calorie? | 工具：<br>課本、視頻<br>方式： | 配合P.103<br>活動<br>了解calorie、 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | Do You Want? | 2.能使用 How many...?的問句與其回答。<br>3.能使用 How much...?的問句與其回答。<br>4.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | 說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-1:簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | | | 口說、紙筆表達 | 身體與食物間的相關性 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單、圖片、周遭實物<br>方式：<br>紙筆測驗 | 會分辨名詞可數與不可數<br>句型紙筆測驗:<br>How many_____ do you need? |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單、圖片、周遭實物<br>方式：<br>紙筆測驗 | 會分辨名詞可數與不可數<br>句型紙筆測驗:<br>How much_____ do you need? |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505 | Review 2 | 1.複習第三課和第四課的單字與句型。<br>2. 能使用 What’s the date today? 以及 When...? 詢問日期，並且能正確使用序數與日期的介系詞回答。<br>3. 能使用 How many / How much...? 詢問數量，並且在分辨出可數名詞與不可數名詞後，能正確回答 | Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512 | 第二次評量<br><br>Lesson 5<br>How Often Do You Clean Your Room? | 1.能使用頻率副詞(always,usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。<br>2.能使用 How often?的問句與其回答。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 | ■學習力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量<br><br>1. 聽、說、寫測驗: 利用16格的賓果遊戲，熟悉 頻率副詞單字。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | Lesson 5<br><br>How Often Do<br><br>You Clean<br><br>Your Room? | 1.能使用頻率副詞(always,usually, often, sometimes, seldom, never)及頻率副詞片語。<br>2.能使用 How often?的問句與其回答。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br><br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>骰子、課本<br>方式：<br>聽力、口說、寫作 | 聽、說、寫測驗:配合課本 P75、P76 讓學生丟骰子(頻率副詞) 完成句子。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>課本<br>方式：<br>口說、聽寫 | 口說評量、聽寫練習:<br>Pair Work:利用課本 P77 兩兩對答。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | | | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：學習單<br>方式：寫作評量 | 寫作評量:<br>將現在式的文章，改為過去式。 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | Lesson 6<br><br>WhereWere You<br><br>Yesterday? | 3.能使用 What’s the weather like...?及How’s the weather...? 的問句與其回答。<br>4.能透過小組活動培養與他人合作互動並積極參與課堂活動。<br>5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：學習單<br>方式：<br>聽力、口說、寫作 | 聽、說、寫測驗:<br>利用 16 格的賓果遊戲，熟悉天氣型態單字。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | | | | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：自然領域<br><br>活動：<br>The weather | 工具：<br>課本、視頻<br>方式：<br>口說、紙筆表達 | 完成P.109<br>活動<br><br>天氣樣態 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | Review3 | 1.複習第五課及第六課的單字及句型。 | Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：學習單<br>方式：<br>口說評量、聽力練習 | 聽、說、測驗:複習 L5-6 單字及重要句型 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0619<br>｜<br>0630 | 第三次評量 | | | | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>口說評量、聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |

填表說明：

1.議題融入部分，填註於附件-領域整體架構心智圖中

◎法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】

◎其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】 2.部定課程採自編者，

除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

## 五、附件-整理領域架構心智圖

一、未來力教育核心課程語文領域（英語科）整體架構圖

一、課程設計理念：

本領域課程計畫與教學主軸，依據教育部「108 課綱」的基本理念與課程目標而設計，108 課綱以「自發」、「互動」及「共好」為理念，以「成就每一個孩子-適性揚才、終身學習」為願景。呼應總綱的理念與願景，並結合本校實驗教育課程架構，故數學領域課程目標，希望學生能察覺數學與生活息息相關，數學知識的應用相當廣泛，數學是因應人類生活需求而產生的一門學問。

有鑑於此，數學領域教學中適時融入桌遊、數學活動，改變學生對數學的刻板印象，藉由遊戲化、具體化等多元的教學模式，使學生能從遊戲中發覺的數學概念，增進學習興趣；在操作活動中，也有助於同儕相互討論，促進學習自信與互助分享，符應課綱中「應提供每位學生有感的學習機會」的理念；此外，搭配學校主題活動，引導學生將所學的數學知識應用於活動中，讓學生察覺數學知識雖然本質抽象，卻具有廣大的應用面向，實踐數學素養所強調的學會「運用數學解決生活上的問題」。

二、教學實施 ：

本領域課程對應之學校課程架構：

(一)、學習力：教學上除了講述法外，因考量本校學生教育資源較為匱乏，故課程中安排桌遊、操作活動提高內在學習動機，強化學生自信心；此外，也因學生語文基本能力較弱，搭配學校心智圖課程，帶領學生找出關鍵字，協助學生理解文本。

(二)、表達力：課程進行中善用提問法，藉此探索、聚焦學生的問題，也可檢驗學生的理解程度，同時訓練學生如何闡述問題及回答問題，也可訓練數學思維；另一方面，也透過操作活動，培養同儕教學相長的歷程以達到資源互享、相互協助，共同努力學習以促使彼此間學習對話、實作和討論。

(三)、實踐力：有鑑於多數新生入學時，常表達數學是感到困難的學科之一，故課程中將融入生活實例，帶領學生理解經過數學的協助分析，發現數學被廣泛的應用在日常生活的需求。

(四)、探索力：透過具象化的操作活動，促進學生觀察和探索原理；此外，呼應實踐力課程，讓學生發現數學應用是跨領域的，配合學校主題活動，希冀學生將所學應用於活動當中。

三、學習評量 ：

(一)、評量是檢驗教學效果的過程，故教學過程中，透過應透過作業、紙筆測驗、口頭評量、活動實作等各種評量方式，改善教學，並視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二)、除了總結性評量之外，也會在課堂教學運用形成性評量、或是學生課堂參與情形，探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1.認識負數並且能做含有負整數的四則運算。
2.理解指數和科學記號並學會應用。
3.理解質因數分解，並學會最大公因數與最小公倍數。
4.學會含有負分數的四則運算。
5.理解一元一次式，並學會式子的運算。
6.學會解一元一次方程式，並能運用於日常生活。
7.熟練計算機基本功能的使用。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 1-1 負數與數線 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以\| a－b \| 表示數線上兩點 a、b 的距離。 | ■學習力<br>□表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能以「正、負」表示生活中相對的量，在檢核中正確率達 80%<br>2.能在數線上操作簡單的描點，並利用數線上判別數的大小，在檢核中正確率達 75%。 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 1-1 負數與數線 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以\| a－b \| 表示數線上兩點 a、b 的距離。 | ■學習力<br>□表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能說出 A 數的相反數、絕對值及其在數線上的相對位置，在檢核中正確率達 75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 1-2 整數的加減 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-4<br>數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$<br>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$\|a-b\|$表示數線上兩點 a、b 的距離。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>■探索力 | 奠基遊戲-紅黑加減配 | 工具：奠基遊戲-紅黑加減配<br>方式：實作評量、紙筆測驗 | 1.奠基遊戲-紅黑加減配：能判別兩數加、減的正負結果並算出其值，在檢核中正確率達 75%。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 1-2 整數的加減 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-4<br>數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$<br>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以$\|a-b\|$表示數線上兩點 a、b 的距離。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能求出數線上兩點間的距離，在檢核中正確率達 80%。<br>2.能求出數線上線段的中點坐標，在檢核中正確率達 80%。 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 1-3 整數的乘除與四則運算 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能判別兩數乘、除的正負結果並算出其值，在檢核中正確率達 75%。 |
| 6 | 1003<br>\| | 1-3 整數的乘除與四則運算 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中 | ■學習力<br>□表達力 | 國際標準時間與時 | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙 | 1.能做整數(包含負數)的 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1007 | | 算，且能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | 的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$ | ■探索力<br>■實踐力 | 差 | 筆測驗 | 四則運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(第一次定期評量)<br>(10/10 國慶) | 1-3 整數的乘除與四則運算 | n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$ | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 國際標準時間與時差 | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1. 能做整數(包含負數)的四則運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 1-4 指數記法與科學記號 | n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq0$ 時 $a^0=1$；同底數的大小較；指數的運算。<br>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>■探索力 | 科學怪蟲 | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解指數的記號並用來表示乘方的運算，在檢核中正確率達 75%。<br>2.能以科學記號表示日常生活中的大數與小數，再進行運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 2-1 因數與倍數 | n-IV-1<br>理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解 | N-7-1<br>100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。<br>N-7-2 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>■探索力 | 1.倍數牛頭王<br>2.心想是乘 | 工具：桌遊、習作<br>方式：口語評量、實作評量 | 1.能判別一個數是否為另一個數的因數或倍數，在檢核 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 決問題。 | 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。 | | | | 中正確率達80%。<br>2.能用簡易的方法判別一個數是否為2、5、4、9、3、11等的倍數，在檢核中正確率達75%。 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 2-1 因數與倍數 | n-IV-1<br>理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-1<br>100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。<br>N-7-2<br>質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的題。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 質數心臟病 | 工具：撲克牌<br>方式：實作評量 | 1.桌遊－質數心臟病：能列舉1到100間的質數，在檢核中正確率達80%。<br>2.能將一個數分解為標準分解式，在檢核中正確率達80%。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 2-2 最大公因數與最小公倍數 | n-IV-1<br>理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 奠基遊戲－因數消消樂 | 工具：奠基遊戲、習作<br>方式：實作評量 | 1.能用標準分解式求出幾個數的最大公因數與最小公倍數，在檢核中正確率達75%。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 2-2 最大公因數與最小公倍數 | n-IV-1<br>理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能用標準分解式求出幾個數的最大公因數與最小公倍數，在檢核中正確率達75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 2-3 分數的四則運算 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能將一個分數化成最簡分數，在檢核中正確率達 80%。<br>2.能做正、負分數的加減運算，在檢核中正確率達 75%。<br>3.能做帶分數的加減運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>(第二次定期評量) | 2-3 分數的四則運算 | n-IV-2理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能做正、負分數的乘法運算，在檢核中正確率達 75%。<br>2.能利用倒數做正、負分數的除法運算，在檢核中正確率達 75%。<br>3.能做正、負分數的乘除運算，在檢核中正確率達 75%。<br>4.能做分數的四則運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 2-4 指數律 | n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情 | N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；a≠0 時 a 的 0 次方=1；同底數的大小比較；指數的運算。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力 | 排毛運動會-2 的次方 | 工具：桌遊、習作<br>方式：紙筆測驗、實作評量 | 1.能做數的指數運算，在檢核中正確率達 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-7<br>指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數律」($am$×$an$＝$am$＋$n$、($am$)$n$＝$amn$、($a$×$b$)$n$＝$an$×$bn$，其中$m$、$n$ 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」($am$÷$an$＝$am$−$n$，其中$m$ ≥ $n$且$m$、$n$ 為非負數)。 | □實踐力 | | | 75%。 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 3-1 代數式的化簡 | a-IV-1<br>理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 | A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗、口語評量 | 1.能以文字符號代表數，並知道如何簡記，在檢核中正確率達 80%。<br>2.能由具體情境中，用 x、y 等符號列出一元一次式，在檢核中正確率達 80%。<br>3.能以文字符號列式並化簡，在檢核中正確率達 80%。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 3-1 代數式的化簡 | a-IV-1<br>理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 | A-7-1 代數符號：以代數符號表徵交換律、分配律、結合律；一次式的化簡及同類項；以符號記錄生活中的情境問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能利用數的運算性質做一元一次式與常數的乘積，在檢核中正確率達 75%。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 3-2 一元一次方程式 | a-IV-2<br>理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情 | A-7-2<br>一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙 | 1.能由具體情境中列出一元一次方程式，在檢核中正確 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 境解決問題。 | A-7-3<br>一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 | | | 筆測驗 | 率達 75%。<br>2.能知道一元一次方程式的解的意義，在檢核中正確率達 75%。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 3-2 一元一次方程式 | a-IV-2<br>理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-2<br>一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。<br>A-7-3<br>一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能利用「等量公理」解一元一次方程式，在檢核中正確率達 75%。<br>2.能利用「移項法則」解一元一次方程式，在檢核中正確率達 75% |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 3-3 應用問題 | a-IV-2<br>理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-2<br>一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。<br>A-7-3<br>一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.根據應用問題的情境，適當的假設未知數，並依據題意列出一元一次方程式，在檢核中正確率達 75%。 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 3-3 應用問題 | a-IV-2<br>理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-2<br>一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。<br>A-7-3<br>一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 不同時期的數學語言<br>生命競技場-丟番圖 | 工具：學習單、習作<br>方式：紙筆測驗、口語評量 | 1.利用一元一次方程式解決生活情境中的問題，並能描述其解的意義及判別合理性，在檢核中正確率達 75%。 |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1.理解二元一次方程式，並學會解一元一次方程式，並能運用於日常生活中。
2.能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。
3.能學會解二元一次聯立方程式。
4.認識直角坐標平面。
5.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。
6.能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。
7.能熟練比例式的基本運算。
8 認識一元一次不等式，並能解一元一次不等式。
9.能繪製一元一次不等式的圖形，並運用於日常生活。
10.認識統計圖表、平均數、中位數等常用資料分析名詞。
11.認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。
12.了解垂線、垂足、中點、垂直平分線的意義。
13.能理解線對稱圖形的意義及其對稱點、對稱線段、對稱角、對稱軸。
14.能理解立體圖形視圖的意義，並繪製對應方向的視圖。
15.熟練計算機基本功能的使用。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 1-1 二元一次方程式 | a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義,並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算,以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能用 x、y 等符號列出二元一次式，在檢核中正確率達 80%。<br>2.能對算式中相同的文字符號、常數進行 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 合併或化簡，在檢核中正確率達 75%。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 1-1 二元一次方程式 | a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 西遊之緊箍咒 | 工具：學習單、習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能列出二元一次方程式，在檢核中正確率達 75%。<br>2.能檢驗二元一次方程式的解，在檢核中正確率達 75%。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 1-2 解二元一次聯立方程式 | a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-4 二元一次聯立方程式的意義：二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。<br>A-7/5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能用代入消去法解二元一次聯立方程式，在檢核中正確率達 75%。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 1-2 解二元一次聯立方程式 | a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7/5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能使用加減消去法解二元一次聯立方程式，在檢核中正確率達 75%。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 1-3 應用問題 | a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7/5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 | □學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，在檢核中正確率 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 達 75%。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 1-3 應用問題 | a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7/5 二元一次聯立方程式的解法與應用：代入消去法；加減消去法；應用問題。 | □學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能根據問題的情境，做適當的假設、列式與求解，在檢核中正確率達 75%。 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班)<br>(第一次定期評量) | 2-1 直角坐標平面 | g-IV-1 認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 | G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、象限）。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 奠基遊戲–軍鑑棋<br>職業大搜索 | 工具：學習單、習作<br>方式：實作評量 | 1.奠基遊戲-軍鑑棋：能寫出直角坐標平面上點的坐標表示法，在檢核中正確率達 80%。<br>2.能知道四個象限上的坐標規則，並判別點在象限上的位置，在檢核中正確率達 80%。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 2-2 二元一次方程式的圖形 | g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。<br>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-6<br>二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形，在檢核中正確率達 75%。 |

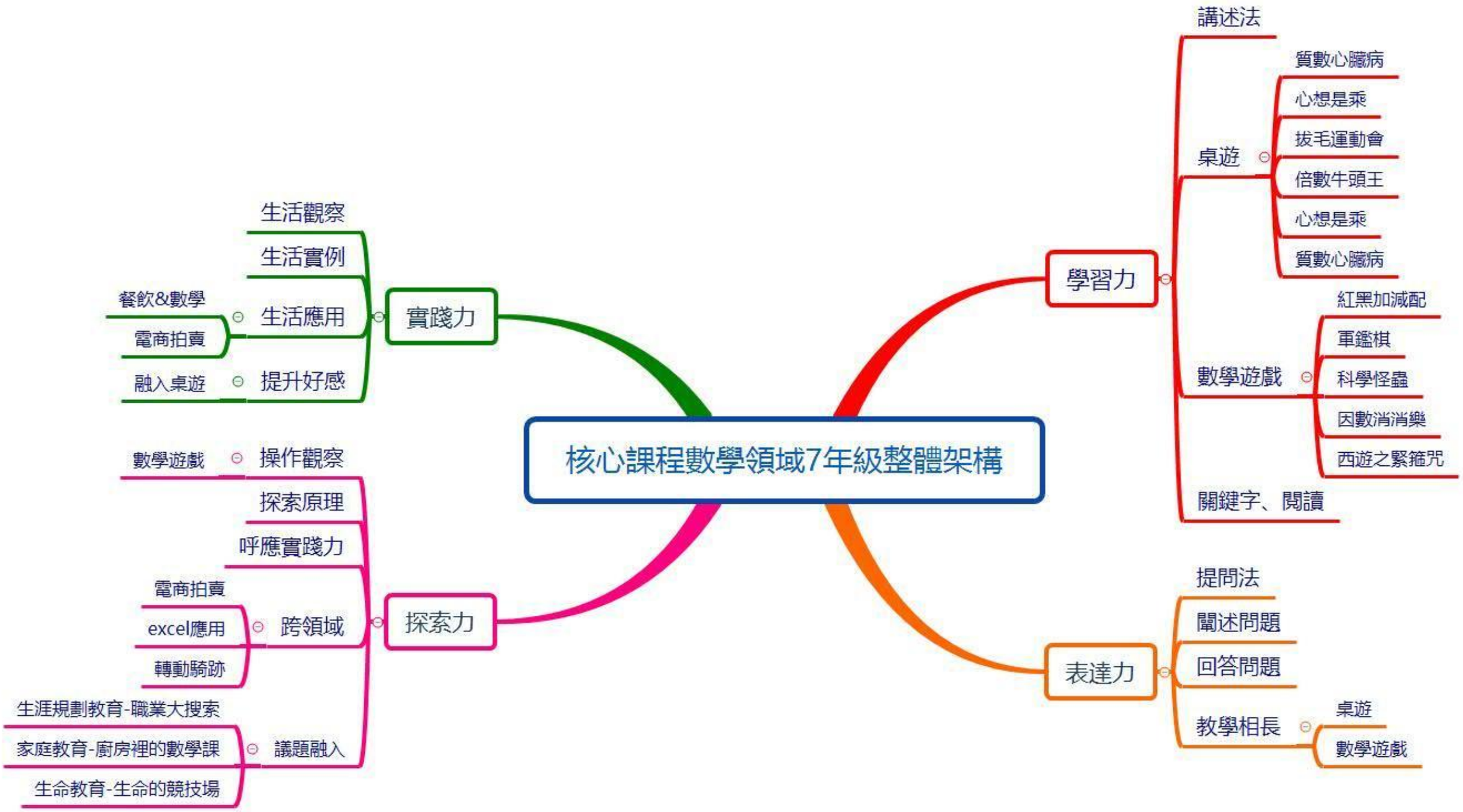
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連<br>假) | 2-2 二元一次方程式的圖形 | g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。<br>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-6<br>二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形，在檢核中正確率達 75%。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 2-2 二元一次方程式的圖形 | g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。<br>a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-7-6<br>二元一次聯立方程式的幾何意義：$ax+by=c$的圖形；$y=c$的圖形（水平線）；$x=c$的圖形（鉛垂線）；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 轉動騎跡鐵道懷舊-七汐單車微旅行-速率、比例尺 | 工具：學習單、習作<br>方式：實作評量、紙筆測驗 | 3.能求出通過直角坐標平面上已知點的二元一次方程式，在檢核中正確率達 75%。 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 3-1 比例式 | n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-7-9<br>比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 我拍你買電商實務體驗課程暨校慶二手拍賣-利潤計算 | 工具：學習單<br>方式：實作評量、紙筆測驗 | 1.能理解比、比值、比相等及最簡整數比的意義，在檢核中正確率達 80%。<br>2.能瞭解「a：b＝ma：mb」，在檢核中正確率達 80%。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 3-1 比例式 | n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三 | N-7-9<br>比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 廚房裡的數學課 | 工具：學習單<br>方式：紙筆測驗、實作評量 | 1.能瞭解「a：b＝c：d 代表的意義就是 ad＝bc」，在檢核中正確率達 75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 角比的近似值問題,並能理解計算機可能產生誤差。 | | | | | |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 3-2 正比與反比 | n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理,並能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-9<br>比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1. 能理解正比、反比關係的意義，在檢核中正確率達75%。 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 3-2 正比與反比 | n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理,並能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-7-9<br>比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關之基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1. 能理解正比、反比關係的意義，在檢核中正確率達75%。 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 4-1 認識一元一次不等式 | a-IV-3 理解一元一次不等式的意義,並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形,以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 | A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。<br>A-7-8<br>一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式:實作評量、紙筆測驗 | 1.能由具體情境中列出一元一次不等式，在檢核中正確率達 75%。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 4-1 認識一元一次不等式 | a-IV-3 理解一元一次不等式的意義,並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形,以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。 | A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。<br>A-7-8<br>一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：習作<br>方式:口語評量、紙筆測驗 | 1.能由具體情境中列出一元一次不等式，在檢核中正確率達 75%。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 4-2 解一元一次不等式 | a-IV-3 理解一元一次不等式的意義,並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形,以及使用不等式的數學 | A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。<br>A-7-8 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式:口語評量、紙筆 | 1.能利用不等式性質，解一元一次不等 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 符號描述情境，與人溝通。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | 一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 | ■實踐力 | | 測驗 | 式，在檢核中正確率達75%。 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 4-2 解一元一次不等式 | a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | A-7-7 一元一次不等式的意義：不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。<br>A-7-8<br>一元一次不等式的解與應用：單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能利用不等式性質，解一元一次不等式，在檢核中正確率達75%。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 5-1 統計圖表與資料分析 | d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 應用 excel 製作統計圖表<br>跨領域：科技領域 | 工具：學習單<br>方式：口語評量、實作評量 | 1.能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，在檢核中正確率達80%。<br>2.能報讀統計圖表的資訊，在檢核中正確率達80%。 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 5-1 統計圖表與資料分析 | d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。<br>n-IV-9 使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 應用 excel 製作統計圖表<br>跨領域：科技領域 | 工具：學習單<br>方式：口語評量、實作評量 | 1.能知道算術平均數、中位數與眾數均可以某種程度地表示整群資料集中的位置，在檢核中正確率達80%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 6-1 垂直、線對稱與三視圖 | s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。<br>s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-16 理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積 | S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。<br>S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左（右）視圖。立體圖形限制內嵌於3×3×3 的正方體且不得中空。<br>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。<br>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。<br>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 三視圖實作 | 工具：學習單<br>方式：口語評量、實作評量 | 1. 能由理解點、線、角、三角形等簡單圖形及其符號，在檢核中正確率達75%。<br>2. 能理解垂直、平分與線對稱圖形並畫出線對稱圖形之對稱軸，在檢核中正確率達 75%。<br>3.能畫出立體圖形(3╳3╳3範圍內的正方體堆疊）的三視圖，在檢核中正確率達80%。 |

伍、附件-領域整體架構心智圖


核心課程數學領域7年級整體架構
學習力
講述法
桌遊
質數心臟病
心想是乘
拔毛運動會
倍數牛頭王
心想是乘
質數心臟病
數學遊戲
紅黑加減配
軍鑑棋
科學怪蟲
因數消消樂
西遊之緊箍咒
關鍵字、閱讀
表達力
提問法
闡述問題
回答問題
教學相長
桌遊
數學遊戲
實踐力
生活觀察
生活實例
生活應用
餐飲&數學
電商拍賣
提升好感
融入桌遊
探索力
操作觀察
數學遊戲
探索原理
呼應實踐力
跨領域
電商拍賣
excel應用
轉動騎跡
議題融入
生涯規劃教育-職業大搜索
家庭教育-廚房裡的數學課
生命教育-生命的競技場

## 一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年來的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上延續前一學年的嘗試，融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

## 二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力

養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則：

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上，教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理，再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：帶領學生學習臺灣早期歷史，理解臺灣早期歷史脈絡，以及早期政權治理臺灣對於漢人與原住民的影響。

1. 具備歷史的基礎觀念，了解何謂歷史，並能掌握臺灣歷史的分期。
2. 認識史前臺灣與原住民文化，理解分期的概念，臺灣原住民族的傳說與族群起源及文化傳承的關聯。
3. 認識大航海時代各方勢力在臺灣的競逐關係，理解臺灣在國際貿易中的扮演的重要角色。
4. 認識大航海時代臺灣原住民與外來者間的互動關係，理解外來文化對原住民的影響。
5. 認識清帝國統治臺灣的政策演變，理解晚清在外力侵擾下的治臺政策與建設對臺灣的影響。
6. 認識清帝國時期臺灣農商業的發展，理解臺灣在開港通商下產業的變化。
7. 認識清帝國時前社會文化的發展，理解漢人社會與原住民的文化變遷。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 導言：歷史的基礎觀念 | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3a-Ⅳ-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 歷 A-Ⅳ-1:紀年與分期。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。<br>能介紹歷史紀年與分期的方式。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明歷史是什麼、為什麼要學歷史。<br>能介紹歷史紀年與分期的方式。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 第 1 章<br>史前臺灣與原住民族文化 | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3a-Ⅳ-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 歷 Ba-Ⅳ-1:考古發掘與史前文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明臺灣史前時代的定義與分期的依據。<br>能說明臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式。<br>能說明新石器時代的代表文化及其意涵。<br>能說明金屬器時代的代表文化及其意涵。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明臺灣史前時代的定義與分期的依據。<br>能說明臺灣進入舊石器時代的時間與人類生活方式。<br>能說明新石器時代的代表文化及其意涵。<br>能說明金屬器時代的代表文化及其意涵。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>｜<br>0916 | 第 1 章<br>史前臺灣與原住民族文化 | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3a-Ⅳ-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 歷 Ba-Ⅳ-2:臺灣原住民族的遷徙與傳說。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明臺灣原住民屬於南島語族。<br>能講述臺灣原住民族的遷徙與傳說。<br>能說明臺灣原住民族的名稱演變。(清領→日治→民國)。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明臺灣原住民屬於南島語族。<br>能講述臺灣原住民族的遷徙與傳說。<br>能說明臺灣原住民族的名稱演變。(清領→日治→民國)。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%)。<br>2.紙筆測驗（15%)。<br>3.學習單書寫（15%)。<br>4.習作書寫（15%)。 |
| 4 | 0919<br>｜<br>0923 | 第 2 章<br>大航海時代各方勢力的競逐 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Bb-Ⅳ-1:十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能在地圖上指出大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置。<br>能說明近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。<br>能介紹歐洲人在東亞貿易的貿易情況。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能在地圖上指出大航海時代臺灣在西太平洋航線的重要地理位置。<br>能說明近代中國與日本在臺澎地區的海商活動。<br>能介紹歐洲人在東亞貿易的貿易情況。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%)。<br>2.紙筆測驗（15%)。<br>3.學習單書寫（15%)。<br>4.習作書寫（15%)。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>｜<br>0930 | 第 2 章<br>大航海時代<br>各方勢力的<br>競逐 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Bb-Ⅳ-1:十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹荷、西的競爭與分據臺灣南、北的狀況。<br>能說明荷蘭在臺灣的經濟活動。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹荷、西的競爭與分據臺灣南、北的狀況。<br>能說明荷蘭在臺灣的經濟活動。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 1003<br>｜<br>1007 | 第 2 章<br>大航海時代<br>各方勢力的<br>競逐 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Bb-Ⅳ-1:十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明荷鄭勢力間的競爭與合作。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明荷鄭勢力間的競爭與合作。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶)<br><br>(第一次定期評量) | 第2章<br>大航海時代各方勢力的競逐 | 歷1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。社3b-Ⅳ-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 歷Bb-Ⅳ-1:十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹鄭氏勢力在臺灣的政治經營。<br>能介紹鄭氏勢力在台灣的產業活動。<br>□探索力<br>□實踐力 | 【誰來基隆系列】繪本閱讀 | 1.口頭測驗：<br>能介紹鄭氏勢力在臺灣的政治經營。<br>能介紹鄭氏勢力在台灣的產業活動。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 第3章<br>原住民與外來者的接觸 | 歷1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Bb-Ⅳ-2:原住民族與外來者的接觸。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹漢原之間的貿易活動。<br>能說明臺灣原住民與外來政權的合作與對抗。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹漢原之間的貿易活動。<br>能說明臺灣南部原住民與外來政權的合作與對抗。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 第 3 章<br>原住民與外來者的接觸 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Bb-Ⅳ-2:原住民族與外來者的接觸。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明原住民與鄭氏政權的互動。<br>能說明鄭氏政權為原住民帶來的文化衝擊、軍事征伐。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明原住民與鄭氏政權的互動。<br>能說明鄭氏政權為原住民帶來的文化衝擊、軍事征伐。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 第 3 章<br>原住民與外來者的接觸 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Bb-Ⅳ-2:原住民族與外來者的接觸。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明西方宗教的傳入臺灣以及對原住民的影響。<br>能說明外來者對於臺灣經濟活動的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明西方宗教的傳入臺灣以及對原住民的影響。<br>能說明外來者對於臺灣經濟活動的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 第 4 章<br>清帝國統治政策的變遷 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-1:清帝國的統治政策。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹清帝國統治初期的治臺基本方針與態度。<br>能說明清廷治理臺灣漢人與原住民的不同政策。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹清帝國統治初期的治臺基本方針與態度。<br>能說明清廷治理臺灣漢人與原住民的不同政策。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 第 4 章<br>清帝國統治政策的變遷 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-1:清帝國的統治政策。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能在地圖上指出清帝國統治初期的臺灣行政區劃。<br>能說明清代臺灣行政區劃演變的原因。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能在地圖上指出清帝國統治初期的臺灣行政區劃。<br>能說明清代臺灣行政區劃演變的原因。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 第 4 章<br>清帝國統治政策的變遷 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-1:清帝國的統治政策。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹清帝國統治後期臺灣的涉外事件。(例:牡丹社事件、清法戰爭。)<br>能說明涉外事件對臺灣的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹清帝國統治後期臺灣的涉外事件。(例：牡丹社事件、清法戰爭。)<br>能說明涉外事件對臺灣的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>(第二次定期評量) | 第 4 章<br>清帝國統治政策的變遷 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-1:清帝國的統治政策。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹清朝在臺灣涉外事件之後的施政改革。<br>□探索力<br>□實踐力 | 【誰來基隆系列】繪本閱讀 | 1.口頭測驗：<br>能介紹清朝在臺灣涉外事件之後的施政改革。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 第 5 章<br>清帝國時期農商業的發展 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-2:農商業的發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明清帝國統治時期的土地拓墾特性。<br>能在地圖上指出清帝國統治時期興築的水利設施所在位置。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明清帝國統治時期的土地拓墾特性。<br>能在地圖上指出清帝國統治時期興築的水利設施所在位置。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 第 5 章<br>清帝國時期農商業的發展 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-2:農商業的發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明清帝國統治前期的行郊組織。<br>能說明清帝國統治前期的對口貿易。<br>能說明行郊組織與對口貿易的關係。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明清帝國統治前期的行郊組織。<br>能說明清帝國統治前期的對口貿易。<br>能說明行郊組織與對口貿易的關係。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 第 5 章<br>清帝國時期農商業的發展 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-2:農商業的發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明清帝國統治後期開港通商的原因。<br>能介紹開港通商後外銷商品以茶、糖、樟腦為主的現象。<br>能說明開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明清帝國統治後期開港通商的原因。<br>能介紹開港通商後外銷商品以茶、糖、樟腦為主的現象。<br>能說明開港通商後經貿的變遷，帶動北部的崛起。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 第 6 章<br>清帝國時期社會文化的變遷 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ca-Ⅳ-2:農商業的發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能認識清帝國統治前期的移民來源。<br>能說明清帝國統治前期的械鬥與民變的分類。<br>能說明清帝國統治前期械鬥與民變的原因。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能認識清帝國統治前期的移民來源。<br>能說明清帝國統治前期的械鬥與民變的分類。<br>能說明清帝國統治前期械鬥與民變的原因。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 第 6 章<br>清帝國時期社會文化的變遷 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Cb-Ⅳ-1:原住民族社會及其變化。<br>歷 Cb-Ⅳ-2:漢人社會的活動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展。<br>能說明開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹清代初期的宗族信仰、宗族組織與文教發展。<br>能說明開港通商後，西方宗教文化在臺灣的傳播情形。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 第 6 章<br>清帝國時期社會文化的變遷 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Cb-Ⅳ-1:原住民族社會及其變化。<br>歷 Cb-Ⅳ-2:漢人社會的活動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明移民遷入，對平埔族群的生活改變與造成的遷徒現象。<br>能說明開港通商後對原住民族的影響。<br>能說明山地原住民的處境。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明移民遷入，對平埔族群的生活改變與造成的遷徒現象。<br>能說明開港通商後對原住民族的影響。<br>能說明山地原住民的處境。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 總複習<br>(第一冊) | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3a-Ⅳ-1:發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 3b-Ⅳ-3:使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 歷 A-Ⅳ-1:紀年與分期。<br>歷 Ba-Ⅳ-1:考古發掘與史前文化。<br>歷 Ba-Ⅳ-2:臺灣原住民族的遷徙與傳說。<br>歷 Bb-Ⅳ-1:十六、十七世紀東亞海域的各方勢力。<br>歷 Bb-Ⅳ-2:原住民族與外來者的接觸。<br>歷 Ca-Ⅳ-1:清帝國的統治政策。<br>歷 Ca-Ⅳ-2:農商業的發展。<br>歷 Cb-Ⅳ-1:原住民族社會及其變化。<br>歷 Cb-Ⅳ-2:漢人社會的活動。 | ■學習力：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力 ：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

(三)、七年級第二學期學習目標：學習臺灣近代歷史，使學生了解臺灣歷史的脈絡，進一步了解近代臺灣歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。

1. 認識日治時期的政治發展，理解殖民體制的建立對於臺灣歷史發展的影響。
2. 認識日治時期的經濟發展，理解日本統治下經濟政策的演變。
3. 認識日治時期的社會與文化，理解新舊文化的衝突與在地文化的改變。
4. 認識戰後臺灣在政治局勢發展與民主化歷程，理解當前臺灣政治的矛盾與關係。
5. 認識戰後臺灣外交政策的發展，理解臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。
6. 認識戰後臺灣經濟社會的變遷，理解經濟發展與社會轉型的過程，以探討當前臺灣面臨的困境。

(四)、七年級第二學期學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現 | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 第 1 章<br>日治時期的政治 | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Ea-Ⅳ-1:殖民統治體制的建立。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明臺灣民主國成立的過程。<br>能說明日治時期總督府的殖民統治體制。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明臺灣民主國成立的過程。<br>能說明日治時期總督府的殖民統治體制。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 第 1 章<br>日治時期的政治 | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Ea-Ⅳ-1:殖民統治體制的建立。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明無方針主義時期的的政策與臺灣社會的情況。<br>能說明內地延長主義時期的政策特色與實施情形。<br>能羅列皇民化運動時期。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明無方針主義時期的的政策與臺灣社會的情況。<br>能說明內地延長主義時期的政策特色與實施情形。<br>能羅列皇民化運動時期。<br>的各類措施。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 第 1 章<br>日治時期的政治 | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Ea-Ⅳ-3:「理蕃」政策與原住民族社會的對應。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹日治時期的警察與保甲制度。<br>能介紹日治初期的理蕃政策。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹日治時期的警察與保甲制度。<br>能介紹日治初期的理蕃政策。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連<br>假) | 第 1 章<br>日治時期的政治 | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Ea-Ⅳ-3:「理蕃」政策與原住民族社會的對應。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明霧社事件發生的背景、經過。<br>能說明霧社事件發生後，對日本總督府理蕃政策的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明霧社事件發生的背景、經過。<br>能說明霧社事件發生後，對日本總督府理蕃政策的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 第 2 章<br>日治時期的經濟 | 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 | 歷 Ea-Ⅳ-2:基礎建設與產業政策。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹日治初期在臺灣進行的調查工作內容。<br>能說明日治時期的金融整頓措施。<br>能羅列日治時期在臺灣進行的交通建設內容。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹日治初期在臺灣進行的調查工作內容。<br>能說明日治時期的金融整頓措施。<br>能羅列日治時期在臺灣進行的交通建設內容。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 第 2 章<br>日治時期的經濟 | 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 | 歷 Ea-Ⅳ-2:基礎建設與產業政策。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。<br>能說明日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。<br>能指出總督府在臺發展農業的真正目的。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明日治初期總督府對於臺灣的經濟統治政策。<br>能說明日治時期總督府在臺灣發展農業的相關措施。<br>能指出總督府在臺發展農業的真正目的。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班)<br><br>(第一次定期評量) | 第 2 章<br>日治時期的經濟 | 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1:應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 | 歷 Ea-Ⅳ-2:基礎建設與產業政策。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能理解日治時期臺灣的工業發展歷程。<br>能知道日本在臺積極發展工業的原因。<br>能認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解日治時期臺灣的工業發展歷程。<br>能知道日本在臺積極發展工業的原因。<br>能認識日本積極建設臺灣後所帶來的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 第 3 章<br>日治時期的社會與文化 | 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Eb-Ⅳ-1:現代教育與文化啟蒙運動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能理解日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況。<br>能說明日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | 跨領域：藝術與人文/藝術 A<br>跨域課程：臺灣藝術家的故事-日治時期<br><br>校本課程：<br>轉動騎跡鐵道懷舊（七堵汐止）<br>社會<br>健體<br>國文 | 1.口頭測驗：<br>能理解日治時期臺灣教育採差別待遇的原則與發展概況。<br>能說明日治時期教育發展對臺灣社會文化的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連<br>假) | 第 3 章<br>日治時期的<br>社會與文化 | 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Eb-Ⅳ-1:現代教育與文化啟蒙運動。<br>歷 Eb-Ⅳ-3:新舊文化的衝突與在地社會的調適。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明臺灣文化協會啟迪民智的作為。<br>能了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響。<br>能掌握臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色。<br>能介紹日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | 跨領域：藝術與人文/藝術 A<br>跨域課程：台灣藝術家的故事–日治時期 | 1.口頭測驗：<br>能說明臺灣文化協會啟迪民智的作為。<br>能了解臺灣議會設置請願運動與臺灣文化協會形成的背景、作法及其影響。<br>能掌握臺灣民眾黨、臺灣地方自治聯盟在當時的政治活動中所扮演的角色。<br>能介紹日治時期臺灣地方自治運動推行的情形及其意義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 第 3 章<br>日治時期的<br>社會與文化 | 社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Eb-Ⅳ-2:都會文化的出現。<br>歷 Eb-Ⅳ-3:新舊文化的衝突與在地社會的調適。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異。<br>能理解日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響。<br>能理解日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響。<br>能介紹日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展。<br>□探索力<br>□實踐力 | 跨領域：藝術與人文/藝術 A<br>跨域課程：台灣藝術家的故事–日治時期 | 1.口頭測驗：<br>能明白日治時期前後臺灣人民生活與風俗習慣的差異。<br>能理解日治時期引進的現代衛生醫療制度、法治、守時及休閒生活制度，對臺灣社會的影響。<br>能理解日治時期原住民被迫改變傳統社會文化的情況與影響。<br>能介紹日治時期臺灣社會出現都會文化的情形與發展。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 第 4 章<br>戰後臺灣的政治 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Fa-Ⅳ-1:中華民國統治體制的移入與轉變。<br>歷 Fa-Ⅳ-2:二二八事件與白色恐怖。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施。<br>能陳述二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。<br>能指出政府遷臺後政治局勢的演變。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明國民政府在戰後接收臺灣的情形與治臺措施。<br>能陳述二二八事件發生的背景、過程、影響與政府的善後措施。<br>能指出政府遷臺後政治局勢的演變。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 第 4 章<br>戰後臺灣的政治 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Fa-Ⅳ-1:中華民國統治體制的移入與轉變。<br>歷 Fa-Ⅳ-2:二二八事件與白色恐怖。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明制定動員戡亂時期臨時條款的背景、內容及影響。<br>能說明頒布戒嚴令的背景、內容及影響。<br>能理解白色恐怖時期政府對人民的管控。<br>能介紹戰後臺灣實施地方自治的過程。<br>能說明在戒嚴時期發生的民主運動。<br>能介紹臺灣政治民主化的過程。<br>能陳述政府對白色恐怖受難者的彌補措施。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明制定動員戡亂時期臨時條款的背景、內容及影響。<br>能說明頒布戒嚴令的背景、內容及影響。<br>能理解白色恐怖時期政府對人民的管控。<br>能介紹戰後臺灣實施地方自治的過程。<br>能說明在戒嚴時期發生的民主運動。<br>能介紹臺灣政治民主化的過程。<br>能陳述政府對白色恐怖受難者的彌補措施。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 第 4 章<br>戰後臺灣的<br>政治 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Fa-Ⅳ-3:國家政策下的原住民族。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響。<br>能說明原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明政府遷臺後對原住民的治理方式與造成的影響。<br>能說明原住民族發起正名運動與還我土地運動的原因與成果。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第<br>二次<br>定期<br>評<br>量) | 第 4 章<br>戰後臺灣的<br>政治 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Fa-Ⅳ-3:國家政策下的原住民族。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰。<br>能陳述兩岸政治對峙時期的政策與口號。<br>能介紹解嚴後兩岸關係的轉變。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明中華民國政府遷臺後的兩岸衝突與八二三炮戰。<br>能陳述兩岸政治對峙時期的政策與口號。<br>能介紹解嚴後兩岸關係的轉變。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 第 5 章<br>戰後臺灣的外交 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Fa-Ⅳ-4:臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹韓戰的背景及其對臺灣的影響。<br>能介紹中美共同防禦條約的簽訂與其對臺灣的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹韓戰的背景及其對臺灣的影響。<br>能介紹中美共同防禦條約的簽訂與其對臺灣的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 第 5 章<br>戰後臺灣的外交 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Fa-Ⅳ-4:臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能理解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。<br>能理解美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解民國六十年外交挫敗對臺灣的影響。<br>能理解美國與中華人民共和國建交對臺海情勢的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 第 5 章<br>戰後臺灣的外交 | 歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。 | 歷 Fa-Ⅳ-4:臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。<br>能了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能了解臺灣在國際間的處境與政府在外交上的努力。<br>能了解臺灣近年在外交拓展上的實質成果。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 第 6 章<br>戰後臺灣的經濟與社會 | 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-Ⅳ-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3c-Ⅳ-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 歷 Fb-Ⅳ-1:經濟發展與社會轉型。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能理解戰後初期經濟蕭條的困苦。<br>能說明土地改革對臺灣社會經濟重整的影響。<br>能陳述臺灣經濟轉型的發展過程。<br>能說明產業升級與經濟成長的因果關係。<br>能體會農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解戰後初期經濟蕭條的困苦。<br>能說明土地改革對臺灣社會經濟重整的影響。<br>能陳述臺灣經濟轉型的發展過程。<br>能說明產業升級與經濟成長的因果關係。<br>能體會農山漁村在轉型中面對的挑戰與創新發展。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

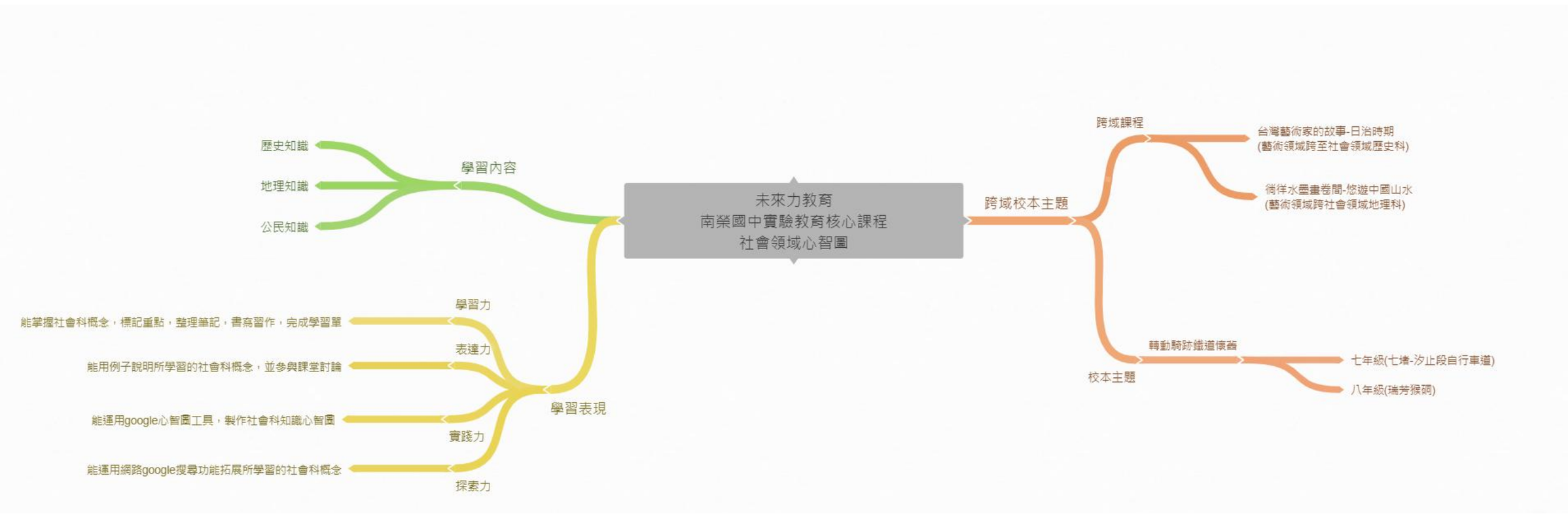
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 第 6 章<br>戰後臺灣的經濟與社會 | 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-Ⅳ-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3c-Ⅳ-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 歷 Fb-Ⅳ-2:大眾文化的演變。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹臺灣各階段的文化特色及其時代背景。<br>能說明臺灣社會文化多元發展的背景與影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹臺灣各階段的文化特色及其時代背景。<br>能說明臺灣社會文化多元發展的背景與影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 第 6 章<br>戰後臺灣的經濟與社會 | 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-Ⅳ-1:敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3c-Ⅳ-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 歷 Fb-Ⅳ-2:大眾文化的演變。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹近年來新住民與國際移工在臺灣的發展。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹近年來新住民與國際移工在臺灣的發展。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 總複習<br>(第二冊) | 歷 1a-Ⅳ-1:理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-Ⅳ-2:理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-Ⅳ-1:運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-Ⅳ-2:運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-Ⅳ-2:關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-Ⅳ-1:感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 1a-Ⅳ-1:發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1c-Ⅳ-2:從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-Ⅳ-3:關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-2:尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-Ⅳ-1:從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ea-Ⅳ-1:殖民統治體制的建立。<br>歷 Ea-Ⅳ-3:「理蕃」政策與原住民族社會的對應。<br>歷 Ea-Ⅳ-2:基礎建設與產業政策。<br>歷 Eb-Ⅳ-1:現代教育與文化啟蒙運動。<br>歷 Eb-Ⅳ-3:新舊文化的衝突與在地社會的調適。<br>歷 Eb-Ⅳ-2:都會文化的出現。<br>歷 Fa-Ⅳ-1:中華民國統治體制的移入與轉變。<br>歷 Fa-Ⅳ-2:二二八事件與白色恐怖。<br>歷 Fa-Ⅳ-3:國家政策下的原住民族。<br>歷 Fa-Ⅳ-4:臺海兩岸關係與臺灣的國際處境。<br>歷 Fb-Ⅳ-1:經濟發展與社會轉型。<br>歷 Fb-Ⅳ-2:大眾文化的演變。 | ■學習力：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力 ：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 1c-Ⅳ-1:評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>歷 1c-Ⅳ-1:區別歷史事實與歷史解釋。<br>社 3c-Ⅳ-1:聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | | | | |

伍、附件-領域整體架構心智圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育核心課程社會領域(地理)課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

## 一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調,即是嘗試融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

## 二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上, 教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1. 能判讀生活中常見的地圖資訊，並由經緯度了解一地位置對自然、人文環境的影響。
2. 能討論臺灣地理位置特性及在全球的重要性，並分析資訊並以不同角度探討臺灣和世界各地的關聯性。
3. 能統整地形作用如何塑造一地地形、海岸面貌。
4. 能分享臺灣地形、海岸特性對人文發展的影響。
5. 能利用學過的天氣因子分析日常氣象資訊。
6. 能分析土地利用對自然環境可能造成的影響。
7. 能歸納臺灣氣候對於水文的影響層面。
8. 能從自然災害的發生反思維護永續環境的重要性。
9. 能藉由臺灣環境變化了解自然與人文的互動關聯。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>（校本、跨域、領域、校外多元教育課程） | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式（如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準（比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0903 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第一章 認識位置與地圖 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 | ■學習力： 利用老師講解，學生分組分析課程內容<br>■表達力： 分享學校周遭環境的巷弄以及鄰近商家<br>■探索力： 小組討論學校周遭環境的巷弄以及鄰近商家<br>■實踐力：各組畫一張學校附近巷弄地圖 | | 觀察紀錄分組討論<br>小組上台分享<br>紙筆測驗<br>仿作地圖 | 觀察紀錄分組討論(15%)<br>小組上台分享(15%)<br>紙筆測驗(15%)<br>仿作地圖(15%) |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第一章 認識位置與地圖 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 | ■學習力： 利用上次分析結果，各組畫心智圖<br>■表達力：口頭分享各組寫出文本內容意義<br>■探索力： 社區關懷-以五感感知周遭道路以及建築物的相關性<br>■實踐力：將認 | | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況<br>心智圖之文章架構分析<br>座標系統學習單 | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況(20%)<br>心智圖之文章架構分析(20%)<br>座標系統學習單(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的互動關係及其淵源。 | | 知道路以及建築物寫盡座標系統 | | | |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第一章 認識位置與地圖 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。 | ■學習力： 地圖分析<br>■表達力： 口頭分享 | | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況<br>紙筆測驗 | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況(20%)<br>紙筆測驗(40%) |
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第二章 世界中的臺灣 | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。<br>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。<br>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。<br>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。<br>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。<br>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 | ■學習力： 地圖分析<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 各組討論台晚核世界各地的關聯性<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第二章 世界中的臺灣 | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。<br>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。<br>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。<br>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。<br>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。 | ■學習力： 地圖分析<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 深究台灣跟各國關係 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 | | | | |
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第二章 世界中的臺灣 | 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 地 Aa-IV-1 全球經緯度座標系統。<br>地 Aa-IV-2 全球海陸分布。<br>地 Aa-IV-3 臺灣地理位置的特性及其影響。<br>地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。<br>地 Ab-IV-3 臺灣的領海與經濟海域。<br>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 | ■學習力：地圖分析<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 深究台灣跟各國關係 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第二章 世界中的臺灣（第一次段考） | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識 | 地 Aa-IV-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。<br>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 | ■學習力： 分析地圖<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 深究台灣跟各國關係<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 與在地關懷。<br>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 8 | 1018<br>｜<br>1022 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第三章 地形 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。<br>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 | ■學習力：分析地形種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論地形影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 9 | 1025<br>｜<br>1029 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第三章 地形 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。 | ■學習力：分析地形種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論地形影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第三章 地形 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。<br>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 | ■學習力：分析地形種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論地形影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 11 | 1108<br>\|<br>1112 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第四章 海岸與島嶼 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。<br>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 | ■學習力： 分析海岸種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論海岸影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第四章 海岸與島嶼 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。<br>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。 | ■學習力： 分析海岸種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論海岸影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 13 | 1122<br>\| | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第四章 海岸與島嶼 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。<br>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。<br>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 | ■學習力： 分析海岸種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1126 | | 文景觀的相互關係。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | | 海岸影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 實作評量 | 實作評量(20%) |
| 14 | 1129<br>｜<br>1203 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第四章 海岸與島嶼（第二次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 地 Ab-IV-1 地形與海岸的分類。<br>地 Ab-IV-2 臺灣主要地形的分布與特色。<br>地 Ab-IV-4 問題探究：土地利用或地形災害與環境倫理。 | ■學習力： 分析海岸種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論海岸影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 15 | 1206<br>｜<br>1210 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第五章 天氣與氣候 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 地 Ac-IV-1 天氣與氣候。 | ■學習力： 分析台灣氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論氣候影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 16 | 1213<br>｜<br>1217 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第五章 天氣與氣候 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意 | 地 Ac-IV-1 天氣與氣候。<br>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。 | ■學習力： 分析台灣氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論氣候影響人類活動<br>■實踐力：畫心 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 見。 | | 智圖 | | | |
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第五章 天氣與氣候 | 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 | 地 Ac-IV-1 天氣與氣候。<br>地 Ac-IV-2 臺灣的氣候特色。 | ■學習力： 分析台灣氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論氣候影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 18 | 1227<br>\|<br>1231 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第六章 水文 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。 | ■學習力： 分析台灣自來水與生活相關性<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論水資源影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | 第一篇臺灣的環境（上）<br>第六章 水文 | 地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重 | 地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。 | ■學習力： 分析台灣自來水與生活相關性<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論水資源影響人類 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 | | 活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | | |
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第六章 水文 | 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。 | 地 Ac-IV-3 臺灣的水資源分布。 | ■學習力： 分析台灣自來水與生活相關性<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論水資源影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | 第一篇 臺灣的環境（上）<br>第六章 水文（第三次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-2 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ac-IV-4 問題探究：颱風與生活。 | ■學習力： 分析台灣自然環境與生活相關性<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論自然環境影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。

2.使學生對臺灣地理，能有深入淺出的認識。

3.培養學生應用地理，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0211 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第一章人口成長與分布 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、 | 地 Ad-Ⅳ-1 臺灣的人口成長與分布。 | ■學習力： 分析台灣人口分布<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 2 | 0214<br>\|<br>0218 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第一章人口成長與分布 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。 | ■學習力： 分析台灣人口分布<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 3 | 0221<br>\| | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第一章人口成長與分布 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 | 地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。 | ■學習力： 分析台灣人口分布<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0225 | | 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | 討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 實作評量 | 實作評量(20%) |
| 4 | 0228<br>\|<br>0304 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第一章人口成長與分布 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自 | 地 Ad-IV-1 臺灣的人口成長與分布。 | ■學習力： 分析台灣人口文化關係<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 然與人文之美。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 5 | 0307<br>\|<br>0311 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第二章人口組成與族群文化 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語 | 地 Ad-Ⅳ-2 臺灣的人口組成。<br>地 Ad-Ⅳ-3 多元族群的文化特色。<br>地 Ad-Ⅳ-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。 | ■學習力： 分析台灣人口文化關係<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3c-Ⅳ-2 理解成員特質並相互學習與合作。 | | | | | |
| 6 | 0314<br>\|<br>0318 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第二章人口組成與族群文化 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、 | 地 Ad-Ⅳ-2 臺灣的人口組成。<br>地 Ad-Ⅳ-3 多元族群的文化特色。<br>地 Ad-Ⅳ-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。 | ■學習力： 分析台灣人口文化關係<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3c-Ⅳ-2 理解成員特質並相互學習與合作。 | | | | | |
| 7 | 0321<br>\|<br>0325 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第二章人口組成與族群文化 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Ad-Ⅳ-2 臺灣的人口組成。<br>地 Ad-Ⅳ-3 多元族群的文化特色。<br>地 Ad-Ⅳ-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。 | ■學習力：分析台灣人口文化關係<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3c-Ⅳ-2 理解成員特質並相互學習與合作。 | | | | | |
| 8 | 0328<br>\|<br>0401 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第二章人口組成與族群文化(第一次段考) | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化 | 地 Ad-Ⅳ-2 臺灣的人口組成。<br>地 Ad-Ⅳ-3 多元族群的文化特色。<br>地 Ad-Ⅳ-4 問題探究：臺灣人口問題與對策。 | ■學習力：分析台灣人口文化關係<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3c-Ⅳ-2 理解成員特質並相互學習與合作。 | | | | | |
| 9 | 0404<br>｜<br>0408 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第三章農業 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 | 地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 | ■學習力： 分析台灣農業<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 10 | 0411<br>\|<br>0415 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第三章農業 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意 | 地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 | ■學習力： 分析台灣農業<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 見。<br>社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 11 | 0418<br>\|<br>0422 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第三章農業 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境 | 地 Ae-IV-1 臺灣農業經營的特色。 | ■學習力： 分析台灣農業<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-Ⅳ-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 12 | 0425<br>\|<br>0429 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第四章工業與國際貿易 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。<br>地 Ae-Ⅳ-3 臺灣的國際貿易與全球關連。<br>地 Ae-Ⅳ-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 | ■學習力： 分析台灣工業<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0506 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第四章工業與國際貿易 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。<br>地 Ae-Ⅳ-3 臺灣的國際貿易與全球關連。<br>地 Ae-Ⅳ-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 | ■學習力： 分析台灣工業與國際關係<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 14 | 0509<br>\|<br>0513 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第四章工業與國際貿易 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。<br>地 Ae-Ⅳ-3 臺灣的國際貿易與全球關連。<br>地 Ae-Ⅳ-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 | ■學習力：分析台灣工業與國際關係■表達力：口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0516<br>\|<br>0520 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第四章工業與國際貿易(第二次段考) | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Ae-Ⅳ-2 臺灣工業發展的特色。<br>地 Ae-Ⅳ-3 臺灣的國際貿易與全球關連。<br>地 Ae-Ⅳ-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 | ■學習力：分析台灣工業與國際關係■表達力：口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 16 | 0523<br>\|<br>0527 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第五章聚落體系與都市發展 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Af-Ⅳ-1 聚落體系與交通網絡。<br>地 Af-Ⅳ-2 都市發展與都市化。 | ■學習力： 分析台灣交通及都市<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0530<br>\|<br>0603 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第五章聚落體系與都市發展 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Af-Ⅳ-1 聚落體系與交通網絡。<br>地 Af-Ⅳ-2 都市發展與都市化。 | ■學習力：分析台灣交通及都市<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 18 | 0606<br>\|<br>0610 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第五章聚落體系與都市發展 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結 | 地 Af-Ⅳ-1 聚落體系與交通網絡。<br>地 Af-Ⅳ-2 都市發展與都市化。 | ■學習力：分析台灣交通及都市<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 果。 | | | | | |
| 19 | 0613<br>\|<br>0617 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第六章區域發展與差異 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Af-Ⅳ-3 臺灣的區域發展及其空間差異。<br>地 Af-Ⅳ-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。 | ■學習力： 分析台灣區域<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 20 | 0620<br>\|<br>0624 | 第一篇臺灣的環境<br>（下）<br>第六章區域發展與差異 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地 Af-Ⅳ-3 臺灣的區域發展及其空間差異。<br>地 Af-Ⅳ-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。 | ■學習力： 分析台灣整體區域<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | | | | |
| 21 | 0627<br>\|<br>0630 | 第一篇臺灣的環境（下）<br>第六章區域發展與差異(第三次段考) | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Af-Ⅳ-3 臺灣的區域發展及其空間差異。<br>地 Af-Ⅳ-4 問題探究：原住民族文化、生活空間與生態保育政策。 | ■學習力： 分析台灣整體區域<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

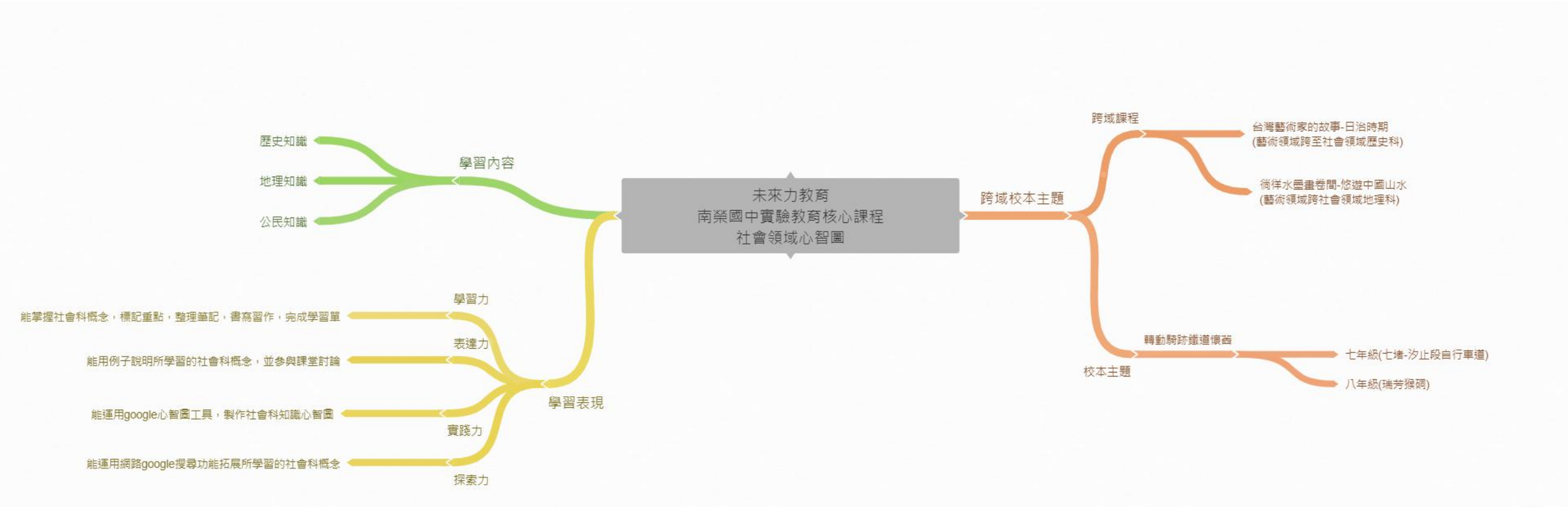
填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。
3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

## 伍、附件-領域整體架構心智圖




# 基隆市南榮國民中學 111 學年度七年級實驗教育核心課程社會領域(公民)課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

## 一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影

響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調, 即是嘗試融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

## 二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上, 教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1.認識現代公民應具備的公民基本德性。
2. 認識權力與權利的差異。
3. 認識如何在校園中實踐公民德性。
4.認識家務勞動與性別平權。
5. 認識現代社會中，家庭功能所遭遇的轉變及解決方案。
6. 認識親子間的權利與義務。
7. 認識家庭暴力及法規制度的相關防治辦法。
8. 認識原住民族部落的文化與認同。
9. 認識原住民族部落的公民參與方式。
10.認識人性尊嚴與保障人權之間的關係。
11.認識世界人權宣言。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程（校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具（學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式（如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準（比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\| | 第三篇公民身分及社群<br>第一章 公民與公民德性 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重 | 公 Aa-IV-1 什麼是公民？<br>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成 | | 1. 口頭測驗：<br>能從生活中的例子出發，理解「人權維護」的概念。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（15%)。<br>2.紙筆測驗（15%)。<br>3.學習單書寫（15%)。<br>4.習作書寫（15%)。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0903 | | 要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | | 習作書寫。<br>■表達力 ：能從生活中的例子出發，理解「人權維護」的概念。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 4.習作書寫。 | |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | 第三篇公民身分及社群<br>第一章 公民與公民德性 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Aa-IV-1 什麼是公民？<br>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能體會歷史上人性尊嚴不受尊重或人權受迫害的狀況。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1口頭測驗：<br>能體會歷史上人性尊嚴不受尊重或人權受迫害的狀況。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單填寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0913<br>｜<br>0917 | 第三篇公民身分及社群<br>第一章 公民與公民德性 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Aa-IV-1 什麼是公民？<br>公 Aa-IV-2 現代公民必須具備哪些基本的德性？為什麼？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明人權保障的意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能舉例說明人權保障的意義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 4 | 0920<br>｜<br>0924 | 第三篇公民身分及社群<br>第二章 人性尊嚴與人權保障 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？<br>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明，國中生在日常生活中，可以怎樣為人權維護盡一份力。<br>□探索力 | | 1.口頭測驗：<br>能舉例說明，國中生在日常生活中，可以怎樣為人權維護盡一份力。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | □實踐力 | | | |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | 第三篇公民身分及社群<br>第二章 人性尊嚴與人權保障 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？<br>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能從生活中的例子出發，理解「公平正義」概念。能從生活中的例子出發，理解「性別平等」的概念。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能從生活中的例子出發，理解「公平正義」概念。<br>能從生活中的例子出發，理解「性別平等」的概念。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | 第三篇公民身分及社群<br>第二章 人性尊嚴與人權保障 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 | 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？<br>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能從生活中的例子出發，掌握 | | 1.口頭測驗：<br>能從生活中的例子出發，掌握「性別平等」與否的標準。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | | 「性別平等」與否的標準。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | 第三篇公民身分及社群<br>第二章 人性尊嚴與人權保障（第一次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？<br>公 Ad-IV-2 為什麼人權應超越國籍、種族、族群、區域、文化、性別、性傾向與身心障礙等界限，受到普遍性的保障？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能從生活中的例子出發，檢視是否存在「性別不平等」的現象。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能從生活中的例子出發，檢視是否存在「性別不平等」的現象。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | 第三篇公民身分及社群<br>第三章 家庭生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境 | 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？<br>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？<br>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明，國中生在日常生活中，可以怎樣促進「性 | | 1.口頭測驗：<br>能舉例說明，國中生在日常生活中，可以怎樣促進「性別平等」。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的互動關係及其淵源。<br>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | 別平等」。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 9 | 1025<br>\|<br>1029 | 第三篇公民身分及社群<br>第三章 家庭生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？<br>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？<br>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能從生活中的例子出發，理解法律定義下的「親屬關係」。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能從生活中的例子出發，理解法律定義下的「親屬關係」。<br>2.紙筆測驗。<br>3.運用 google 心智圖軟體描繪「親屬關係」心智圖。<br>4.學習單書寫。<br>5.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google 心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | 第三篇公民身分及社群<br>第三章 家庭生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Ba-IV-1 為什麼家庭是基本及重要的社會組織？<br>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？<br>公 Ba-IV-4 為什麼會產 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能從生活中 | | 1.口頭測驗：<br>能從生活中的例子出發，掌握家庭的「基本型態」。<br>能掌握「基本型態以外」多樣化的「家庭生活模式」。<br>能理解家庭存在的「基本功能」。<br>2.紙筆測驗。<br>3.運用 google 心智圖軟體描繪 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google 心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？ | 的例子出發，掌握家庭的「基本型態」。<br>能掌握「基本型態以外」多樣化的「家庭生活模式」。<br>能理解家庭存在的「基本功能」。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 「家庭型態」心智圖。<br>4.學習單書寫。<br>5.習作書寫。 | |
| 11 | 1108<br>\|<br>1112 | 第三篇公民身分及社群<br>第四章 平權家庭 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？<br>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？<br>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？<br>公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明，「家庭模式」變遷的原因。<br>能舉例說明，「家庭功能」變遷的原因。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能舉例說明，「家庭模式」變遷的原因。<br>能舉例說明，「家庭功能」變遷的原因。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | 第三篇公民身分及社群<br>第四章 平權家庭 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？<br>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？<br>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？<br>公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能理解家庭成員對彼此「親密感」的需求。<br>能理解家庭成員對個人「隱私權」的需求。<br>能理解家庭成員在「親密感」與「隱私權」間存在的「衝突＆平衡」。<br>能理解「家務勞動」分工需要經過家庭成員的討論，並須落實「性別平等」的內涵。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解家庭成員對彼此「親密感」的需求。<br>能理解家庭成員對個人「隱私權」的需求。<br>能理解家庭成員在「親密感」與「隱私權」間存在的「衝突＆平衡」。<br>能理解「家務勞動」分工需要經過家庭成員的討論，並須落實「性別平等」的內涵。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1122<br>\|<br>1126 | 第三篇公民身分及社群<br>第四章 平權家庭 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？<br>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？<br>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？<br>公 Ba-IV-5 公權力如何介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能理解政府如何協助建立「平權家庭」。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解政府如何協助建立「平權家庭」。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | 第三篇公民身分及社群<br>第四章 平權家庭（第二次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群 | 公 Cd-IV-2 家務勞動的分擔如何影響成員的個人發展與社會參與？其中可能蘊含哪些性別不平等的現象？<br>公 Ba-IV-3 家人間的親屬關係在法律上是如何形成的？親子之間為何互有權利與義務？<br>公 Ba-IV-4 為什麼會產生多樣化的家庭型態？家庭職能如何隨著社會變遷而改變？<br>公 Ba-IV-5 公權力如何 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明，政府如何協助建立「平權家庭」。<br>能舉例說明，政府如 | | 1.口頭測驗：<br>能舉例說明，政府如何協助建立「平權家庭」。<br>能舉例說明，政府如何協助家庭發揮功能。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 介入以協助建立平權的家庭和發揮家庭職能？ | 何協助家庭發揮功能。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | 第三篇公民身分及社群<br>第五章 學生權利與校園生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能理解學生在學校有哪些權利與責任。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解學生在學校有哪些權利與責任。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | 第三篇公民身分及社群<br>第五章 學生權利與校園生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能掌握學生 | | 1.口頭測驗：<br>能掌握學生參與校園公共事務的內容與方法。<br>能掌握開班會的程序。<br>能掌握主席、司儀、紀錄在會議中發揮的作用。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | 參與校園公共事務的內容與方法。<br>能掌握開班會的程序。<br>能掌握主席、司儀、紀錄在會議中發揮的作用。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 4.習作書寫。 | |
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | 第三篇公民身分及社群<br>第五章 學生權利與校園生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？<br>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明，國中校園生活中公共參與的意義。<br>能說明開班會的流程與主席、司儀、紀錄的作用。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能舉例說明，國中校園生活中公共參與的意義。<br>能說明開班會的流程與主席、司儀、紀錄的作用。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1227<br>\|<br>1231 | 第三篇公民身分及社群<br>第五章 學生權利與校園生活 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Ab-IV-2 學生們在校園中享有哪些權利？如何在校園生活中實踐公民德性？<br>公 Ca-IV-3 中學生如何參與校園公共事務的決策過程？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明，國中校園生活中公共參與的意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解「社區意識」的意義。<br>能理解「社區組織」的功用。<br>能明白「社區經營」的作用與影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | 第三篇公民身分及社群<br>第六章部落與公民參與 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化 | 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能理解「部落」的意義。<br>能理解「部落」對原住民族的重要性。 | | 1.口頭測驗：<br>能理解「部落」的意義。<br>能理解「部落」對原住民族的重要性。<br>能理解部落如何因應危機與挑戰。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 | | 能理解部落如何因應危機與挑戰。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | 第三篇公民身分及社群<br>第六章部落與公民參與 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 | 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能舉例說明，社區參與的方式與意義。<br>能舉例說明，部落參與的方式與意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能舉例說明，社區參與的方式與意義。<br>能舉例說明，部落參與的方式與意義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | 第三篇公民身分及社群<br>第六章部落與公民參與（第三次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世 | 公 Ba-IV-2 在原住民族社會中，部落的意義與重要性是什麼？為什麼？ | ■學習力：能運用本學期學習的公民知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力 ：能說明 Kahoot!競賽 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的公民知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 界觀。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 | | 遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1.學習與社會互動，拓展人生經驗與視野。
2.認識社會規範內容，促進社會和諧。
3.認識社會變遷，了解時事脈動變化。
4.了解社會福利措施，享受人民應有的權利。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現 | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0211 | 第三篇社會生活的組織與制度<br>(上)<br>第一章社會中的多元文化 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、 | 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明「社會化」的重要性與主要 | | 1.口頭測驗：<br>能說明「社會化」的重要性與主要途徑。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗(15%)。<br>2.紙筆測驗(15%)。<br>3.學習單書寫(15%)。<br>4.習作書寫(15%)。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | 途徑。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 2 | 0214<br>\|<br>0218 | 第三篇社會生活的組織與制度<br>（上）<br>第一章社會中的多元文化 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dc-IV-1 日常生活中，有哪些文化差異的例子？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能察覺文化差異<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明公共事務的意義及參與的成員。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 3 | 0221<br>\|<br>0225 | 第三篇社會生活的組織與制度<br>（上）<br>第一章社會中的多元文化 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dc-IV-2 不同語言與文化之間在哪些情況下會產生位階和不平等的現象？為什麼？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明文化不平等現象<br>能說說明文化不平等與現象產生的原因。<br>能說明文化 | | 1.口頭測驗：<br>能說明參與公共事務的重要性。<br>能說明現代公民應該具備哪些德性。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 不平等帶來的負面影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 4 | 0228<br>\|<br>0304 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第一章社會中的多元文化 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dc-IV-3 面對文化差異時，為什麼要互相尊重與包容？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明文化不平等現象<br>能說說明文化不平等與現象產生的原因。<br>能說明文化不平等帶來的負面影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明團體的意義及參與團體的重要性。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 5 | 0307<br>\|<br>0311 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第二章社會規範 | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境 | 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ： | | 1.口頭測驗：<br>能說明人民結社自由的保障與限制。<br>能說明志願結社的意義及其特徵。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的互動關係及其淵源。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | | 能說明社會規範的意義與重要性。<br>能說明各種社會規範的主要內涵。<br>能說明文化影響下社會規範如何形成。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 4.習作書寫。 | |
| 6 | 0314<br>\|<br>0318 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第二章社會規範 | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？<br>公 Bc-Ⅳ-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明文化的意義與特性。<br>能說明文化多樣性如何形成。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明志願結社對公共生活的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.能運用 google 心智圖軟體描繪「志願結社特性」心智圖。<br>4.學習單書寫。<br>5.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google 心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 7 | 0321<br>\| | 第三篇社會生活的組織與制度（上） | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容 | 公 Bc-IV-1 為什麼會有社會規範？法律與其他社會規範有什麼不同？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書 | | 1.口頭測驗：<br>能說明文化的意義與特性。<br>能說明文化多樣性如何形成。<br>2.紙筆測驗。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0325 | 第二章社會規範 | 知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？<br>公 Bc-Ⅳ-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？ | 寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明文化的意義與特性。<br>能說明文化多樣性如何形成。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | |
| 8 | 0328<br>\|<br>0401 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第二章社會規範（第一次段考） | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-IV-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Bc-IV-2 日常生活規範與文化有什麼關係？<br>公 Bc-IV-3 社會規範如何隨著時間與空間而變動？臺灣社會之族群、性別、性傾向與身心障礙相關規範如何變動？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明文化的意義與特性。能說明文化多樣性如何形成。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明文化不平等現象<br>能說說明文化不平等與現象產生的原因。<br>能說明文化不平等帶來的負面影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 9 | 0404<br>\| | 第三篇社會生活的組織與制度（上） | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現 | 公 Bb-IV-1 除了家庭之外，個人還會參與哪些團體？為什麼？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書 | | 1.口頭測驗：<br>能說明促進文化多樣性的方法與原則。<br>2.紙筆測驗。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0408 | 第三章團體與志願結社 | 象。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | 寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>□探索力<br>□實踐力 | | 3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | |
| 10 | 0411<br>\|<br>0415 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第三章團體與志願結社 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明志願結社對公共生活的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明社會規範的意義與重要性。<br>能說明各種社會規範的主要內涵。<br>能說明文化影響下社會規範如何形成。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 11 | 0418<br>\|<br>0422 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第三章團體與志願結社 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價 | 公 Bb-IV-2 民主社會中的志願結社具有哪些特徵？對公共生活有什麼影響？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力： | | 1.口頭測驗：<br>能說明不同類型社會規範的異同。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 值並願意付諸行動。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | □探索力<br>□實踐力 | | | |
| 12 | 0425<br>\|<br>0429 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第四章民主社會中的公共意見 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Ca-IV-1 日常生活和公共事務中的爭議，為什麼應該以非暴力的方式來解決？<br>公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明社會規範隨時空變化產生的變遷。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明社會規範隨時空變化產生的變遷。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0506 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第四章民主社會中的公共意見 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Cb-IV-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明社會變遷的內涵。<br>能說明社會變遷與科技發展的關 | | 1.口頭測驗：<br>能說明社會變遷的內涵。<br>能說明社會變遷與科技發展的關係。<br>2.紙筆測驗。<br>3.能用 google 心智圖軟體描繪「社會公平正義之標準」心智圖。<br>4.學習單書寫。<br>5.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google 心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 係。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 14 | 0509<br>\|<br>0513 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第四章民主社會中的公共意見 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明社會變遷下的公平現象。能說明社會變遷下的不公平現象。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明社會變遷下的公平現象。<br>能說明社會變遷下的不公平現象。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 15 | 0516<br>\|<br>0520 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第四章民主社會中的公共意見 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明為了因應社會變遷，而形成促進公平正義的管道與 | | 1.口頭測驗：<br>能說明為了因應社會變遷，而形成促進公平正義的管道與途徑。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

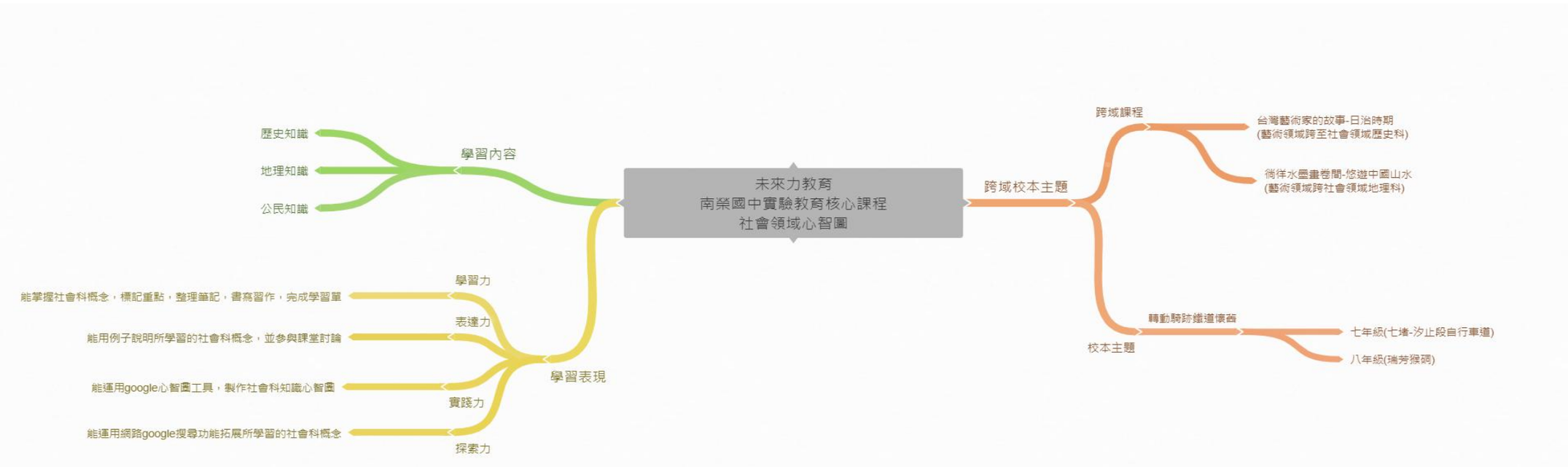
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 途徑。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 16 | 0523<br>\|<br>0527 | 第三篇社會生活的組織與制度<br>（上）<br>第五章社會中的公平正義 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明個人的努力如何促進公平正義。<br>能說明民間團體的投入和促進公平正義。<br>能說明政府的施政如何促進公平與正義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明個人的努力如何促進公平正義。<br>能說明民間團體的投入和促進公平正義。<br>能說明政府的施政如何促進公平與正義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 17 | 0530<br>\|<br>0603 | 第三篇社會生活的組織與制度<br>（上）<br>第五章社會中的公平正義 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情 | 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達 | | 1.口頭測驗：<br>能說明「社會正義與社會福利」<br>的意義。<br>能說明「國家推動社會福利」的責任。<br>2.紙筆測驗。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | 力 ：<br>能說明「社會正義與社會福利」。<br>的意義。<br>能說明「國家推動社會福利」的責任。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | |
| 18 | 0606<br>\|<br>0610 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第五章社會中的公平正義 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-IV-1 比較社會現象的多種解釋論點。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？<br>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達<br>力 ：<br>能說明民眾對社會福利不同的需求。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明民眾對社會福利不同的需求。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 19 | 0613<br>\|<br>0617 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第六章社會安全與國家責任 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意 | 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達 | | 1.口頭測驗：<br>能說明個人在共構福利社會中的責任。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 識與在地關懷。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | 力：<br>能說明個人在共構福利社會中的責任。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 20 | 0620<br>\|<br>0624 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第六章社會安全與國家責任 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Db-IV-1 個人的基本生活受到保障，和人性尊嚴及選擇自由有什麼關聯？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明民間力量彌補現行社會福利制度的不足。<br>能說明個人必須善盡對社會福利之責任。<br>能說明如何建立正確使用社會福利資源。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明民間力量彌補現行社會福利制度的不足。<br>能說明個人必須善盡對社會福利之責任。<br>能說明如何建立正確使用社會福利資源。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0627<br>\|<br>0630 | 第三篇社會生活的組織與制度（上）<br>第六章社會安全與國家責任（第三次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？ | ■學習力：能運用本學期學習的公民知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力：能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的公民知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

## 伍、附件-領域整體架構心智圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育自然科學領域生物課程計畫 設計者：施駿鵬教師

一、課程設計理念：

生物課程注重科學精神，更強調生命本質的個別差異、與生態永續的生物多樣性，從自我覺察、在地了解，擴展到國際了解的生命課程。

課程強調從觀察、提問、參考文獻、提出假說、設計與進行實驗、討論、結論等科學精神進行日常生活經驗、細胞、在地生物與生態的觀察與紀錄，包含生物構造、生活習性觀察，以及在地紅淡山生態了解，並擴及臺灣與國際層次生態議題，培養學生具備生態永續的價值觀。

透過小專題發表與生物講師活動，進行學生從分組、成員分工、資料蒐集、小組討論、報告撰寫與發表，或課程設計與學習成效評量，培養學生探索力、實踐力、與表達力。並於活動結束後由所有學生進行的反饋與建議，強化學生評價與欣賞能力。

因應班級人數降低，學生個別差異擴大，課程進行以小組方式進行。小組由學習成就較佳的師傅學生協助學習成就待加強的徒弟學生，強化後者的學習意願及參與程度，同時也讓學生透過學習及內化如何問？如何教？培養同理心及合作的態度與能力。

特殊學生融合教育方面，學習及評量方式會與特教老師討論，進行減量、減難及個別標準，活化友善學習氛圍。體育班課程有專訓課程考量，延伸課程，及加深加廣部分，以科學閱讀及發表為主。

透過SDGs跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導製作，及跨校互評活動，將學生從七年級伊始的科學方法精神、資訊素養、融合在地生態關懷，接續到七年級下學期生物講師活動開展的聆聽他者的聲音，學習如何友善、有效的回應，珍視自己與他者的異同與成長，到最後能群策群力協作探究現實生態議題，提出自己對生態問題的解方，並對做出對世界層級的生態永續做出有實踐力的承諾。

二、教學實施：

生物課程注重科學精神，強調生命本質的個別差異、與生物多樣性的生態永續，從自我覺察、及在地了解，擴展到國際了解的生命課程，體現出未來力應有之素養。

(一).學習力：透過文本、生態資源、網路資源、專家資源，結合課文重點，以四合一學習單，形塑課前預習再度熟悉背景知識、課程摘要概念圖菁萃單元核心概念、重點練習形成性評量及課後複習檢核學生精熟程度、最終由課程概念圖統整學生已習得知識的學習模式，使學生在習慣中獲得學習的策略，在生活中逐漸架構生物多樣性樣態知識。

(二).表達力：透過分組合作學習由教師引導師傅學生，逐漸學習如何協助徒弟學生友善對話模式、具體明確表達技巧，徒弟學生也由長期信賴關係能積極、主動求助師傅學生，培養表達問題何在？需要何種協助能力。透過科學小專題、生物講師、生態導覽，由教師與學生個別或團體對話方式，協助學生決定合適課程內容，透過講稿擬定、簡報製、作事先演練、上台發表、實際導覽及同儕回饋等強化學生具體表述、說明複雜概念、說明期望目標、達成步驟等表達力。

(三).實踐力：七年級科學課程銜接青少年認知發展具體運思期到形式運思期，明確具體、有再現性的邏輯驗證方法：科學精神，以及摘取關鍵字、解釋科學現象、組織核心概念、知識學習遷移都需要透過長期、一致的學習方法養成，本課程設計，以四合一學習單結合單元課程，充足的重複練習形塑具體明確的學習技巧。狹義方面實踐力是有效的學習策略，廣義的實踐力是將科學精神、及有效的學習策略延伸到自主學習，獨立研究的能力，SDGs跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導，探究並解決實際問題。

(四).探索力：探索力狹義方面主要呈現於課程中的生命現象觀察、體現活動，如細胞的型態的觀察、魚尾鰭血液循環觀察.....等，廣義方面是透過科學小專題，經由網路、圖書館、書籍文章.....等媒介主動探索科學知識、了解背後成因；或透過生物講師課程，以跳脫官方文本方式，自由探索相關議題，以科學精神篩選資訊真偽，核心或非核心概念，形成生物講師課程，傳達給同儕；或透過對南榮國中校園及紅淡山，人文、生態及歷史脈絡拓所不同時代生態的演替，及依此而生的人文素養。透過SDGs跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導製作，群策群力協作探究現實生態議題，提出對生態問題的解方。

三、學習評量：

評量有多重的目的與意涵，從教育行政、家長、教師、到學生等不一而足，而實驗教育是一種理念教育，更是人與生命的教育，學習評量也應反映這樣的價值，可以求同，但應存異的生命多樣性。

課文關鍵字及4in1學習單，藉由習慣中形塑學生摘取重點、文本理解、統整概念、學習遷移與表達的能力。分組合作學習則是藉由學生同儕間互助，培養共好、友善的氛圍，與具體表達、引導的能力。教師則從單向知識傳遞者身分，轉換為學習生態系的協助者、協調者，尤其能對個別差異愈形雙峰的左峰學生，提共更有效的支持與協助。活動紀錄簿則是協助學生在科學觀察與體驗活動中，將五官所接收到的各種訊息，轉換成可傳遞的文字、圖像與知識概念這是學習力、也是實踐力、更是表達力。

延伸學習的評量，有科學小專題、生物講師、生態導覽、SDGs跨校專題，是學習過程，也是學生學習力、探索力、實踐力、表達力的展現。囊括了做決定、分組、口語討論、分工、做紀錄、資料檢索、媒體識讀、媒體運用、簡報製作、試講、上臺發表、實地導覽、同儕互評、組內互評等過程。是學生能力的學習與發揮，更是成果的展現。

(一)、課前、課中、課後

1.課文關鍵字(紙筆)

2.4in1學習單(紙筆)

3.活動紀錄簿(紙筆)

4.分組合組學習(口語、實作)

(二) 、特色學習：跨域課程

1.科學小專題：訂題、簡報製作、上台報告(口語、檔案)、同儕互評

2.生態導遊：分組、選生態、生態導遊導覽 (口語、實作)、同儕互評(組內互評)、人氣票選

3.生物講師：分組、選單元、分工、簡報製作、課後評量選題(檔案、實作)、觀課邀請、試講(口語、實作)、實際上課(口語、實作)、同儕互評(組內互評、組外互評)、觀課評語、省思與建議

4.SDGs專題「一個飲料杯的旅程」：實際問題，探究解決方案、跨校協作、多元文化、生物多樣性

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、第一學期學習目標：

1.了解探究自然的方法及地球上生物圈與動、植物適應環境的能力。

2.了解細胞是生命的基本單位及細胞的構造與功能。

3.了解組成細胞的元素並建立微觀、巨觀尺度的概念

3.認識植物的構造與功能，植物如何製造養分，以及其對環境的感應。

4.認識人體如何藉消化系統獲得養分與如何由循環系統運輸體內物質。

5.神經系統是生物體內重要的控制和聯絡系統，了解其構造、功能及重要性。

6.了解人體透過內分泌系統和神經系統共同協調體內各部位的運作。

7.知道構成動物體的各個系統，分別執行不同的生命現象，彼此分工協調，組成完整的生命體。

（二）、第一學期課程內涵：

| 週次 | 課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 08<br>30<br>\|<br>09<br>02 | 第一章<br>生命的發現<br><br>1-0<br>探究自然的方法（3） | an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 | Fc-Ⅳ-1<br>生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。<br>Lb-Ⅳ-1<br>生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。<br>Fa-Ⅳ-1<br>地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 | ■學習力：<br>圈選探究自然的方法課文關鍵字、完成探究自然的方法學習單課前預習、完成探究自然的方法關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說出實驗室常用的器材及實驗室安全規範<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | *範例：*<br>*工具(方式)*<br><br>● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | *範例：*<br>*工具 比例*<br><br>● 課本關鍵字訂正 5%<br>● 4in1 學習單 50%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 40% |
| 2 | 09<br>05<br>\|<br>09<br>08<br>(9<br>/9<br>中<br>秋<br>) | 第一章<br>生命的發現<br><br>1-0<br>探究自然的方法（1）<br><br>1-1<br>生命現象與生物圈（2） | an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 | Fc-Ⅳ-1<br>生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。<br>Lb-Ⅳ-1<br>生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。<br>Fa-Ⅳ-1<br>地球具有大氣圈、水圈和岩石圈。 | ■學習力：<br>圈選生命現象與生物圈課文關鍵字、完成生命現象與生物圈學習單課前預習、完成生命現象與生物圈關鍵字訂正<br>■表達力： | | ● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題 | ● 課本關鍵字訂正 5%<br>● 4in1 學習單 50%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 30%<br>● 科學小專題 訂 題 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 能說出 空氣、日光、水的分布與生物圈範圍的關係，以及目前生物圈的範圍<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | 訂題(紙筆) | 10% |
| 3 | 09<br>12<br>\|<br>09<br>16 | 第一章<br>生命的發現<br><br>1-2<br>生物體的基本單位（3） | pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>an -Ⅳ-3<br>體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運 | a-Ⅳ-1<br>使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。<br>Da-Ⅳ-2<br>細胞是組成生物體的基本單位。<br>Fc-Ⅳ-2<br>組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 | ■學習力：<br>圈選生物體的基本單位課文關鍵字、完成生物體的基本單位學習單課前預習、完成生物體的基本單位關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說出虎克發現細胞的過程<br>■探索力：<br>完成認識觀察生物的工具活動<br>■實踐力： | 跨域：<br>(資訊)google簡報製作vs(生物)科學小專題 | ● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題訂題(紙筆) | ● 課本關鍵字訂正5%<br>● 4in1 學習單50%<br>● 活動紀錄簿5%<br>● 分組合組學習30%<br>● 科學小專題訂題10% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-Ⅳ-2<br>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 | | 完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 4 | 09<br>19<br>\|<br>09<br>23 | 第一章<br>生命的發現<br>1-3 細胞的形態與構造（3） | pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ti-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想 | Bc-IV-2<br>細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。<br>Da-Ⅳ-1<br>使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。<br>Da-Ⅳ-2<br>細胞是組成生物體的基本單位。<br>Fc-Ⅳ-2<br>組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。 | ■學習力：<br>圈選細胞的形態與構造課文關鍵字、完成細胞的形態與構造學習單課前預習、完成細胞的形態與構造關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說出細胞的基本結構與形態，以及植物細 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題訂題(紙筆) | ● 課本關鍵字訂正 5%<br>● 4in1 學習單 50%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 30%<br>● 科學小專題訂題 10% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>an -Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。 | | 胞與動物細胞的異同<br>■探索力：<br>利用顯微鏡進行細胞的形態與構造<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 5 | 09<br>26<br>\|<br>09<br>30 | 第二章<br>組成生物體的層次和尺度<br>2-1 組成生命的物質（3） | pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。<br>pe-Ⅳ-2<br>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間 | Da-Ⅳ-2 細胞是組成生物體的基本單位。<br>Fc-Ⅳ-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。<br><br>跨科主題<br>INc-Ⅳ-5 原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。 | ■學習力：<br>圈選組成生命的物質課文關鍵字、完成組成生命的物質學習單課前預習、完成組成生命的物質關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明物質如何透過擴散作用進出細胞<br>■探索力：<br>完成物質進出 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題訂題(紙筆) | ● 課本關鍵字訂正 5%<br>● 4in1 學習單 50%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 30%<br>● 科學小專題訂題 10% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 | | 細胞的觀察活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 6 | 10<br>03<br>\|<br>10<br>07 | 第二章<br>組成生物體的層次和尺度<br>2-2 生物體的組成層次（3） | ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Da-Ⅳ-3<br>多細胞個體具有細胞、組織、器官、器官系統等組成層次。<br>Fc-Ⅳ-1<br>生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。 | ■學習力：<br>圈選組成生命的物質課文關鍵字、完成組成生命的物質學習單課前預習、完成組成生命的物質關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說出單細胞生物與多細胞生物的異同，及動物、植物組成層次<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學 | 跨域：<br>(資訊)google簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題訂題(紙筆) | ● 課本關鍵字訂正 5%<br>● 4in1 學習單 50%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 30%<br>● 科學小專題訂題 10% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 習單及概念圖知識統整 | | | |
| 7 | 10<br>11<br>\|<br>10<br>14<br>(1<br>0/<br>10<br>國<br>慶<br>)(<br>第<br>一<br>次<br>定<br>期<br>評<br>量<br>) | 第二章<br>生物體的組成<br>2-2 生物體的組成層次（1）<br><br>跨科—尺度的認識與應用(1)<br>1.從顯微鏡及肉眼可見物體來認識尺度，知道從原子到宇宙必須對應不同長度單位<br>2.透過貨幣的轉換，知道非常大或非常小數字可用科學記號表示<br>3.知道宇宙之間 | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要,並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法,解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。 | Fc-Ⅳ-1 生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。<br>Fc-Ⅳ-2 組成生物體的基本層次是細胞，而細胞則由醣類、蛋白質、脂質等分子所組成，這些分子則由更小的粒子所組成。<br>Ea-Ⅳ-2 以適當的尺度量測或推估物理量，例如：奈米到光年、毫克到公噸、毫升到立方公尺等。<br><br>跨科議題<br>INc-Ⅳ-1<br>宇宙間事、物的規模可以分為微觀尺度與巨觀尺度。<br>INc-Ⅳ-2<br>對應不同尺度，各有適用的單位（以長度單位為例），尺度大小可以使用科學記號來表達。<br>INc-Ⅳ-3<br>測量時要選擇適當的尺度。<br>INc-Ⅳ-4<br>不同物體間的尺度關係可以用比例的方式來呈現。<br>INc-Ⅳ-5<br>原子與分子是組成生命世界與物質世界的微觀尺度。<br>INc-Ⅳ-6<br>從個體到生物圈是組成生命世界的巨觀尺度。 | ■學習力：<br>圈選生物體的組成層次課文關鍵字、完成生物體的組成層次學習單課前預習、完成生物體的組成層次關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能舉例說明原子到宇宙不同層次尺度的相對大小關係<br>■探索力：<br>完成尺度的認識與應用活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google簡報製作vs(生物)科學小專題 | ● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題訂題(紙筆)<br>● 第一次定期評量 | ● 課本關鍵字訂正5%<br>● 4in1 學習單20%<br>● 活動紀錄簿5%<br>● 分組合組學習20%<br>● 科學小專題訂題10%<br>● 第一次定期評量40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 的相對距離與大小可運用尺度的概念表示。<br>第一次定期評量(1) | | | | | | |
| 8 | 10<br>17<br>\|<br>10<br>21 | 第三章<br>生物體的營養<br><br>3-1<br>食物中的養分（3） | ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ti-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tm-Ⅳ-1<br>能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根 | Bb-Ⅳ-2<br>透過水升高溫度所吸收的熱能定義熱量單位。 | ■學習力：<br>圈選尺度的認識與應用課文關鍵字、完成尺度的認識與應用學習單課前預習、完成尺度的認識與應用關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說出六大營養，及能提供能量的養分<br>■探索力：<br>完成食物中澱粉與糖的測定活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 校本：<br>寫在今日寄語未來進學禮暨隔宿露營<br><br>跨域：<br>(資訊)google簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 課本重點(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題簡報製作(實作) | ● 課本重點訂正 20%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 6%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 科學小專題簡報製作 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 | | | | | |
| 9 | 10<br>24<br>\|<br>10<br>28 | 第三章<br>生物體的營養<br><br>3-2 酵素（3） | ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ti-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根 | Bc-Ⅳ-1<br>生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。 | ■學習力：<br>圈選酵素課文關鍵字、完成酵素學習單課前預習、完成酵素關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明酵素的功能，及人體常見的酵素<br>■探索力：<br>完成酵素的作用活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題簡報製作(實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 科學小專題簡報製作 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。<br>pe-Ⅳ-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 | | | | | |
| 10 | 10<br>31<br>｜<br>11<br>04 | 第三章<br>生物體的營養<br><br>3-3 | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ti-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推 | Bc-Ⅳ-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。<br>Bc-Ⅳ-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。<br>Bc-Ⅳ-4<br>日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行，這些因素的影響可經由探究實驗來證實。<br>Ba-Ⅳ-2<br>光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。 | ■學習力：<br>圈選植物如何製造養分課文關鍵字、完成植物如何製造養分學習單課前預習、完成植物如何製造養分關鍵字訂正<br>■表達力： | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 植物如何製造養分（3） | 論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 | | 能說明植物如何透過光合作用製造養分<br>■探索力：<br>完成光合作用變因之探討活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題簡報製作(實作) | ● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 科學小專題簡報製作 40% |
| 11 | 11<br>07<br>\|<br>11<br>11 | 第三章<br>生物體的營養<br><br>3-4 | ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信 | Db-Ⅳ-1 動物體（以人體為例）經由攝食、消化、吸收獲得所需的養分。<br>Db-Ⅳ-2 動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。<br>INa-Ⅳ-1 能量有多種不同的形式。 | ■學習力：<br>圈選人體如何獲得養分課文關鍵字、完成人體如何獲得養分學習單課前 | 校本：<br>實驗教育國小體驗營<br><br>跨域：<br>(資訊)google簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 科學小專 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 人體如何獲得養分（3） | 賴。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | | 預習、完成人體如何獲得養分關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明人體的消化系統組成，及養分消化的過程<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | ● 科學小專題簡報製作（實作) | 題簡報製作 40% |
| 12 | 11<br>14<br>\|<br>11<br>18 | | tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。<br>pe-Ⅳ-2<br>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並 | | ■學習力：<br>圈選植物的運輸構造課文關鍵字、完成植物 | 校本：<br>實驗教育國小體驗營 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單（紙筆) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第四章<br>生物體內的運輸<br><br>4-1<br>植物的運輸構造（2）<br><br>4-2<br>人體內的血液循環（1） | 詳實記錄。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai-Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai-Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究 | Db-Ⅳ-6<br>植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。<br>Db-Ⅳ-2<br>動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。<br>Db-Ⅳ-3<br>動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 | 的運輸構造學習單課前預習、完成植物的運輸構造關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明植物根莖葉如何透過維管束運輸養分及氣體<br>■探索力：<br>完成觀察植物體內的維管束活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>（資訊）google簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題報告(口語、檔案) | ● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 科學小專題報告 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 方法幫助自己做出最佳的決定。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 | | | | | |
| 13 | 11<br>21<br>\|<br>11<br>25 | 第四章<br>生物體內的運輸<br><br>4-2<br>人體內的血液循環（3） | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的 | Db-Ⅳ-2<br>動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。<br>Db-Ⅳ-3<br>動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。 | ■學習力：<br>圈選人體內的血液循環課文關鍵字、完成人體內的血液循環學習單課前預習、完成人體內的血液循環關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明心臟構造、人體血管種類<br>■探索力：<br>完成血液流動的觀察活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報製作 vs(生物)科學小專題 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題報告(口語、檔案) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 科學小專題報告 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 標準所規範。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>pe-Ⅳ-2<br>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br><br>pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。 | | 習單及概念圖<br>知識統整 | | | |
| 14 | 11<br>28<br>\|<br>12<br>02<br>(<br>第<br>二<br>次<br>定<br>期<br>評<br>量<br>) | 第四章<br>生物體內的運輸<br><br>4-3<br>人體內的淋巴循環（2）<br><br>第二次定期評量(1) | ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所 | Db-Ⅳ-2<br>動物體（以人體為例）的循環系統能將體內的物質運輸至各細胞處，並進行物質交換。並經由心跳、心音及脈搏的探測，以了解循環系統的運作情形。<br>Dc-Ⅳ-3<br>皮膚是人體的第一道防禦系統，能阻止外來物，例如：細菌的侵入；而淋巴系統則可進一步產生免疫作用。<br>Ma-Ⅳ-1<br>生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。 | ■學習力：<br>圈選人體內的淋巴循環課文關鍵字、完成人體內的淋巴循環學習單課前預習、完成人體內的淋巴循環 | 跨域：<br>(資訊)google簡報製作vs(生物)科學小專題 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 科學小專題報告(口語、檔案)<br>● 第二次定期評量 | ● 課本重點訂正 9%<br>● 4in1 學習單 12%<br>● 活動紀錄簿 3%<br>● 分組合組學習 12%<br>● 科學小專題報告 24%<br>● 第二次定期評量 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 變化。<br>an -Ⅳ-3<br>體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | | 關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明淋巴循環的主要器官及連包循環的功能<br>■探索力：<br>完成探測心音和脈搏活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 15 | 12<br>05<br>\|<br>12<br>09 | 第五章<br>生物體的協調作用<br>5-1<br>神經系統（3） | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>ai -Ⅳ-2 | Dc-Ⅳ-1<br>人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。<br>Dc-Ⅳ-5<br>生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。<br>Ma-IV-5<br>各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。 | ■學習力：<br>圈選神經系統課文關鍵字、完成神經系統學習單課前預習、完成神經系統關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明神經系統由神經細胞組成，辨別意識行為、反射行為，及相關的神經傳導路徑。<br>■探索力：<br>完成人體的感覺與感覺疲勞 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生態導覽分組、選生態(紙筆) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生態導覽分組、選生態 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。 | | 探索活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 16 | 12<br>12<br>\|<br>12<br>16 | 第五章<br>生物體的協調作用<br>5-1<br>神經系統（1）<br>5-2<br>內分泌系統的運作（2） | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋(如報章雜誌的報導或書本上的解釋)能抱持懷疑的態度，評估其 | Dc-Ⅳ-1<br>人體的神經系統能察覺環境的變動並產生反應。<br>Dc-Ⅳ-5<br>生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。<br>Ma-IV-5<br>各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。 | ■學習力：<br>圈選內分泌系統的運作課文關鍵字、完成內分泌系統的運作學習單課前預習、完成內分泌系統的運作關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明人體的主要內分泌腺構造，所分泌賀爾蒙及其功能。<br>■探索力：<br>完成反應時間的測定探索活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生態導遊踏查 (口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生態導遊踏查 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 推論的證據是否充分且可信賴。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | | | | | |
| 17 | 12<br>19<br>\|<br>12<br>23 | | ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其 | Dc-Ⅳ-5<br>生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。<br>Bc-Ⅳ-2<br>細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。<br>Dc-Ⅳ-4<br>人體會藉由各系統的協調，使體內所含 | ■學習力：<br>圈選植物的感應課文關鍵 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第五章<br>生物體的協調作用<br><br>5-3<br>植物的感應（2）<br><br>第六章<br>生物體內的恆定<br><br>6-1<br>呼吸與氣體的恆定（1） | 他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-Ⅳ-2<br>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。<br>tm-Ⅳ-1<br>能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 | 的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。<br>Dc-Ⅳ-5<br>生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。<br>Db-Ⅳ-3<br>動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。<br>Me-Ⅳ-1<br>環境汙染物對生物生長的影響及應用。 | 字、完成植物的感應學習單課前預習、完成植物的感應關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能舉例說明植物常見的向性，及生長素的影響；膨壓及水的影響；光照時間對開花的影響。<br>■探索力：<br>完成土壤水分對氣孔開閉的影響探索活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生態導遊踏查 (口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生態導遊踏查 40% |
| 18 | 12<br>26<br>\| | 第六章<br>生物體內的恆定 | po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中， | | | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單 | ● 課本重點訂正 15% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 12<br>30 | 6-1<br>呼吸與氣體的恆定（3） | 進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。<br>pe-Ⅳ-2<br>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>ai -Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。<br>tm-Ⅳ-1<br>能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 | Bc-Ⅳ-2<br>細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。<br>Dc-Ⅳ-4<br>人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。<br>Dc-Ⅳ-5<br>生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。<br>Db-Ⅳ-3<br>動物體（以人體為例）藉由呼吸系統與外界交換氣體。<br>Me-Ⅳ-1<br>環境汙染物對生物生長的影響及應用。 | ■學習力：<br>圈選呼吸與氣體的恆定課文關鍵字、完成呼吸與氣體的恆定學習單課前預習、完成呼吸與氣體的恆定關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明人體呼吸系統組成，吸氣與呼氣時胸腔、肋骨、橫膈、肺部的相關變化。<br>■探索力：<br>完成人體呼出氣體的檢測活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | （紙筆）<br>● 活動紀錄簿（紙筆）<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生態導遊導覽模擬（口語、實作） | ● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生態導遊導覽模擬 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 01<br>02<br>\|<br>01<br>06 | 第六章<br>生物體內的恆定<br><br>6-2<br>血糖的恆定（3） | tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br><br>ai-Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | Dc-Ⅳ-2<br>人體的內分泌系統能調節代謝作用，維持體內物質的恆定。<br>Dc-Ⅳ-4<br>人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。 | ■學習力：<br>圈選血糖的恆定課文關鍵字、完成血糖的恆定學習單課前預習、完成血糖的恆定關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能舉例說明人體在不同情境如何透過胰島素、升糖素與腎上腺素維持血糖的恆定<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生態導遊導覽模擬(口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生態導遊導覽模擬 40% |
| 20 | 01<br>09<br>\|<br>01<br>14<br>(1<br>/1<br>4<br>補<br>班<br>) | 第六章<br>生物體內的恆定<br><br>6-3<br>排泄與水分的恆定（3） | tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>ai-Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原 | Dc-Ⅳ-4<br>人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。<br>Dc-Ⅳ-5<br>生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。<br>Me-Ⅳ-1<br>環境汙染物對生物生長的影響及應用。 | ■學習力：<br>圈選排泄與水分的恆定課文關鍵字、完成排泄與水分的恆定學習單課前預習、完成排泄與水分的恆定關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明人類的 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生態導遊導覽(口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生態導遊導覽 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導，甚至權威的解釋（例如：報章雜誌的報導或書本上的解釋），能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 | | 泌尿器統組成，動物及植物如何維持水分恆定。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>（第三次定期評量） | 第六章<br>生物體內的恆定<br><br>6-4<br>體溫的恆定（2）<br><br>第三次定期評量(1) | tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>ai-Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | Dc-Ⅳ-4<br>人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。<br>Dc-Ⅳ-5<br>生物體能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。<br>Me-Ⅳ-1<br>環境汙染物對生物生長的影響及應用。 | ■學習力：<br>圈選體溫的恆定課文關鍵字、完成體溫的恆定學習單課前預習、完成體溫的恆定關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能舉例說明內溫動物，外溫動物及人類如何維持體溫恆定<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | ● 課本重點訂正 30%<br>● 4in1 學習單 40%<br>● 活動紀錄簿 10%<br>● 分組合組學習 20% |

(三)、第二學期學習目標：

1.了解生物有性生殖與無性生殖的異同並且認識細胞分裂與減數分裂。
2.了解孟德爾實驗及生物體基因、性狀遺傳的基本原理。
3.了解生物在地球上具有形形色色的生物。
4.了解生物學名的意義及分類的階層。
5.認識生態系的組成成分及生物與環境間的交互作用。
6.了解人類與環境的關係

(四)、第二學期課程內涵：

| 週次 | 課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 準備週 | 課程說明 | 課程內容、評量方式 | ■學習力：<br>課程內容、評量方式學習單<br>□表達力：<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>課程內容、評量方式學習單 | | *範例：工具(方式)*<br>● 學習單(紙筆) | *範例：工具 比例*<br>● 學習單(紙筆)100% |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 第一章<br>新生命的誕生<br><br>1-1<br>細胞的分裂(1)<br><br>1-2<br>無性生殖(1) | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ti-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷 | Da-Ⅳ-4<br>細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。<br>Ga-Ⅳ-1<br>生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。<br>Ma-Ⅳ-1<br>生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。<br>Ma-IV-5<br>各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。<br>Mb-IV-2<br>科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 | ■學習力：<br>圈選細胞的分裂課文關鍵字、完成細胞的分裂學習單課前預習、完成細胞的分裂關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明細胞分裂及減數分裂的功能，及過程中染色體複製與分離的步驟。<br>■探索力：<br>完成植物營養器官的繁殖活動<br>■實踐力： | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作<br>vs(生物)生物講師 | ● 課本關鍵字訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物講師分組、選單元、分工(紙筆) | ● 課本關鍵字訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生物講師分組、選單元、分工 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。 | | 完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | | pe-Ⅳ-1<br>能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數 | Da-Ⅳ-4<br>細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。<br>Db-Ⅳ-4<br>生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。<br>Db-Ⅳ-7<br>花的構造中，雄蕊的花藥可產生花 | | | ● 課本關鍵字訂正(紙筆) | ● 課本關鍵字訂正 15% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第一章<br>新生命的誕生<br><br>1-2 無性生殖(2)<br><br>1-3 有性生殖(1) | 學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋） | 粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。<br>Ga-Ⅳ-1<br>生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。<br>Ma-Ⅳ-1<br>生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。<br>Ma-IV-5<br>各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。<br>Mb-IV-2<br>科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 | ■學習力：<br>圈選無性生殖課文關鍵字、完成無性生殖學習單課前預習、完成無性生殖關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明無性生殖無須經過受精作用，並舉例說明6種常見的無性生殖方式<br>■探索力：<br>完成探索花的構造活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作<br>vs(生物)生物講師 | ● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物講師課程重點分析(紙筆) | ● 4in1學習單20%<br>● 活動紀錄簿5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生物講師課程重點分析40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 | | | | | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 第一章<br>新生命的誕生<br><br>1-3 有性生殖<br>(3) | po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據 | Da-Ⅳ-4<br>細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。<br>Db-Ⅳ-4<br>生殖系統（以人體為例）能產生配子進行有性生殖，並且有分泌激素的功能。<br>Db-Ⅳ-7<br>花的構造中，雄蕊的花藥可產生花粉粒，花粉粒內有精細胞；雌蕊的子房內有胚珠，胚珠內有卵細胞。<br>Ga-Ⅳ-1<br>生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。 | ■學習力：<br>圈選有性生殖課文關鍵字、完成有性生殖學習單課前預習、 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-Ⅳ-1 | Mb-Ⅳ-2<br>科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 | 完成有性生殖關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明動物的體外受精、體內受精、卵生、胎生，及人類從受精到發育成胎了過程。能說明植物授粉到受精到種子、果實發育……等過程。<br>■探索力：<br>完成觀察卵細胞活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作<br>vs(生物)生物講師 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物講師課程重點分析(紙筆)<br>● 生物講師簡報製作(實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生物講師課程重點分析 10%<br>● 生物講師簡報製作 30% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 | | | | | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 第二章 遺傳<br><br>2-1<br>孟德爾的遺傳法則(3) | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>an -Ⅳ-3<br>體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | Ga-Ⅳ-1<br>生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。<br>Ga-Ⅳ-6<br>孟德爾遺傳研究的科學史。<br>Mb-IV-2<br>科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 | ■學習力：<br>圈選孟德爾的遺傳法則課文關鍵字、完成孟德爾的遺傳法則學習單課前預習、完成孟德爾的遺傳法則關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明孟德爾豌豆高矮莖遺傳實驗，及遺傳法則。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作<br>vs(生物)生物講師 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物小講師簡報製作(實作)<br>● 生物講師課後評量選題(檔案)、觀課專家邀請函製作 | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生物小講師簡報製作 30%<br>● 生物講師課後評量選題、觀課專家邀請函製作 10% |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 第二章 遺傳<br><br>2-2<br>基因與遺傳(1)<br><br>2-3<br>人類的遺傳(1) | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對 | Da-Ⅳ-4<br>細胞會進行細胞分裂，染色體在分 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 第一次定期評量(1) | 照，相互檢核，確認結果。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文 | 裂過程中會發生變化。<br>Ga-Ⅳ-1<br>生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。<br>Ga-Ⅳ-2<br>人類的性別主要由性染色體決定。<br>Ga-Ⅳ-3<br>人類的 ABO 血型是可遺傳的性狀。<br>Ga-Ⅳ-6<br>孟德爾遺傳研究的科學史。 | ■學習力：<br>圈選基因與遺傳與人類的遺傳課文關鍵字、完成基因與遺傳與人類的遺傳學習單課前預習、完成基因與遺傳與人類的遺傳關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明成對遺傳因子分別位於成對染色體相對位置。及人類常見性狀及ABO 血型遺傳。<br>■探索力：<br>完成超級比一比活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報、表單製作 vs(生物)生物小講師 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物小講師課後評量選題(檔案)、觀課專家邀請函製作<br>● 第一次定期評量 | ● 課本重點訂正 9%<br>● 4in1學習單 12%<br>● 活動紀錄簿 3%<br>● 分組合組學習 12%<br>● 生物小講師課後評量選題、觀課專家邀請函製作 24%<br>● 第一次定期評量 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ti-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tr -Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 | | | | | |
| | | | pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。 | Da-Ⅳ-4<br>細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。<br>Ga-Ⅳ-4<br>遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。<br>Ga-Ⅳ-5<br>生物技術的進步，有助於解決農 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補<br>班)(第<br>一次定<br>期評<br>量) | 第二章 遺傳<br><br>2-4 突變(2)<br><br>2-5 生物技術(1) | ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>ah-Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>an -Ⅳ-3<br>體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | 業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。<br>Gc-Ⅳ-4 人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。<br>Ma-Ⅳ-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。<br>Mb-Ⅳ-1 生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。<br>Mc-Ⅳ-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 | ■學習力：<br>圈選突變與生物技術課文關鍵字、完成突變與生物技術學習單課前預習、完成突變與生物技術關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能舉例說明突變包含自然突變及人為誘變(物理、化學、病毒)。何謂遺傳疾病？及遺傳疾病預防與治療。<br>■探索力：<br>完成人類血型遺傳機率的模擬活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作<br>vs(生物)生物小講師 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物講師試上課(口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生物講師試上課 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | | | | | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 第二章<br>遺傳<br><br>2-5<br>生物技術技(3) | ah-Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論 | Ga-Ⅳ-4<br>遺傳物質會發生變異，其變異可能造成性狀的改變；若變異發生在生殖細胞可遺傳到後代。<br>Ga-Ⅳ-5<br>生物技術的進步，有助於解決農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題，但也可能帶來新問題。<br>Gc-Ⅳ-4<br>人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。<br>Ma-Ⅳ-1<br>生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥，以及環境相關的問題。<br>Mb-Ⅳ-1<br>生物技術的發展是為了因應人類需求，運用跨領域技術來改造生物。發展相關技術的歷程中，也應避免對其他生物以及環境造成過度的影響。 | ■學習力：<br>圈選生物技術技課文關鍵字、完成生物技術技學習單課前預習、完成生物技術技關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明常見生物技術：基因轉殖、試管嬰兒，生物複製，及對大自然的影響。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖 | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作<br>vs(生物)生物小講師 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物講師試上課(口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生物講師試上課 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 點的正確性。<br>tc-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 | Mc-Ⅳ-2<br>運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 | 知識統整 | | | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連假) | 第三章<br>形形色色的生物<br><br>3-1<br>生物的命名與分類(3) | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ti-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tr -Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的 | Gc-Ⅳ-1<br>依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 | ■學習力：<br>圈選生物的命名與分類課文關鍵字、完成生物的命名與分類學習單課前預習、完成生物的命名與分類關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明生物學名由屬名和種小名組成。生物分類階層：界門 | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作<br>vs(生物)生物小講師 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 生物講師上課(口語、實作) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● 生物講師上課 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>ai-Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah -Ⅳ-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>an -Ⅳ-3<br>體察到科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。<br><br>tc-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | | 綱目科屬種。生物五屆分類系統。病毒是介於生物與無生物物體。<br>■探索力：<br>完成檢索表的製作活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 第三章<br>形形色色的生物<br><br>3-2<br>原核生物界和 | pe-Ⅳ-2<br>能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備與資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據 | Gc-Ⅳ-1<br>依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。 | ■學習力：<br>圈選原核生物界和原生生物界課文關鍵字、完成原核生物界和原生生物 | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學 | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 原生生物界(3) | 的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>ti-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tc-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | Gc-Ⅳ-2<br>地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>Gc-Ⅳ-3<br>人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。 | 界學習單課前預習、完成原核生物界和原生生物界關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明原核生物沒有有膜的胞器，包含細均與藍菌。能說明原核生包含藻類、原生菌類與原生動物。<br>■探索力：<br>完成水中小生物的觀察活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google簡報、表單製作vs(生物)生物小講師 | 習(口語、實作)<br>● 生物講師上課(口語、實作)<br>● 生物講師組內互評、自我成長分享、建言(紙本) | 習 20%<br>● 生物講師上課 0%<br>● 生物講師組內互評、自我成長分享、建言 40% |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 第三章<br>形形色色的生物<br><br>3-3 菌物界(3) | pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題 | Gc-Ⅳ-1<br>依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。<br>Gc-Ⅳ-2 | | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆) | ● 課本重點訂正 30%<br>● 4in1學習單 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>tc-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>Gc-Ⅳ-3<br>人的體表和體內有許多微生物，有些微生物對人體有利，有些則有害。<br>Gc-Ⅳ-4<br>人類文明發展中有許多利用微生物的例子，例如：早期的釀酒、近期的基因轉殖等。<br>Mc-Ⅳ-2<br>運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。<br>Mb-IV-2<br>科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。 | ■學習力：<br>圈選菌物界課文關鍵字、完成菌物界學習單課前預習、完成菌物界關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明大部分的菌物界由菌絲組成，如黴菌及菌類；無菌絲菌物界為酵母菌。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報、表單製作<br>vs(生物)生物小講師 | ● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | ● 活動紀錄簿 10%<br>● 分組合組學習 20% |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 第三章<br>形形色色的生物<br><br>3-4 植物界(3) | ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲 | | ■學習力： | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿 | ● 課本重點訂正 30%<br>● 4in1 學習單 40%<br>● 活動紀錄簿 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 得成就感。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-IV-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Gc-IV-1<br>依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。<br>Gc-IV-2<br>地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>Mc-IV-2<br>運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 | 圈選植物界課文關鍵字、完成植物界學習單課前預習、完成植物界關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明絕大多數值物有葉綠體可行光合作用，由蘚苔植物、蕨類植物、裸子植物、被子植物組成。<br>■探索力：<br>完成蕨類的觀察活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報、表單製作 vs(生物)生物小講師 | (紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | 10%<br>● 分組合組學習 20% |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1 勞動節) | 第三章<br>形形色色的生物<br><br>3-4 植物界(1)<br><br>3-5 動物界(1)<br><br>第二次定期評量(1) | ai-IV-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>tc-IV-1 | Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。<br>Gc-IV-2 地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>Mc-IV-2 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 | ■學習力：<br>圈選動物界課文關鍵字、完成動物界學習單課前預習、完成動物界關鍵字訂正 | 跨域：<br>(資訊)google 簡報、表單製作 vs(生物)生物小講師 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● 第二次定期 | ● 課本重點訂正 18%<br>● 4in1 學習單 24%<br>● 活動紀錄簿 6%<br>● 分組合組學習 12%<br>● 第二次定期評量 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | | ■表達力：<br>能說明動物界生物包含刺絲胞動物、扁行動物、軟體動物、棘皮動物、環節動物、節肢動物及脊椎動物。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | 評量 | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 第三章<br>形形色色的生物<br><br>3-5 動物界(3) | tr-Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Gc-Ⅳ-1<br>依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。<br>Gc-Ⅳ-2<br>地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>Mc-Ⅳ-2<br>運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 | ■學習力：<br>圈選動物界課文關鍵字、完成動物界學習單課前預習、完成動物界關鍵字訂正<br>■表達力：<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | ● 課本重點訂正 30%<br>● 4in1 學習單 40%<br>● 活動紀錄簿 10%<br>● 分組合組學習 20% |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 第三章<br>形形色色的生物<br><br>3-6 化石(2)<br><br>第二次定期評 | tc-Ⅳ-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。 | Gb-Ⅳ-1<br>從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，例如：三葉蟲、恐龍等。<br>Mc-Ⅳ-2 | ■學習力：<br>圈選化石課文關鍵字、完成化石學習單課前預習、完成化石關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明化石是生物演化的證 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學 | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 量(1) | po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | 運用生物體的構造與功能，可改善人類生活。 | 據，活化石的定義為何？<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | 習(口語、實作)<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程分組、選主題(紙筆、表單) | 習 20%<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程分組、選主題 40% |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 第四章<br>生物與環境的交互作用 | po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。<br>pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。 | Fc-Ⅳ-1<br>生物圈內含有不同的生態系。生態系的生物因子，其組成層次由低到高為個體、族群、群集。<br>Gc-Ⅳ-2<br>地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>La-Ⅳ-1<br>隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。<br>Lb-Ⅳ-1<br>生態系中的非生物因子會影響生物的分布與生存，環境調查時常需檢測非生物因子的變化。<br>跨科主題<br>INg-IV-1 | ■學習力：<br>圈選生物與群集課文關鍵字、完成生物與群集學習單課前預習、完成生物與群集關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明生物個體、族群、群集及生態系組成。影響族群變動的遷入、遷出、出生與死亡，及如何評估族群 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程分組、選主題(紙筆、Jamboard)<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程工作流程分析(紙筆、Jamboard、線上表單) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程分組、選主題 0%<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程工作流程分析 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4-1<br>生物與群集<br>(3) | tr -Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>tr-IV-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性<br>tc-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>po-Ⅳ-2<br>能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。 | 地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。<br>INg-IV-2<br>大氣組成中的變動氣體有些是溫室氣體。<br>INg-IV-4<br>碳元素在自然界中的儲存與流動。 | 數。<br>■探索力：<br>完成族群大小的估算演練活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | | |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 第四章<br>生物與環境的交互作用 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 4-2<br>生物間的交互作用(3) | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-1<br>能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。<br>ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。<br>ti-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自 | Md-Ⅳ-1<br>生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。<br>Na-Ⅳ-1<br>利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。<br>Ma-IV-5<br>各種本土科學知能（含原住民族科學與世界觀）對社會、經濟環境及生態保護之啟示。 | ■學習力：<br>圈選生物間的交互作用課文關鍵字、完成生物間的交互作用學習單課前預習、完成生物間的交互作用關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能舉例說明捕食、片利共生、互利共生、寄生、競爭等生物交互關係。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導協作(google、Canva) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● SDGs跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導協作 40% |

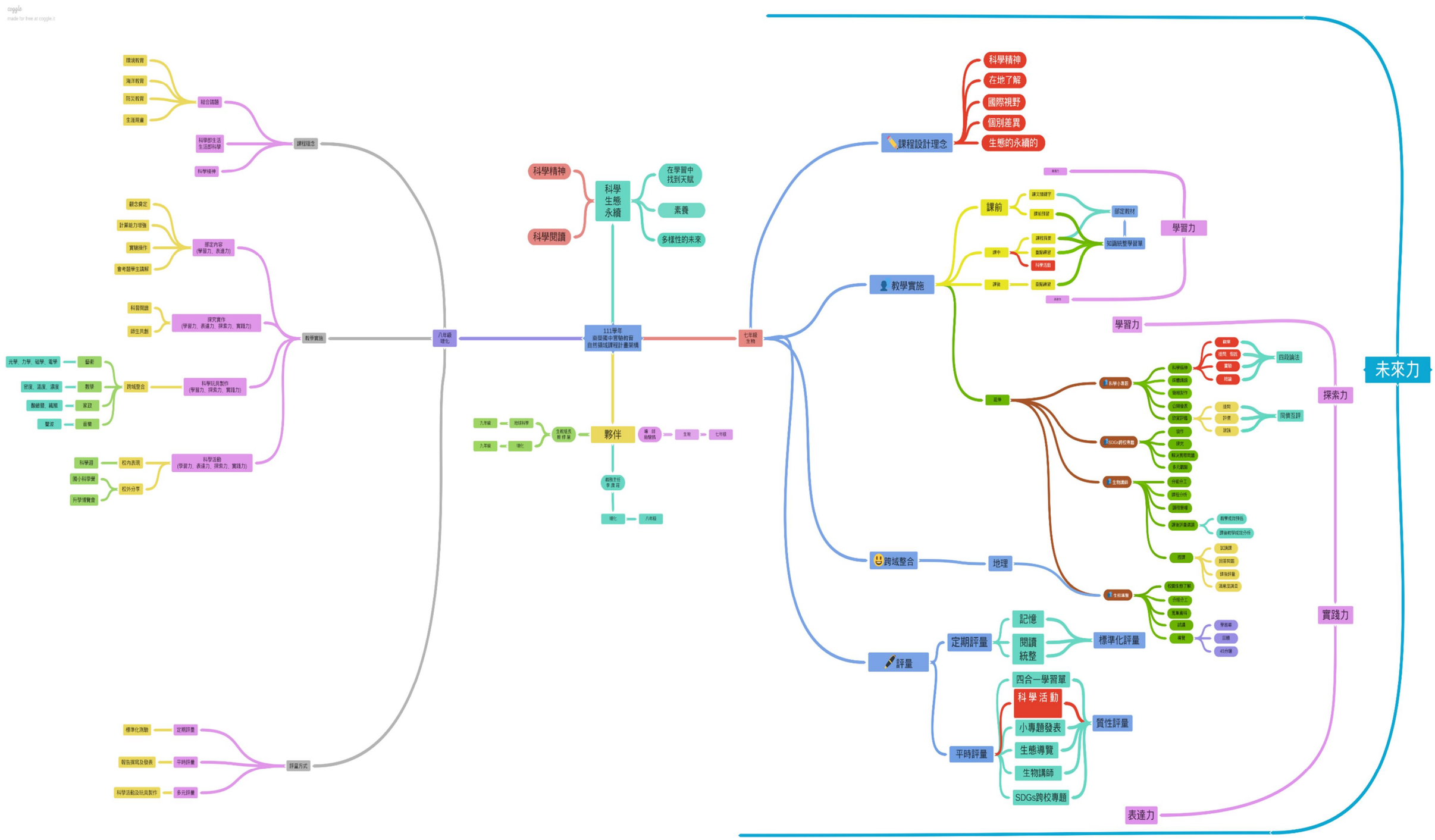
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。 | | | | | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 第四章<br>生物與環境的交互作用<br><br>4-3<br>生態系的組成(2)<br><br>跨科<br>能量的流動和物質的循環(1) | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>tr -Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 | Bd-Ⅳ-1<br>生態系中的能量來源是太陽，能量會經由食物鏈在不同生物間流轉。<br>Bd-Ⅳ-2<br>在生態系中，碳元素會出現在不同的物質中（例如：二氧化碳、葡萄糖），在生物與無生物間循環使用。<br>Bd-Ⅳ-3<br>生態系中，生產者、消費者和分解者共同促成能量的流轉和物質的循環。<br>Gc-Ⅳ-2<br>地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>Lb-Ⅳ-3<br>人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。<br>Nb-Ⅳ-1<br>全球暖化對生物的影響。<br>跨科主題<br>INa-IV-1<br>能量有多種不同的形式。<br>INa-IV-2<br>能量之間可以轉換，且會維持定 | ■學習力：<br>圈選生態系的組成課文關鍵字、完成生態系的組成學習單課前預習、完成生態系的組成關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明生態系由空間、生產者、消費者、分解者組成。<br>■探索力：<br>完成能量的流動和物質的循環活動<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(社會)紅淡山地理環境、人文風俗 vs(生物)紅淡山生態導遊 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導協作(google、Canva) | ● 課本重點訂正 15%<br>● 4in1 學習單 20%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導協作 40% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 值。<br>INg-Ⅳ-1<br>地球上各系統的能量主要來源是太陽，且彼此之間有流動轉換。<br>INg-Ⅳ-4<br>碳元素在自然界中的儲存與流動。 | | | | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 第四章<br>生物與環境的交互作用<br><br>4-4<br>生態系的類型<br>(3) | pa-Ⅳ-1<br>能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。<br><br>pa-Ⅳ-2<br>能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。<br><br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br><br>tr -Ⅳ-1<br>能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 | Gc-Ⅳ-2<br>地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>La-Ⅳ-1<br>隨著生物間、生物與環境間的交互作用，生態系中的結構會隨時間改變，形成演替現象。<br>Lb-Ⅳ-2<br>人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。<br>Lb-Ⅳ-3<br>人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 | ■學習力：<br>圈選生態系的類型課文關鍵字、完成生態系的類型學習單課前預習、完成生態系的類型關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明陸域生態系包含森林、草原、沙漠，水域生態系包含淡水、河口、海洋。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | 跨域：<br>(公民)SDGs vs(生物)生物多樣性、人類對環境的影響 | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作)<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導直播(google、Canva、Youtube)<br>● SDGs 跨校專題：一個飲料杯的旅程專題跨校互評、頒獎 | ● 課本重點訂正 10%<br>● 4in1學習單 15%<br>● 活動紀錄簿 5%<br>● 分組合組學習 20%<br>● SDGs跨校專題：一個飲料杯的旅程專題報導直播 40%<br>● SDGs跨校專題：一個飲料杯的旅程專題跨校互評、頒獎 10% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午 | 第五章<br>人類與環境<br><br>5-1<br>人類與環境的關係(1)<br><br>5-2<br>人類對環境的衝擊(2) | ai-Ⅳ-1<br>動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。<br>ah-Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>ai -Ⅳ-2<br>透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。<br>ai -Ⅳ-3<br>透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>an -Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>ti-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。<br>tc-IV-1<br>能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。<br>pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>po-Ⅳ-1<br>能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 | Lb-Ⅳ-2<br>人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。<br>Lb-Ⅳ-3<br>人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。<br>Ma-Ⅳ-2<br>保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。<br>Mc-Ⅳ-1<br>生物生長條件與機制在處理環境汙染物質的應用。<br>Me-Ⅳ-1<br>環境汙染物對生物生長的影響及應用。<br>Me-Ⅳ-6<br>環境汙染物與生物放大的關係。<br>Nb-Ⅳ-1<br>全球暖化對生物的影響。<br>Mb-IV-2<br>科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。<br>跨科<br>INg-IV-5 | ■學習力：<br>圈選人類與環境的關係與對環境的衝擊課文關鍵字、完成人類與環境的關係與對環境的衝擊學習單課前預習、完成人類與環境的關係與對環境的衝擊關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明生物多樣性包含基因多樣性、物種多樣性及生態系多樣性。能說明生物放大作用、外來入侵種、空氣汙染、水汙染、垃圾汙染。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖 | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | ● 課本重點訂正 30%<br>● 4in1學習單 40%<br>● 活動紀錄簿 10%<br>● 分組合組學習 20% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 | 知識統整 | | | |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期評量） | 第五章<br>人類與環境<br><br>5-3 生態保育的現在與未來(2)<br><br>第三次定期評量(1) | pc-Ⅳ-2<br>能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。<br>an-Ⅳ-2<br>分辨科學知識的確定性和持久性會因科學研究的時空背景不同而有所變化。<br>ah-Ⅳ-1<br>對於有關科學發現的報導甚至權威的解釋（如報章雜誌的報導或書本上的解釋）能抱持懷疑的態度，評估其推論的證據是否充分且可信賴。<br>ah -Ⅳ-2<br>應用所學到的科學知識與科學探究方法幫助自己做出最佳的決定。<br>an-Ⅳ-1<br>察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性是受到社會共同建構的標準所規範。 | Lb-Ⅳ-2<br>人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。<br>Lb-Ⅳ-3<br>人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。<br>Ma-Ⅳ-2<br>保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。<br>Md-Ⅳ-1<br>生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。<br>Gc-Ⅳ-2<br>地球上有形形色色的生物，在生態系中擔任不同的角色，發揮不同的功能，有助於維持生態系的穩定。<br>Na-Ⅳ-1<br>利用生物資源會影響生物間相互依存的關係。<br>Nb-IV-1<br>全球暖化對生物的影響。<br>跨科<br>INg-IV-5<br>生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 | ■學習力：<br>圈選生態保育的現在與未來課文關鍵字、完成生態保育的現在與未來學習單課前預習、完成關鍵字訂正<br>■表達力：<br>能說明華盛頓公約、阿姆薩公約、生物多樣性公約，及我國保育法規，保護區及九大國家公園。<br>□探索力：<br>■實踐力：<br>完成四合一學習單及概念圖知識統整 | | ● 課本重點訂正(紙筆)<br>● 4in1 學習單(紙筆)<br>● 活動紀錄簿(紙筆)<br>● 分組合組學習(口語、實作) | ● 課本重點訂正 30%<br>● 4in1學習單 40%<br>● 活動紀錄簿 10%<br>● 分組合組學習 20% |

# 五、領域課程計畫心智圖


八年級
理化
課程理念
結合議題
環境教育
海洋教育
防災教育
生涯規畫
科學即生活
生活即科學
科學精神
教學實施
部定內容
(學習力、表達力)
觀念奠定
計算能力增強
實驗操作
會考題帶生講解
探究實作
(學習力、表達力、探索力、實踐力)
科普閱讀
師生共劇
科學玩具製作
(學習力、探索力、實踐力)
跨域整合
光學、力學、磁學、電學
藝術
密度、溫度、濃度
數學
酸鹼鹽、減加
家政
聲音
音樂
科學活動
(學習力、表達力、探索力、實踐力)
校內表現
科學週
國小科學營
校外分享
升學博覽會
評量方式
定期評量
標準化測驗
平時評量
報告撰寫及發表
多元評量
科學活動及玩具製作
111學年
南榮國中實驗教育
自然領域課程計畫架構
科學
生態
永續
科學精神
科學閱讀
在學習中
找到天賦
素養
多樣性的未來
夥伴
生物組長
顧修基
九年級
地球科學
九年級
理化
導師
顧敏鎮
生物
七年級
教務主任
李清茹
理化
八年級
七年級
生物
課程設計理念
科學精神
在地了解
國際視野
個別差異
生態的永續的
教學實施
課前
課文閱讀字
課前預習
部定教材
知識統整學習單
課中
課程預定
圖解練習
科學活動
課後
圖解練習
學習力
學習力
探索力
實踐力
表達力
未來力
科學小專題
科學精神
探索課題
驗證製作
公開發表
評實評鑑
四段論法
觀察
提問、假設
實驗
結論
同儕互評
提問
評價
說論
SDGs跨校專題
發作
探究
解決實際問題
多元觀點
生物講師
分組分工
課程分析
課程樂趣
課後評量說說
科學成效預估
課後教學成效分析
預課
試讀課
回答問題
課後評量
過程滿意度
生態導覽
校園生態了解
分組分工
蒐集資料
試讀
導覽
學習單
訪談
45分鐘
跨域整合
地理
評量
定期評量
記憶
閱讀
統整
標準化評量
平時評量
四合一學習單
科學活動
小專題發表
生態導覽
生物講師
SDGs跨校專題
質性評量

## 肆、 七年級實驗教育課程計畫-培力課程

基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程藝術領域(藝術A)課程計畫　設計者：南榮國中黃宗源教師

一、課程設計理念：

藝術與人文領域的教學實施著重於透過藝術的學習作為文化理解的養成，將學生的學習經驗與所面對的多元文化連結，廣義解釋藝術的存在、發生與創新，使學生能在學習藝術過程中具備理解與探索的能力，發展實踐自我的技能與知識，進一步能在思想與表達的連結中醞釀更寬廣的態度、信念與價值觀。這樣的課程理念結合以學生為主的學習方針，建構「教」與「學」的雙向流通，以教師的專業結合學生的生活經驗，成為課程的主體。

領域課程設計理念從對藝術的理解開始，進一步探討藝術發生的場域，並與生活經驗融合，將視覺藝術、音樂與表演藝術課程界線模糊，引導學生拓展認知藝術的視界，所以在課程的設計上以不同主題作為統整概念，每學期設定四個主題課程，將「認知理解 -多元探索-內化思考 -創意發展」的直向「架構」置入其中，考量藝術課程授課時數之限制，四個架構階段不一定在每個主題課程完全實施，主要在引導不同學生背景環境差異的正向累積，達到課程教學的最大效益。

本領域主題課程設定主要「方向」為：(一）立於在地的文化連結（二）藝術的感官探索與傳達（三）知識與情意的認知（四）生活經驗的啟發與創造，以此為主軸，橫向發展整體課程的觸角，在大的主題架構下延伸學習的可能性和自我再學習的基礎。

二、教學實施 ：

課程教學活動包含著一定的連慣性和順序性，在這樣的原則下，每個階段皆有其教學重點，在確認既定教學目標的狀況下，藝術經驗與文化學習是本領域教學的兩個主要脈絡，課程教學的實施中，先進行各種文化藝術的美感體驗，再進而探索其背景脈絡與現實處境，或者反過來行之，皆是課程教學實施的雙向彈性機制。

學生是學習的主體，教學的實施需考量學生之學習背景環境及個別差異，本校實驗教育課程設計理念著重四力的培養，透過教學活動增進學生學習能力，並以此作為進一步探索藝術領域的基石，在自己的生活經驗中看見、體驗並實踐藝術價值。

（一）學習力：各項主題課程的實施透過教師引導與議題的提出，培養學生透過不同平台的資訊搜集，獲取相關資訊，再經過討論、統整與消化，轉化為課程教學的養分，本校藝術課程教學的理念期望學生從觀看、聆聽、接觸的過程中循序漸進地了解藝術，因此教師的引導必須將學生探知能力深化，呼應自主學習能力的培養，從學校各領域的學習中出發，擴展至生活中的觀察。

（二）表達力：培養表達力必須深化對知識或技能的學習理解，藝術課程的設計與實施在學生表達能力的培養上主要著力於幾個部分：

1.文字表達：文字語句書寫與訊息傳達的正確性。

2.口語表達：課堂對話或分享的應對能力，藝術相關專有知識的敘述，作品發表的條理性與明確性。

3.技法展現能力：各項藝術領域基礎技巧展現與創作能力。

4.情感表達：藝術的情感表達是藝術教育重要的一環，透過課程的引導，培養學生在基礎的技巧表達上，能夠融入個人的思想、情緒、喜好等等層面。

5.綜合性表達能力：綜合性表達能力的培養設定於較大規模的課程教學，學生需在同一個課程的不同階段運用並學習各種表達方式以完成主題作業。

（三）實踐力：將課堂所學與生活經驗連結是實踐力的最佳展現，藝術領域課程設計從學生個人（如生涯試探、生活環境等）出發，以至社區（學校、廟宇等）的延伸，嘗試讓學生直接面對議題，培養解決問題的能力。
（四）探索力：本領域主題課程設定主要方向有：(一）立於在地的文化連結（二）藝術的感官探索與傳達（三）知識與情意的認知（四）生活經驗的啟發與創造，各主題課程將學習課堂學習以連結、探索傳達、認知情意與經驗啟發作為延伸的觸角，實際運用資訊探索、社區探索、技能探索等方式，以為學習能力的深化輔助。

三、學習評量 ：

學習評量以多元化、階段式方式進行，主題課程之進行會有階段性的進行程序，在主架構下的各階段可發展出不同評量模式，包含傳統的測驗、問卷、視覺辨識，也包含實作（檔案、日誌、討論、報告與展示等）評量，此外，在輔助評量方面，也運用學生自評互評、訪談、觀察的方式。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：
1.能透過生活的觀察、記錄與討論，了解藝術的內涵。
2.能了解藝術的形式與種類。
3.能透過對藝術的瞭解，將其實踐於生活之中。
4.能了解博物館的起源、功能與目的。
5.能認識世界各地不同的博物館，並知道其收藏與展示內容。
6.認識台灣的博物館。
7.認識光與色彩的關係。
8.認識色相環與色彩三要素。
9.認識光的三原色與色料的三原色。
10.藉由色料、色光的混合方式，理解色的混色方法。
11.認識視覺原理與色彩之感受，擴展色彩之認知。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 1.什麼是藝術<br>1-1.藝術在哪裡<br>1-2.藝術的形式 | 1.瞭解藝術的起源。<br>2.瞭解藝術發生了場域。<br>3.瞭解藝術的各種形式。 | 藝術與人類的關係<br>藝術的起源 | ■學習力<br>思考藝術與人類的關係，條例完成學習單<br>■表達力<br>討論藝術的起源，並以文字描述自己對藝術的經驗與定義 | 領域主題課程：<br>什麼是藝術 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量 | 1.學生能以文字描述自己對藝術的經驗與定義 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 1.什麼是藝術<br>1-2.藝術的形式 | 1.瞭解藝術的形式-文學。<br>2.瞭解藝術的形式-繪畫。 | 文學與繪畫的表達方式<br>文學與繪畫的形式種類<br>文學及繪畫的種類 | ■學習力<br>能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚<br>■表達力<br>能描述及分享學生自身經驗過的文學及繪畫案例 | 領域主題課程：<br>什麼是藝術 | 工具：<br>學習單/八大藝術<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量 | 1.能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚，正確率80%<br>2.能分享自身的藝術體驗 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 1.什麼是藝術<br>1-2.藝術的形式 | 3.瞭解藝術的形式-雕塑。<br>4.瞭解藝術的形式-音樂。<br>5.瞭解藝術的形式-舞蹈。 | 雕塑、音樂與舞蹈的表達方式<br>雕塑、音樂與舞蹈的形式種類<br>雕塑、音樂與舞蹈的種類 | ■學習力<br>.能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚<br>■表達力<br>能描述及分享學生自身經驗過的雕塑、音樂與 | 領域主題課程：<br>什麼是藝術 | 工具：<br>學習單/八大藝術<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量 | 1.能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚，正確率80%<br>2.能分享自身的藝術體驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 舞蹈案例 | | | |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 1.什麼是藝術<br>1-2.藝術的形式 | 6.瞭解藝術的形式-戲劇。<br>7.瞭解藝術的形式-建築。<br>8.瞭解藝術的形式-電影。 | 戲劇、建築與電影的表達方式<br>戲劇、建築與電影的形式種類<br>戲劇、建築與電影的種類 | ■學習力<br>能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚<br>■表達力<br>能描述及分享學生自身經驗過的戲劇、建築與電影案例 | 領域主題課程：<br>什麼是藝術 | 工具：<br>學習單/八大藝術<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量 | 1.能描述及分享學生自身經驗過的戲劇、建築與電影案例<br>2.能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚，正確率80% |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 1.什麼是藝術<br>1-3.新的形態 | 9.認識新的形態-科技、數位 | 數位科技與藝術發展的關聯<br>數位藝術的表現方式 | ■學習力<br>能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚<br>■表達力<br>能分享自身的藝術體驗<br>■探索力<br>認識新的形態-科技、數位 | 領域主題課程：<br>什麼是藝術 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量 | 1.能確實將藝術分類於學習單上填寫清楚，正確率80%<br>2.能分享自身的藝術體驗 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 1.什麼是藝術<br>1-3.新的形態 | 10.認識新的形態-沒有界線 | 當代藝術發展的樣態<br>當代藝術形式表現的轉變 | ■學習力<br>能確實將藝術分類於學 | | 工具： | 1.能確實將藝術分類於學習單上填寫清 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (第一次定期評量) | | | | 習單上填寫清楚<br>■表達力<br>能分享自身的藝術體驗<br>■探索力<br>認識新的形態–科技、數位 | | 學習單<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量 | 楚，正確率80%<br>2.能分享自身的藝術體驗 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶) | 1.什麼是藝術<br>1-4.優游藝術的世界 | 11.優游藝術的世界–藝術的地圖/能理解視覺符號的意義，並表達多元的觀點。<br>能使用構成要素和形式原理，表達情感與想法。<br>能體認各種表演藝術發展脈絡、文化內涵及代表人物。 | 心智圖發展<br>藝術形式與藝術表現 | ■學習力<br>繪製心智圖，能分析藝術種類及相關形式<br>■表達力<br>繪製心智圖，能整理藝術的各種型態與特質<br>■探索力<br>搜尋並分析不同種類藝術的特質 | 領域主題課程：<br>什麼是藝術 | 工具：<br>心智圖<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 1.繪製心智圖，能分析藝術種類及相關形式<br>2.能運用資訊工具搜尋所需資料 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 2.走進藝術的殿堂<br>2-1.劇場的世界 | 1.劇場的形式<br>2.台灣的專業劇場認識/國家表演藝術中心 | 劇場存在的形式<br>專業劇場的功能<br>認識國家表演藝術中心<br>劇場建築之美 | ■學習力<br>認識劇場的形式、種類與功能<br>■表達力<br>學生分享對表演藝術場 | 領域主題課程：<br>走進藝術的殿堂 | 工具：<br>學習單/何處是劇場<br>方式：<br>口語評量<br>文字表達 | 1.學生分享對表演藝術場館的經驗及想像 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 館的經驗及想像 | | | |
| 9 | 1024<br>｜<br>1028 | 2-1.劇場的世界 | 3.台灣的專業劇場認識/地方的表演場館<br>4.台灣的專業劇場認識/大學的專業劇場<br>5.台灣的專業劇場認識/私人機構的專業劇場 | 不同區域的劇場<br>劇場建築之美 | ■學習力<br>認識劇場的形式、種類與功能<br>■表達力<br>學生分享對表演藝術場館的經驗及想像 | 領域主題課程：<br>走進藝術的殿堂 | 工具：<br>學習單/何處是劇場<br>方式：<br>口語評量<br>文字表達 | 1.學生分享對表演藝術場館的經驗及想像 |
| 10 | 1031<br>｜<br>1104 | 2-2.小小博物館員 | 1.甚麼是博物館<br>2.博物館的由來<br>3.認識世界第一座博物館-英國牛津艾希摩林博物館 | 博物館的定義<br>博物館發展的歷史-起源、第一座博物館、多元化發展與經營 | ■學習力<br>知道博物館發展的歷史-起源 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>文字表達 | 1.能簡述博物館的定義、目的與功能<br>2.能與老師分享討論 |
| 11 | 1107<br>｜<br>1111 | 2-3.世界博物館之旅 | 1.認識三大博物館-大英博物館、羅浮宮、大都會美術館 | 三大博物館的背景與歷史<br>三大博物館的展示-三大博物館的屬性及其國家象徵 | ■學習力<br>了解三大博物館的背景與歷史<br>■表達力<br>能簡述博物館的定義、目的與功能 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>文字表達 | 1.能簡述博物館的定義、目的與功能<br>2.能與老師分享討論 |
| 12 | 1114<br>｜ | 2-3.世界博物館之旅 | 1.認識三大博物館-大英博物館、 | 三大博物館的背景與歷史 | ■學習力<br>了解三大博 | | 工具： | 1.能與老師分享討論 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1118 | | 羅浮宮、大都會美術館<br>2.認識不同國家具有代表性的博物館-日本/江戶東京建築博物館、吉卜力美術館 | 欣賞三大博物館的展示-三大博物館的屬性及其國家象徵<br>日本代表性博物館 | 物館的背景與歷史<br>■表達力<br>能簡述博物館的定義、目的與功能 | | 講義資料<br>方式：<br>口語表達<br>觀察評量 | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 2-3.世界博物館之旅 | 2.認識不同國家具有代表性的博物館-<br>新加坡/亞洲文明博物館<br>中國/秦始皇兵馬俑博物館<br>美國/MOMA<br>英國/Pitt Rivers Museum | 四個博物館的代表性意義<br>新加坡/亞洲文明博物館/多元文化的亞洲代表<br>中國/秦始皇兵馬俑博物館/考古與現地展示<br>美國/MOMA/現代藝術的魅力<br>英國/Pitt Rivers Museum/古老的博物館展示 | ■學習力<br>認識不同國家具有代表性的博物館<br>■表達力<br>討論博物館的形式種類及不同文化的展現方式 | | 工具：<br>講義資料<br>方式：<br>口語表達<br>觀察評量 | 1.能與老師分享討論 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 2-4.台灣博物館之旅 | 1.認識國家博物館<br>2.認識台灣不同主題的博物館 | 台灣不同的博物館類型<br>多元的國家博物館<br>多采多姿的主題博物館 | ■學習力<br>認識台灣不同的博物館類型<br>■表達力<br>討論並說明台灣博物館的各種類型，並說明各種博物館的特色 | | 工具：<br>講義資料<br>方式：<br>口語表達<br>觀察評量 | 1.能與老師分享討論 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 3.自我圖騰 | 1.能理解圖像表達與象徵連結的關係<br>2.能探索自我特質，將其以文字 | 視覺圖形表達、象徵與解讀 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖 | 工具： | 1.學生能完成有關自我描述的九宮格。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 和圖像表達 | | | 跨領域 ： 綜合領域 | 自我圖騰學習單<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 3.自我圖騰 | 1.能理解圖像表達與象徵連結的關係<br>2.能探索自我特質，將其以文字和圖像表達 | 視覺圖形表達、象徵與解讀 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖<br>跨領域 ： 綜合領域 | 工具：<br>自我圖騰學習單<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 1.學生能完成有關自我描述的九宮格。<br>2.學生以圖像表現九宮格上的文字。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 4.色彩之旅<br>4-1.色彩是甚麼<br>4-2.原色與混色 | 1.從對自然界的觀察中，體會色彩的美感。<br>2.認識光與色彩的關係。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。 | ■學習力<br>1.理解色彩的發生<br>2.以學生自己的方式完成本單元的筆記 | | 工具：<br>課堂筆記<br>方式：<br>以學生自己的方式完成本單元的筆記 | 1.學生能在課堂完成當節重點筆記 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 4-3.色彩三屬性<br>4-4.配色與調合原理 | 1.認識色相環與色彩三要素。<br>2.認識光的三原色與色料的三原色。<br>3.藉由色料、色光的混合方式，理解色的混色方法。<br>4.認識視覺原理與色彩之感受，擴展色彩之認知。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。 | ■學習力<br>1.理解色與光的關係、混色方式、色彩的感覺<br>2.以學生自己的方式完成本單元的筆記 | | 工具：<br>課堂筆記<br>方式：<br>以學生自己的方式完成本單元的筆記 | 1.學生能在課堂完成當節重點筆記 |
| 19 | 0102<br>\| | 4-5.探索與表現–色彩搭配練 | 1.能依課程所學之色彩基本原理運用配色。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。 | ■表達力<br>設計圖形， | | 工具： | 1.將第一部分所學的色彩相 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0106 | 習 | 2.設計圖案並依對比色、類似色、同色相、三次色之順序自行調色。<br>3.能練習調色，增加水彩調色技巧。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | 此圖形能適當凸顯下一步驟的配色<br>■探索力<br>將第一部分所學的色彩相關知識，進行四種配色練習 | | 配色練習創作<br><br>方式：<br>配色調色、圖形設計與繪圖技巧 | 關知識，進行四種配色練習<br>2.能準備並帶齊所需繪圖工具<br>3.作品進度達20% |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 4-5.探索與表現–色彩搭配練習 | 1.能依課程所學之色彩基本原理運用配色。<br>2.設計圖案並依對比色、類似色、同色相、三次色之順序自行調色。<br>3.能練習調色，增加水彩調色技巧。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>設計圖形，此圖形能適當凸顯下一步驟的配色<br>■探索力<br>將第一部分所學的色彩相關知識，進行四種配色練習 | | 工具：<br><br>配色練習創作<br><br>方式：<br>配色調色、圖形設計與繪圖技巧 | 1.設計圖形，此圖形能適當凸顯下一步驟的配色<br>2.將第一部分所學的色彩相關知識，進行四種配色練習（對比色、類似色、單色相、三次色）<br>3.能準備並帶齊所需繪圖工具<br>4. 作品進度達 60% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 4-5.探索與表現–色彩搭配練習 | 1.能依課程所學之色彩基本原理運用配色。<br>2.設計圖案並依對比色、類似色、同色相、三次色之順序自行調色。<br>3.能練習調色，增加水彩調色技巧。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>設計圖形，此圖形能適當凸顯下一步驟的配色<br>■探索力<br>將第一部分所學的色彩相關知識，進行四種配色練習 | | 工具：<br>配色練習創作<br>方式：<br>配色調色、圖形設計與繪圖技巧 | 1.設計圖形，此圖形能適當凸顯下一步驟的配色<br>2.將第一部分所學的色彩相關知識，進行四種配色練習（對比色、類似色、單色相、三次色）<br>3.能準備並帶齊所需繪圖工具<br>4. 作品進度達 100% |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1.能瞭解台灣近代美術發展的歷史進程。
2.能認識近代台灣的藝術家及其代表性作品。
3.能瞭解台彎傳統建築之歷史與環境發展的關係。
4.認識台灣統建築的符號意涵與形式表現。
5.藉由社區參訪，增進關心社區，愛護社區的意識。
6.能將課堂所學實地運用於現場觀察並得到相關印證。
7.能了解台灣統戲曲的形式，脈絡及社會意涵。
8.能增加對台灣傳統戲曲欣賞的能力與興趣。
9.能撰寫劇本並分組完成演出。
10.能認識公共藝術的型態與樣貌。
11.了解公共藝術在生活中存在的意涵。
12.能藉由對公共藝術的了解，思考生活中各種藝術存在的價值。
13.能以設計手法，創作適時適地的公共藝術作品。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 1.台灣傳統建築之美<br>1-1.生活與文化<br>1-2.人與土地 | 1.能瞭解台灣傳統建築之基本形式。<br>2.能瞭解台灣傳統建築之歷史與環境發展的關係。 | 視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | ■學習力<br>認識台灣傳統建築的發展背景<br>■表達力<br>說出自身與傳統建築接觸的經驗<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>觀察評量<br>文字表達與理解 | 1.能說出對台灣傳統建築的看法與經驗 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 1.台灣傳統建築之美<br>1-3.「原」來這麼有趣 | 1.認識並欣賞台灣各原住民族傳統建築之特色。<br>2.瞭解原住民傳統建築與生活的關係，並進一步探討其文化意涵。 | 視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | ■學習力<br>認識並欣賞台灣各原住民族傳統建築之特色。<br>■表達力<br>說出自身與傳統建築接觸的經驗<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>觀察評量<br>文字表達與理解 | 1.能辨識達悟族、排灣族、阿美族三族的傳統建築特色 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 1.台灣傳統建築之美<br>1-4.飄洋過海來寶島 | 1.認識並欣賞台灣漢民族傳統建築之特色。<br>2.瞭解漢民族傳統建築與生活的關係，並進一步探討其文化意 | 視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | ■學習力<br>能辨識屋頂形式，並寫出正確名稱 | | 工具：<br>學習單 | 1.能辨識屋頂形式，並寫出正確名稱 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 涵。<br>3.認識漢民族傳統建築的符號意涵與形式表現–屋頂形式與裝飾圖案。 | 視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>說出自身與傳統建築接觸的經驗<br>□探索力<br>□實踐力 | | 方式：<br>觀察評量<br>文字表達與理解 | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | 1.台彎傳統建築之美<br>1-5.南天宮之旅 | 1.參訪社區廟宇，實地觀察與紀錄。<br>2.藉由社區參訪，增進關心社區，愛護社區的意識。<br>3.能將課堂所學實地運用於現場觀察並得到相關印證。 | 視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | ■學習力<br>以學習單進行廟宇探索，找出正確答案將其紀錄<br>□表達力<br>■探索力<br>能將課堂所學實地運用於現場觀察並得到相關印證。<br>■實踐力<br>藉由社區參訪，增進關心社區，愛護社區的意識。 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量<br>文字表達評量<br>觀察評量 | 1.以學習單進行廟宇探索，找出正確答案將其紀錄<br>2.繪製廟宇傳統圖案寫生圖 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 1.台彎傳統建築之美<br>1-5.南天宮之旅 | 1.能發表觀察紀錄之心得感想。 | 視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。<br>視 P-Ⅳ-3 | □學習力<br>■表達力<br>分享與發表實地探索的心得與成果<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語表達評量 | 分享與發表實地探索的心得與成果 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 設計思考、生活美感。 | | | | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>（第一次定期評量) | 2.無聲不歌、無動不舞－傳統戲曲之美<br>2-1.認識台灣傳統戲曲/歌仔戲與北管戲（亂彈） | 1.能了解台灣傳統戲劇發展的脈絡<br>2.能瞭解歌仔戲與亂彈戲的基本形式、表演特徵、行當角色<br>3.戲曲欣賞（影片） | 表 A-Ⅳ-1<br>表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。<br>表 A-Ⅳ-2<br>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。<br>表 A-Ⅳ-3<br>表演形式分析、文本分析。 | ■學習力<br>能正確寫出歌仔戲與亂彈戲的特色與表現形式<br>□表達力<br>■探索力<br>戲劇欣賞，探詢特色<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>書面評量<br>觀察評量 | 1.能正確寫出歌仔戲與亂彈戲的特色與表現形式 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 2.無聲不歌、無動不舞－傳統戲曲之美<br>2-2.認識台灣傳統戲曲/梨園戲（南管）與客家戲 | 1.能了解台灣傳統戲劇發展的脈絡<br>2.能瞭解梨園戲與客家戲的基本形式、表演特徵、行當角色<br>3.戲曲欣賞（影片） | 表 A-Ⅳ-1<br>表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。<br>表 A-Ⅳ-2<br>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。<br>表 A-Ⅳ-3<br>表演形式分析、文本分析。 | ■學習力<br>能正確寫出歌仔戲與亂彈戲的特色與表現形式<br>□表達力<br>■探索力<br>戲劇欣賞，探詢特色<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>書面評量<br>觀察評量 | 1.能正確寫出梨園戲與客家戲的特色與表現形式 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 3.台灣心 藝術情 | 1.能認識台灣近代美術發展的歷程。<br>2.能瞭解台灣近代美術發展與土地及人文密切相 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>台灣藝術家的故事-日治時期<br>跨領域 ： 社會領域 | 工具：<br>學習單<br>簡圖繪製<br>方式：<br>資訊搜集 | 1.能完成當節重點筆記<br>2.能以各種資訊管道搜集資料並彙整為文字資料<br>3.能以繪畫方式簡單表達台 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 口語評量<br>繪圖評量 | 灣意象 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連<br>假) | 3.台灣心 藝術情 | 1.認識何謂台展與帝展。<br>2.認識雕塑家黃土水及其作品。<br>3.認識台展三少及其作品。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>台灣藝術家的故事–日治時期<br><br>跨領域 ： 社會領域 | 工具：<br><br>學習單<br><br>簡圖繪製<br><br>方式：<br>資訊搜集<br>口語評量<br>繪圖評量 | 1.能完成當節重點筆記<br>2.能以各種資訊管道搜集資料並彙整為文字資料<br>3.能以繪畫方式簡單表達台灣意象 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 3.台灣心 藝術情 | 1.認識藝術家陳澄波及其作品。<br>2.認識藝術家廖繼春及其作品。<br>3.認識藝術家李梅樹及其作品。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>台灣藝術家的故事–日治時期<br><br>跨領域 ： 社會領域 | 工具：<br><br>學習單<br><br>簡圖繪製<br><br>方式：<br>資訊搜集<br>口語評量<br>繪圖評量 | 1.能完成當節重點筆記<br>2.能以各種資訊管道搜集資料並彙整為文字資料<br>3.能以繪畫方式簡單表達台灣意象 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 3.台灣心 藝術情 | 1.認識藝術家李澤藩及其作品。<br>2.認識藝術家顏水龍及其作品。<br>3.認識藝術家洪瑞麟及其作品。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>書面報告<br>方式：<br>書面評量 | 1.台灣畫家介紹，選擇一台灣畫家，閱讀研究並整理相關資料，完成一書面報告。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 3.台灣心 藝術情 | 1.能瞭解鑑賞藝術四步驟之內涵。<br>2.能運用鑑賞藝術四步驟分析藝 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>書面報告<br>方式： | 1.台灣畫家介紹，選擇一台灣畫家，閱讀 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 術作品並製作報告。 | 傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | □實踐力 | | 書面評量 | 研究並整理相關資料，完成一書面報告。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 4.環境中的藝術<br>4-1.公共藝術 | 1.認識公共藝術<br>2.公共藝術在哪裡 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.能分享對於地景藝術的經驗與想法 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 4.環境中的藝術<br>4-2.地景藝術 | 1.環境與藝術的共生<br>2.地景藝術的標誌<br>3.地景藝術作品賞析 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 | ■學習力<br>■表達力<br>能小組討論，共同分享對於地景藝術的經驗與想法<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.能小組討論，共同分享對於地景藝術的經驗與想法 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 4.環境中的藝術<br>4-3.實用的公共藝術 | 1.討論生活與藝術的關係<br>2.認識街道傢俱<br>3.街道傢俱作品賞析 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 | ■學習力<br>■表達力<br>能小組討論，共同分享對於地景藝術的經驗與想法<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.能小組討論，共同分享對於街道傢俱的經驗與想法 |
| 16 | 0522<br>\| | 4.環境中的藝術 | 1.討論校園中會出現的公共藝術<br>2.校園環境「如何藝術」? | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。 | ■學習力<br>□表達力 | | 工具：<br>教學講義 | 1.校園探索，能在校園中辨 |

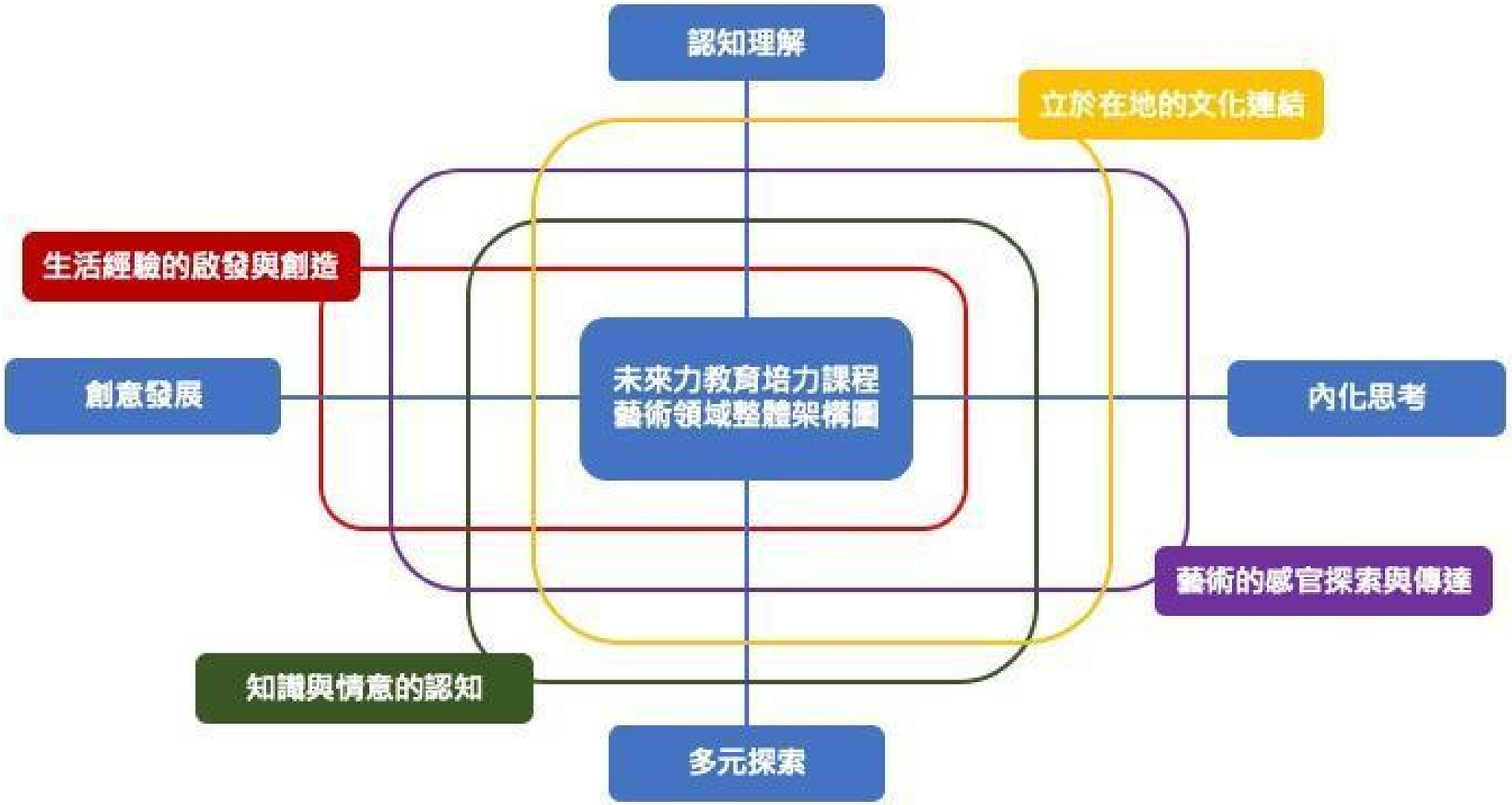
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0526 | 4-4.校園裡的環境與公共藝術/南榮校園之旅 | 3.探索校園，發現藝術 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 | ■探索力<br>校園探索，能在校園中辨識公共藝術並描述其形式與意涵<br>■實踐力<br>在校園探索中完成學習單 | | 學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 識公共藝術並描述其形式與意涵 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 4.環境中的藝術<br>4-5.為南中設計 | 1.以校園公共廁所為主題，設計創意「廁所標示」<br>2.討論現有一般公廁標示的形式<br>3.創意公廁標示作品賞析 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。 | □學習力<br>■表達力<br>共同分享對於公共廁所標示的經驗與想法<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.能小組討論，共同分享對於公共廁所標示的經驗與想法 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 4.環境中的藝術<br>4-5.為南中設計 | 4.設計圖發想與繪製 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | □學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>能搜集相關資料加以運用<br>■實踐力<br>廁所標示設計圖繪製 | | 工具：<br>創作<br>方式：<br>實作評量 | 1.廁所標示設計圖繪製<br>2.並能搜集相關資料加以運用 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 4.環境中的藝術<br>4-5.為南中設計 | 5.標示製作－依設計圖製作標示模型 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | □學習力<br>■表達力<br>圖像與色彩運用於設計<br>□探索力<br>■實踐力<br>將設計圖以適當媒材製作成模型 | | 工具：<br>創作<br>方式：<br>實作評量 | 1.將設計圖以適當媒材製作成模型 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | 4.環境中的藝術<br>4-5.為南中設計 | 5.標示製作－依設計圖製作標示模型 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | □學習力<br>■表達力<br>圖像與色彩運用於設計<br>□探索力<br>■實踐力<br>將設計圖以適當媒材製作成模型 | | 工具：<br>創作<br>方式：<br>實作評量 | 1.將設計圖以適當媒材製作成模型 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 4.環境中的藝術<br>4-5.為南中設計 | 6.標示作品完成，安置校園公廁並拍照紀錄 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝 | □學習力<br>■表達力<br>圖像與色彩運用於設計<br>□探索力<br>■實踐力<br>將設計圖以 | | 工具：<br>創作<br>方式：<br>實作評量 | 1.將設計圖以適當媒材製作成模型並發表 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 術薪傳<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | 適當媒材製作成模型 | | | |

伍、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程藝術領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程藝術領域B課程計畫　設計者：南榮國中張顏教師

## 一、課程設計理念：

藝文課程乃是學生美感與興趣生活的啟發，在國中階段，學生將從認識基礎的音樂常識開始，學習演奏中音直笛，鑑賞不同種類的經典作品，並藉由跨領域的課程，了解樂器之製作，透過心智圖的整理，將視覺與音像知識整合，藝文課程的規劃如以下說明：

在七年級第一學期，學習音樂基礎。將初步帶領學生認識音樂的三要素，節奏、旋律及和聲元素，藉由討論與鑑賞活動，欣賞經典作品且同時認識中外表演團體，滋長多元的想法和包容；班級模擬音樂會，使同學通過實作，將音樂會禮儀實踐於實際操作中。在七年級第二學期，人聲樂曲的賞析，學生將欣賞不同音色之美的作品，能從心智圖歸納出人聲的種類，將上學期之音樂基礎能力應用於進行八音木琴的製作，本課程與生活科技與數學課程，並能認識木琴的製作過程，演奏自製樂器能表達個人的展演能力，增進自身自信心。

在八年級上學期，學生認識中國音樂，並進行器樂曲的歸類，能蒐集樂團特色，辨別樂團種類。在八年級下學期，與國文領域及視覺藝術領域結合，讓學生能自主規劃班級音樂會，讓學生經過自製班級表演節目的過程，並與國文領域結合，撰寫邀請卡文字；與視覺藝術結合，設計卡片包裝，同時訓練同學對於藝術工作的行政能力及上場台風的風範。

在九年級上學期，學生認識世界四大音樂劇及音樂劇形式；推展學生對於世界文化與在地化的認識與鑑賞，藉由分享、發表，感受蘊藏其中的文化價值；透過流行音樂的發展，進而探討世界議題。在九年級下學期，欣賞電影及配樂，並藉由認識拍攝電影的方式，製作用手機拍攝小故事；配合學校畢業活動，選擇代表學生自身的畢業歌曲，演唱及表演之。

經由不同的元素聆聽、認識、鑑賞及實作，藝文課程不只提供學生興趣的出發點，亦拓展學生的視野和觀點，配合實驗教育四力之精神，期以在多元的討論和關懷，培育文化的涵養，更期望藉由培力課程增長藝術見聞及提升學生生活的美感。

## 二、教學實施 ：

在培力課程-藝文領域，教學實施的課程內容實施將以實驗教育四力為原則，讓學生透過學習力熟悉知識性的各項議題，以表達力與實踐力進行技能操作，演奏技巧與表演能力，進而擁有藝術美感與涵養。通過課程設計，學生經營自主學習的能力，學會蒐集與聚斂想法的方法，建立起自主思索的意識，對於解決問題也有面對的勇氣及責任感。藝術創意能成為動力，也是適應生活的前進力。

（一）學習力：以上課討論，問答方式了解學生學習，以學習單，口語評量作為學習歷程之參考。
（二）表達力：與同儕合作，合奏及發表感想的方式，將個人經驗或心得進行表述，練習多元的表現。
（三）實踐力：以實作評量，進行樂器演奏、演唱，以規劃過程，讓學生能實習舉辦班級節目的能力。
（四）探索力：能透過小組討論及多次練習，解決演奏、演唱問題。

## 三、學習評量 ：

以下為藝文課程評量的原則：

(一)口語評量：學生透過說明或分享自身經驗，進行檢核是否達成學習標準。
(二)聽力測驗：學生透過聽力辨析，區分不同音樂要素。
(三)實作評量：學生依據課堂規則，完成課堂要求，檢核其是否能完成學習目標。
(四)紙筆測驗：學生能從學習單，正確找出問題解答。
(五)分組演奏發表：學生透過相互合作，共同完成表演，並參考同儕間之互評與個人表現自評作為表演評分之參照。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1. 學習音樂三元素：節奏、旋律、和聲。
2. 認識音名、唱名及記譜。
3. 認識臺灣的藝術表演場所。
4. 能瞭解欣賞表演之禮節。
5. 能吹奏中音直笛 Do-Sol。
6. 欣賞世界經典名曲。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 1.什麼是藝術<br>音樂的形式種類 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.能說明音樂的形式與種類，於檢核中正確率達 80%<br>2.能描述及分享學生自身經驗過音樂體驗 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908 | 1.什麼是藝術<br>音樂三要素 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 3.能說出音樂三元素。<br>音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。 | 1.音樂三要素（節奏、旋律、和聲）<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力 | | 工具：<br>音樂三元素學習單<br>方式：<br>聽力測驗 | 能正確區辨出音樂三要素，於檢核中正確率達 70% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 1.什麼是藝術<br><br>舞蹈的形式種類 | 表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。<br>表 2.能運用適當的語彙，明確表達，解析及評價作品。 | 1.表演藝術與生活美學、在地文化及特地場域的演出團體。<br>2.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.能說明舞蹈的形式與種類，於檢核中正確率達 80%<br>2.能描述及分享學生自身經驗過舞蹈體驗 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 1.什麼是藝術<br>中國舞蹈與世界舞蹈 | 表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。<br>表 2.能運用適當的語彙，明確表達，解析及評價作品。 | 1.表演藝術與生活美學、在地文化及特地場域的演出團體。<br>2.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程表演藝術心智圖<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能說明中國舞蹈與世界舞蹈之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 1.什麼是藝術<br>藝術的地圖：表演藝術的型態 | 表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。 | 1.音樂與跨領域藝術文化活動。<br>2.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程表演藝術心智圖<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>心智圖<br>方式：<br>學習單 | 能以心智圖整理音樂及舞蹈藝術的型態與特質，於檢核中正確率達 75%以上 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 2.走進藝術的殿堂<br>音樂廳巡禮：表演場所 | 音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。 | 1.音樂與跨領域藝術活動。<br>2.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>分組討論 | 能擇一表演場所說明並歸納其特色，於檢核中正確率達 80% |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014 | 2.走進藝術的殿堂<br>國家音樂廳及管風琴介紹 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂與跨領域藝術活動。<br>2.音樂美感原則。<br>3.表演藝術與生活美學、在地文化及特地場域的演出團體。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>分組討論學習單<br>方式：<br>分組討論 | 能正確說出管風琴之特色，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 2.走進藝術的殿堂<br>網路售票系統介紹及操作<br>認識藝術相關工作 | 音 5.運用媒體、科技蒐集藝文資訊，以培養自主學習音樂的興趣。 | 1.音樂相關的工作種類。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>藝術工作學習單<br>方式：<br>學習單 | 能擇一藝術相關工作說明其特色，於檢核中正確率達 80% |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 2.走進藝術的殿堂<br>音樂會欣賞禮節 | 音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。 | 1.音樂與跨領域藝術活動。<br>2.表演藝術與生活美學、在地文化及特地場域的演出團體。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆測驗 | 能正確回答欣賞表演之禮節，於檢核中正確率達 80% |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 2.走進藝術的殿堂<br>模擬音樂會 | 音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂與跨領域藝術活動。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>音樂會票卷<br>方式：<br>實作練習 | 能依音樂會模擬票券之單雙號入座，於檢核中正確率達 100% |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 3.樂音生活認識節奏 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂符號與術語。<br>2.音樂三要素（節奏、旋律、和聲） | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>音符卡<br>方式：<br>唸唱練習 | 能正確分辨不同時值之音符，並正確唸唱節奏，於檢核中正確率達 80% |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 3.樂音生活認識音名與唱名 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂符號與術語。<br>2.音樂三要素（節奏、旋律、和聲） | ■學習力 | | 工具：<br>音名、唱名卡<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出各音名相對應之唱名，於檢核中正確率達 70% |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 3.樂音生活小小鋼琴家：鋼琴鍵盤 | 音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>自製紙鋼琴學習單<br>方式：<br>分組演奏發表 | 1.能正確以唱名演唱旋律，，於檢核中正確率達 90% 2.能依個人演唱之片段旋律，正確排列出各組短曲之順序，於檢核中正確率達 75% 3.採接龍方式，能正確以鋼琴演奏出各組完整曲目，，於檢核中正確率達 70% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 3.樂音生活認識中音直笛及運氣練習 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛笛頭正確運氣，並能正確吹奏節奏，，於檢核中正確率達 80% |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 3.樂音生活中音直笛運指 Do-Sol | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。(中音直笛運指練習)<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏 Do-Sol 之指法，於檢核中正確率達 90% |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 3.樂音生活中音直笛練習「歡樂頌」及「合唱」交響曲聆賞 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。<br>2.描述音樂元素之音樂術語。<br>3.音樂創作鑑賞。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出合唱交響曲之特色，於檢核中正確率達 90% |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 3.樂音生活中音直笛吹奏「歡樂頌」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「歡樂頌」，於檢核中正確率達 70% |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 3.樂音生活貝多芬生平及作品介紹標題音樂與絕對音樂 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出貝多芬作品之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 3.樂音生活貝多芬九大交響曲賞析(1) | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.樂曲及作曲家。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出交響曲之形式與特色，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114 | 3.樂音生活貝多芬九大交響曲賞析(2) | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.樂曲及作曲家。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>聽力測驗 | 能正確分辨貝多芬九大交響曲之主題旋律，於檢核中正確率達 70% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118 | 課程總複習 | 音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力 | | 工具：<br>期末測驗卷<br>方式：<br>紙筆測驗 | 能正確回答學期課程相關內容，於檢核中正確率達 60% |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1.認識各種人聲演唱形式。
2.認識不同音域之人聲。
3.人聲曲目賞析。
4.能吹奏中音直笛低音 Sol-Si 之指法。
5.製作八音木琴。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 1.人聲大不同<br>人聲演唱形式<br>人聲音域介紹 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確分辨不同人聲演唱形式，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 1.人聲大不同<br>童聲<br>2.中音直笛指法練習低音 Sol-Si | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明童聲之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 1.人聲大不同<br>花腔女高音<br>2.中音直笛吹奏練習「奧拉麗」 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明花腔女高音之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | 1.人聲大不同<br>花腔女高音曲目版本比較賞析<br>2.中音直笛吹奏練習「奧拉麗」 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>分組討論 | 能歸納說明花腔女高音曲目不同版本之差異，於檢核中正確率達 70% |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 1.人聲大不同<br>抒情女高音<br>2.中音直笛複習「奧拉麗」 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明抒情女高音之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 1.人聲大不同<br>戲劇女高音<br>2.中音直笛複習「奧拉 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明戲劇女高音之特色，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 麗」 | | | | | | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325 | 2.中音直笛測驗「奧拉麗」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「奧拉麗」，於檢核中正確率達 70% |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 1.人聲大不同<br>次女高音 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明次女高音之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407 | 1.人聲大不同<br>女中音<br>2.中音直笛吹奏練習「龍的傳人」 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明女中音之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 1.人聲大不同<br>男高音<br>2.中音直笛吹奏複習「龍的傳人」 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明男高音之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 1.人聲大不同<br>世界三大男高音 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>實作簡報<br>方式：<br>分組討論 | 能搜尋世界三大男高音之資料並進行整理及介紹，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 2.中音直笛吹奏測驗「龍的傳人」 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「龍的傳人」，於檢核中正確率達 70% |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505 | 1.人聲大不同<br>歌劇「杜蘭朵公主」賞析 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>歌劇學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明歌劇演出之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512 | 1.人聲大不同<br>男中音, 男低音<br>2.認識八音木琴 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>八音木琴 | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明男中音男低音之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 2.中音直笛吹奏練習「老祖父的大鐘」(2)<br>【跨】八音木琴：<br>認識八音木琴（音色，高） | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>八音木琴 | 工具：<br>八音木琴學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明八音木琴之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 2.中音直笛吹奏複習「老祖父的大鐘」<br>【跨】八音木琴 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>八音木琴<br><br>跨領域：數學 | 工具：<br>八音木琴學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能說明八音木琴之數學計算概念，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 2.中音直笛吹奏測驗「老祖父的大鐘」<br>【跨】八音木琴：製作 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>八音木琴<br><br>跨領域：生科 | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「老祖父的大鐘」，於檢核中正確率達 70% |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 1.人聲大不同<br>假聲男高音，閹人歌手<br>【跨】八音木琴：製作，調音 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程<br>八音木琴<br><br>跨領域：生科 | 工具：<br>人聲學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說明假聲男高音，閹人歌手之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17 補班) | 1.人聲大不同<br>人聲綜合表演欣賞<br>【跨】八音木琴：製作，調音 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程<br>八音木琴<br><br>跨領域：生科、表演藝術 | 工具：<br>聽力測驗卷<br>方式：<br>聽力測驗 | 能正確分辨不同音域人聲之曲目，於檢核中正確率達 70% |
| 20 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/22 端午) | 【跨】八音木琴：展演 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>八音木琴<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>音樂會評分表<br>方式：<br>分組演奏發表 | 1.能正確以唱名演唱旋律，於檢核中正確率達 90%<br>2.能以接龍方式，演出各組完整片段旋律，於檢核中正確率達 70% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630 | 課程總複習 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力 | | 工具：<br>期末測驗卷<br>方式：<br>紙筆測驗 | 能正確回答學期課程相關內容，於檢核中正確率達 60% |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

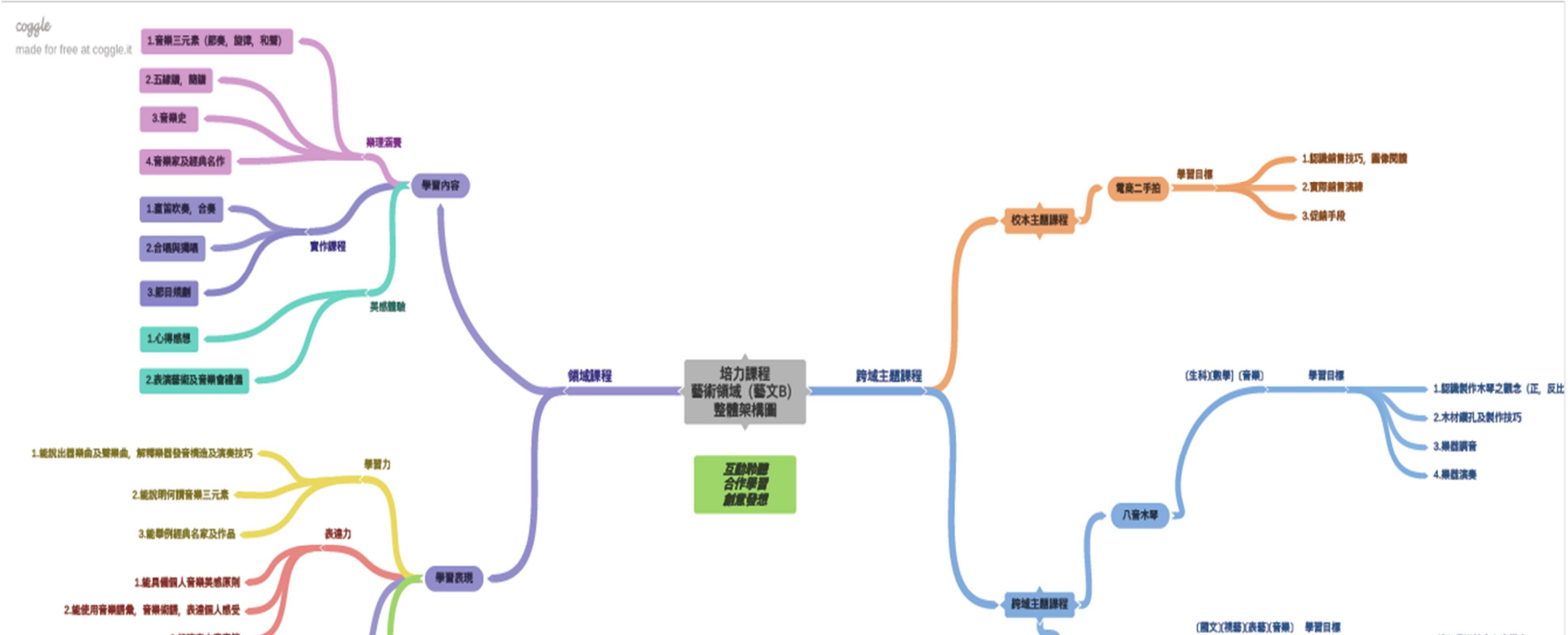
- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

伍、附件-領域整體架構心智圖

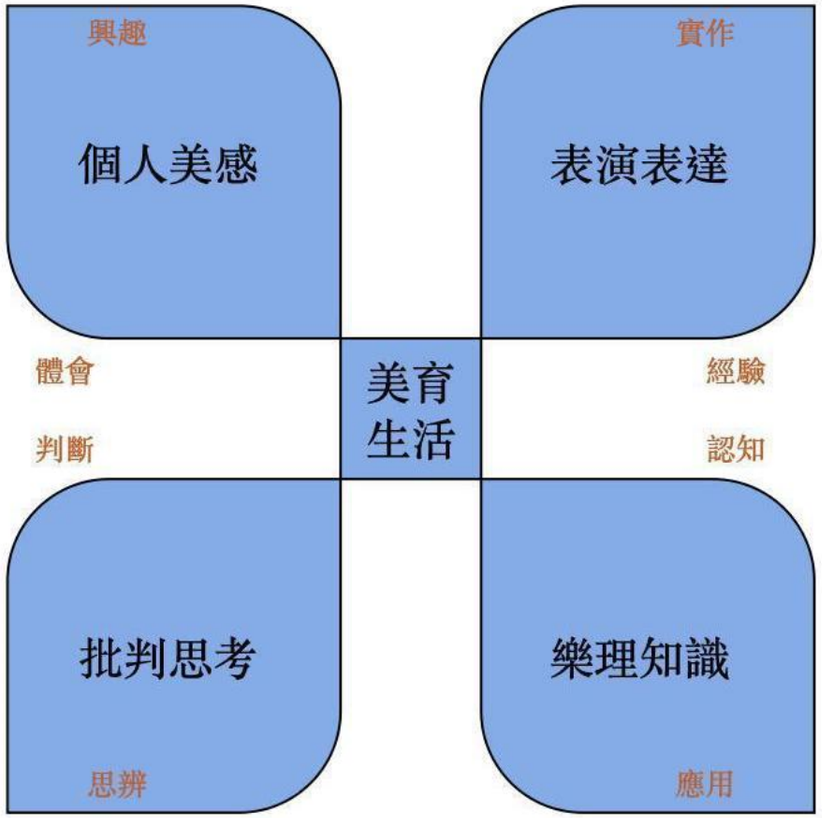
一、未來力教育培力課程藝術領域整體架構圖



## 課程主題

七上：什麼是藝術、走進藝術的殿堂、樂音生活
七下：人聲大不同、中音直笛、跨域課程
八上：樂器群俠傳、跨越古今、樂音生活II
八下：音樂疊疊樂、中音直笛II、跨域課程
九上：音樂劇風雲、世界之音、流行音樂
九下：電影音樂、聽見台灣、畢業驪歌

## 課程設計理念



# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程綜合領域(輔導活動)課程計畫　設計者：南榮國中葉春妍教師

一、課程設計理念：

透過此課程，希冀讓學生更有意識的覺知自身經驗，以自我探索、人際覺察與生涯統整為三大方向，針對七年級到九年級進行課程再設計。七年級剛升上國中且結合本校進學禮表達力課程，第一學期初期將以國中生活適應為主軸，連結國小的學習經驗，訂定新階段的新目標，經團體動力活動帶領，學習人際互動技巧，培養正向的同儕互動，引導學生多元之學習方法，在七下也會繼續延伸探討多元智慧、學習習慣檢測等。

多數學生對自己的生涯或群科選擇，大多採取直覺式反應或常說出來自己的評估想法，故課程再設計的部分將以生涯探索為整體主軸，運用生涯金三角理論，從七上以個人因素的探索為主軸，以自我認識為中心，包含:自我特質檢視、他人眼中的我、自我介紹心智圖、周哈里窗之自我概念檢視等。七下延續往資訊因素的部分進行討論，透過職群ID卡與職群資訊蒐集等，讓學生對於職群有基礎的概念。八上繼續探索資訊因素，在逐夢築夢的單元中，運用職業達人訪談，促進學生對職業與工作世界的真實認識，同時，讓學生學習人際互動的技巧、問題解決能力。八下則在環境因素有較多的學習探索，藉由課程討論、教師分享、網站資源，促進學生對未來趨勢的掌握與分析。九年級面對會考壓力與生涯抉擇，會針對進路選擇更深入了解，進行校系大調查專題報告，陪伴學生將生涯探索的部分進行統整。無論最後，學生選擇何種學制，在新的學習階段，都要面對學習歷程檔案，因此，在會考後，會以初探學習歷程檔案以及新階段的學習適應為主軸。

青少年階段同儕影響力漸增，也會尋求團體的歸屬感，故在七上自我介紹心智圖個人畫完後，將會進行一個團體動力活動，引導學生檢視自己的人際互動模式。八上透過情有可『原』之單元主題，學習認識情緒、情緒表達、合宜的情緒抒發管道。八下的感情中學堂，除了學習合宜的性別互動，亦包含性別平等、網路交友安全等課堂討論。九下接近國中教育會考，主軸會放在壓力的調適與紓解方式。

二、教學實施 ：

在培力課程-輔導課內的所有課程設計，包括學生學習歷程中所獲得的認知（如領域知識、問題解決等）、情意（如欣賞、態度、興趣等）、及技能（例如自我覺察、情境分析、口語表達能力等實務操作行為）的學習成果，透過教師將四力課程融入教學實施中，運用學習力教學、表達力教學、實踐力教學以及探索力教學多元的教學策略，教學活動與評量也配合學生個別差異、班級特性以及激發學習自主、友善的師生互動模式，促進學生有意識的去做選擇，對自己有更多的認識與覺察，成為學生「適應未來」的養份，面對生涯抉擇時有更多客觀的資訊資料與主觀的想法感受，進而激發學生「創造未來的動力」。

（一）學習力教學：教師透過4F提問法、心智圖繪製、運用工具(心理測驗、體驗活動)自我檢視、領域知識的定義與迷思澄清、各項議題討論(情感、情緒、時事、學習輔導)等，促進學生進行內省，鼓勵學生多蒐集不同的文本資料 ，運用不同的學習策略練習與統整。

（二）表達力教學：透過口語評量、同儕間相互回饋、小組合作討論、專題報告的發表，經由師生及同儕對話與互動的歷程，促進彼此間的對話，藉此達到相互協助、互相欣賞與學習的學習成果。表達力的表達不僅限口語，包含繪畫、文字、桌遊，皆是在課程中成為表達力展現的媒介與展現。

（三）實踐力教學：經由學習力、表達力的學習，透過小組專題訪談報告、課堂的實作評量，促進學生的生涯探索、人際互動之能力。

（四）探索力教學：透過團體動力之體驗活動、寒暑假學校安排之職群體驗課程、實踐力課程中專題報告過程中，學生能探索並學習新的問題解決方式，例如:在去年的職業訪談課程，學生面對到找不到受訪者、不太會邀約受訪對象、感謝卡的內容不知道如何表達等各項問題等，學生能從這些過程探索新的解決方案，培養學生未來面對學習與社會的經驗。

三、學習評量 ：

評量的方式，在課程中會透過教師的提問與再確認，了解學生目前的學習狀態。透過學習單、心智概念圖、小組發表、專題報告的成果，了解學生是否有正確或合宜的認知與態度。課程中亦會透過教師之觀察評量、同儕間的互評回饋，發現學生的亮點並適時予以反饋，亦增進學生對自我概念的認識。以下為評量的原則:

1.觀察評量：觀察學生的課堂學習行為表現、人格特質、優勢能力、同儕間的互動、團隊分工與合作、創意表現、自我覺察與反思的能力。

2.口語評量：觀察學生的臺風、所思所感之論述清晰度。

3.實作評量：包含學習單、情境演練、專題報告、小組體驗活動等分工程度(小組互評)、完成度、正確性、創意展現、策略的執行度。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：(團體動力、自我認識)

1.自我覺察與探索：透過活動體驗，增進學生對自我的認識，發展自我價值，尊重自己與他人生命。

2.人我關係:學生能適應國中生活，學習與他人合作。

3.學習輔導:透過自我介紹心智圖，協助學生熟練心智圖學習工具。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 團體動力<br>有你真好 | 1.能運用人際互動的技巧，克服陌生情境，與班上同學開啟對話。<br>2.能認識班級同學的特質、興趣。 | 1.社交技巧策略-引起話題、非口語技巧。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>友誼賓果學習單<br>方式：<br>口語評量<br>紙筆評量 | 1.說出並寫出2種有利於人際關係的態度與行為 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9中秋) | 團體動力<br>國中國小大不同 | 1.從自身的學習經驗，能覺知並探索國中與國小的差異。<br>2.能知道各處室的功能與資源。 | 1.國中與國小的差異<br>(不同向度，如:環境、科目難易度、教師教學方式’、習方式)。<br>2.校園環境介紹。<br>3.處室功能與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>國中國小大不同學習單 | 1.能依國中國小不同向度(如:環境、科目)，寫出2項不同的差別 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 方式：<br>觀察評量、小組互動<br>口語評量、實作評量 | 內容。<br>2.能說出各處室至少 1 項功能。 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 團體動力<br><語句完成測驗> | 1.覺察環境差異對自己的影響及其程度。 | 1.語句完成測驗。 | ■學習力 | | 工具：<br>語句完成測驗<br>方式：<br>實作評量 | 能寫完語句完成測驗，完成率 100%。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 團體動力<br>國中藍圖 | 1.學生能思考國中想完成的目標。<br>2.學生能列出可行計畫。<br>3.同儕能相互回饋與欣賞。 | 1.目標擬定與執行策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 校本主題課程<br>寫在今日寄語未來<br>進學禮暨隔宿露營 | 工具：<br>學習單<br>便利貼<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能依據目標，寫出至少 2 項具體可行的每日執行策略， |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 團體動力<br>自我期許 | 1.從國小的學習經驗省思，撰寫給三年後自己的一封信。<br>2.學生能透過手寫信，設定國中階段的目標。 | 1.目標擬定策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 校本主題課程<br>寫在今日寄語未來<br>進學禮暨隔宿露營 | 工具：<br>給三年後自己的一封信<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 能寫完三年後自己的一封信，完成率 80%。 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 團體動力<br><生涯檔案> | 1.能探討影響個人生涯規畫的因素，以建立初步之生涯願景。<br>2.能建構個人生涯檔案，分享及省思個人成長歷程。 | 1.成長經歷與意義。<br>2.生涯檔案的資料分類。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>方式：<br>實作評量 | 能製作生涯檔案，完成率 80%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 口語評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶)(第一次定期評量) | 團體動力<br>班級藍圖 | 1.體驗活動中，覺察班級氛圍的影響因素。 | 1.社交技巧策略-情境判讀。<br>2.團隊運作模式。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>體驗活動反思海報<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能說出影響班級氛圍的2項因素。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 團體動力<br>班級藍圖 | 1.體驗活動中，覺察班級氛圍的影響因素。 | 1.社交技巧策略-情境判讀。<br>2.團隊運作模式。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>體驗活動反思海報<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能說出團隊合作的2個方法。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 團體動力<br>班級與我 | 1.覺察班級與自己之間的關係。<br>2.表達對他人的正向觀察。<br>3.覺知自身特質運用於班級團體中。 | 1.自我肯定。<br>2.團隊合作。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能說出兩個他人的優點。 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 團體動力<br>班級與我 | 1.覺察班級與自己之間的關係。<br>2.表達對他人的正向觀察。<br>3.覺知自身特質運用於班級團體中。 | 1.自我肯定。<br>2.團隊合作。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式： | 能說出自己可以為班級付出的2個貢獻。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 口語評量<br>實作評量 | |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 自我認識<br>自我探索重要性 | 1.能了解認識自己的重要性。<br>2.能知道自我認識的多元管道。<br>3.能省思自我擁有的特質。 | 1.自我認識的多元管道-自己、重要他人、工具。<br>2.自我特質形容詞。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖 | 工具：<br>自我特質學習單<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 1.學生能圈出5-7個自我特質的形容詞。<br>2.學生能說出1種認識自己的管道。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 自我認識<br>他人眼中的我 | 1.藉由同儕相互回饋，認識他人眼中的我。<br>2.能澄清自我概念。 | 1.他人眼中的我。<br>2.特質形容詞。<br>3.自我概念。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖 | 工具：<br>自我特質學習單<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 1.學生能圈出他人5-7個自我特質的形容詞。<br>2.學生能說出1個新發現的特質。 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 自我認識<br>周哈里窗 | 1.能了解周哈里窗的意涵並進行自我統整。<br>2.能學習接納每個部分的自己，進而自我接納與悅納。 | 1.周哈里窗。<br>2.自我接納。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖 | 工具：<br>周哈里窗學習單<br>影片賞析<br>方式：實作評量 | 1.學生能正確填寫完周哈里窗，正確率80%。<br>2.學生能看完影片後，說出每個人都有其獨特性。 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202(第二次定期評 | 自我認識<br>自我介紹心智圖(草稿) | 1.能初步了解各學習工具的運用與功能。<br>2.能知道心智圖的重要意涵。<br>3.能學習心智圖的繪製原則並實際練習。 | 1.學習方法-魚骨圖、曼陀羅。(簡介)<br>2.學習方法-心智圖。(繪製原則、應用) | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖 | 工具：<br>心智圖海報<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能說出至少1項學習工具的功能。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 量) | | | | | | 口語評量 | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 自我認識<br>自我介紹心智圖<br>(草稿) | 1.能運用九宮格的概念，繪製自我介紹製圖之中心主題-自我圖騰。 | 1.自我圖騰。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖<br><br>跨領域 ： 藝術領域 | 工具：<br>自我圖騰學習單<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能填完有關自我描述的九宮格。 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 自我認識<br>自我介紹心智圖<br>(草稿) | 1.能運用曾學習過的周哈里窗的概念，繪製自我介紹心智圖。 | 1.自我介紹心智圖。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖<br><br>跨領域 ： 藝術領域 | 工具：<br>自我介紹心智圖<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能繪製至少 80%自我介紹心智圖草稿兩大主軸。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 自我認識<br>聖誕感恩 | 1.能運用書寫、繪畫，製作感謝卡，學習珍惜當下，感謝身邊的重要他人。 | 1.感謝卡(同儕、師長、家人)。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 領域主題課程<br>聖誕感恩<br><br>領域:童軍、家政 | 工具：<br>感謝卡<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能至少撰寫或畫出兩張感謝卡，並送給想感謝的對象。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 自我認識<br>自我介紹心智圖<br>(完稿) | 1.能運用曾學習過的周哈里窗的概念，繪製自我介紹心智圖。 | 1.自我介紹心智圖。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖<br><br>跨領域 ： 藝術領域 | 工具：<br>自我介紹心智圖<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能繪製完成至少 80%自我介紹心智圖。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 自我認識<br>自我介紹心智圖<br>(發表) | 1.表達自我介紹心智圖之內容。<br>2.欣賞他們作品並給予他人作品正向回饋。 | 1.表達力。<br>2.欣賞與回饋。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖<br><br>跨領域 ： 藝術領域 | 工具：<br>自我介紹心智圖<br>方式：<br>口語評量 | 1.學生能上台發表。<br>2.說出三個自己的優點。<br>3.寫下一個正向回饋給上台的同學。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 自我認識<br>自我介紹心智圖<br>（發表） | 1.表達自我介紹心智圖之內容。<br>2.欣賞他們作品並給予他人作品正向回饋。 | 1.表達力。<br>2.欣賞與回饋。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>自我認識心智圖<br><br>跨領域 ： 藝術領域 | 工具：<br>自我介紹心智圖<br>方式：<br>口語評量 | 1.學生能上台發表。<br>2.說出三個自己的優點。<br>3.寫下一個正向回饋給上台的同學。 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 自我認識<br>師生回饋 | 1.整理生涯檔案。<br>2.省思回顧本學期與同儕、班級互動的情形。 | 1.ORID 反思法。<br>2.生涯檔案。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>方式：<br>檔案評量 | 1.確實至少將本學期 80%的資料放入生涯檔案中。 |

(三)、七年級第二學期學習目標：(職群知多少、多元智慧學習家)

1.促進生涯探索：透過職探的體驗、省思與實踐，增進學生對生涯類群及外在世界的了解。

2.人際學習：透過角色扮演、情境實例、隔宿露營，學生能學習人際互動之技巧(有利人際關係的行為、衝突處理、領導力)並實際運用於生活情境中。

3.學習輔導：透過跨領域心智圖，協助學生熟練心智圖學習工具。藉由分組討論，使學生覺察自己的學習習慣，學習問題解決的模式，改善學習困擾。

4.多元智慧與學習:透過多元智慧體驗活動，協助學生了解自己的多元智慧能力，進而運用日常學習活動，體會每個人皆有其獨特性。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 職群知多少<br>暑期反思 | 1.能了解暑期職探之職群的內容。<br>2.省思暑期職探的學習收穫與運用。<br>3.評估該職群與自己的適配性。 | 1.職群之主要學習內容、專業能力、畢業出路、適合之興趣與性向。 | ■學習力<br>■表達力 | 校外多元教育課程<br>寒暑假職業試探<br><br>(暖身)<br>跨域主題課程<br>職業達人訪談 | 工具：<br>學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>口語評量 | 1.學生能說出自己與暑期職群的適配性且說明兩個評估理由。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 職群知多少<br>生涯金三角 | 1.能理解生涯金三角的意涵。<br>2.能統整上學期自我探索的課程，完成個人因素。 | 1.生涯金三角。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>口語評量 | 1.能確實依照學習單填寫評估向度至少完成 80%。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 職群知多少<br>群科 ID 心臟病 | 1.能自我檢視生涯選擇的因素與想法。<br>2.能開始初探自己感興趣的類群。 | 1.認識群科。(高職 15 職群的分類、各群的基本學習科目)<br>2.職群選擇的考量因素。(想要與適合) | ■學習力<br>■表達力 | (暖身)<br>跨域主題課程<br>職業達人訪談 | 工具：<br>職群適配卡<br><br>方式：<br>實作評量 | 1.寫下自己選擇的三個感興趣的群科並寫出選擇的原因。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 職群知多少<br>職群挑戰賽<br>(資料蒐集) | 1.能運用資源，蒐集群科資料與初探工作世界。 | 1.104 工作世界。(工作內容、專業能力與證照)<br>2.群科資料蒐集。(學習內容、專業能力與特質、相關職業) | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | (暖身)<br>跨域主題課程<br>職業達人訪談 | 工具：<br>職群挑戰賽學習單<br><br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能運用 104 工作世界蒐集職業資料。<br>2.學生能分別寫出三項學習內容、專業能力與特質、相關職業。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 職群知多少<br>職群挑戰賽<br>(發表) | 1.能表達職群挑戰賽學習單之內容。<br>2.能聆聽他人的發表並予以回饋。 | 1.表達力。(臺風、語調、口條)<br>2.群科資訊。(學習內容、專業能力與特質、相關職業) | ■學習力<br>■表達力 | (暖身)<br>跨域主題課程<br>職業達人訪談 | 工具：<br>職群挑戰賽學習單<br><br>方式：<br>口語評量 | 1.能上台發表介紹自己感興趣的群科。<br>2.予以他人 1 個正向回饋，適時提問。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 職探群多少<br>職群挑戰賽<br>(發表) | 1.能表達職群挑戰賽學習單之內容。<br>2.能聆聽他人的發表並予以回 | 1.表達力。(臺風、語調、口條)<br>2.群科資訊。(學習內容、專業能力與特質、相關職業) | ■學習力<br>■表達力 | (暖身)<br>跨域主題課程<br>職業達人訪談 | 工具：<br>職群挑戰賽學習單 | 1.能上台發表介紹自己感興趣的群科。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 饋。 | | | | 方式：<br>口語評量 | 2.予以他人1個正向回饋，適時提問。 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班)(第一次定期評量) | 職探群多少職群挑戰賽(發表) | 1.能表達職群挑戰賽學習單之內容。<br>2.能聆聽他人的發表並予以回饋。 | 1.表達力。(臺風、語調、口條)<br>2.群科資訊。(學習內容、專業能力與特質、相關職業) | ■學習力<br>■表達力 | (暖身)<br>跨域主題課程<br>職業達人訪談 | 工具：<br>職群挑戰賽學習單<br><br>方式：<br>語評量 | 1.能上台發表介紹自己感興趣的群科。<br>2.予以他人1個正向回饋，適時提問。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 職群知多少生涯典範 | 1.能蒐集生涯典範的生命故事。<br>2.能分析該生涯典範的生命事件對生涯的影響。 | 1.生涯發展概念。<br>2.生涯典範的故事。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 閱讀教育<br><生涯探索故事集> | 工具：<br>生涯偶像討論單<br><br>方式：<br>實作評量 | 1.依照討論單的指定內容，蒐集一位偶像名人的生命故事。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 職群知多少生涯典範 | 1.能運用多元的方式呈現生涯典範的故事。<br>(影片、角色扮演、簡報等等)<br>2.能汲取生涯典範故事對自己值得學習的部分。<br>3.能分析與統整各生涯典範成長歷程的重要事件與意義。 | 1.成長歷程的重要事件與意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 閱讀教育<br><生涯探索故事集> | 工具：<br>生涯偶像討論單<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 1.分析並發表偶像名人生命中出現2件重要生命事件與意義。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 職群知多少生涯典範 | 1.能運用多元的方式呈現生涯典範的故事。<br>(影片、角色扮演、簡報等等)<br>2.能汲取生涯典範故事對自己值得學習的部分。<br>3.能分析與統整各生涯典範成長歷程的重要事件與意義。 | 1.成長歷程的重要事件與意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 閱讀教育<br><生涯探索故事集> | 工具：<br>生涯偶像討論單<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 1.分析並發表偶像名人生命中出現2件重要生命事件與意義。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 多元智慧學習家 | 1.覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。<br>2.能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。<br>3.覺察能力與職業的關聯性。 | 1.多元智慧傾向。<br>2.學習方法的運用與調整。<br>3.能力與職業的關聯性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>體驗活動<br>多元智慧小書<br><br>方式：<br>口語評量<br>紙筆評量 | 1.透過體驗活動，促使學生展現個人的多元智慧。<br>2.學生能說出一個生活實例，說明如何將該項多元智慧運用在日常學習中。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 多元智慧學習家<br>(人際智慧) | 1.覺察自己對朋友認定的適切性。<br>2.澄清友誼的迷思與想像。<br>3.透過自我觀察生活中與朋友的互動過程，藉以省思自己在人際交往過程中的適切性。 | 1.友誼的迷思與想像。<br>2.同理心、人際溝通。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>幼兒園合作課程<br>領域:童軍、家政<br>輔導:人我互動 | 工具：<br>體驗活動<br>角色扮演<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.學生藉由分組討論，能分享兩個歡迎與兩個不受歡迎的行為舉止和原因。<br>2.評估自身行為在人際互動的恰當性。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 多元智慧學習家<br>(人際智慧) | 1.能了解溝通技巧對於人際互動的重要性。<br>2.能了解我訊息與三明治說話法的溝通原則。 | 1.理性溝通與問題解決。<br>2.學習溝通技巧。<br>(我訊息與三明治說話法) | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨領域主題課程<br>幼兒園合作課程<br>領域:童軍、家政<br>輔導:人我互動 | 工具：<br>角色扮演<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.學生能運用溝通技巧，進行角色扮演，理性溝通。<br>2.學生能相互回饋分享自己在角色中的感受，給予同儕具體建議。 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512 | 母親節感恩 | 1.能運用書寫、繪畫，製作感謝卡，學習珍惜當下，感謝身邊的重要他人。 | 1.感謝卡(家人)。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 領域主題課程<br>母親節感恩 | 工具：<br>感謝卡<br>方式： | 1.學生能發揮創意撰寫或畫出一個具體的 |

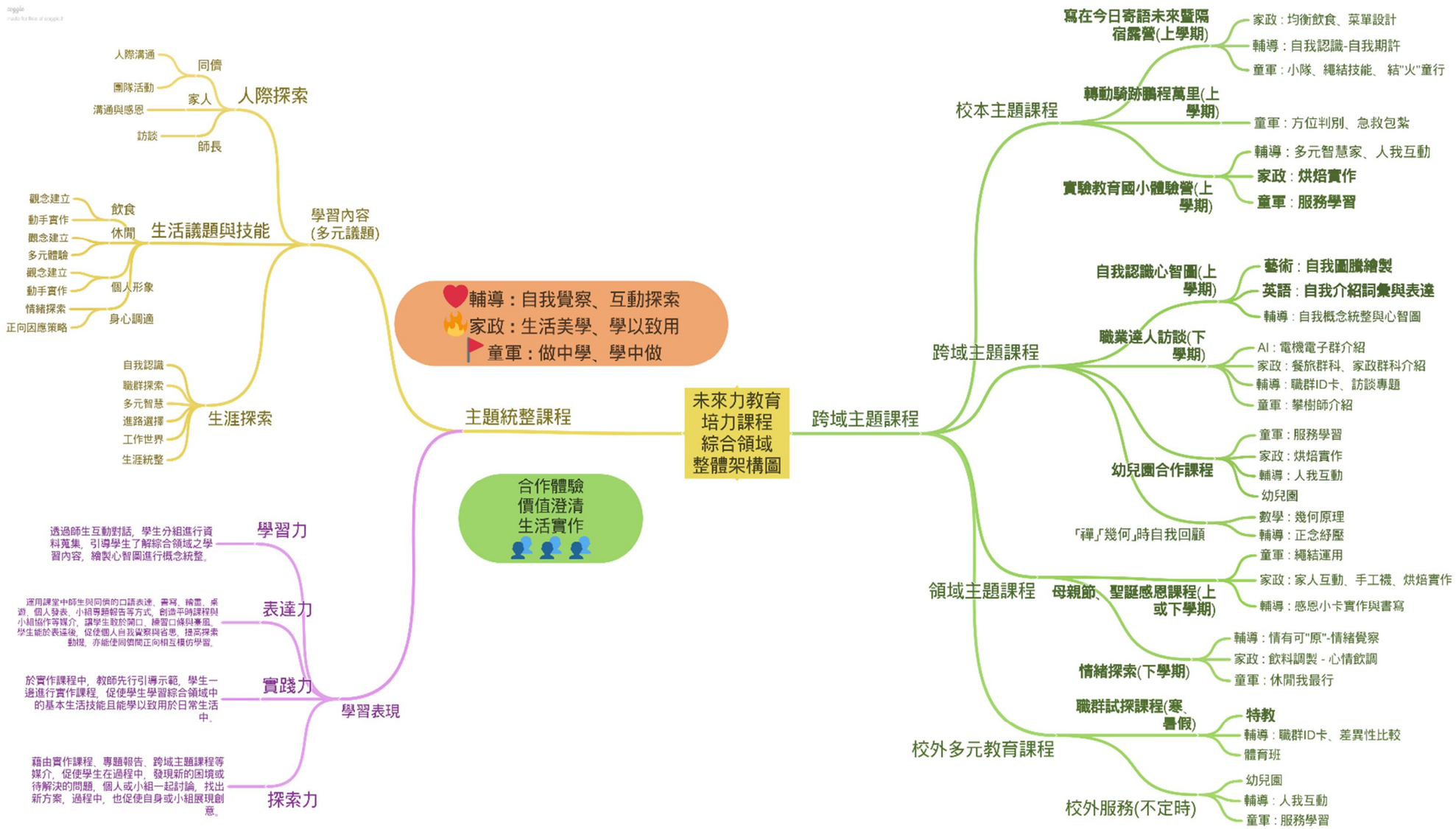
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (第二次定期評量) | | | | ■探索力 | 領域:童軍、家政 | 實作評量 | 感謝方案以及製作一張感謝卡，並送給想感謝的家人。 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 多元智慧學習家<br>(人際智慧) | 1.能小隊間相互合作，完成棉花糖高塔挑戰。<br>2.能覺察自己在挑戰活動中的感受與想法。<br>3.能覺察自己的團隊中扮演的角色。 | 1.領導力與協作力。<br>2.挫折容忍力。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>幼兒園合作課程<br>領域:童軍、家政<br>輔導:人我互動 | 工具：<br>體驗活動<br><br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量<br>口語評量 | 1 學生能發揮創意，協力完成.棉花糖高塔挑戰。<br>2.學生能反思自己在團體中扮演的角色，說出各角色的功能與對團隊的影響。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 多元智慧學習家 | 1.覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。<br>2.能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。<br>3.覺察能力與職業的關聯性。 | 1.多元智慧傾向。<br>2.學習方法的運用與調整。<br>3.能力與職業的關聯性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>體驗活動<br>多元智慧小書<br><br>方式：<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 | 1.透過體驗活動，促使學生展現個人的多元智慧。<br>2.學生能說出一個實例如何將該項多元智慧運用在日常學習中。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 多元智慧學習家 | 1.覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。<br>2.能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。<br>3.覺察能力與職業的關聯性。 | 1.多元智慧傾向。<br>2.學習方法的運用與調整。<br>3.能力與職業的關聯性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>體驗活動<br>多元智慧小書<br><br>方式：<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 | 1.透過體驗活動，促使學生展現個人的多元智慧。<br>2.學生能說出一個實例如何將該項多元智慧運用在日常學習中。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 多元智慧學習家 | 1.覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。<br>2.能探索多元智慧的學習方式，並找到適合自己的多元智慧的學習方式。<br>3.覺察能力與職業的關聯性。 | 1.多元智慧傾向。<br>2.學習方法的運用與調整。<br>3.能力與職業的關聯性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>體驗活動<br>多元智慧小書<br><br>方式：<br>口語評量<br>紙筆評量<br>實作評量 | 1.透過體驗活動，促使學生展現個人的多元智慧。<br>2.學生能說出一個實例如何將該項多元智慧運用在日常學習中。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 多元智慧學習家 | 1.覺察自己的多元智慧的傾向，且展現個人的多元智慧。<br>2.覺察能力與職業的關聯性。 | 1.多元智慧檢核表。<br>3.能力與職業的關聯性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>多元智慧檢核表<br><br>方式：<br>口語評量<br>紙筆評量 | 1.填寫多元智慧檢核表，協助學生了解自己的多元智慧傾向，達80%。 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | 學習習慣與困擾 | 1.掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力。<br>2.自我管理與學習效能的提升。 | 1.能自我檢視平時的讀書習慣。<br>2.能提出改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習方法檢核表<br><br>方式：<br>口語評量<br>紙筆評量 | 1.透過檢核表，分析至少兩個學習習慣對自己學習效能的助力與阻力。<br>2.針對自身的學習困擾，提出兩種以上的改善策略。 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 期末回顧<br>師生回饋 | 1.能自我檢視，本學期的學習內容與心得感受。<br>2.能欣賞他人在小組中的優點與專長並予以回饋。<br>3.整理生涯檔案。 | 1.自我調整。<br>2.自我檢視與回饋他人。<br>3.生涯檔案 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>生涯檔案<br><br>方式：<br>檔案評量 | 1.學生能說出他人在小組中的一個優點並予以回饋。<br>2.確實至少將本學期80%的 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 資料放入生涯檔案中。 |

## 伍、附件-領域整體架構心智圖

### 一、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



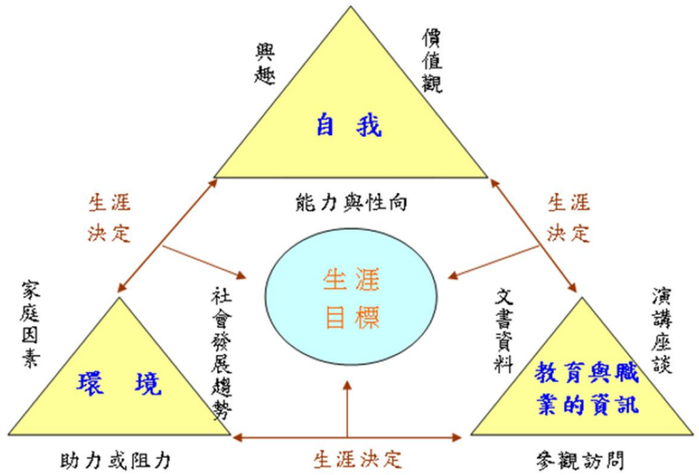
二、輔導活動課程主題簡圖

# 課程主題

- ✓ 七上：團體動力、自我認識。
- ✓ 七下：職群知多少、多元智慧學習家。
- ✓ 八上：職人逐夢築夢、情有可『原』。
- ✓ 八下：感情中學堂、生涯設計師。
- ✓ 九上：進路選擇、壓力調適。
- ✓ 九下：生涯統整、新階段探險家。

三、課程設計理念簡圖

# 課程設計理念



# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程綜合領域(家政)課程計畫　設計者：南榮國中簡美芳教師

## 一、課程設計理念：

在家政課程中，所圍繞的主軸都與家庭、生活息息相關，各種與家庭相關的事物都在家政的範疇內，根據本校學生的特性與需求，特別的希望能透過此門課程，從生活議題的探討、體驗與實作讓學生學以致用，相信擁有良好的生活態度與教育，能協助學生培養未來的生活品質與人生觀及其家庭和諧。

七年級的課程著重在個人的環境融入與檢視生活習慣(包含:飲食的基礎烹飪選擇與消費、衣飾管理)，進而逐步建立個人生活管理。八年級著重在家庭生活與家人互動，除了正規的學習知識，在實作技能上也由淺入深，從觀念建立、逐步實作乃至創意專案，當然部分議題會重疊討論，進行加深加廣螺旋的課程設計，從不同階段的探討與討論，培養學生多元的體驗、視角與生活品質的提升。

最終目標，希望透過生活美學與實作課程，希冀此課程能讓學生學以致用，了解生活的目的，除了正規學習知識，也要更能懂得生命的存在意義。

## 二、教學實施 ：

在培力課程-家政的所有課程設計，包含學生學習歷程中觀念的建立(認知)、體會、欣賞、興趣(情意)、及動手實作(技能)，都希望在教學實施的過程中讓學生有所收穫，教師在實施過程中，將本校實驗教育的精神融入其中，分別用學習力、表達力學、實踐力以及探索等不同的教學策略，逐步培養學生四項的能力，已讓學生能適應未來，乃至形成養份創造未來的動力。

（一）學習力教學：教師透過PPT講義、影音媒材、學習單(個人、小組)等方式，與學生進行各類生活議題的討論，鼓勵學生運用心智圖將這些討論內容進行歸納與整理，藉此建立學生正確的相關概念與知識。

（二）表達力教學：透過分組、個人的口語評量、專題計畫的報告發表，促進學生練習表達的意願、邏輯性。鼓勵學生們相互學習與欣賞彼此的成果。

（三）實踐力教學：科內有許多的實作課程，透過教師逐步的引導，學生能完成基礎的實作成果。

（四）探索力教學：經由實踐力教學後，學生能進行創意發想與展現，在基礎的實作成果中，加入自己的美感與創意。學生在專案計畫執行或實作過程中遇到困難，也會鼓勵學生練習自主解決問題，讓學生多元探索。

## 三、學習評量 ：

以下為評量的原則:

1.觀察評量：觀察學生的課堂學習行為表現、同儕間的互動、團隊分工與合作、創意表現。

2.口語評量：觀察學生的主動發表意願、臺風、專案作品或生活議題之論述清晰度。

3.實作評量：包含學習單、專案計畫報告(完成度、正確性、創意展現)、小組體驗活動與實作作品、學生個人實作作品、實作技能的熟練度。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1 生活管理：學會基本生活技能，培養自我負責與規劃個人生活重要事務。
2 落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 1>選衣召喚術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | 校本主題課程寫在今日寄語未來進學禮暨隔宿露營 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9 中秋) | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 2>衣料辨認術-觀察洗標 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 2>衣料辨認術-衣物材質 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>工作清單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 服飾的清潔、收納與管理。<br>常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 2>衣料辨認術-認識機能衣物（續上節） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 服飾的清潔、收納與管理。<br>常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 1>洗衣的修練 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>專科教室<br>方式：<br>觀察評量<br>口語評量 | |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 服飾的清潔、收納與管理。<br>常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 1>洗衣的修練（續上節） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>專科教室<br><br>方式：<br>實作評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶)(第一次定期評量) | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 服飾的清潔、收納與管理。<br>常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 1>洗衣的修練（續上節） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>專科教室器具<br><br>方式：<br>實作評量 | |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 服飾的清潔、收納與管理。<br>常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 1>洗衣的修練（續上節） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>優點卡<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 服飾的清潔、收納與管理。<br>常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 1>洗衣的修練-洗衣四部曲（續上節） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>專科教室器具<br><br>方式：<br>實作評量 | |
| 10 | 1031<br>\| | 衣Q魔法師 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善 | 服飾的清潔、收納與管理。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>專科教室器具 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1104 | | 計畫與執行個人生活中重要事務。 | 常見織品的認識與手縫技巧應用。<br><活動 2>收納的考驗 | ■實踐力<br>□探索力 | | 方式：<br>實作評量 | |
| 11 | 1107<br>｜<br>1111 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br>烹調「硬」實力<br><活動 1>環境探索 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>專科教室器具<br><br>方式：<br>實作評量 | |
| 12 | 1114<br>｜<br>1118 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br>烹調「硬」實力<br><活動 1>環境探索 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 13 | 1121<br>｜<br>1125 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 2>器具再發現 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 14 | 1128<br>｜<br>1202(第二次定期評量) | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 1>不知不可~烹調步驟的教學 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | | | | | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 2>選購祕訣 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 2>選購祕訣 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>手工襪材料包<br>方式：<br>實作評量 | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 3>食材保存術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>手工襪材料包<br>方式：<br>實作評量 | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 1>做好準備 | ■學習力<br>□表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式： | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | <活動 2>展示廚藝 | □探索力 | | 口語評量<br>實作評量 | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14 補班) | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 3>回顧與檢討 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 料理新鮮人 | 2c-IV-1 善用各項資源,妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 食物的選購、保存與有效運用。<br>家飲食的製備與創意運用<br><活動 3>回顧與檢討 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量 | |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1.本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。

2.本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。

3.本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。

4.本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式<br>-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br><u>活動一 吃喝的理由</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式： | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ■探索力 | | 觀察評量<br>實作評量 | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br>活動一 吃喝的理由 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br>活動二 飲食放大鏡 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>工作清單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228 連假) | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br>活動三 健康上菜 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br>活動三 健康上菜 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>專科教室<br>方式：<br>觀察評量<br>口語評量 | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br>活動三 健康上菜 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>區域美食圖<br>方式：<br>實作評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班)(第一 | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br>活動一 餐飲情報站 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>區域美食圖<br>方式：<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 次定期評量) | | | | | | | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br><u>活動一 餐飲情報站</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>區域美食圖<br>優點卡<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3 清明連假) | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br><u>活動二 飲食主張</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>區域美食圖<br>方式：<br>實作評量 | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 飲食大探索 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 個人與家庭飲食行為之影響因素與青少年合宜的飲食行為。<br><u>活動三實踐與分享</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>區域美食圖<br>方式：<br>實作評量 | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 我們這一「家」 | 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用。 | 青少年飲食的消費決策與行為。<br>蒐集與飲食消費相關的資訊。<br>透過實際走訪觀察與資料蒐集分析，擬定自己的飲食消費守則。<br>實踐自己的飲食消費守則，並分享心得。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>區域美食圖<br>方式：<br>實作評量 | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家人溝通與情感表達。<br><u>活動一 家人互動，上路囉！</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1 勞動節) | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家人溝通與情感表達。<br>活動二 家人溝通，我最行 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。<br>活動一 感動時刻 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。<br>活動二 愛的語言 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。<br>活動二 愛的語言 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>手工襪材料包<br>方式：<br>實作評量 | |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。<br>活動一 愛家放大鏡 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>手工襪材料包<br>方式：<br>實作評量 | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。<br>活動二 愛家行動 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17 補班) | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。<br><u>活動二 愛家行動</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22 端午) | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。<br><u>活動三 愛的報報</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 我們這一「家」 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活能力。 | 家庭活動策劃與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。<br><u>活動三 愛的報報</u> | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量 | |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

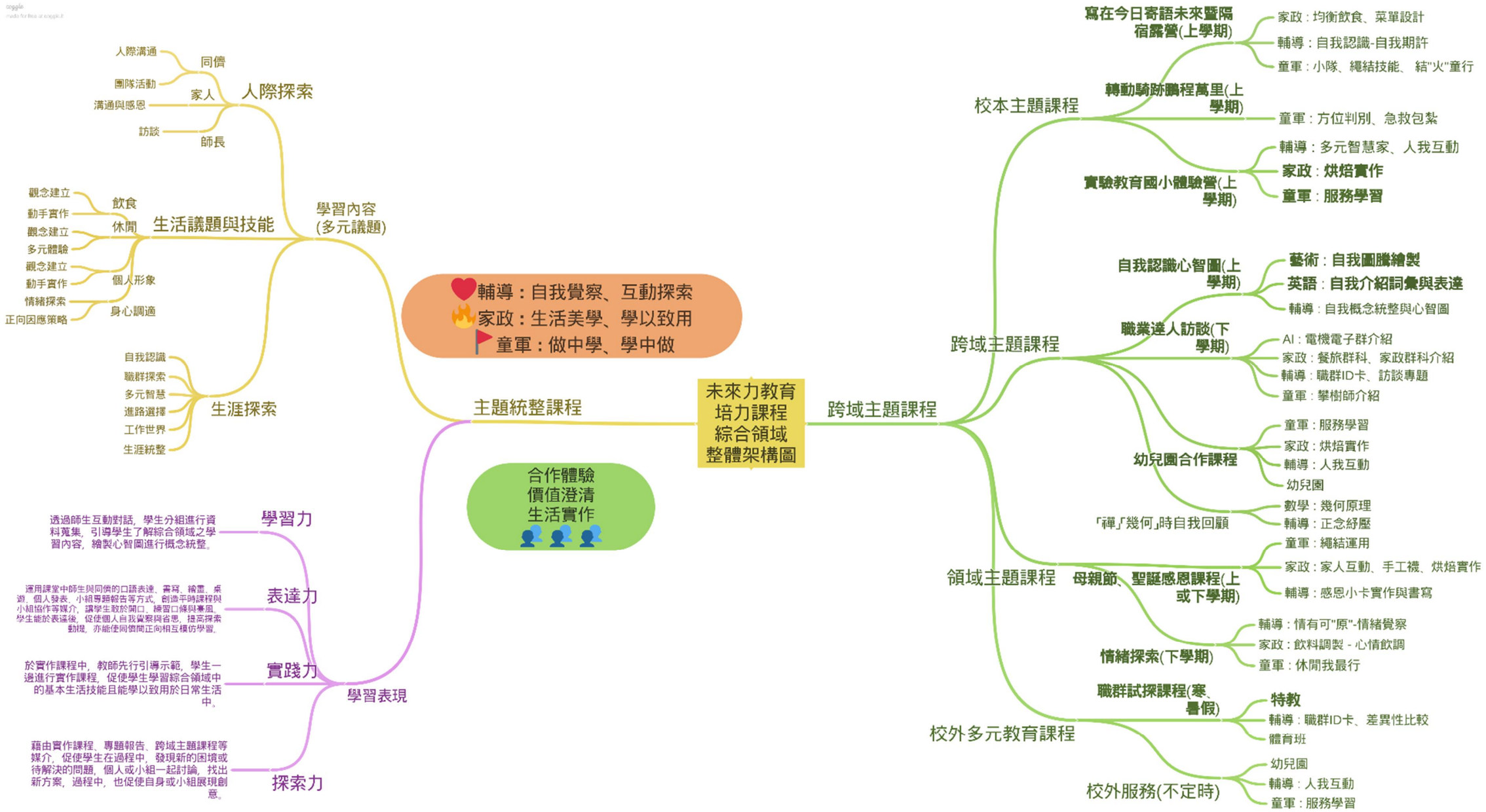
2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

# 伍、附件-領域整體架構心智圖

## 一、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程綜合領域(童軍)課程計畫　設計者：南榮國中陳俊吉教師

一、課程設計理念：

依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。當中還融合了各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活中。

二、教學實施 ：

在「促進自我發展」方面，希望學生透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。在「落實生活經營」中，藉由活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。在「實踐社會參與」中，透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。在「保護自我與環境」中，透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。

三、學習評量 ：

童軍以綜合評量為主、實作、口語、觀察等評量為輔配合綜合活動課本，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況作為教師評量與學生自評之參考。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1.本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。

2.本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。

3.本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。

4.本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 主題一當我們童在一起<br>單元一攜手童行 | 1.參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。<br>2.體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 | 單元一：攜手童行<br><活動 1>有你真好 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育。 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中<br>秋) | 主題一當我們童在一起<br>單元一攜手童行 | 1.參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。<br>2.體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 | 單元一：攜手童行<br><活動 1>有你真好 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 主題一當我們童在一起<br>單元一攜手童行 | 1.參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。<br>2.體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 | 單元一：攜手童行<br><活動 2>我的最佳拍檔 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 主題一當我們童在一起<br>單元一攜手童行 | 1.參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。<br>2.體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 | 單元一：攜手童行<br><活動 2>我的最佳拍檔 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 主題一當我們童在一起<br>單元一攜手童行 | 1.參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。<br>2.體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 | 單元一：攜手童行<br><活動 3>最佳小隊就是我 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 6 | 1003<br>\| | 主題一當我們童在一起 | 1.參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工 | 單元一：攜手童行<br><活動 3>最佳小隊就是我 | ■學習力<br>■表達力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1007 | 單元一攜手童行 | 作。<br>2.體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 | | ■實踐力<br>■探索力 | | 教師評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶)(第一次定期評量) | 主題一當我們童在一起<br>單元二遇見•Scout | 1.參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。<br>2.體會參與團體活動的歷程，發揮個人正向影響，並提升團體效能。 | 單元二：遇見•Scout<br><活動 1>童軍訓練之路 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 主題一當我們童在一起<br>單元二遇見•Scout | 讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。 | 單元二：遇見•Scout<br><活動 1>童軍訓練之路 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 主題一當我們童在一起<br>單元二遇見•Scout | 讓學生了解童軍發展的重要內涵，並且引導連結至生活實例中，使學生了解童軍與生活是具有關聯性的。。 | 單元二：遇見•Scout<br><活動 2>童軍劇作達人 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 溝通合作與和諧人際關係人權教育 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 主題二吾愛吾校<br>單元一地圖搜查線 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>展現多元社會生活中所應具備的能力。 | 單元一：地圖搜查線<br><活動 1>地圖追追追 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 主題二吾愛吾校<br>單元一地圖搜查線 | 一 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>展現多元社會生活中所應具備的能力。 | 單元一：地圖搜查線<br><活動 2>超人指路 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 主題二吾愛吾校<br>單元一一 地圖 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護 | 單元一：地圖搜查線<br><活動 2>超人指路 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 搜查線 | 自己或他人。<br>展現多元社會生活中所應具備的能力。 | | ■探索力 | | | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 1>校園仙蹤 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>（第二次定期評量) | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 1>校園仙蹤 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 1>校園仙蹤 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 1>校園仙蹤 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 2>校園停看聽 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 2>校園停看聽 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 19 | 0102<br>\| | 主題二吾愛吾校 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 3>校園小確幸 | ■學習力<br>■表達力 | 【安全教育】<br>【防災教育】 | 學生自評<br>學生互評 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0106 | 單元二美好的校園時代 | 自己或他人。 | | ■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 教師評量 | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 3>校園小確幸 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 主題二吾愛吾校<br>單元二美好的校園時代 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：美好的校園時代<br><活動 3>校園小確幸 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【防災教育】<br>【環境教育】 | 學生自評<br>學生互評<br>教師評量 | |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1 促進自我發展：透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。

2 落實生活經營：透過活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。

3 實踐社會參與：透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。

4 保護自我與環境：透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 主題三：LOVE服務<br>單元一：點燃服務之光 | 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 | 單元一：點燃服務之光<br>活動一 服務停看聽 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 教師評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 主題三：LOVE服務<br>單元一：點燃服務之光 | 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 | 單元一：點燃服務之光<br>活動一 服務停看聽 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 教師評量 | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 主題三：LOVE服務<br>單元一：點燃服務之光 | 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 | 單元一：點燃服務之光<br>活動二 從心出發 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 學生互評<br>教師評量 | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 主題三：LOVE服務<br>單元一：點燃服務之光 | 落實社會服務的關懷行動，以深化服務情懷。 | 單元一：點燃服務之光<br>活動二 從心出發 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 學生互評<br>教師評量 | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 主題三：LOVE服務<br>單元二：有愛世界 | 用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 單元二：有愛世界<br>活動一 服務我最行 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 學生互評<br>教師評量 | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 主題三：LOVE服務<br>單元二：有愛世界 | 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 單元二：有愛世界<br>活動一 服務我最行 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 學生互評<br>教師評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補<br>班)(第<br>一次定<br>期評 | 主題三：LOVE服務<br>單元二：有愛世界 | 運用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 單元二：有愛世界<br>活動一 服務我最行 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 學生互評<br>教師評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 量) | | | | | | | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 主題三：LOVE服務<br>單元二：有愛世界 | 用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 單元二：有愛世界<br>活動二 樂服我。樂服你 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 學生互評<br>教師評量 | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 主題三：LOVE服務<br>單元二：有愛世界 | 用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 單元二：有愛世界<br>活動二 樂服我。樂服你 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 學生互評<br>教師評量 | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 主題三：LOVE服務<br>單元二：有愛世界 | 用合宜的人際互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。 | 單元二：有愛世界<br>活動二 樂服我。樂服你 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】<br>【品德教育】<br>【生命教育】<br>【法治教育】 | 教師評量 | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 主題四：結「火」「童」行<br>單元一：結繩達人 | 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 單元一：結繩達人<br>活動一 繩索知多少 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【科技教育】 | 活動參與<br>實作評量<br>口語評量 | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 主題四：結「火」「童」行<br>單元一：結繩達人 | 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 單元一：結繩達人<br>活動一 繩索知多少 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【科技教育】 | 活動參與<br>實作評量<br>口語評量 | |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505 | 主題四：結「火」「童」行 | 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 單元一：結繩達人<br>活動二 繩結二三事 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】 | 活動參與<br>實作評量<br>口語評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (5/1勞動節) | 單元一：結繩達人 | | | ■探索力 | 【生命教育】<br>【科技教育】 | | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 主題四：結「火」「童」行<br>單元一：結繩達人 | 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 單元一：結繩達人<br>活動二 繩結二三事 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【科技教育】 | 活動參與<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 主題四：結「火」「童」行<br>單元一：結繩達人 | 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 單元一：結繩達人<br>活動三 創意結繩 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【科技教育】 | 活動參與<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 主題四：結「火」「童」行<br>單元一：結繩達人 | 運用創新的能力豐富生活，於個人及家庭生活環境中展現美感，提升生活品質。 | 單元一：結繩達人<br>活動三 創意結繩 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【家庭教育】<br>【閱讀素養教育】<br>【生命教育】<br>【科技教育】 | 活動參與<br>實作評量<br>高層次紙筆評量 | |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 主題四：結「火」「童」行<br>單元二：火焰力士 | 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 單元二：火焰力士<br>活動一 火神降臨 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 口語評量<br>實作評量 | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 主題四：結「火」「童」行<br>單元二：火焰力士 | 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 單元二：火焰力士<br>活動二 爐火純青 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 主題四：結「火」「童」行<br>單元二：火焰力士 | 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 單元二：火焰力士<br>活動二 爐火純青 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 口語評量<br>實作評量 | |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午)<br>(九年級離校，不用撰寫) | 主題四：結「火」「童」行<br>單元二：火焰力士 | 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 單元二：火焰力士<br>活動三 生火高手 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 學生自評<br>實作評量<br>活動參與<br>高層次紙筆評量 | |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量)<br>(九年級離校，不用撰寫) | 主題四：結「火」「童」行<br>單元二：火焰力士 | 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。 | 單元二：火焰力士<br>活動三 生火高手 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】<br>【安全教育】 | 學生自評<br>實作評量<br>活動參與<br>高層次紙筆評量 | |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

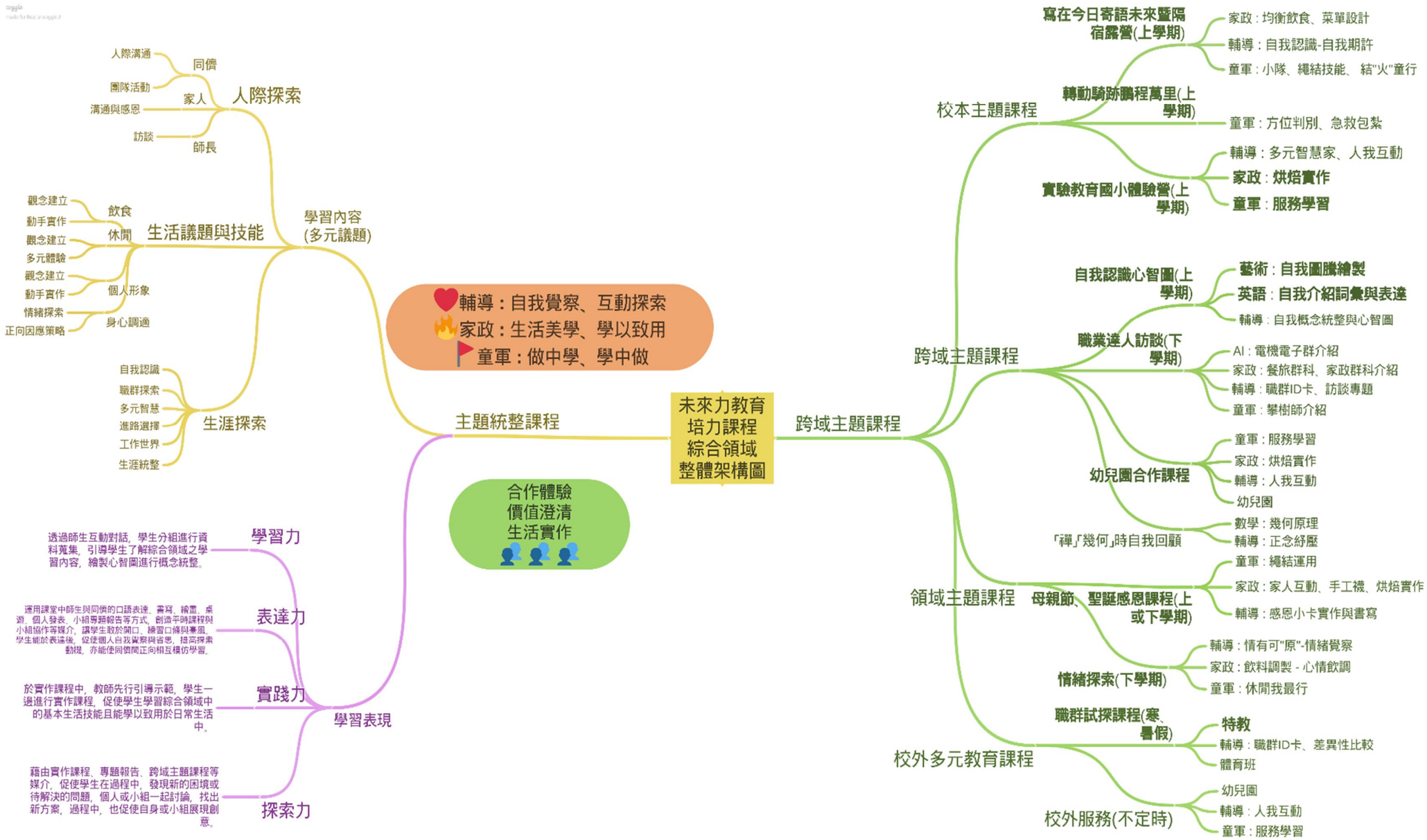
- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。
4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

## 伍、附件-領域整體架構心智圖

### 一、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程健體領域(健教)課程計畫　設計者：南榮國中包哲維教師

## 一、課程設計理念：

七年級是一個剛轉換發育期的階段，課程設計中讓學生了解身體構造並建立正確知識，並且建立正確飲食方式與如何維持身體健康，並養成良好衛生習慣，了解衛生習慣好壞帶來的優缺點，發育期的學生對於從未接觸過的事物特別容易產生好奇，因此藉由課程內容讓學生知道菸、電子菸、酒所帶來的危害，增加學生的防範心，並教導正確拒絕飲用的方式。

## 二、教學實施 ：

學習力:課本搭配網路宣傳影片及文章來增加學生對於整體課程內容的知識
表達力:課程中透過問答來進行，並在課程結束後讓學生發表分享自己在課程中所遇到的問題跟想法
實踐力:透過老師的親身經歷與影片解說，學習並實際演練
探索力:透過分組報告去發現困境與問題，讓學生探索解決問

## 三、學習評量 ：

1.高層次紙筆評量:學習單。
2.口語評量:觀察學生的表達狀況，了解學生對健康教育課程理解，所思所感之論述清晰度。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期課程目標：

1. 探討健康的內涵，採取正確的自我照護，以提升整體健康水準。
2. 了解青春期身心需求及學會調適身心變化。
3. 建立自我概念，培養自我悅納的態度，積極實現自我。
4. 了解事故傷害的定義及成因，並思考其對健康造成的威脅與嚴重性。
5. 判斷環境中的潛在危機，及其對健康造成的衝擊與風險。
6. 因應不同生活情境，善用健康技能降低 事故的發生。
7. 監控環境安全狀況，並能針對危險處持續的調正與修正。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 健康青春向前行<br>（健康人生開步走） | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Fa-Ⅳ-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 身體的五個構造 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908 | 健康青春向前行<br>（健康人生開步走） | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Fa-Ⅳ-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 身體的五個構造 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 健康青春向前行<br>（健康人生開步走） | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Fa-Ⅳ-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 身體的五個構造 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 健康青春向前行<br>（個人衛生與保健） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Da-Ⅳ-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。<br>Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Da-Ⅳ-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 討論良好衛生習慣 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 健康青春向前行<br>（個人衛生與保健） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Da-Ⅳ-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。<br>Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Da-Ⅳ-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 討論良好衛生習慣 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>（第一次定期評量） | 健康青春向前行<br>（個人衛生與保健） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Da-Ⅳ-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。<br>Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Da-Ⅳ-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 討論個良好衛生習慣 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014 | 健康青春向前行<br>（我的青春檔案） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Da-Ⅳ-1 衛生保健習慣的實踐方式與管理策略。<br>Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Da-Ⅳ-3 視力、口腔保健策略與相關疾病。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 健康青春向前行<br>（我的青春檔案） | 1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Db-Ⅳ-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Db-Ⅳ-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 健康青春向前行<br>（我的青春檔案） | 1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Db-Ⅳ-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Db-Ⅳ-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 健康青春向前行<br>（我的青春檔案） | 1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Db-Ⅳ-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Db-Ⅳ-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 健康青春向前行<br>（活出青春的光彩） | 1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行 | Db-Ⅳ-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Db-Ⅳ-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 動策略。 | | | | | |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 健康青春向前行<br>（活出青春的光彩） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。 | Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 健康青春向前行<br>（活出青春的光彩） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。 | Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 健康青春向前行<br>（活出青春的光彩） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。 | Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 說出安全維護周遭環境方法 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 環境安全總動員<br>（環境安全搜查線） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康 | Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。<br>Ba-Ⅳ-2 居家、學校及社區安全的防護守則與相關法令。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 說出安全維護周遭環境方法 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 行動策略。 | | | | | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 環境安全總動員<br>（環境安全搜查線） | 1b-Ⅳ-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ba-Ⅳ-4 社區環境安全的行動策略。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 說出安全維護周遭環境方法 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 環境安全總動員<br>（環境安全搜查線） | 1b-Ⅳ-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ba-Ⅳ-4 社區環境安全的行動策略。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 分組報告 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 環境安全總動員<br>（環境安全搜查線） | 1b-Ⅳ-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ba-Ⅳ-4 社區環境安全的行動策略。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語報告 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 環境安全總動員<br>（環境安全搜查線） | 1b-Ⅳ-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ba-Ⅳ-4 社區環境安全的行動策略。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 | | | 工具：學習單<br>方式：口語報告 | 分組報告 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 環境安全總動員<br>（環境安全搜查線）<br>、 | 1b-Ⅳ-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ba-Ⅳ-4 社區環境安全的行動策略。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 | | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>（第三次定期評量） | 環境安全總動員<br>（環境安全搜查ㄓ） | 1b-Ⅳ-1 分析健康技能和生活技能對健康維護的重要性。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ba-Ⅳ-4 社區環境安全的行動策略。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Ba-Ⅳ-1 居家、學校、社區環境潛在危機的評估方法。 | | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1. 能理解各種傳染病的病原體、傳染途徑、症狀及預防方法。
2. 認識健保的意義及一般民眾應有的權利與義務。
1. 了解從事醫療消費時應注意的事項。
2. 培養維護身體健康的醫療觀念及態度。
3. 了解使用成癮物質菸、酒、檳榔對人體心理、生理及社會各健康層面造成的衝擊與風險。
4. 面對菸、酒、檳榔的訊息與觀點，能進行批判性思考並做出有利健康的決定。
5. 關注菸、酒、檳榔國內法律規範現況與未來趨勢。
6. 認識並改善自己的人際關係，學習理智的面對衝突。
7. 學習利用人際關係技巧，促進家庭的良好互動，以及學習如何面對家庭暴力。
8. 培養正確的人際交往觀念。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | **跨域主題課程** | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 醫療消費面面觀<br>（傳染病的世界） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3a-Ⅳ-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Fb-Ⅳ-3:保護性的健康行為<br><br>Fb-Ⅳ-4:新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/ | 醫療消費面面觀<br>（傳染病的世界） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3a-Ⅳ-2:因應不同的生活情境進行調適並修正，持續 | Fb-Ⅳ-3:保護性的健康行為<br><br>Fb-Ⅳ-4:新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 18<br>補<br>班) | | 表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | | | | | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 醫療消費面面觀<br>（傳染病的世界） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3a-Ⅳ-2:因應不同的生活情境進行調適並修正,持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Fb-Ⅳ-3:保護性的健康行為<br><br>Fb-Ⅳ-4:新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | 醫療消費面面觀醫<br>（藥保衛戰） | 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Bb-Ⅳ-1 正確購買與使用藥品的行動策略。<br>Bb-Ⅳ-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Fb-Ⅳ-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出用藥注意事項 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 醫療消費面面觀<br>（醫藥保衛戰） | 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進 | Bb-Ⅳ-1 正確購買與使用藥品的行動策略。<br>Bb-Ⅳ-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Fb-Ⅳ-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出用藥注意事項 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 健康及減少健康風險的行動。 | | | | | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 醫療消費面面觀<br>（醫藥保衛戰） | 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Bb-Ⅳ-1 正確購買與使用藥品的行動策略。<br>Bb-Ⅳ-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Fb-Ⅳ-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出用藥注意事項 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 醫療消費面面觀<br>（醫藥保衛戰） | 1a-Ⅳ-4:理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Bb-Ⅳ-1 正確購買與使用藥品的行動策略。<br>Bb-Ⅳ-2 家庭、同儕、文化、媒體、廣告等傳達的藥品選購資訊。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。<br>Fb-Ⅳ-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 拒絕成癮有妙招<br>（菸害現形記） | 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。 | Bb-Ⅳ-3<br>菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4<br>面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 討論香菸帶來的危害 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4b-Ⅳ-1:主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場 。 | | | | | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 拒絕成癮有妙招<br>（菸害現形記） | 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-1:主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場 。 | Bb-Ⅳ-3<br>菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4<br>面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 討論香菸帶來的危害 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 拒絕成癮有妙招<br>（菸害現形記） | 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-3:熟悉大部分的決策與批判技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-1:主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場 。 | Bb-Ⅳ-3<br>菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4<br>面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 香菸對環境的危害 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 拒絕成癮有妙招<br>（克癮制勝） | 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-1:主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場 。 | Bb-Ⅳ-3<br>菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4<br>面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出酒精對身體的危害 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 拒絕成癮有妙招<br>（克癮制勝） | 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-1:主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場 。 | Bb-Ⅳ-3<br>菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4<br>面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出酒精對身體的危害 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 拒絕成癮有妙招<br>（克癮制勝） | 1a-Ⅳ-3:評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1:關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-1:主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場 。 | Bb-Ⅳ-3<br>菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4<br>面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 人際建康家<br>（健康家庭加加油） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Fa-Ⅳ-2:家庭衝突的協調與解決技巧。<br>Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 人際建康家<br>（健康家庭加加油） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Fa-Ⅳ-2:家庭衝突的協調與解決技巧。<br>Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出正確的家庭溝通技巧兩個 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 人際建康家<br>（健康家庭加加油） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Fa-Ⅳ-2:家庭衝突的協調與解決技巧。<br>Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 討論溝通技巧 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 人際建康家<br>（健康家庭加加油） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2b-Ⅳ-1:堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能， | Fa-Ⅳ-2:家庭衝突的協調與解決技巧。<br>Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 討論溝通技巧 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | | | | | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 人際建康家<br>（人際關係停看聽） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 人際建康家<br>（人際關係停看聽） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 人際建康家<br>（人際關係停看聽） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 人際建康家<br>（人際關係停看聽） | 1a-Ⅳ-2:分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2:自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-IV-2:熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4:因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2:自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3:持續的執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Fa-Ⅳ-3:有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

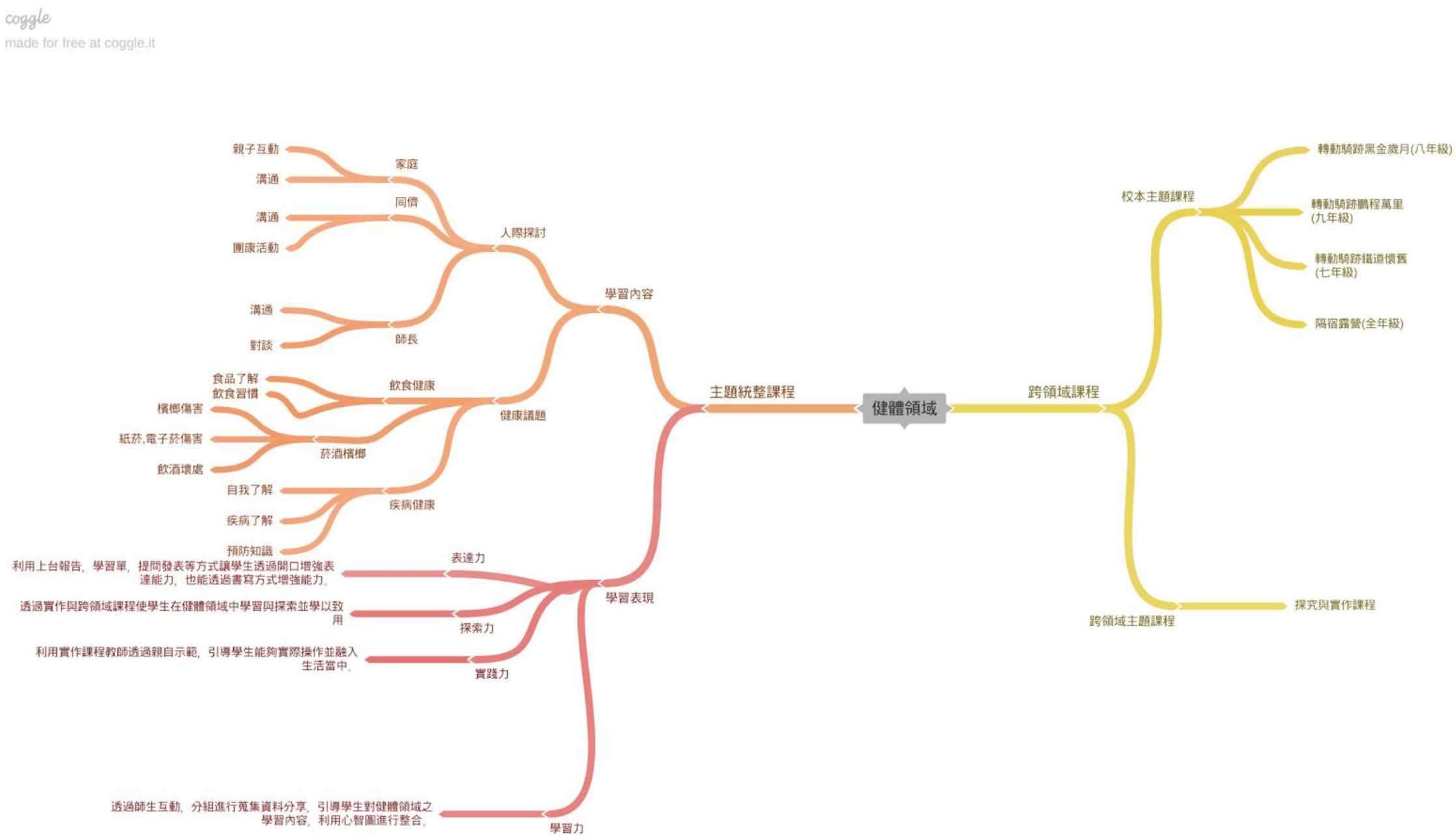
2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

## 五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育培力課程健體領域整體架構圖



基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程健體領域(體育)課程計畫　設計者：南榮國中周郁晏教師

一、課程設計理念：

1.讓學生了解身體構造並建立正確知識，以及建立正確飲食方式與如何維持身體健康

2.讓學生學會表達自己的想法，達到互相理解與溝通能力

3.課程內容延續基本動作，並且反覆練習基本內容，以利學生精進個人能力

4.在課程中融入團康活動建立學生對課程的參與動機，學習中建立班級氣氛與團隊合作，讓課程能夠多元化。

二、教學實施 ：

學習力：在課程中透過分析動作與戰術思考，培養學生對於自主學習與邏輯思考能力
表達力：課程結束前給予學生問題思考，讓學生來表達自己在課程中困難之處
實踐力：透過課程的練習，使學生能在日常生活及自主運動時運用出課程所學之能力
探索力：從課程中尋找個人能力及探索自我價值，引發內在學習動機

三、學習評量 ：

1.口語評量：解說籃球、排球、足球、桌球初階的動作要領與運動規則
2.實作評量：完成籃球、排球、足球、桌球初階的動作教學

四、第一、二學期課程計畫內容：

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>｜<br>0902 | 籃球<br>（介紹台灣職籃聯盟） | 4c-Ⅳ-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。 | 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | 校本主題課程寫在今日寄語未來進學禮暨隔宿露營 | 工具：籃球<br>方式：實作 | 認識SBL、WSBL、UBA、HBL、T1、P.LEAGUE+ |
| 2 | 0905<br>｜<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 籃球<br>（觀看籃球比賽） | 4c-Ⅳ-3 規畫提升體適能與運動技能的運動計畫。 | 能具備審美與表現的能力，培養賞析、建構和分享的態度與能力，進而有效精進個人學習與挑戰個人極限。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 觀看 P.LEAGUE+ 比賽 |
| 3 | 0912<br>｜<br>0916 | 籃球<br>（基本運球） | 1d-Ⅳ-3 應用比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會基本運球 |
| 4 | 0919<br>｜<br>0923 | 籃球<br>（小Ⅴ運球） | 1d-Ⅳ-3 應用比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會小Ⅴ運球 |
| 5 | 0926<br>｜<br>0930 | 籃球<br>（小Ⅴ運球） | 1d-Ⅳ-3 應用比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會小Ⅴ運球 |
| 6 | 1003<br>｜<br>1007 | 籃球<br>（攻守訓練） | 1d-Ⅳ-3 應用比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：籃球 | 學會攻守訓練 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (第一次定期評量) | | | | ■探索力 | | 方式：實作 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶) | 籃球<br>（攻守訓練） | 1d-Ⅳ-3 應用比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會攻守訓練 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 籃球<br>（投籃基本動作與技巧） | 1d-Ⅳ-3 應用比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學習一套技巧動作後投籃 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 籃球<br>（投籃基本動作與技巧） | 1d-Ⅳ-3 應用比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學習一套技巧動作後投籃 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 籃球<br>（三對三比賽） | 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀，勇於挑戰的學習態度。 | 一、能學會籃球三對三的防守技術與策略，並實際應用於比賽或活動中。<br>二、能了解所介紹的防守策略的發展與成因。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 比賽 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 排球<br>（介紹排球企業隊） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 認識ＴＶＬ企業 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 排球<br>（觀看排球企業聯賽） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：排球 | 觀看比賽 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ■探索力 | | 方式：實作 | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 排球<br>（高手發球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會發球 5 次 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 排球<br>（高手發球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會發球 5 次 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 排球<br>（舉球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會舉球 5 次 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 排球<br>（舉球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會舉球 5 次 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 排球<br>（背後舉球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會背後舉球 5 次 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 排球<br>（背後舉球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會背後舉球 5 次 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 排球<br>（接球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會接球 5 次 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 排球<br>（接球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會接球 5 次 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 排球<br>（比賽） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 比賽 |

(三)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 足球<br>（介紹足球企業賽） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 認識聯賽隊伍 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 足球<br>（觀看足球比賽） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 模擬比賽情境 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 足球<br>（直線運球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會運球 5 次 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 足球<br>（直線運球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會運球 5 次 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 足球<br>（學會停球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會停球五次 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>（第一次定期評量） | 足球<br>（學會停球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會停球五次 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補班) | 足球<br>（內側傳球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會傳球五次 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 足球<br>（內側傳球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會傳球五次 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連<br>假) | 足球<br>（定點吊球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會吊球五次 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 足球<br>（定點射門） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 射門五次 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 桌球<br>（介紹桌球） | c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 認識桌球 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 桌球<br>（基本規則） | c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會三種規則 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 桌球<br>（直拍握法） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會直拍 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二次定期評量) | 桌球<br>（橫拍握法） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會橫拍 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 桌球<br>（學會發球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會發球五次 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 桌球<br>（學會發球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會發球五次 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 桌球<br>（基本步伐） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會步伐五次 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 桌球<br>（基本步伐） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會步伐五次 |
| 19 | 0612<br>\| | 桌球 | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0617<br>(6/17<br>補班) | （比賽） | 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | | ■實踐力<br>■探索力 | | | |
| 20 | 0619<br>｜<br>0621<br>(6/22<br>端午) | 桌球<br>（比賽） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |
| 21 | 0626<br>｜<br>0630<br>（第三次定期評量) | 桌球<br>（比賽） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

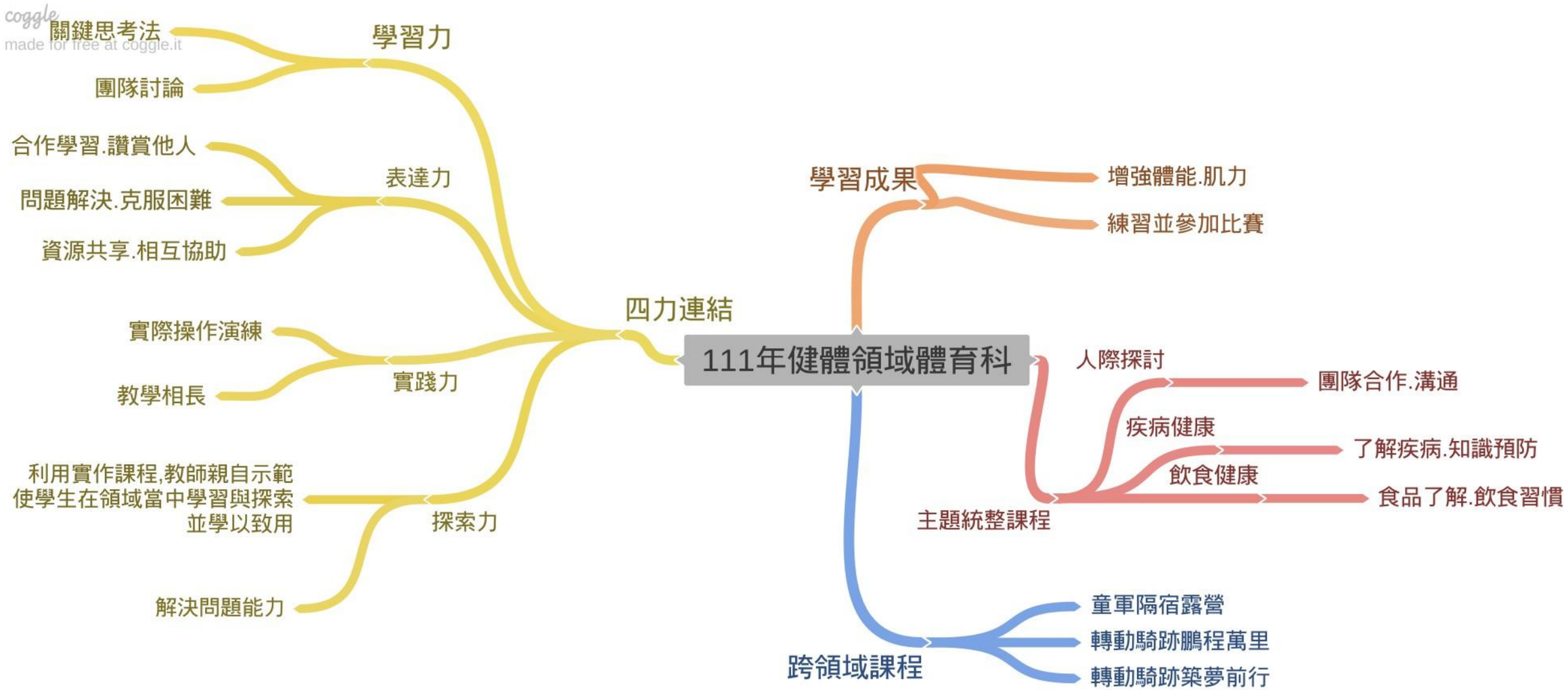
2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

伍、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程健體領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程科技領域(資訊科技)課程計畫　設計者：南榮國中蔡孟峯教師

## 一、課程設計理念：

資訊科技的教學實施著重於資訊技能的養成，透過資訊科技理論與應用，培養學生自我思考能力與關鍵能力，並透過資訊科技課程的學習，學生能利用運算思維與資訊科技，有效解決生活與學習問題並進行溝通與表達，且能以團隊合作的方式進行資訊科技創作。資訊科技課程理念結合以學生為主的學習方針，建構「教」與「學」的雙向流通，此外，亦須建立合理與合法的資訊科技使用態度與習慣。另外，為了避免太偏向技能端的需求，忽視了資訊素養。擬以課餘時間、週班會等加強宣導法定課程資訊素養的表達。在資訊科技領域的實戰教學，其實非常著重思考著如何讓孩子能夠獲得「帶得走的知識與能力」！而這似乎與學生的「自主學習」能力非常有關。自主學習能力通常是指學生主動學習的意願、態度、方法與能力，亦即學習如何學習之培養與提升。例如學生透過網際網路善用各式工具軟體就是一種非常好的自學方法。

## 二、教學實施 ：

學生是學習的主體，教學的實施需考量學生之學習背景環境及個別差異，本校實驗教育課程設計理念著重四力的培養，透過教學活動增進學生學習能力，並以此作為進一步探索資訊領域的基石，在自己的生活經驗中學習、體驗並實際應用。

（一）學習力：各項主題課程的實施透過教師引導與議題的提出，培養學生透過不同平台的資訊搜集，獲取相關資訊，再經過討論、統整與消化，轉化為課程教學的養分

（二）表達力：具備善用科技、資訊與各類媒體之表達能力。

（三）實踐力：將課堂所學與生活經驗連結是實踐力的最佳展現，應使學生有較多的時間運用在規畫、設計、實作及問題解決等相關的學習活動上，而非僅是知識的傳授或理論的探討。

（四）探索力：以學生活動為主體，結合生活化、實用化、跨學科、跨領域的教學題材，設計以創造性思考和問題解決策略為中心的教學活動，引導學生解決與日常生活或學習有關的問題。

## 三、學習評量 ：

學習評量以多元化、階段式方式進行，主題課程之進行會有階段性的進行程序，在主架構下的各階段可發展出不同評量模式，包含傳統的測驗、問卷、也包含實作（檔案、日誌、討論、報告與展示等）評量，此外，在輔助評量方面，也可運用學生自評互評、訪談、觀察的方式。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1. 奠定學生使用資訊的知識與技能。
2. 導引學生了解資訊與日常生活的關係。
3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
4. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。

5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。
6. 能了解資訊科技的意涵。
7. 能了解資訊科技的發展。
8. 能學會並利用線上教學網站。
9. 能正確操作鍵盤完成輸入練習。
10. 能夠完成資訊處理與展示。

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0903 | 資訊與學習<br>(中文輸入、線上教學) | 運 a-IV-1 能落 實健康的數位使用習慣與態 度。<br>運 a-IV-3 能具 備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。<br>運 t -IV - 1 能了 解資訊系統的 基本組成架構 與運算原理。<br><br>《認識英文鍵盤》<br>(一)認識鍵盤<br>1.介紹鍵盤的按鍵。<br>2.介紹正確的姿勢及打字指法。<br>3.練習使用正確的打字指法打字。<br>(二)我會英文輸入<br>1.介紹鍵盤上的英文按鍵及常用 | 資 H-IV-1 個人資料保護。<br>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。<br>資 H-IV-3 資訊安全。<br>資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br>資 H-IV-5 資訊倫理與法律。<br><br>輸入方式與線上教學<br>《認識英文鍵盤》<br>一、 教師：將會使用的網站連結放置學生的電腦中。<br>二、透過測驗，了解學生對於上次課程記憶的程度。 (電腦基本認識) (滑鼠的使用) | ■學習力<br>使用打字軟體完成輸入練習<br><br>■表達力<br>打字軟體(鍵盤指法練習及說明)<br><br>□探索力<br>■實踐力<br><br>常見線上教學網站<br>1.均一教育 | 校本主題課程：<br>你拍我買<br><br>領域主題課程：<br>資訊安全<br>個人資料保護<br><br>校外多元教育課程<br>1.均一教育平台<br>2.因材網&學習拍<br>3.PaGamO | 工具：<br>學習單<br>打字網站<br><br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>檔案作業 | 1.能正確操作鍵盤。<br>2.能瞭解注音符號在鍵盤上位置<br>3.個人書面報告上填寫清楚，正確率80%<br>4.分組口頭報告<br>5.能夠自己登入線上教學網站<br>6.能夠自己完成線上教學網站任務 |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | | | | | | | |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | | | | | | | |
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | | | | | | | |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | | 的按鍵。<br>2.使用打字軟體進行英文輸入練習。<br>http://tgame.eduweb.com.tw/TGame/index.html<br><br>《認識中文鍵盤》<br>(一)認識中文輸入<br>1.介紹中文輸入法及鍵盤上中文輸入的按鍵。<br>2. 介紹並練習切換輸入法的方法。<br>3.利用打字軟體練習鍵盤上中文輸入的按鍵。<br>http://tgame.eduweb.com.tw/TGame/index.html<br>英文快打 ABC(一)<br>1.認識鍵盤上的按鈕名稱、並學習打字的正確姿勢、手指如何擺放。<br>2.認識切換語系方式：使用快速鍵(ctrl+shift 或 ctrl+空白鍵)<br>3.介紹數字鍵區以及 Number Lock。<br>4.指導學生英打正確指法，並配合鍵盤打字機做練習。 遊戲：滑鼠操作練習及益智小工具<br><br>英文快打 ABC(二)<br>1.開啟 Word，切換英文語系後，輸入老師指定英文字母(鍵盤中間一行)。<br>2.特殊鍵介紹：包括『換行』 | 《認識中文鍵盤》<br>一、教師教導學生從資訊入口網進入 Google 雲端硬碟。<br>二、開啟與我共用裡的文件進行打字練習。<br><br>英文快打 ABC(一)<br>英文快打 ABC(二)<br>中文快打ㄅㄆㄇ(一)<br>中文快打ㄅㄆㄇ(二)<br><br>常見平台之基本功能操作<br>認識鍵盤<br>認識英文輸入<br>英文輸入法介紹<br>認識中文輸入<br>中文輸入法介紹<br>中、英文輸入線上教學軟體介紹<br><br>常見線上教學網站<br>1. 均一教育平台<br>2. 因材網&學習拍<br>3. PaGamO | 平台<br>2.因材網&學習拍<br>3.PaGamO | | | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | | | | | | | |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | | | | | | | |
| 9 | 1025<br>\|<br>1029 | | | | | | | |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | enter 鍵；『退位鍵』<br>backspace；『刪 除鍵』delete；空白鍵<br>3.利用 shift 鍵與 CapsLock 鍵來輸入英文字母的大寫與小寫。<br>4.字型設定後儲存檔案至桌面。<br>遊戲：英文打字軟體(英文鍵盤指法練習)<br><br>中文快打ㄅㄆㄇ(一)<br>1.開啟 Word，複習輸入英文句子。<br>2.切換輸入語系為注音輸入法，輸入中文(一聲、同音選字)。<br>3.指導輸入中文標點符號。<br>4.更改字型格式、大小，最後儲存檔案至桌面、關閉。 遊戲：中文打字軟體(中文鍵盤指法練習)<br><br>中文快打ㄅㄆㄇ(二)<br>1.開啟 Word，複習輸入中文句子以及標點符號。<br>2.複製與貼上文字(快速鍵)及更改文字內容。<br>3.更改字型格式、大小，最後儲存檔案至桌面、關閉。 4.個人檔案管理：在我的電腦 D 槽新增個人資料夾、更改資料夾名 稱、檔案存檔。<br>遊戲：中文打字軟體(中文鍵盤指法練習)<br><br>常見線上教學網站 | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 1.均一教育平台<br>2.因材網&學習拍<br>3.PaGamO<br>帶領同學們註冊並加入線上教學網站。<br>引導同學練習如何完成線上教學網站的任務。 | | | | | |
| 11 | 1108<br>\|<br>1112 | 資訊處理與展示 （WORD、POWERPOINT） | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。<br>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br><br>WORD 文書處理<br><br>第一章 word 好幫手<br>1-1 認識 word 環境<br>1-2 功能表與檢視文件方法 | 資 T-IV-1 資料處理應用專題<br><br>WORD 文書處理<br>認識 word 環境<br>基本輸入及拼字檢查<br>文字格式<br>圖文格式<br>完成賀卡<br>表格的基本操作<br>專題報告 | ■學習力<br>認識 WORD 文書處理，基本輸入及拼字檢查，文字格式與圖文格式<br>認識簡報<br><br>■表達力<br>練習 Word 專題報告<br>製作簡報<br>能利用網路自學<br><br>□探索力<br>■實踐力<br>用 WORD 完成賀卡<br>使用 Powerpoint 做出簡報作業及資料 | 校本主題課程：<br>你拍我買<br>年節賀卡<br>轉動騎跡<br><br>領域主題課程：<br>資訊安全<br><br>海上吸塵器跨域主題課程：<br>綜合領域<br>生活科技<br>國文領域 | 工具：<br>學習單<br>教學網站<br><br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>文書作業<br>簡報作業 | 1.學生能主動發言<br>2.學生能利用網路自學<br>3.Word 文書處理練習作業填寫清楚，正確率 80%<br>4.使用 Powerpoint 做出簡報作業及資料填寫清楚，正確率 80%<br>5.個人書面展示報告<br>6.分組口頭報告 |
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | | | | | | | |
| 13 | 1122<br>\|<br>1126 | | | | | | | |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | | | | | | | |
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | | | | | | | |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | | | | | | | |
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1227<br>\|<br>1231 | | 1-3 好用的 word 精靈<br>第二章 我的英文作業<br>2-1 在 word 中輸入文字<br>2-2 拼字檢查<br>2-3 設定段落的對齊方式<br>2-4 儲存檔案<br>第三章 文字格式<br>3-1 開啟舊檔<br>3-2 選取文字的方法<br>3-3 複製與搬移文字<br>3-4 設定文字的格式<br>第四章 圖文格式<br>4-1 段落的相關設定<br>4-2 插入圖片<br>4-3 修改圖片<br>4-4 圖與文的關係<br>4-5 加上頁面框線<br>第五章 用 WORD 完成賀卡<br>5-1 調整紙張方向<br>5-2 插入美工圖案<br>5-3 使用文字方塊<br>5-4 調整文字方塊的樣式<br>5-5 建立文字藝術文字<br>5-6 文字藝術師的變化<br>第六章 表格基礎<br>6-1 建立表格<br>6-2 插入符號<br>6-3 表格的基本操作<br>6-4 在表格內插入圖片<br>6-5 刪除不必要的列<br>6-6 表格的設定<br>第七章 我的專題報告<br>7-1 使用尋找與取代功能 | | | | | |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | | | | | | | |
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | | | | | | | |
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 7-2 調整版面配置<br>7-3 用網路蒐集資料（文字、圖片）<br>7-4 將報告直接郵寄給老師<br><br>Powerpoint 簡報<br>第一章 認識 Powerpoint<br>1-1 Powerpoint 的開啟<br>1-2 方便的簡報製作環境<br>第二章 開始製作簡報<br>2-1 使用內容大綱精靈來產生投影片<br>2-2 用空白簡報來產生投影片<br>2-3 開啟現有的簡報檔案<br>第三章投影片的製作技巧<br>3-1 在投影片輸入文字<br>3-2 設定文字格式<br>3-3 套用簡報設計<br>3-4 簡報的色彩配置<br>第四章整理簡報裡面的投影片<br>4-1 插入新投影片<br>4-2 複製新投影片<br>4-3 刪除投影片<br>4-4 自定投影片裡面的色彩<br>4-5 在大綱模式裡面輸入投影片的內容<br>第五章多樣的簡報設計技巧<br>5-1 認識母片 | 資 T-IV-1 資料處理應用專題<br>Powerpoint 簡報<br>認識 Powerpoint<br>開始製作簡報<br>投影片的製作技巧<br>整理簡報裡面的投影片<br>多樣的簡報設計技巧 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5-2 設定投影片母片<br>5-3 設定標題母片<br>5-4 將報告直接郵寄給老師 | | | | | |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1. 能了解資訊科技與跨領域整合。
2. 導引學生了解資訊與日常生活的關係。
3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
4. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。
5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。
6. 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學 習的能力。
7. 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。
8. 能了解演算法的基本概念。
9. 能了解流程圖符號與功能。
10. 能了解程式語言的基本概念。
11. Scratch 程式設計-基礎篇
12 能了解設計 Scratch 遊戲的流程。

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0211 | 資料處理與分 | 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解 | 資 T-IV-1 資料處理應用專題 | ■學習力 | 校本主題課程： | | 1.學生能主動 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0214<br>｜<br>0218 | 析 （EXCEL） | 決生活問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。<br>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br><br>第一章 認識 Excel<br>1-1 介紹資料處理與分析的主要目的。<br>1-2 能下載並安裝試算表軟體。<br>第二章 開始製作試算表<br>2-1 介紹 Excel 的試算表操作介面。<br>2-2 介紹試算表介面環境的主要功能。<br>2-3.利用試算表實作—計算一天的花費。<br>第三章 試算表的公式與函式<br>3-1 介紹如何使用試算表的公式。<br>3-2 介紹如何使用試算表的函式。<br>3-3 運用函式處理數字資料與計算總和。<br>第四章 自動重算公式，更新運算<br>4-1 介紹如何使用試算表的自動重算。 | Excel 資料處理<br>1.了解統計圖表的基本功能<br>2.能夠自行輸入建立資料<br>3.理解運用各種函數的功能<br>4.圖表製作及內容修飾 | 認識資料處理與分析<br><br>■表達力<br>練習 Excel 輸入資料<br>能利用網路自學<br>能夠完成實作試算表的圖表<br><br>□探索力<br>■實踐力<br>利用試算表製作統計圖表<br>使用 Excel 做出作業及圖表 | 你拍我買<br><br>領域主題課程：<br>資訊安全<br><br>跨域主題課程：<br>綜合領域<br>生活科技<br>數學領域 | 工具：<br><br>學習單<br>教學網站<br><br>方式：<br><br>文字表達<br>口語評量<br>試算表作業 | 發言<br>2.學生能利用網路工具自學<br>3.Excel 試算表練習作業填寫清楚，正確率 80%<br>4.個人書面展示報告<br>5.分組口頭報告 |
| 3 | 0221<br>｜<br>0225 | | | | | | | |
| 4 | 0228<br>｜<br>0304 | | | | | | | |
| 5 | 0307<br>｜<br>0311 | | | | | | | |
| 6 | 0314<br>｜<br>0318 | | | | | | | |
| 7 | 0321<br>｜<br>0325 | | | | | | | |
| 8 | 0328<br>｜<br>0401 | | | | | | | |
| 9 | 0404<br>｜<br>0408 | | | | | | | |
| 10 | 0411<br>｜<br>0415 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4-2 介紹如何有效的將多筆資料分類整理。<br>第五章 試算表實作與練習<br>5-1 利用試算表實作—製作銷售統計。<br>5-2 運用函式處理數字資料與計算總和。<br>第六章 試算表製作統計圖表<br>6-1 利用試算表製作統計圖表。<br>6-2 利用試算表將資料做排序。<br>6-3 統計各年齡層的人口百分比，並完成圓餅圖。 | | | | | |
| 11<br>12<br>13<br>14<br>15<br>16 | 0418<br>\|<br>0422<br>0425<br>\|<br>0429<br>0502<br>\|<br>0506<br>0509<br>\|<br>0513<br>0516<br>\|<br>0520<br>0523<br>\| | 流程圖<br>（SCRATCH） | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。<br>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br><br>認識演算法與程式語言<br>1.介紹演算法的意義與特性 | 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。<br>資 H-IV-3 資訊安全。<br>資 A-IV-1 演算法基本概念。<br>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用<br>資 P-IV-2 結構化程式設計。<br><br>第一章 認識演算法與程式語言<br>1.介紹演算法的意義與特性。<br>2.介紹演算法的流程圖符號與功能。<br>3.介紹如何將問題逐步分析或分解問題。<br>4.介紹將分解的問題如何用流程圖表示。<br><br>第二章 介紹程式語言的演變與發展。<br>1.介紹什麼是低階語言。<br>2.介紹什麼是高階語言。<br>3.介紹程式語言的主要功能。 | ■學習力<br>認識演算法與程式語言<br>Scratch 程式設計-基礎篇<br><br>■表達力<br>製作簡易的 Scratch 動畫並自行設計場景腳本分鏡<br><br>□探索力<br>■實踐力<br>1.問題逐步分析或分解問題，再以流程圖表示<br>2.引導將流 | 領域主題課程：<br>資訊科技合理使用原則<br><br>跨域主題課程：<br>生活科技<br>清華 STEAM 課程，海上吸塵器<br><br>校外多元教育課程<br>因材網&學習拍 | 工具：<br>學習單<br>教學網站<br><br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>程式語言作業 | 1.學生能與老師分享討論<br>2.學生能利用網路工具自學<br>3. Scratch 程式練習作業填寫清楚，正確率 80%<br>4.個人書面展示報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0527 | | 2.演算法的流程圖符號與功能<br>3.問題逐步分析或分解問題<br>4.問題如何用流程圖表示 | 4.介紹程式語言的應用與常見的程式語言。<br>5.介紹什麼是 Scratch 程式。<br>6.介紹 Scratch 操作介面的主要功能。<br>7.介紹 Scratch 程式面板的積木。 | 程圖用程式表示<br>3.Scratch 程式設計的進度存檔 | | | |
| 17 | 0530<br>\|<br>0603 | | | | | | | |
| 18 | 0606<br>\|<br>0610 | | Scratch 程式設計-基礎篇<br>1.能了解設計 Scratch 遊戲的流程。<br>2.能了解 Scratch 複製角色的功能。<br>3.能了解 Scratch 計次式迴圈的積木使用。<br>4.能了解 Scratch 自行繪製角色的功能。<br>5.能了解 Scratch 條件式迴圈的積木使用。<br>6.能了解 Scratch 隨機取數的積木使用。<br>7.能了解 Scratch 單向選擇結構的積木使用。<br>8.能了解 Scratch 無窮迴圈的積木使用。<br>9.能了解 Scratch 運算的積木使用。<br>10.能了解 Scratch 匯入角色的功能。<br>11.能了解 Scratch 雙向選擇結構的積木使用。<br>12.能了解 Scratch 變數的積木使用。 | 8.製作簡易的 Scratch 動畫。<br>9.進行 Scratch 的舞臺設計。<br>10.進行 Scratch 的角色安排。<br><br>第三章 Scratch 程式設計-基礎篇<br>1.進行 Scratch 的撰寫程式。<br>2.撰寫程式如何讓角色移動、如何讓角色對話。<br>3.測試撰寫的動畫程式是否完成。<br>4.練習習作第 2 章基礎篇。<br>5.檢討習作第 2 章基礎篇。<br>6.介紹 Scratch 的變數積木。<br>7.介紹什麼是循序結構。<br>8.介紹循序結構的流程圖與 Scratch 的程式碼。<br>9.透過平均數的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。<br>10.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。<br>11.介紹什麼是選擇結構。<br>12.介紹單向與雙向選擇結構的流程圖。<br>13.透過學期成績的範例做問題分析，了解運算的內容，接著畫流程圖，最後依照流程圖撰寫程式。<br>14.將問題解析做流程步驟化，並引導將問題用程式實作。 | | | | |
| 19 | 0613<br>\|<br>0617 | | | | | | | |
| 20 | 0620<br>\|<br>0624 | | | | | | | |
| 21 | 0627<br>\|<br>0630 | | | | | | | |

五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育培力課程科技領域整體架構圖

# 基隆市南榮國民中學111學年度七年級實驗教育培力課程科技領域(AI)課程計畫　設計者：南榮國中詹翔宇教師

一、課程設計理念：

本課程為第二屆AI實驗教育課程實施，依照教育部提出人工智慧及新興科技教育總體實施策略與第一屆實施後的經驗，本學年度更新編排課程架構。為七年級設計適合的人工智慧教材，需要考量到該年段學生的數理知識程度與所要傳遞的人工智慧內涵，而人工智慧範疇廣且分支眾多，依據現有網路資源豐富，本課程以雲端運算系統資源為基底，向外延伸出機器學習領域中最具代表性的監督式學習及非監督式學習介紹。

在課堂中，參照「中小學人工智慧教育教學示範例」使用引、問、例、釋、操、練的順序設計教材，提高學生的學習興趣與思辨力，深化學生的學習成效，另外因課程時間限制，上半學期會針對概念性理解為主軸，下半學期會設計一套軟體，讓學生能以動手操作的方式體驗機器學習的運作流程。此軟體能夠讓學生從聊天機器人、雲端計算、程式語言、深度學習等主題，探索現代技術之應用。除了學習AI概念，更重要的是如何應用AI，透過了解撰寫程式能夠實踐的方向，進而提高學生的創意能力。

二、教學實施　：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題解決等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如電腦操作、邏輯具象化、時事分析等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學、實踐力教學以及探索力教學多元的教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用不同形態的師生互動模式，提升其文化素養。考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，適切融入社會議題，有效利用多元教學媒體與社區資源，以增進學生公民意識與社會參與能力，期能達成 培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

課程上學期主要以人工智慧之概念為主軸，下學期以實作影像辨識模型為主軸，而程式設計會貫穿在上學期末與下學期初之間。為了避免程度太深，導致學生失去興趣，課程會以概念圖像 (Symbolic)做表達，比起理論更重視於實際場域之應用，而擴展學生的思維。科技領域之教學宜以問題解決或專題製作之方式進行，鼓勵學生進行自主性、探索式的學習，以實踐「設計思考」與「運算思維」的課程理念。教導學生運用「演算法」分析問 題、設計問題解決方法，兼以「程式設計」實踐問題解決之程序，兩者環環相扣

（一）學習力教學：教師透過3W提問法、關鍵思考法、心智圖繪製、小組討論等，不直接將學習內容呈現給學生，教學過程中鼓勵學生從文本中發現關鍵問題、思考問題脈絡，透過小組交互討論,進而達到文本概念歸納或演繹。
（二）表達力教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕教學相長的歷程以達到資源互享、相互協助，以及讚賞他人付出等行為，共同努力學習以促使彼此間學習對話、實作和討論，讓學生從小組討論中學習口語或非口語的互動（包括書面互動、肢體互動等）。
（三）實踐力教學：教師藉由學習力、表達力，綜合學生課堂所學的傾聽、溝通表達、廣泛閱讀，進行思考、理解、討論、創作、欣賞和解決問題的能力，藉由網路資訊、時事分析，理解社會脈絡，達到學生能與在地社區契合、關懷生活、人群的社會實踐。
（四）探索力教學：教師藉由主題式課程引導學生進行全方位探索生活趣味，適切結合課綱所臚列的十九項議題的內容(性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規 劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題)，激發學生主動發現生活中的問題，再透過蒐集及重整前人經驗,最後引導學生建構聯想並達到解決問題的能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再學習的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在別的課程或工作上，他們所學過的都是未來可以用得到的。學習評量不僅可以提供回饋訊息給教師，這些回饋可以來自教師，可以來自同儕，也可以是自評而得。多元的評量方式提供教師調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

（一）觀察評量:觀察學生的課堂學習行為表現、人格特質、優勢能力、同儕間的互動、團隊分工與合作、創意表現、自我覺察與反思的能力訓練學生之思辨能力。
（二）口語評量: 透過上課提出的問題，引導學生回答，觀察學生的臺風、口說邏輯論述清晰度。
（三）實作評量:包含學習單、軟體操作等，以上完成度、正確性、創意展現、邏輯正確性作為評量標準。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1. 了解 AI 整體概念。
2. 拓展視野，增加學生求知慾與學習興趣。
3. 藉由表達資訊領域看法，提高口說邏輯能力。
4. 學習程式語言，增進邏輯思考能力

(二)、七年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0829\|0902 | 什麼是 AI | 1. 認識 AI 的概念<br>2. 認識 AI 在生活上的應用 | 1. AI 的定義<br>2. 影像上的實例<br>3. 語音上的實例<br>4. 文字上的實例 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 跨域主題課程:<br>1. 科技倫理<br>2. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 思考機器人可以幫我們做哪些事情<br>2. 觀察生活中的人工智慧 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>\|<br>0909 | AI 發展史 | 1. 認識 AI 發展史<br>2. 認識各時代技術進展 | 1. 討論 AI 取代之工作<br>2. 認識艾倫圖靈<br>3. 觀察年代熱潮的變化 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 跨域主題課程:<br>1. 科技倫理<br>2. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | 1. 思考人工智慧可能取代或無法取代的工作 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | AI 領域劃分 | 1. 了解 AI 領域範疇的劃分 | 1. 介紹人工智慧所涵蓋技術 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 跨域主題課程:<br>1. 科技倫理<br>2. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | 1. 整理 AI 領域的各個技術 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 數據介紹 | 1. 認識政府公開資訊 | 1. 分析數據可作為哪些應用 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | 1. 挑選一個資料主題，並且形容可以用來做什麼事情 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 數據介紹 | 1. 認識網路爬蟲 | 1. 示範網路爬蟲 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | 1. 想要爬什麼資料，可以拿來應用在哪裡 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 數據介紹 | 1. 認識 API<br>2. 學習使用 Postman | 1. 了解 API 原理<br>2. 操作 Postman 介面<br>3. 使用政府提供 API | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 運用 Postman 成功獲得輸出結果 |
| 7 | 1010<br>\|<br>1014 | 數據整理 | 1. 觀察數據可用性<br>2. 了解數據的重要性 | 1. 判斷需要哪些數據<br>2. 分析數據的特性及特徵 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評 | 1. 想像電腦是如何看待這些資料 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 量、口語評量 | 2. 寫下觀察到的數據特徵 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 監督式學習 | 1. 認識監督式學習 | 1. 了解分類與回歸<br>2. 了解一般化準確性 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | 1. 寫下生活中哪些事情需要分類，哪些事情需要回歸<br>2. 判斷哪些狀況是過度擬合 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 監督式學習 | 1. 決策樹 | 1. 了解原理<br>2. 設計決策 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 使用決策樹分類文具<br>2. 思考現實生活有哪些事情可以用決策樹 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 監督式學習 | 1. 線性模型 | 1. 使用 Excel 做回歸<br>2. 學習畫座標圖 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 觀察生活中有哪些狀況是有規律性的<br>2. 使用身高體重對體適能迴歸分析 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 監督式學習 | 1. 感知器 | 1. 觀察資料，並且動手做分類<br>2. 了解感知器原理 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | 1. 思考有哪些情況適合使用感知器 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 監督式學習 | 1. 最近鄰居法(KNN) | 1. 觀察資料，並且動手做分類<br>2. 了解 KNN 原理 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評 | 1. 寫下 KNN 的優缺點 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 量、口語評量 | 2. 思考有哪些情況適合使用 KNN |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 期中報告 | 1. 實踐監督式學習演算法 | 1. 為何挑選其監督式學習<br>2. 如何應用於日常生活<br>3. 如何收集資料 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力<br>2. 科技倫理<br>3. 社會素養 | 工具:<br>學習單<br>方式:<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 寫下監督式學習演算法的特色<br>2. 思考如何應用於日常生活 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 非監督式學習 | 1. 認識非監督式學習<br>2. K 平均分群法(K-Means) | 1. 了解運作原理<br>2. 分析與監督式學習的差異 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力 | 工具:<br>學習單<br>方式:<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 使用 K 平均法找出座標圖上的最佳點 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | Python 入門 | 1. 安裝開發環境<br>2. 流程圖介紹 | 1. 認識 python<br>2. 使用流程圖表達邏輯 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具:<br>學習單<br>方式:<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 使用流程圖將題目需求給完成 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | Python 入門 | 1. 輸入與輸出<br>2. 資料型態 | 1. 意識到輸出入的重要性<br>2. 認識程式語言中資料的型態 | ■學習力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計 | 工具:<br>學習單<br>方式:<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 使用 print 與 input 函式<br>2. 輸出不同資料型態 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | Python 入門 | 1. 運算符號使用 | 1. 能夠在程式中使用運算符號<br>2. 設計計算機 | ■學習力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計 | 工具:<br>學習單<br>方式: | 1. 使用運算符號將 input 資料做處理 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | Python 入門 | 1. 判斷式 | 1. 依照使用者輸入進行判斷給予輸出<br>2. 使用 if/else 語法 | ■學習力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 根據輸入自訂判斷式來處理 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 期末報告說明 | 1. 製作報告<br>2. 實際應用非監督學習演算法 | 1. 使用各演算法程式<br>2. 使用自己所蒐集的資料 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力<br>3. 科技倫理<br>4. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 調整演算法參數<br>2. 調整輸入輸出 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0113 | 期末報告 | 1. 口頭報告 | 1. 繪製實際應用之流程圖<br>2. 結果分析 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力<br>3. 科技倫理<br>4. 社會素養 | 工具：<br>學習單、上台報告<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 流程圖完整度<br>2. 結果說明 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0120 | 學期回顧 | 1. 學期回顧 | 1. 複習 AI 概念<br>2. 闡述自身想法<br>3. Python 總複習 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | 1. 概述學期心得 |

(三)、七年級第二學期學習目標：

1. 思考生活中不便之處，以及 AI 如何帶給我們便利
2. 實作 AI，對 AI 應用更加熟練。
3. 拓展視野，增加學生求知慾與學習興趣。
4. 藉由表達資訊領域看法，提高口說邏輯能力。
5. 學習程式語言，增進邏輯思考能力

(四)、七年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0211 | 複習 | 1. 複習上學期內容 | 1. 回顧上學期內容<br>2. 複習 Python 使用 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 複習 Python |
| 2 | 0214<br>\|<br>0218 | Python 入門 | 1. for 迴圈 | 1. 將重複的事情放在迴圈內進行<br>2. 使用 for 迴圈語法<br>3. 如何以已知次數做重複的事情 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 使用 for 迴圈計算等差級數的和 |
| 3 | 0221<br>\|<br>0225 | Python 入門 | 1. while 迴圈 | 1. 使用 while 迴圈語法<br>2. 如何以未知次數做重複的事情 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 設計一個可以重複判斷分數是否及格的程式(使用 Q 鍵離開) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0228<br>\|<br>0304 | Python 入門 | 1. LIST 串列 | 1. 認識串列資料結構<br>2. 了解串列語法<br>3. 學習排列演算法 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 輸入班上同學成績，並且算出平均與最高/低分 |
| 5 | 0307<br>\|<br>0311 | Python 入門 | 1. 函式 | 1. 設計一個函式<br>2. 了解函式的可重用性 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 使用函式把程式碼包裝起來 |
| 6 | 0314<br>\|<br>0318 | 聊天機器人 | 1. 了解聊天機器人運作方式<br>2. 如何設計聊天機器人 | 1. 認識 webhook<br>2. 熟悉各通訊軟體機器人 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 科技倫理<br>2. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 思考聊天機器人能運用在哪些地方<br>2. 觀察生活中有哪些聊天機器人<br>3. 用 LINE 與聊天機器人對話 |
| 7 | 0321<br>\|<br>0325 | 雲端計算 | 1. 認識雲端服務<br>2. 使用網頁版開發環境 | 1. 認識伺服器<br>2. 了解網路架構<br>3. 了解雲端運算 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 科技倫理<br>2. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 使用網頁版開發環境<br>2. 思考雲端運算的優缺點 |
| 8 | 0328<br>\|<br>0401 | 深度學習 | 影像辨識常用模型介紹<br>1. CNN<br>2. R-CNN<br>3. Mask R-CNN | 1. 觀察模型設計的差異<br>2. 認識影像辨識演變<br>3. 認識模型應用實例 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 跨域主題課程:<br>1. 科技倫理<br>2. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評 | 1. 觀察生活中有哪些地方使用到這些技術 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4. YOLO | | | | 量、口語評量 | 2. 思考這些技術可以用在哪些地方 |
| 9 | 0404<br>\|<br>0408 | 期中報告 | 1. 應用 ai 影像辨識模型 | 1. 思考如何應用於日常生活<br>2. 需要收集哪些資料訓練 ai | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力<br>2. 科技倫理<br>3. 社會素養 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 分組討論題目<br>2. 列出生活不便之處<br>3. 寫出 ai 可以如何解決問題 |
| 10 | 0411<br>\|<br>0415 | 資料收集 | 1. 選擇主題<br>2. 了解如何收集訓練用資料 | 1. 小組討論主題<br>2. 個別收集資料 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 小組討論要製作哪種影像辨識<br>2. 小組討論需要收集哪些資料 |
| 11 | 0418<br>\|<br>0422 | 資料收集 | 1. 介紹 Data augmentation 概念 | 1. Resize<br>2. Pad<br>3. Crop<br>4. Grayscale 等技術 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 描述資料擴增後的樣子<br>2. 能夠帶來什麼好處 |
| 12 | 0425<br>\|<br>0429 | 資料標註 | 1. 使用標註軟體 | 1. 使用 label studio 標註蒐集來的資料 | ■學習力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 將收集來的資料進行標註 |
| 13 | 0502<br>\| | 資料整理 | 1. 整理出可用性的資料 | 1. 能夠表達資料用途 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程:<br>1. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單 | 1. 說明使用該資料的目的 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0506 | | | | ■探索力 | | 方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量 | |
| 14 | 0509<br>\|<br>0513 | 訓練模型 | 1. 使用 YOLO 模型訓練自己的資料 | 1. 上傳資料<br>2. 觀察模型 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 成功訓練模型 |
| 15 | 0516<br>\|<br>0520 | 檢視模型 | 1. 檢視模型成果<br>2. 分析結果 | 1. 使用資料庫以外的資料進行判斷 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 上傳圖片查看辨識後的結果 |
| 16 | 0523<br>\|<br>0527 | 修正模型 | 1. 調整訓練參數<br>2. 補訓練資料集 | 1. 使用不同參數使準確率提高<br>2. 新增資料集避免過度擬合 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 紀錄自己模型的表現 |
| 17 | 0530<br>\|<br>0603 | 訓練模型 | 1. 使用 YOLO 模型訓練自己的資料 | 1. 上傳新資料集<br>2. 觀察模型 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 成功訓練模型 |
| 18 | 0606<br>\|<br>0610 | 檢視模型 | 1. 檢視模型成果<br>2. 分析結果 | 1. 使用資料庫以外的資料進行判斷 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力 | 工具：<br>學習單<br>方式： | 1. 上傳圖片查看辨識後的結果 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ■實踐力 | | 小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | |
| 19 | 0613<br>\|<br>0617 | 模擬實際情境 | 1. 架設生活情境<br>2. 實際體驗 AI | 1. 佈置環境<br>2. 解決生活不便 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 社會素養<br>3. 邏輯能力<br>4. 科技倫理 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 透過實際體驗，說明自身想法以及改善之處 |
| 20 | 0620<br>\|<br>0624 | 期末報告 | 1. 口頭報告 | 1. 繪製實際應用之流程圖<br>2. 結果分析 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程:<br>1. 程式設計<br>2. 邏輯能力<br>3. 科技倫理<br>4. 社會素養 | 工具：<br>學習單、上台報告<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 流程圖完整度<br>2. 結果說明 |
| 21 | 0627<br>\|<br>0630 | 學期回顧 | 1. 學期回顧 | 1. Python 複習<br>2. 回顧模型訓練過程 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>小組互動、觀察評量、口語評量、實作評量 | 1. 概述學期心得 |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

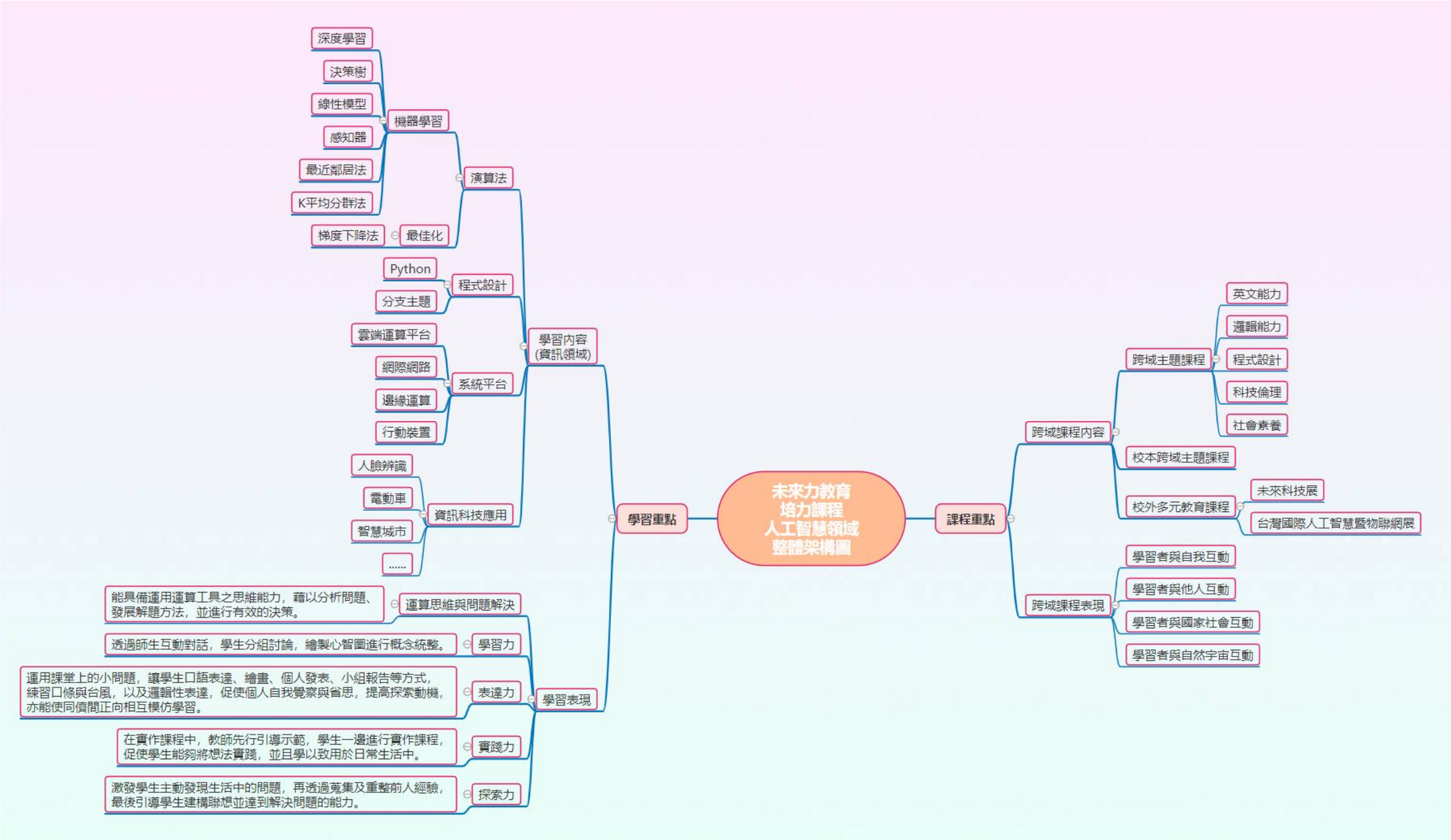
- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

## 五、附件-領域整體架構心智圖

### 一、未來力教育培力課程科技領域(AI 課程)整體架構圖



## 伍、 八年級實驗教育課程計畫-核心課程

### 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育核心課程語文領域國文科課程計畫　設計者：南榮國中　　教師

一、課程設計理念：

經由二年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調, 即是增加「跨域主題課程」, 分為四個主軸:校本、跨域、領域、校外多元教育課程, 以體現「適應未來能力」和「創造未來動力」的核心能力以達成未來力教育理念。

國文科課程設計架構針對七年級到九年級學習內容進行主題統整，共分為18個主題，每個統整的主題對應到一個「主題跨域活動」, 學生在 探索「主題跨域活動」歷程中，讓潛藏和蘊涵的「特質」與「特性」都能被看見、被欣賞、被發掘，而形塑成一種對未來世界的適應力與創造力。在主題統整課程實施中, 為讓學生能透過自主學習搭起學習的鷹架, 教師運用3W關鍵思考法、問題導向學習法、焦點討論法等教學策略, 透過分組合作的模式訓練學生繪製心智圖，不直接將學習內容呈現給學生，教學過程中鼓勵學生從文本中發現關鍵問題、思考問題脈絡，透過小組交互討論表達分享與回饋, 進而達到文本概念歸納或演繹。當學生具備其成熟的四力的學習表現, 再給予學生「主題跨域活動」的試煉, 讓學生全然的從活動中激發主動發現生活中的問題，再透過動靜態資料蒐集及重整前人經驗, 最後引導學生建構聯想並達到解決問題的能力。(附件1)

二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題解決等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如演講、辯論、時事分析、戲劇表演等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學、實踐力教學以及探索力教學多元的教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用不同形態的師生互動模 式，提升其語文素養。考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，適切融入社會議題，有效利用多元教學媒體與社區資源，以增進學生公民意識與社會參與能力，期能達成 培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：教師透過 3W 提問法、關鍵思考法、心智圖繪製、小組討論等，不直接將學習內容呈現給學生，教學過程中鼓勵學生從文本中發現關鍵問題、思考問題脈絡，透過小組交互討論, 進而達到文本概念歸納或演繹。

（二）表達力教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕教學相長的歷程以達到資源互享、相互協助，以及讚賞他人付出等行為，共同努力學習以促使彼此間學習對話、實作和討論，讓學生從小組討論中學習口語或非口語的互動（包括書面互動、肢體互動等）。

（三）實踐力教學：教師藉由學習力、表達力，綜合學生課堂所學的傾聽、溝通表達、廣泛閱讀，進行思考、理解、討論、創作、欣賞和解決問題的能力，藉由網路資訊、時事分析， 理解社會脈絡，達到學生能與在地社區契合、關懷生活、人群的社會實踐。

（四）探索力教學：教師藉由主題式課程引導學生進行全方位探索生活趣味，適切結合課綱所臚列的十九項議題的內容(性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、

資 、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規 劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題)，激發學生主動發現生活中的問題，再透過蒐集及重整前人經驗, 最後引導學生建構聯想並達到解決問題的能力。

三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再學習的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在別的課程或工作上，他們 所學過的都是未來可以用得到的。學習評量不僅可以提供回饋訊息給教師，這些回饋可以來自教師，可以來自同儕，也可以是自評而得。多元的評量方式提供教師調整下一步的教學， 並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

(一)完整性:課程架構即是奠基在 12 年國教國語文課綱的基礎上, 教師以國語文學習重點中的學習內容進行主題統整, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」「實踐力」「探索力」四力成效, 進而有效利用多元教學媒體與社區資源，以增進學生公民意識與社會參與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。最後再從主題跨域活動實作經驗過程中展現實驗教育的核心能力以達成未來力教育理念。

(二) 獨特性：採用適性分組方式, 依學生的學習起點、學習風格、學習環境的起點行為，透過設定不同的評量方式及標準以建構學生個別化的評量檔案。

(三) 跨域性：面對未來，每件事都要打破舊框架，重新想像，延伸跨域與創造能力，掌握未來社會脈動，儲備多元跨域能力及經驗，才能不斷發展整合、融合、創新的軟實力。

(四) 內觀性：師生、同儕在教學現場經過仔細地思辯，不斷地在教與學之間的互動過程中學席觀察、檢視自己檢視自己，再藉由反思個體的信念與行動，加以修正或充實，以獲得更好的行動結果，建構出個人的知識與意義。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第二學期學習目標：

1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
6. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
8. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 詠物抒懷<br><br>第一課新詩選 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文本內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■實踐力<br><br>仿作新詩 | 跨域主題課程<br><br><u>主題;從閱讀看世界每日一報學詞語</u>(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br><br><u>多元議題:</u><br>【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】<br><br><u>應證資料</u><br><br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.搜尋一首新詩及一首古體詩的影音檔,分辨其中音韻的和諧<br><br>3.仿作一篇新詩,詩作內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中<br>秋) | 詠物抒懷<br><br>第一課<br>新詩選 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-2　3,500 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅳ-5　5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文本內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■實踐力<br><br>仿作新詩 | 跨域主題課程<br><br><u>主題;從閱讀看世界每日一報學詞語</u>(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br><br><u>多元議題:</u><br><br>【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】<br><br><u>應證資料</u><br><br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.搜尋一首新詩及一首古體詩的影音檔,分辨其中音韻的和諧<br><br>3.仿作一篇新詩,詩作內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 詠物抒懷<br><br>第一課<br>新詩選 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文本內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■實踐力<br><br>仿作新詩 | 跨域主題課程<br><br><u>主題;從閱讀看世界每日一報學詞語</u>(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br><br><u>多元議題:</u><br><br>【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】<br><br><u>應證資料</u><br><br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.搜尋一首新詩及一首古體詩的影音檔,分辨其中音韻的和諧<br><br>3.仿作一篇新詩,詩作內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 詠物抒懷<br><br>第二課<br>聲音鐘 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文本內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 詠物抒懷<br><br>第二課<br>聲音鐘 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文本內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1003<br>｜<br>1007<br>(第一次定期評量) | 詠物抒懷<br><br>第二課<br>聲音鐘<br>語文常識一<br>語法（上）詞類 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文本內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶) | 詠物抒懷<br><br>語文常識一語法（上）詞類<br>【第一次段考】 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>分享單元重點內容<br><br>■實踐力<br><br>運用心智圖分析單元重點內容 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 人物特寫<br><br>第四課<br>五柳先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>解析文言並將所閱讀的內容表述<br><br>■探索力<br><br>可以分辨不同情境，使用聲音、情意涵及表達技巧。<br><br>■實踐力<br><br>仿寫文章 | 跨域主題課程<br><br>主題:人物報導的特色~<br><br><u>跨領域:綜合領域自我介紹的內容</u><br><br>1.心智圖呈現個人自我介紹<br><br>2.<u>小組</u><br><br>古代文人心智圖資料呈現<br><br>小組古代文人圖文資料展現及報告 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1024<br>｜<br>1028 | 人物特寫<br><br>第四課<br>五柳先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>解析文言並將所閱讀的內容表述<br><br>■探索力<br><br>可以分辨不同情境，使用聲音、情意涵及表達技巧。<br><br>■實踐力<br><br>仿寫文章 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。<br>3 請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 人物特寫<br><br>第四課<br>五柳先生傳<br>第五課<br>差不多先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文本內容<br><br>■表達力<br><br>解析文言並將所閱讀的內容表述<br><br>■實踐力<br><br>仿寫文章 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。<br>3 請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 人物特寫<br><br>第五課<br>差不多先生傳 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Ba-Ⅳ-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2 請學生搜尋「柳樹」代表的含義及特性，並思考陶淵明以柳樹命名五柳先生，含有什麼寓意。<br>3 請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1114<br>｜<br>1118 | 人物特寫<br><br>第六課<br>張釋之執法 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-Ⅳ-3　分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-1　認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-4　6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。並公開表達<br><br>■實踐力<br><br>學會分析文言文，並能運用在相似的文章 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.　運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 人物特寫<br><br>第六課<br>張釋之執法 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-Ⅳ-3　分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-1　認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-4　6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-Ⅳ-2　各種描寫的作用及呈現的效果。<br>◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。並公開表達<br><br>■實踐力<br><br>學會分析文言文，並能運用在相似的文章 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.　運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 人物特寫<br><br>語文常識二<br>語法(下)句型<br>【第二次段考】 | 1-Ⅳ-2　依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ac-Ⅳ-1　標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-Ⅳ-2　敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。 | ■表達力<br><br>利用五感描述生活感受力<br><br>■探索力<br><br>探索文字表述的情感 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1205<br>｜<br>1209 | 閱讀自然<br><br>第三課<br>我所知道的康橋 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>將文章情境、情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的美，並敘述<br><br>■實踐力<br><br>利用五感描述生活感受 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 閱讀自然<br><br>第三課<br>我所知道的康橋 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br><br>將文章情境、情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的美，並敘述<br><br>■實踐力<br><br>利用五感描述生活感受 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 閱讀自然<br><br>第三課<br>我所知道的康橋<br>第八課<br>愛蓮說 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5 5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Ca-Ⅳ-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br>將文章情境、情緒表達<br>■探索力<br>探索生活中的美，並敘述<br>■實踐力<br>利用五感描述生活感受 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>｜<br>1230 | 閱讀自然<br><br>第八課<br>愛蓮說 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。<br>◎Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。並公開表達<br><br>■實踐力<br><br>學會分析文言文，並能運用在相似的文章 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.　運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.各種花卉的形象特色 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 閱讀自然<br><br>第八課<br>愛蓮說 | 1-Ⅳ-1　以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-2　有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>2-Ⅳ-3　依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-3　能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1　4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7　常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-4　非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Bd-Ⅳ-2　論證方式如比較、比喻等。<br>◎Cb-Ⅳ-2　各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>◎Cc-Ⅳ-1　各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br>辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。並公開表達<br><br>■實踐力<br>學會分析文言文，並能運用在相似的文章 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.有關四季的文章,內容要使用各類修辭 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14 補班) | 閱讀自然<br><br>第七課<br>蜜蜂的讚美 | 1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-Ⅳ-1　認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-Ⅳ-4　依據需求書寫各類文本。 | Ab-Ⅳ-4　6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5　5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。<br>◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>◎Ca-Ⅳ-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■表達力<br>將文章情境、情緒表達<br>■探索力<br>探索生活中的美，並敘述生活之美<br>■實踐力<br>利用五感描述生活感受 | 校外多元教育課程<br><br><u>主題:國家地理知識大人競賽</u><br><br><u>跨領域:社會、自然、數學</u><br><br>1.閱讀不同文學的色彩 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。<br>3.學習透過日記書寫個人感受 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 閱讀自然<br><br>第七課<br>蜜蜂的讚美<br>【第三次段考】 | 1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>4-Ⅳ-1　認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5　大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-Ⅳ-4　依據需求書寫各類文本。 | Ab-Ⅳ-4　6,500 個常用語詞的認念。<br>Ab-Ⅳ-5　5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3　文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1　篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2　新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bc-Ⅳ-2　描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。<br>◎Bd-Ⅳ-1　以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>◎Ca-Ⅳ-2　各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■表達力<br>將文章情境、情緒表達<br>■探索力<br>探索生活中的美，並敘述生活之美<br>■實踐力<br>利用五感描述生活感受 | 校外多元教育課程<br><br><u>主題:國家地理知識大人競賽</u><br><br><u>跨領域:社會、自然、數學</u><br><br>1.閱讀不同文學的色彩 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。<br>3.學習透過日記書寫個人感受 |

(三)、八年及第二學期學習目標:

1. 學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。
2. 結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。
3. 運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。
4. 閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
5. 欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
6. 經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
7. 透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
8. 藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 詩情畫意<br>第一課<br>歲月跟著 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br>■探索力<br>探索生活環境體驗生活經驗<br>■實踐力<br>仿作新詩 | 跨域主題課程<br><u>主題:小詩第一步</u><br><u>跨領域:藝文</u><br>1.一張紙玩一首詩：紙玩＋寫詩，簡單做出禮物書！<br>2.從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br>3.數位拼貼詩<br>網站創作及分享<br><u>多元議題:</u><br>【人權教育】、<br>【海洋教育】、<br>【品德教育】、<br>【閱讀素養】、<br>【民族教育】、<br>【生命教育】、<br>【法治教育】、<br>【科技教育】、 | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.請學生訪談父母親,錄下影音檔,再進而分享自己對感情的認知與觀點。<br>3.仿作一篇有關情感創作的新詩,詩作內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 詩情畫意<br>第一課<br>歲月跟著 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-4 6,500 個常用語詞的認念。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bb-Ⅳ-1 自我及人際交流的感受。<br>◎Bb-Ⅳ-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br>■探索力<br>探索生活環境體驗生活經驗<br>■實踐力<br>仿作新詩 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.請學生訪談父母親,錄下影音檔,再進而分享自己對感情的認知與觀點。<br>3.仿作一篇有關情感創作的新詩,詩作內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 詩情畫意<br>第二課<br>古詩選 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅴ-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。<br>◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1. 運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連<br>假) | 詩情畫意<br>第二課<br>古詩選 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅴ-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。<br>◎Bb-Ⅳ-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>◎Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 2. 運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.古詩的國學特色解析 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 詩情畫意<br>第四課　木蘭詩 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅴ-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。<br>◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.網路「捕捉」花木蘭，請學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象,並出社會中的現代花木蘭 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 詩情畫意<br>第四課　木蘭詩 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅴ-3 韻文：如辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。<br>◎Ca-Ⅳ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.網路「捕捉」花木蘭，請學生上網蒐集資料，從不同角度探索與發現木蘭的形象,並出社會中的現代花木蘭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 詩情畫意<br><br>語文常識一<br>書信與便條<br>【第一次段考】 | 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。 | Ac-Ⅳ-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | ■表達力<br><br>學會使用書信並寫一封信給家人<br><br>■實踐力<br><br>使用書信格式寫出一封信 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 智慧人生<br>第七課 運動家的風度 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。<br>◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | ■學習力<br><br>小組閱讀各領域著名人物文章<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告<br><br>■探索力<br><br>小組報告領域著名人物故事 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連<br>假) | 智慧人生<br>第七課　運動家的風度 | 1-Ⅳ-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。<br>◎Ca-Ⅲ-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>◎Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | ■學習力<br>小組閱讀各領域著名人物文章<br>■表達力<br>小組分享報告<br>■探索力<br>小組報告領域著名人物故事 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 智慧人生<br>第九課　為學一首示子姪 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 | ■學習力<br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br>■表達力<br>小組分享報告 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.請學生於課前先收集家中的東帖，或上網搜尋，堂發表 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 智慧人生<br>第九課　為學一首示子姪 | 1-Ⅳ-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-Ⅳ-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ab-Ⅳ-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。 | ■學習力<br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br>■表達力<br>小組分享報告 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.請學生於課前先收集家中的東帖，或上網搜尋，堂發表 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 智慧人生<br>第八課　談交友 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>運用心智圖分析文章<br>■表達力<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br>■探索力<br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.請學生於課前先收集家中的東帖，或上網搜尋，堂發表 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 智慧人生<br>第八課　談交友 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-5　主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-2　3,500 個常用字的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>◎Bd-Ⅳ-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2 論證方式如比較、比喻等。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>運用心智圖分析文章<br>■表達力<br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br>■探索力<br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.請學生於課前先收集家中的東帖，或上網搜尋，堂發表 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二次定期評量) | 智慧人生<br>語文常識二<br>題辭<br>【第二次段考】 | 4-Ⅳ-1 認識國字至少 4,500 字，使用 3,500 字。<br>5-Ⅳ-4　應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。 | Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Be-Ⅳ-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。 | ■學習力<br>學會應用題辭在不同場景<br>■表達力<br>應用題辭表達在不同的場景並表述適當的情緒 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>｜<br>0519 | 自然趣遊<br>第三課<br>鳥 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。<br>6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>使用不同的文字表述情意<br>■實踐力<br>應用閱讀策略分析文本 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.讓學生將自己認為美的事物帶到課堂，上臺與同學分享，並說明美的原因。 |
| 16 | 0522<br>｜<br>0526 | 自然趣遊<br>第三課<br>鳥 | 1-Ⅳ-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-4 依據需求書寫各類文本。<br>6-Ⅳ-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-2 3,500 個常用字的使用。<br>Ac-Ⅳ-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-Ⅳ-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>◎Cc-Ⅳ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>使用不同的文字表述情意<br>■實踐力<br>應用閱讀策略分析文本 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.讓學生將自己認為美的事物帶到課堂，上臺與同學分享，並說明美的原因。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 自然趣遊<br>第三課<br>鳥<br>第五課　田園之秋選 | 1-Ⅳ-4　靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4　靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-5　5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | ■學習力<br>學會使用文字描述氣象型態，或適當結合情緒表述。<br>■表達力<br>公開分享各類文本的情緒<br>■實踐力<br>仿作文章 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.認識四季的各種動植物 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 自然趣遊<br>第五課　田園之秋選 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-5　5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | ■學習力<br>會使用文字描述氣象型態，或適當結合情緒表述。<br>■表達力<br>公開分享各類文本的情緒<br>■實踐力<br>仿作文章 | | | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 自然趣遊<br>第五課　田園之秋選 | 1-Ⅳ-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2　依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3　靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-5　5,000 個常用語詞的使用。<br>Ac-Ⅳ-3 文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 | ■學習力<br>學會使用文字描述氣象型態，或適當結合情緒表述。<br><br>■表達力<br>公開分享各類文本的情緒<br><br>■實踐力<br>仿作文章 | | | |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 自然趣遊<br>自學二　空城計 | 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2　理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3　理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-6　常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br>學習使用文言文詞語表述不同情境及情感<br><br>■表達力<br>小組報告，使用文言文詞語創作的文章，並適當表達情緒<br><br>■實踐力<br>理解文本內容，並能做解析 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期評量) | 自然趣遊<br>自學二　空城計<br>【第三次段考】 | 2-Ⅳ-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>4-Ⅳ-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。<br>5-Ⅳ-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ab-Ⅳ-6 常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-Ⅳ-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-Ⅳ-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br>學習使用文言文詞語表述不同情境及情感<br>■表達力<br>小組報告，使用文言文詞語創作的文章，並適當表達情緒<br>■實踐力<br>理解文本內容，並能做解析 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

## 伍、附件-領域整體架構心智圖

### 一、未來力教育核心課程國文領域國文科整體架構圖

# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育核心課程語文領域(英語科)課程計畫 設計者：南榮國中英語教師

一、課程設計理念：

本科課程計畫與教學主軸，是依據教育部「108 課綱」的理念與目標而設計，108 課綱主張「學生」是學習的主體--「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」。本校英語教師團隊在恢弘的願景架構下，配合學生程度進行課程內容的適性教學; 希望兼顧學生個別需求的同時，也能穩健地紮下學生聽、說、讀、寫的語言基本能力。

配合本校所辦理的實驗教育課程，自 109 學年度起，英語課程以逐年實施，採適性分組教學方式進行，課程內容則依學生程度「客製」，適度減量減難。期盼以簡易不繁瑣、平實且務實的方式，增強學生的學習能力，開拓學生視野，增進學生多元學習氣度，保有終身學習興趣。

二、教學實施 ：

本英語課程對應之學校實驗教育四力架構：

(一)、學習力：教學上除了文法講述外，文章教學可運用主題句、找關鍵字句，用 5W1H 提問法，協助學生理解文本以奠定學生日後自學能力。

(二)、表達力：課程進行中利用提問法，檢驗學生的理解程度，同時訓練學生聽及說的能力；另一方面，也可透過分組活動，培養同儕相互合作學習。

(三)、實踐力：語言學習是融入生活實境中最佳的學習方式，鼓勵學生多聽英文歌曲、提供學生結交國際友人的平台或每日運用一句英語句子於日常生活中。

(四)、探索力：語言學習是跨領域的應用，引導學生找到自己的興趣配合學校主題活動，希冀學生將所學應用於活動當中，發現問題、解決問題、啟發學生的聯想力、探究真理。

三、學習評量

(一)、評量面向：形成性評量與總結性評量並用，協助教師了解學生在哪些方面的學習尚未達到教學目標所要求的程度，即時給予學生回饋或因應個別需求，調整教學模式。

(二)、評量方式：紙筆測驗、實作評量（口說表達、戲劇表演)、課堂表現等，依教學現場狀況需求，選擇並應用適切的評量方式以檢驗學生學習成效。三、評量標準：

1 聽 ： 👍 90%以上理解 👌60%理解 ✊待加強 2 說 ： 👍 流暢 👌 普通 ✊ 待加強

3 讀 ： 👍90%以上理解 👌60%理解 ✊待加強 4 寫 ： 👍 佳 👌 普通 ✊ 待加強四、呈現方式：學生之學期成果表現，量化數字分數與質性文字描述並陳。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1. 培養學生英語文聽、說、讀、寫的能力，並應用於日常生活中。
2. 提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
3. 幫助學生建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習的基礎。
4. 引導學生學習尊重與悅納多元文化，並培養國際視野及全球永續發展的世界觀。
5. 培養學生以英語文進行邏輯思考、分析、整合與創新的能力。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | Lesson 1<br><br>I Had a Great Summer Vacation | 1.能熟悉過去式動詞規則及不規則變化，並使用於肯定句及否定句，說明過去時間從事的動作。<br>2.能正確使用助動詞 Did 開頭 Yes/No 的問句及其回答。<br>3.能使用以 What 開頭的問句詢問對方過去時間所從事的動作，並能正確回答。<br>4.能聽說讀及拼寫關於暑假活動的英文。<br>5.能以簡易英文介紹臺東或鹿港的當地文化。 | Ab-Ⅳ-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-6:圖片描述。 B-Ⅳ-7:角色扮演。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、繪本<br>方式：<br>學習平台、紙筆測驗 | 文章改寫(圈選動詞&時間副詞)<br>題材:繪本 學習單 短文 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | | | | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、自製講義<br>方式：<br>口語評量、分組競賽 | 唸出並翻譯指定的文章(著重於動詞的不規則變化) |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | | | | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>動詞卡<br>方式：<br>分組競賽、線上互動測驗 | 動詞分類大挑戰!<br>(規則變化 vs 不規則) |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | Lesson 2<br><br>Why Didn't You See a Doctor? | 1.能正確使用授與動詞。<br>2.能使用以 Why 開頭的疑問句，詢問對方過去時間做某事的原因，並能正確回答。<br>3.能學會連接詞 because 及so 的用法， 連接表示因果關係的子 | Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 跨域：社會領域<br>活動：多元文化教育 (Table Manners in India 課本 P.147) | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆測驗 | 觀看 Dear Zoo 影片,找出並寫下片中所用到的授與(雙賓)動詞並造句 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | | 句。<br>4.能聽說讀寫與身體健康狀況相關的英文。<br>5.能認識不同文化對於疾病處理的不同看法。 | Ae-Ⅳ-8: 簡易故事及短文的大意。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-4:個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5:人、事、時、地、物的描述及問答。<br>C-Ⅳ-3:文化習俗的了解及尊重。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自製表單<br>方式：<br>學習平台、紙筆測驗 | 學習單:<br>直接受詞/間接受詞互換 的句型練習 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | | | | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10<br>國慶) | Review 1<br><br>第一次評量 | 1.能使用連接詞 when 連接在過去時間同時發生的兩個動作。<br>2.能使用連接詞 before 跟after 描述在過去時間先後發生的兩個動作。<br>3.能學會以 What 開頭的過去進行式問句及其回答。<br>4.能學會用過去進行式搭配連接詞when 的用法。<br>5.能聽說讀寫與寵物一起進行日常活動的英文。 | Ab-Ⅳ-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | Lesson 3<br><br>HeWas Having Lunch When I Saw Him | | | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 利用一天的作息表，寫出/說出含有 before 或 after 的句子 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>字卡<br>方式：<br>分組競賽 | 活動:<br>教師準備四類字卡(主詞 動詞 地點 過去某特定時間) 抽字卡組句 |
| | | | 1.能正確使用動詞表達個人意 | Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。 | ■學習力 | | 工具： | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | | 願、興趣與專長。<br>2.能學會動名詞或不定詞當動詞的受詞。<br>3.能正確使用動名詞當主詞的句<br>型。<br>4.能正確使用虛主詞 it 當主詞的句型。<br>5.能聽說讀寫與職業相關的英<br>文。<br>6.能了解成為網路紅人及電競選手的優點跟缺點。 | Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句<br>型。<br>Ae-Ⅳ-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型<br>的生活溝通。<br>B-Ⅳ-3:語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情 等）。<br>B-Ⅳ-4:個人的需求、意願和感受的表達。 | ■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 課本、句型卡<br>方式：<br>個人實作評量 | 閱讀理解:<br>利用課文,請學生依照時間先後，排出事件發生的次序 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | Lesson 4<br>I Want to Be a YouTuber | | | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 跨域：綜合領域<br>活動：one week job (課本 P.151) | 工具：<br>簡報、學習單<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 猜猜我是誰:<br>根據英語描述寫出該職業的英語名稱 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>小書、學習單<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 學習單:<br>動詞後接 to V |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 學習單:<br>動詞後接 V-ing |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | Review 2<br>第二次評量 | 1.能聽說讀及拼寫關於地點建築物的英文<br>2.能使用未來式句型，詢問對方未來的活動或計畫。<br>3.能了解使役動詞的使用時機。 | Ab-Ⅳ-2:歌謠、韻文的節奏與音韻。<br>Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |
| | | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | Lesson 5<br><br>My Family<br>Will Take<br>a<br>Trip to Japan | 4.能學會表花費時間的動詞。<br>5.能學會製作旅遊行程規畫表。 | Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-4:簡易賀卡、書信、電子郵件。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-4:個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5:人、事、時、地、物的描述及問答。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。<br>D-Ⅳ-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆測驗 | 工具：<br>繪本、句型卡<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 繪本閱讀:<br>Will you kiss me?<br>寫出/唸出關鍵句<br>小小傳訊兵:<br>聽/寫　句型的問答 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式： | 學習單:<br>spend/cost/take 用法 |
| | | | | | □實踐力 | | 紙筆測驗 | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | | | | □學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>字卡<br>方式：<br>分組競賽、口語評量 | 活動:<br>教師準備四類字卡(主詞 使役動詞 受詞 動作) 抽字卡組句 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | Lesson 6<br><br>How Do We<br>Get There<br>from the<br>Station? | 1.能學會問路及說明如何到達目的地。<br>2.能使用介系詞片語表達各地標中的相對位置。<br>3.能學會搭乘交通工具的相關用語。<br>4.能熟悉與交通工具搭配的動詞與介系詞。<br>5.能學會表花費金錢的動詞。<br>6.能使用科技工具查詢地圖。 | Ab-Ⅳ-1:句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-7:敘述者的觀點、態度、及寫作目的。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>電子書、學習平台<br>方式：<br>個人賽、口說評量、拼字評量 | 利用電子書的翻牌遊戲，熟悉交通工具的單字 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單、講義<br>方式： | 學習單:<br>檢視方位介係詞片語的理解 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 7.能學會基本的分音節原則及念法。 | B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-4:個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5:人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-8:引導式討論。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。<br>D-Ⅳ-2:二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。<br>D-Ⅳ-4:藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 | □實踐力 | | 紙筆評量 | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | | | | □學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、教室課桌椅<br>方式：<br>口語評量 | 活動:<br>利用教室環境練習如何到達目的地及地標中的相對位置 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118 | Review 3<br><br>第三次評量 | | | | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1. 能使用形容詞比較級與最高級。
2. 能使用連綴動詞。
3. 能使用感官動詞。
4. 能使用情態副詞。
5. 能使用副詞比較級與最高級。
6. 能使用反身代名詞。
7. 能使用 not only...but also...。
8. 能使用不定代名詞。
9. 能使用從屬連接詞 if, although
10. 能積極參與課堂活動並與他人合作。

（四）、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現 | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | L1 | 1.能運用購買衣物的字彙並能擴充相關字句。<br>2.能正確使用 as...as...描述具有相同特質的名詞。<br>3.能使用單音節及雙音節以上的 | Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>課本圖片<br>方式：<br>口語評量 | 活動: follow up the clues<br>利用課本圖片設定一位目標, 用衣著描述猜出 who's he/she |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | The Jacket Is Lighter Than the Coat | 形容詞比較級。<br>4.能使用含有連接詞 than 比較兩個有差異的名詞。<br>5.能使用代名詞 one/ones 與 it/them 的用法。<br>6.能分辨並正確念出單字的重音位置。 | 聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、講義<br>方式：<br>紙筆評量 | 學習單:<br>寫出形容詞原級/比較級的變化表 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | L2<br>This Must Be the Oldest | 1.能運用家電及 3C 產品的字彙並能擴充相關字句。<br>2.能使用單音節及雙音節以上的形容詞最高級。<br>3.能使用 use to V 的用法。<br>4.能念出形容詞及名詞成的字彙（compound word 與adj.＋ | B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-6:圖片描述。<br>B-Ⅳ-7:角色扮演。<br>C-Ⅳ-4:基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1:依綜合資訊作合理猜測。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、實物<br>方式：<br>紙筆評量、口說評量 | 學習單&活動:<br>(show- tell-write)<br>師生各準備<br>要"比較"的物品,用英語說出句子,其餘同學寫下該句子 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br><br>(228<br>連假) | Machine in Your Store | N.）的重音。 | Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1:國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-1:自己、家人及朋友的簡易描述。 | □學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>簡報、學習單<br>方式：<br>個別競賽、口說評量、紙筆評量 | 學生奧林匹克:<br>設計 3 關卡,學生挑戰,找出___i's the best at _____. |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 學習單:<br>寫出形容詞原級/比較級/最高級的變化表 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | | | B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-6:圖片描述。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>紙筆測驗<br>口語評量<br>聽力測驗 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補班) | Review 1<br><br>第一次評量 | 1.能熟悉連綴動詞後接形容詞，作為主詞補語的用法。<br>2.能熟悉連綴動詞後接 like 再接名詞，作為主詞補語的用法。<br>3.能熟悉連綴動詞的問句。<br>4.能聽說讀寫關於色彩心理學的英文。<br>5.能分析文章中那幾句為主題句、發展句、及結論句。 | Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>B-Ⅳ-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | L3<br><br>These Dishes Smell Good | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 學習單:<br>利用人的五官,分別寫出相關的連綴動詞/造句(中英文) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/<br>3<br>清明<br>連假) | | | | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>實物、學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 活動: 五感體驗<br>用音樂& 實物讓學生用連綴動詞造句 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | L4<br><br>Let ’s Set up Camp Quickly | 1.能分辨由形容詞變為情態副詞的形成規則。<br>2.能使用情態副詞修飾一般動詞的用法。<br>3.能聽說讀寫關於校外隔宿露營相關活動的英文。<br>4.能以 Sequence of Events 排序文章內容發生的先後順序。<br>5.能激發英語學習興趣及培養英語學習信心。 | Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。<br>B-Ⅳ-5:人、事、時、地、物的描述及問答。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>簡報、影片<br>方式：<br>口說評量 | 學習單;:<br>露營相關設備&活動的英語名稱用法&影片連結 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆評量、學習平台測驗 | 學習單:<br>形容詞轉換為副詞的整理表 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 學習單:<br>寫出副詞三級的變化表及句型練習 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505 | Review 2 | 1.複習第三課及第四課的單字及句型。 | Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4: 國中階段所學字詞（能<br>聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1: 國中階段所學的文法句<br>型。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：學習單<br>方式：<br>口說評量、聽力練習 | 聽、說、測驗:<br>複習 L3-4 單字及重要句型 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 0508<br>\|<br>0512 | Review 2<br><br>第二次評量 | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | L5<br><br>I Felt the Ground Moving When the Earthquake Hit | 1.能熟悉感官動詞並使用於肯定句、否定句及問答句。<br>2.能正確使用連接詞 not only...but also...。<br>3.能正確使用反身代名詞。<br>4.能聽說讀寫與地震相關的英文。<br>5.能覺察安全防災的重要性並採取防護措施。 | Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字詞）。<br>Ae-Ⅳ-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。<br><br>B-Ⅳ-5:人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-6:圖片描述。<br>B-Ⅳ-7:角色扮演。<br>B-Ⅳ-8:引導式討論。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 跨域：社會領域<br>活動：希臘神話繪本閱讀(課本P.117)<br>(worksheet) | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 學習單:<br>利用人的五官,分別寫出相關的感官動詞並與連綴動詞做區別 |
| | | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 學習單:<br>利用課本內容，讓學生整理出防震安全守則 (dos & don'ts) |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習平台<br>方式：<br>線上互動 | kahoot:<br>反身代名詞 &連接詞<br>not only...but also<br>句型檢驗 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | L6<br><br>If We Don’t Act Now, There | 1.能正確使用不定代名詞。<br>2.能正確使用 if 為連接詞的句型。<br>3.能正確使用 although/though | Ab-Ⅳ-3:字母拼讀規則（含字母拼讀的精熟能力、字彙拼寫的輔助）。<br>Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4:國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200 字 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 跨域：自然領域<br>活動：世界海洋日(塑膠瓶再利用)<br>(show and tell) (課本P.121) | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>分組討論 | 海枯石爛:<br>1.What’s “4R”?<br>2.利用教學活動(補充資料)請學生猜測海洋廢棄物的分解速率 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | Will Be More Plastic in the Ocean | 為連接詞的句型。<br>4.能認識人為垃圾對海洋環境的破壞。<br>5.能認識身為地球公民對於自然環境修復所扮演的角色。<br>6.能落實減少碳足跡與塑料足跡的具體作法。 | 詞）。<br>Ae-Ⅳ-5:不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>B-Ⅳ-5:人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-6:圖片描述。<br>B-Ⅳ-7:角色扮演。<br>B-Ⅳ-8:引導式討論。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>同學、學習單<br>方式：<br>口說評量 | 學習單:<br>數量不定代名詞說明,再利用班上實際情境讓學生造句 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | | | | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語討論 | 活動: 有夢最美<br>回答: What will you do if you win the lottery? If I win the lottery, I _____. |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | Review 3 | 1.複習第五課及第六課的單字及句型。 | Ac-Ⅳ-3:常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4: 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1: 國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-2:國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：學習單<br>方式：<br>口說評量、聽力練習 | 聽、說、測驗:<br>複習 L5-6 單字及重要句型 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630 | 第三次評量 | | | | | 工具：<br>自編試卷<br>方式：<br>口說評量、聽力測驗、紙筆測驗 | 定期評量 |

五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育核心課程語文領域（英語科）整體架構圖

填表說明：

1.議題融入部分，填註於附件-領域整體架構心智圖中

◎法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】

◎其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】 2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容

# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育核心課程數學領域課程計畫　設計者：南榮國中數學領域教師

## 一、課程設計理念：

本領域課程計畫與教學主軸，依據教育部「108課綱」的基本理念與課程目標而設計，108課綱以「自發」、「互動」及「共好」為理念，以「成就每一個孩子–適性揚才、終身學習」為願景。呼應總綱的理念與願景，並結合本校實驗教育課程架構，故數學領域課程目標，希望學生能察覺數學與生活息息相關，數學知識的應用相當廣泛，數學是因應人類生活需求而產生的一門學問。

有鑑於此，數學領域教學中適時融入桌遊、奠基活動，改變學生對數學的刻板印象，藉由遊戲化、具體化等多元的教學模式，使學生能從遊戲中發覺的數學概念，增進學習興趣；在操作活動中，也有助於同儕相互討論，促進學習自信與互助分享，符應課綱中「應提供每位學生有感的學習機會」的理念；此外，搭配學校主題活動，引導學生將所學的數學知識應用於活動中，讓學生察覺數學知識雖然本質抽象，卻具有廣大的應用面向，實踐數學素養所強調的學會「運用數學解決生活上的問題」；最後，八年級第一學期課程內涵多為代數運算，規劃藉由學生擬題教學方式，希望提升學習自信，在解題表現有顯著的進步，也激發學生的創造思考能力。

## 二、教學實施　：

本領域課程對應之學校課程架構：

(一)、學習力：教學上除了講述法外，因考量本校學生教育支援較為匱乏，故課程中安排桌遊、操作活動提高內在學習動機，強化學生自信心；此外，也因學生語文基本能力較弱，搭配學校心智圖課程，帶領學生抓關鍵字，協助學生理解文本；並藉由學生擬題教學方式，激發學習興趣。

(二)、表達力：課程進行中善用提問法，藉此探索、聚焦學生的問題，也可檢驗學生的理解程度，同時訓練學生如何闡述問題及回答問題，也可訓練數學思維；另一方面，也透過操作活動，培養同儕教學相長的歷程以達到資源互享、相互協助，共同努力學習以促使彼此間學習對話、實作和討論。

(三)、實踐力：有鑑於多數新生入學時，表達數學是感到困難的學科之一，故課程中將融入生活實例，帶領學生理解經過數學的協助分析，發現數學被廣泛的應用在日常生活的需求。

(四)、探索力：透過具象化的操作活動，促進學生觀察和探索原理；此外，呼應實踐力課程，讓學生發現數學應用是跨領域的，配合學校主題活動，希冀學生將所學應用於活動當中。

## 三、學習評量　：

(一)、評量是檢驗教學效果的過程，故教學過程中，透過應透過紙筆測驗、口頭回答、作業、活動實作等各種評量方式，改善教學，並視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二)、除了總結性評量之外，也會在課堂教學運用形成性評量、或是學生課堂參與情形，探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

### (一)、八年級第一學期學習目標：

1. 能透過面積與拼圖的方式，學習分配律，再能透過圖式與分配律，學習和的平方公式、差的平方公式、平方差公式與應用。
2. 能認識多項式的意義與相關名詞。
3. 能以橫式或直式做多項式的四則運算。
4. 能利用多項式的除法規則，求出被除式或除式。
5. 能透過正方形面積與邊長的關係，了解二次方根的意義。
6. 能利用平方數的反運算，求出根式的值。
7. 能以十分逼近法與計算機求出二次方根的近似值。
8. 能了解平方根的意義，並能認識根式的表示。
9. 能進行根式的乘法且理解最簡根式的意義並能運用標準分解式將根式化簡。
10. 能進行根式的除法與形如「$\frac{\sqrt{b}}{\sqrt{a}}$」的化簡。
11. 能理解同類方根與進行根式的加減。
12. 能進行根式的四則運算與利用乘法公式進行分母的有理化。
13. 能透過拼圖與面積的計算，認識畢氏定理。
14. 能利用畢氏定理求出直角三角形的邊長並解決生活中的應用問題。
15. 能計算直角坐標平面上兩點間的距離。
16. 能理解因式與倍式的意義，並藉由多項式的除法判別因式與倍式。
17. 能理解因式分解的意義是將一個二次多項式分解為兩個以一次多項式的乘積。
18. 能理解及利用提公因式法、乘法公式，十字交乘法，進行二次多項式的因式分解。
19. 能由實例知道一元二次方程式及其解（根）的意義。
20. 能以提公因式、乘法公式、十字交乘的因式分解法解一元二次方程式。

21. 能以平方根的概念、配方法、公式解解一元二次方程式。

22. 能利用一元二次方程式解決生活中的應用問題，並檢驗答案的合理性。

23. 能完成相對次數分配表、累積次數分配表、累積相對次數分配表並畫出其折線圖。

24. 能由累積相對次數分配折線圖作出資料的判讀。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 第一章 乘法公式與多項式<br>1-1 乘法公式(4) | a-IV-5<br>認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-1<br>二次式的乘法公式：$(a+b)2=a2+2ab+b2$；$(a-b)2=a2-2ab+b2$；$(a+b)(a-b)=a2-b2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能利用「和的平方公式」、「差的平方公式」簡化數的計算，在檢核中正確率達75% |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9中秋) | 第一章 乘法公式與多項式<br>1-1 乘法公式(4) | a-IV-5<br>認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-1<br>二次式的乘法公式：$(a+b)2=a2+2ab+b2$；$(a-b)2=a2-2ab+b2$；$(a+b)(a-b)=a2-b2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能利用「平方差公式」簡化數的計算，在檢核中正確率達75% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 第一章 乘法公式與多項式<br>1-2 多項式的加法與減法(4) | a-IV-5<br>認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-1<br>二次式的乘法公式：$(a+b)2=a2+2ab+b2$；$(a-b)2=a2-2ab+b2$；$(a+b)(a-b)=a2-b2$；$(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解多項式及相關名詞，在檢核中正確率達 80%。<br>2.以做多項式的加減運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 第一章 乘法公式與多項式<br>1-3 多項式的乘法與除法(4) | a-IV-5<br>認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。 | A-8-2<br>多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。<br>A-8-3<br>多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.以做多項式的乘除運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 第一章 乘法公式與多項式<br>1-3 多項式的乘法與除法(3)<br>第二章 平方根與畢氏定理<br>2-1 平方根與近似值(1) | a-IV-5<br>認識多項式及相關名詞，並熟練多項式的四則運算及運用乘法公式。<br>n-IV-5<br>理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-2<br>多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。<br>A-8-3<br>多項式的四則運算：直式、橫式的多項式加法與減法；直式的多項式乘法（乘積最高至三次）；被除式為二次之多項式的除法運算。<br>N-8-1<br>二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.以做多項式的乘除運算，在檢核中正確率達 75%。<br>2.以演練根號的比較大小，在檢核中正確率達 75%。<br>3.能熟練 $\sqrt{a^2}$ |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 的值，正確率達 70%。 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 第二章 平方根與畢氏定理<br>2-1 平方根與近似值(4) | n-IV-6<br>應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 | N-8-1<br>二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 易根玉米<br>(藝文領域) | 工具：學習單、習作<br>方式：<br>實作評量 | 1.能完成平方根的運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(第一次定期評量、10/10國慶) | 第二章 平方根與畢氏定理<br>2-1 平方根與近似值(4)<br>第一次段考 | n-IV-6<br>應用十分逼近法估算二次方根的近似值，並能應用計算機計算、驗證與估算，建立對二次方根的數感。 | N-8-1<br>二次方根：二次方根的意義；根式的化簡及四則運算。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能完成平方根的運算，在檢核中正確率達 75%。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 第二章 平方根與畢氏定理<br>2-2 根式的運算(4) | n-IV-9<br>使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-8-2<br>二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√ 鍵。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能將任意根式化為最簡根式，在檢核中正確率達 75%。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 第二章 平方根與畢氏定理<br>2-2 根式的運算(4) | n-IV-9<br>使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-8-2<br>二次方根的近似值：二次方根的近似值；二次方根的整數部分；十分逼近法。使用計算機√ 鍵。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：學習單<br>方式：<br>實作評量 | 1.能進行根式運算，在檢核中正確率達 75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 第二章 平方根與畢氏定理<br>2-3 畢氏定理(4) | g-IV-1<br>認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。 | S-8-6<br>畢氏定理：畢氏定理（勾股弦定理、商高定理）的意義及其數學史；畢氏定理在生活上的應用；三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能應用畢氏定理，在檢核中正確率達75%。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 第二章 平方根與畢氏定理<br>2-3 畢氏定理(1)<br>第三章 因式分解<br>3-1 提公因式法與乘法公式因式分解(3) | g-IV-1<br>認識直角坐標的意義與構成要素，並能報讀與標示坐標點，以及計算兩個坐標點的距離。<br>a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | G-8-1<br>直角坐標系上兩點距離公式：直角坐標系上兩點$A(a,b)$ 和 $B(c,d)$ 的距離為$\overline{AB}=\sqrt{(a-c)2+(b-d)2}$；生活上相關問題。<br>A-8-4<br>因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 畢氏 TREE(藝文領域) | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能畢氏定理運算距離問題，在檢核中正確率達 75%。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 第三章 因式分解<br>3-1 提公因式法與乘法公式因式分解(3)<br>3-2 利用十字交乘法因式分解(1) | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-4<br>因式分解：因式的意義（限制在二次多項式的一次因式）；二次多項式的因式分解意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能應用提公因式法、乘法公式法因式分解，在檢核中正確率達 75%。 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 第三章 因式分解<br>3-2 利用十字交乘法因式分解(4) | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-5<br>因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>奠基遊戲-十字交乘法<br>方式：<br>實作評量、紙筆測 | 1.能應用十字交乘法因式分解，在檢核中正確率達 75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 驗 | |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>(第二次定期評量) | 第三章 因式分解<br>3-2 利用十字交乘法因式分解(1)<br>第二次段考 | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-5<br>因式分解的方法：提公因式法；利用乘法公式與十字交乘法因式分解。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 我拍你買電商實務體驗課程暨校慶二手拍賣-成本、價格策略規劃 | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能應用十字交乘法因式分解，在檢核中正確率達75%。 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 第四章 一元二次方程式<br>4-1 因式分解法解一元二次方程式(4) | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-6<br>一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 我拍你買電商實務體驗課程暨校慶二手拍賣-利潤計算 | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能應用因式分解法解方程式，在檢核中正確率達75%。 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 第四章 一元二次方程式<br>4-2 配方法與一元二次方程式的公式解(4) | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-6<br>一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>奠基遊戲-配方法<br>方式：<br>實作評量、紙筆測驗 | 1.能應用配方法解方程式，在檢核中正確率達75%。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 第四章 一元二次方程式<br>4-2 配方法與一元二次方程式的公式解(2)<br>4-3 一元二次方程式的應用 | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-6<br>一元二次方程式的意義：一元二次方程式及其解，具體情境中列出一元二次方程式。<br><br>A-8-7<br>一元二次方程式的解法與應用：利用因 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能應用配方法和公式解解方程式，在檢核中正確率達75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | (2) | | 式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。 | | | | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 第四章 一元二次方程式<br>4-3 一元二次方程式的應用<br>(3) | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-7<br>一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能以一元二次方程式解決生活情境中的問題，在檢核中正確率達75%。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 第四章 一元二次方程式<br>4-3 一元二次方程式的應用<br>(1) | a-IV-6<br>理解一元二次方程式及其解的意義，能以因式分解和配方法求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | A-8-7<br>一元二次方程式的解法與應用：利用因式分解、配方法、公式解一元二次方程式；應用問題；使用計算機計算一元二次方程式根的近似值。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能以一元二次方程式解決生活情境中的問題，在檢核中正確率達75%。 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 第五章統計資料處理與圖表<br>5-1 相對與累積分配表(1) | d-IV-1<br>理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 | D-8-1<br>統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗、實作評量 | 1.以製作相對次數分配表、累績次數分配表及折線圖，在檢核中正確率達80%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 第五章統計資料處理與圖表<br>5-1 相對與累積分配表(1)<br>課程複習 | d-IV-1<br>理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 | D-8-1<br>統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗、實作評量 | 1.判讀生活中的累積相對次數分配 折線圖，並解決相關問題，在檢核中正確率達80%。 |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.能觀察生活中的有序數列，理解其規則性，並認識「數列、首項、第 n 項、末項」等名詞，並由規律數列的觀察了解其一般項的表示法。

2.能觀察出各種不同的等差數列的規則性，求出其第 n 項，並認識「公差、等差數列」等名詞，並藉由觀察規則性，進而推導出其第 n 項公式 an＝a1＋（n－1）d。

3.能知道 a、b、c 三數成等差數列，則 b 稱為 a、b、c 的等差中項；並能應用公式 b＝（a＋c）÷2 解題。

4.能認識解等比數與公比，並判別一個數列是否為等比數列。

5.能認識等差級數，並推導出等差級數 n 項和的公式 Sn＝n（a1＋an）÷2、Sn＝n〔2 a1＋（n－1）d〕÷2，並應用公式解題。

6.能認識函數與函數關係，能求出函數值。

7.能以定義了解線型函數包含一次函數與常數函數，並解決相關問題。

8.能畫出線型函數之圖形，並由已知的兩點求出線型函數。

9.能從三角形內角和為 180 度及一個內角與其外角和等於 180 度，推得外角等於兩個內對角的和。

10.能理解三角形的外角和等於 360 度。

11.能了解尺規作圖的定義，即是利用直尺（沒有刻度）、圓規製作圖形，並能用尺規作圖。

12.能理解全等三角形的意義與符號的記法以及三角形的全等性質，SSS、SAS、ASA、AAS、RHS。

13.能理解中垂線性質、角平分線性質。

14 能理解三角形任意兩邊之和大於第三邊，與任意兩邊之差小於第三邊。

15.能理解三角形若有兩邊不相等，則大邊對大角、大角對大邊，並以全等性質與外角定理推得。

16.能理解平行線的定義及符號的使用，了解截線與截角（同位角、內錯角、同側內角）。

17.能理解兩平行線被一線所截時，它們的同位角會相等，內錯角也會相等，而同側內角會互補。

18.能利用「兩平行線之間距離處處相等」的性質，認識「同底等高」的三角形面積相等，並利用此關係求出相關圖形的面積。

19.能理解平行四邊形具有下列性質：(1)任一對角線分原四邊形為兩個全等三角形。(2)兩組對邊等長。(3)兩組對角相等。(4)兩對角線互相平分。

20.能理解平行四邊形的判別方法：(1)兩組對邊等長的四邊形會是平行四邊形。(2)一組對邊平行且等長的四邊形會是平行四邊形。(3)兩組對角相等的四邊形會是平行四邊形。(4)兩對角線互相平分的四邊形會是平行四邊形。

21.能理解特殊四邊形對角線的性質。

22.能了解等腰梯形，並理解其內角及對角線的關係以及梯形兩腰中點的連線段。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 第一章 數列與等差級數<br>1-1 數列 | n-IV-7<br>辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 | N-8-3<br>認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能具體舉例數列與等差數列，在檢核中正確率達80%。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 | 第一章 數列與等差級數<br>1-1 數列 | n-IV-7<br>辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項 | N-8-3<br>認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作 | 1.能具體舉例數列與等差數列，在檢核中 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 補班) | | 與公差或公比計算其他各項。 | | | | 方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 正確率達80%。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 第一章 數列與等差級數<br>1-1 數列 | n-IV-7<br>辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 | N-8-3<br>認識數列：生活中常見的數列及其規律性（包括圖形的規律性）。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>桌遊-數字列車<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能依首項與公差或公比計算其他各項，在檢核中正確率達 75%。。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | 1-1 數列<br>1-2 等差級數 | n-IV-7<br>辨識數列的規律性，以數學符號表徵生活中的數量關係與規律，認識等差數列與等比數列，並能依首項與公差或公比計算其他各項。 | N-8-4<br>等差數列：等差數列；給定首項、公差計算等差數列的一般項。<br>N-8-5<br>等差級數求和：等差級數求和公式；生活中相關的問題。<br>N-8-6<br>等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | 365 天存錢法<br>跨領域:綜合活動 | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能計算等差級數求和公式，在檢核中正確率達75%。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 1-2 等差級數<br>第二章函數及其圖形<br>2-1 一次函數 | f-IV-1<br>理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-8-6<br>等比數列：等比數列；給定首項、公比計算等比數列的一般項。<br>F-8-1<br>一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$ 的抽象型式）、常數函數（$y=c$）、一次函數（$y=ax+b$）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能表達函數之意義，在檢核中正確率達75%。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 2-1 一次函數<br>2-2 函數圖形及其應用 | f-IV-1<br>理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | F-8-1<br>一次函數：透過對應關係認識函數（不要出現$f(x)$ 的抽象型式）、常數函數（$y=c$）、一次函數（$y=ax+b$）。<br>F-8-2 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作 | 1.能描繪常數函數和一次函數的圖形，在檢核中正確率 |

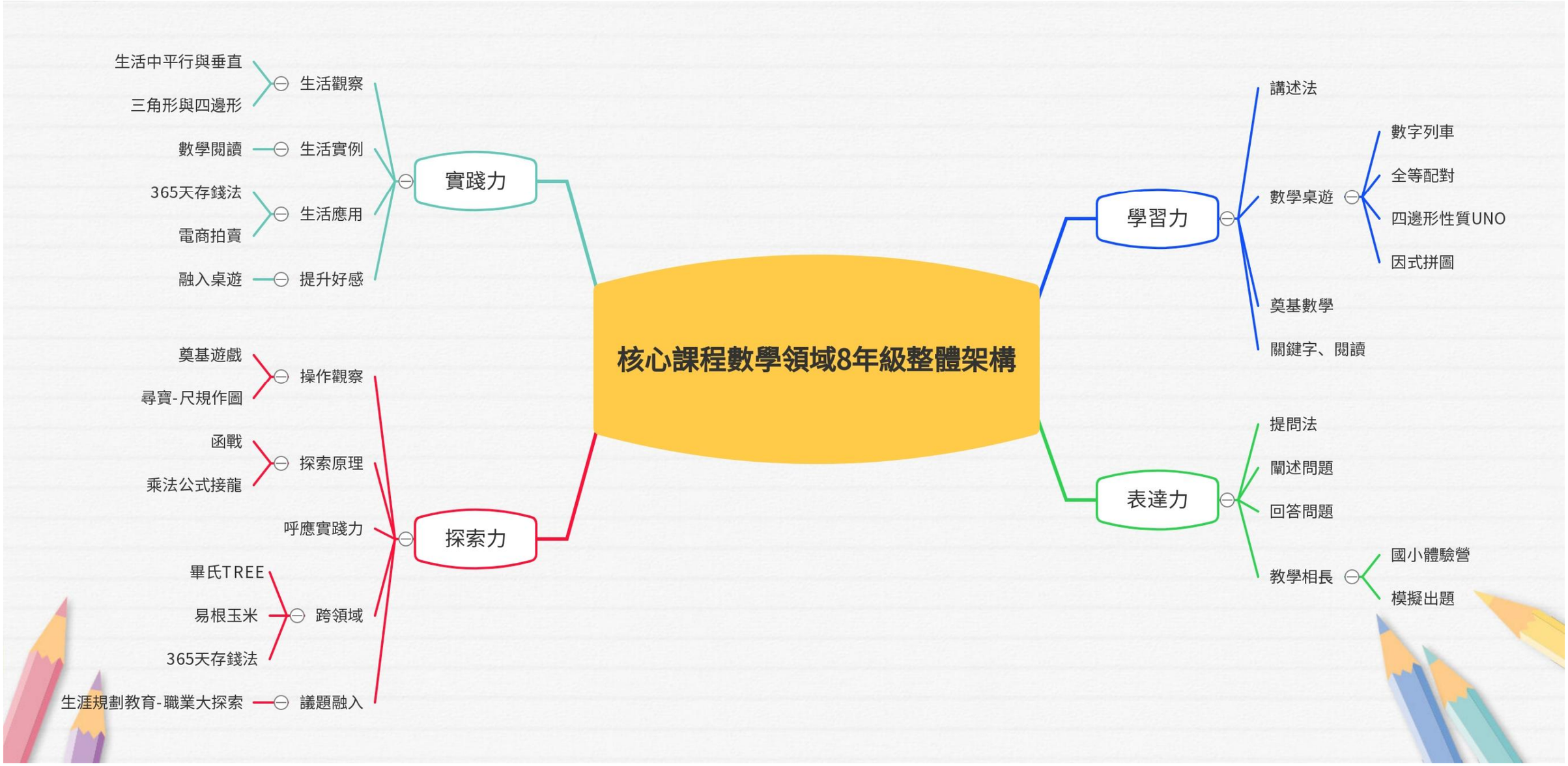
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。 | | | 方式：<br>紙筆測驗 | 達 75%。 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補班)<br>(第一次定期評量) | 2-2 函數圖形及其應用<br>第一次段考 | f-IV-1<br>理解常數函數和一次函數的意義，能描繪常數函數和一次函數的圖形，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | F-8-2<br>一次函數的圖形：常數函數的圖形；一次函數的圖形。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能描繪常數函數和一次函數的圖形，在檢核中正確率達 75%。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 第三章 三角形的性質與尺規作圖<br>3-1 內角與外角 | s-IV-2<br>理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-2<br>凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正$n$ 邊形的每個內角度數。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能計算凸多邊形的內角和，在檢核中正確率達 75%。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連假) | 3-1 內角與外角 | s-IV-2<br>理解角的各種性質、三角形與凸多邊形的內角和外角的意義、三角形的外角和、與凸多邊形的內角和，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-2<br>凸多邊形的內角和：凸多邊形的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正$n$ 邊形的每個內角度數。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能理凸多邊形的外角和，在檢核中正確率達 75%。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 3-2 基本尺規作圖 | s-IV-13<br>理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 | S-8-12<br>尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>實作評量、紙筆測驗 | 1.能以尺規作圖，作出指定的圖形，在檢核中正確率達 75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 3-2 基本尺規作圖 | s-IV-13<br>理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 | S-8-12<br>尺規作圖與幾何推理：複製已知的線段、圓、角、三角形；能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線；能寫出幾何推理所依據的幾何性質。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>實作評量、紙筆測驗 | 1.能以尺規作圖，作出指定的圖形，在檢核中正確率達75%。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 3-3 三角形全等 | s-IV-4<br>理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-4<br>全等圖形：全等圖形的意義（兩個圖形經過平移、旋轉或翻轉可以完全疊合）；兩個多邊形全等則其對應邊和對應角相等（反之亦然）。<br>S-8-5<br>三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（≅）。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量、紙筆測驗 | 1. 能正確推判三角形的全等判定，在檢核中正確率達75%。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動節) | 3-3 三角形全等<br>3-4 全等三角形的應用 | s-IV-4<br>理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9<br>理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-5<br>三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1. 能正確推判三角形的全等判定，在檢核中正確率達75%。 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 3-4 全等三角形的應用<br>第二次段考 | s-IV-4<br>理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9 | S-8-5<br>三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式： | 1. 能正確推判三角形的全等判定，在檢核中正確率達75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | | | | 紙筆測驗 | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 3-5 三角形的邊角關係 | s-IV-9<br>理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-8<br>三角形的基本性質：等腰三角形兩底角相等；非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角；三角形兩邊和大於第三邊；外角等於其內對角和。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能具體表達三角形的邊角關係，在檢核中正確率達75%。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 第四章 平行與四邊形<br>4-1 平行線 | s-IV-3<br>理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-3<br>平行:平行的意義與符號;平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解平行、同位角、內錯角、同側內角的意義，在檢核中正確率達75%。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 第四章 平行與四邊形<br>4-1 平行線 | s-IV-3<br>理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-8-3<br>平行:平行的意義與符號;平行線截角性質；兩平行線間的距離處處相等。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解平行、同位角、內錯角、同側內角的意義，在檢核中正確率達75%。 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 4-2 平行四邊形 | s-IV-8<br>理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | S-8-9<br>平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解平行四邊形的基本性質，在檢核中正確率達75%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 4-2 平行四邊形 | s-IV-8<br>理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | S-8-9<br>平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的幾何性質。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解平行四邊形的基本性質，在檢核中正確率達75%。 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | 4-3 特殊四邊形 | s-IV-8<br>理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | S-8-10<br>正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解長方形、正方形、菱形、箏形的基本性質，，在檢核中正確率達75%。 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期評量) | 4-3 特殊四邊形<br>第三次段考 | s-IV-8<br>理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）、特殊四邊形（如正方形、矩形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）和正多邊形的幾何性質及相關問題。 | S-8-11<br>梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>口語評量、紙筆測驗 | 1.能理解梯形、等腰梯形的基本性質，，在檢核中正確率達75%。 |

五、附件-領域整體架構心智圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育核心課程社會領域（歷史） 課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年來的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上延續前一學年的嘗試，融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則：

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上，教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理，再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：學習中國商周至清代歷史，進一步了解中華民國開國之前的中國歷史脈絡，以及古代中國歷史事件的演變和部分歷史人物的事蹟。

1.學習中國商周至清代歷史，了解中華民國開國之前的中國歷史脈絡。

2.知道商周至隋唐時期統治者實施封建或郡縣，以及歷代選才制度的發展。

3.了解商周至隋唐時期民族的接觸、互動與文化交流。

4.知道遼、宋、金、蒙古的互動與發展及宋元時期的經濟與文化交流。

5.認識明清時期與東亞各國間的關係、商貿網絡的發展與東西文化的交流。

6.知道晚清以來的東西方接觸與衝突，以及甲午戰爭帶來的政治變革。

7.開港通商後城市出現的新風貌及西方文化對傳統婦女及家庭帶來的影響。

8.了解古代中國歷史事件的演變和部分歷史人物的事蹟。

9.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。

10.使學生對中國古代歷史及社會生活的組織及制度，能有深入淺出的認識。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 第 1 課<br>商周至隋唐的國家與社會 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明中國古代文化多元並立的發展。<br>能介紹商代封建的萌芽。<br>能說明周代封建的發展。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明中國古代文化多元並立的發展。<br>能介紹商代封建的萌芽。<br>能說明周代封建的發展。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 第 1 課<br>商周至隋唐的國家與社會 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能指出東周封建制度的衰微的原因。<br>能說明秦始皇推行的郡縣制度與統一政策。<br>能解說秦代至漢代主流思想的演變。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能指出東周封建制度的衰微的原因。<br>能說明秦始皇推行的郡縣制度與統一政策。<br>能解說秦代至漢代主流思想的演變。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 第 1 課<br>商周至隋唐的國家與社會 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明商周與隋唐中央集權的重要性。<br>能區分漢代、魏晉南北朝、隋唐時代的人才選拔政策。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明商周與隋唐中央集權的重要性。<br>能區分漢代、魏晉南北朝、隋唐時代的人才選拔政策。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 第 2 課<br>商周至隋唐的民族與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明商周至秦漢時期農業民族與草原民族的互動與衝突。<br>能介紹張騫通西域與絲路的開通。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明商周至秦漢時期農業民族與草原民族的互動與衝突。<br>能介紹張騫通西域與絲路的開通。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 第 2 課<br>商周至隋唐的民族與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明魏晉時期胡漢民族的融合的過程。<br>能說明漢人向南方遷徙的原因與影響。<br>能陳述中國經濟與文化重心向南遷移的過程與影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明魏晉時期胡漢民族的融合的過程。<br>能說明漢人向南方遷徙的原因與影響。<br>能陳述中國經濟與文化重心向南遷移的過程與影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 第 2 課<br>商周至隋唐的民族與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明東亞各區與中原文化的互動。<br>能說明佛教在中國的傳布與影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明東亞各區與中原文化的互動。<br>能說明佛教在中國的傳布與影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶)<br><br>(第一次定期評量) | 第2課<br>商周至隋唐的民族與文化 | 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明草原民族對於漢族文化的影響。<br>能介紹秦漢至隋唐中國文化對外傳播的情形。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明草原民族對於漢族文化的影響。<br>能介紹秦漢至隋唐中國文化對外傳播的情形。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 第3課<br>宋元時期的民族互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 | 歷Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明唐帝國衰亡後北亞草原民族興起的經過。<br>能說明遼的興起與稱霸。<br>能說明金的崛起與北宋的滅亡。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明唐帝國衰亡後北亞草原民族興起的經過。<br>能說明遼的興起與稱霸。<br>能說明金的崛起與北宋的滅亡。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 第 3 課<br>宋元時期的民族互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 | 歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明蒙古帝國的西征與其影響。<br>能說明元代建立之後的海外擴張。<br>能陳述元代時期的種族政策。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明蒙古帝國的西征與其影響。<br>能說明元代建立之後的海外擴張。<br>能陳述元代時期的種族政策。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 第 3 課<br>宋元時期的民族互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能在地圖上指出元代的陸路貿易與宋代的海路貿易。<br>能說明宋元時期的新農作物的引進對於農業發展的影響。<br>能說明宋元時期的商業發展與城市生活。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能在地圖上指出元代的陸路貿易與宋代的海路貿易。<br>能說明宋元時期的新農作物的引進對於農業發展的影響。<br>能說明宋元時期的商業發展與城市生活。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 第 3 課<br>宋元時期的民族互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明宋代理學的形成與在東亞世界的影響。<br>能說明宋元時期科技三大發明與影響。<br>能說明宋元時期，伊斯蘭文化在中國的傳播。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明宋代理學的形成與在東亞世界的影響。<br>能說明宋元時期科技三大發明與影響。<br>能說明宋元時期，伊斯蘭文化在中國的傳播。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 第 4 課<br>明清帝國與天朝體制 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Hb-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹朱元璋建國的過程。<br>能陳述明代中國與蒙古、女真的關係。<br>能陳述明代流寇形成的原因<br>能陳述流寇與明代滅亡間的關聯。<br>能在地圖上指明清帝國的建立與擴張<br>能介紹清代對漢人、蒙古人、西藏人多元的統治政策。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹朱元璋建國的過程。<br>能陳述明代中國與蒙古、女真的關係。<br>能陳述明代流寇形成的原因<br>能陳述流寇與明代滅亡間的關聯。<br>能在地圖上指明清帝國的建立與擴張<br>能介紹清代對漢人、蒙古人、西藏人多元的統治政策。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 第 4 課<br>明清帝國與天朝體制 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說陳述明清的朝貢貿易。<br>能在地圖上指明鄭和下西洋路線並說明其意義。<br>能陳述明清海禁政策的實施與民間走私貿易的盛行間的關聯。<br>能比較明清海禁政策實施原因的差異。<br>能說明東亞地區海商集團的興起。<br>能在地圖上指明歐洲人新航路的發現與影響。<br>能說明全球經濟網絡下，中國銀銅雙本位制的形成。<br>能說明美洲作物傳入中國的影響。<br>能介紹明清時期專業市鎮的興起。<br>能介紹明清時期的商業組織。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說陳述明清的朝貢貿易。<br>能在地圖上指明鄭和下西洋路線並說明其意義。<br>能陳述明清海禁政策的實施與民間走私貿易的盛行間的關聯。<br>能比較明清海禁政策實施原因的差異。<br>能說明東亞地區海商集團的興起。<br>能在地圖上指明歐洲人新航路的發現與影響。<br>能說明全球經濟網絡下，中國銀銅雙本位制的形成。<br>能說明美洲作物傳入中國的影響。<br>能介紹明清時期專業市鎮的興起。<br>能介紹明清時期的商業組織。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>(第二次定期評量) | 第 4 課<br>明清帝國與天朝體制 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能陳述明清時期天主教與西學向東亞傳播的經過。<br>能說明中國文化經由商旅和耶穌會教士向歐洲輸入。<br>能陳述導致中西文化交流中斷的因素。<br>能說明中西文化交流中斷以後造成的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能陳述明清時期天主教與西學向東亞傳播的經過。<br>能說明中國文化經由商旅和耶穌會教士向歐洲輸入。<br>能陳述導致中西文化交流中斷的因素。<br>能說明中西文化交流中斷以後造成的影響<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 第 5 課<br>西力衝擊下的晚清變革 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明清帝國時期的通商限制。<br>能介紹英國對於清帝國朝貢體制的挑戰。<br>能介紹鴉片戰爭爆發與南京條約的簽訂。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明清帝國時期的通商限制。<br>能介紹英國對於清帝國朝貢體制的挑戰。<br>能介紹鴉片戰爭爆發與南京條約的簽訂。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 第 5 課<br>西力衝擊下的晚清變革 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明黑船事件與日本的開港通商。<br>能介紹英法聯軍的背景與結果。<br>能陳述自強運動的現代化措施並舉例說明。<br>能說明自強運動時中國對外關係的改變。<br>能解釋自強運動的缺失與成果。<br>能說明日本明治維新的成效。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明黑船事件與日本的開港通商。<br>能介紹英法聯軍的背景與結果。<br>能陳述自強運動的現代化措施並舉例說明。<br>能說明自強運動時中國對外關係的改變。<br>能解釋自強運動的缺失與成果。<br>能說明日本明治維新的成效。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 第 5 課<br>西力衝擊下的晚清變革 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明甲午戰爭爆發的原因。<br>能說明馬關條約簽訂的結果。<br>能陳述戊戌變法推動的背景。<br>能說明戊戌變法失敗的因素。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明甲午戰爭爆發的原因。<br>能說明馬關條約簽訂的結果。<br>能陳述戊戌變法推動的背景。<br>能說明戊戌變法失敗的因素。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 第 5 課<br>西力衝擊下的晚清變革 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能釐清「義和團事件」與「八國聯軍」襲來的關聯。<br>能陳述庚子後新政的成果。<br>能指出日俄戰爭對於中國的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能釐清「義和團事件」與「八國聯軍」襲來的關聯。<br>能陳述庚子後新政的成果。<br>能指出日俄戰爭對於中國的影響。<br>能說明「皇族內閣」的成立，使「立憲派」由「傾向改革」走向「主張革命」的轉變。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 第 6 課<br>晚清的社會文化變遷 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹西方人在租借地引進城市規畫等事業。<br>能說明晚清社會城市風貌的轉變並加以舉例（飲食、服飾、交通、設備、娛樂等各方面舉例） | | 1.口頭測驗：<br>能介紹西方人在租借地引進城市規畫等事業。<br>能說明晚清社會城市風貌的轉變並加以舉例（飲食、服飾、交通、設備、娛樂等各方面舉例）<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 第 6 課<br>晚清的社會文化變遷 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。<br>歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明晚清社會新媒體與通訊事業的發展。<br>能陳述認識西方思潮之下晚清家族意義的轉變。<br>□探索力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明晚清社會新媒體與通訊事業的發展。<br>能陳述認識西方思潮之下晚清家族意義的轉變。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 總複習<br>(第三冊) | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Ha-IV-1 商周至隋唐時期國家與社會的重要變遷。<br>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動。<br>歷 Hb-IV-1 宋、元時期的國際互動。<br>歷 Hb-IV-2 宋、元時期的商貿與文化交流。<br>歷 Hb-IV-1 明、清時期東亞世界的變動。<br>歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。<br>歷 Hb-IV-2 明、清時期東亞世界的商貿與文化交流。<br>歷 Ib-IV-1 晚清時期的東西方接觸與衝突。<br>歷 Ib-IV-2 甲午戰爭後的政治體制變革。<br>歷 Ic-IV-1 城市風貌的改變與新媒體的出現。<br>歷 Ic-IV-2 家族與婦女角色的轉變。 | ■學習力：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力 ：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

(三)、八年級第二學期學習目標：學習清末民初歷史，了解中國近代史發展，以及近代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。

1.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。

2.使學生對中國歷史及社會生活的組織及制度，能有深入淺出的認識。

3.培養學生應用歷史知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

4.學習清末民初歷史，了解中國近代史發展。

5. 知道中華民國建立的經過與意義，了解中華民國面臨的政治挑戰。

6.認識民初的新文化運動、五四運動，以及社會文化變遷。

7..學習中華人民共和國建政至今，了解中國現代史的發展。

8.了解冷戰時期的東亞局勢與東南亞地區國際組織的發展。

9.了解近現代中國歷史人物的事蹟和歷史事件的演變。

(四)、八年級第二學期學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現 | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 第 1 課<br>中華民國的早期發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能陳述清末的革命運動。<br>能指出辛亥革命的意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能陳述清末的革命運動。<br>能指出辛亥革命的意義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 第 1 課<br>中華民國的早期發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹民初政治的特色。<br>能介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹民初政治的特色。<br>能介紹袁世凱崛起及其統治階段的趨勢。<br>能介紹民初軍閥割據的局勢。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 第 1 課<br>中華民國的早期發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹民初軍閥割據時期的政局演變。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹民初軍閥割據時期的政局演變。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連<br>假) | 第 1 課<br>中華民國的<br>早期發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹國共合作的對抗與過程。<br>能說明北伐的過程與經過。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹國共合作的對抗與過程。<br>能說明北伐的過程與經過。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 第 2 課<br>舊傳統與新<br>思潮 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明新文化運動的內涵<br>能說明白話文的提倡者及其目標。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明新文化運動的內涵<br>能說明白話文的提倡者及其目標。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 第 2 課<br>舊傳統與新思潮 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹民初的外交上與列強的關係。<br>能說明五四運動爆發的背景、經過及影響。<br>能說明中國共產黨成立的背景。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹民初的外交上與列強的關係。<br>能說明五四運動爆發的背景、經過及影響。<br>能說明中國共產黨成立的背景。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班)<br><br>(第一次定期評量) | 第 2 課<br>舊傳統與新思潮 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能陳述民初社會變遷下各層面的變化<br>能說明民初社會變遷對傳統社會的衝擊。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能陳述民初社會變遷下各層面的變化<br>能說明民初社會變遷對傳統社會的衝擊。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 第 3 課<br>現代國家的挑戰 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能陳述「國民政府」的施政以及「以黨治國」的情形。<br>能說明十年建設期間的現代化措施。<br>能說明十年建設期間國共對立的局勢。<br>能說明十年建設期間的外交成就。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能陳述「國民政府」的施政以及「以黨治國」的情形。<br>能說明十年建設期間的現代化措施。<br>能說明十年建設期間國共對立的局勢。<br>能說明十年建設期間的外交成就。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連<br>假) | 第 3 課<br>現代國家的挑戰 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明日軍謀取東北、華北的經過與結果。<br>能說明國民政府攘外必先安內的政策內涵與意義。<br>能說明西安事變的始末、過程及影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | 校本課程：<br>轉動騎跡鐵道懷舊(瑞芳猴硐)<br>社會<br>健體<br>國文 | 1.口頭測驗：<br>能說明日軍謀取東北、華北的經過與結果。<br>能說明國民政府攘外必先安內的政策內涵與意義。<br>能說明西安事變的始末、過程及影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 第 3 課<br>現代國家的挑戰 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹日本軍國主義的形成。<br>能說明中日爆發戰爭的原因。<br>能說明中日戰爭的經過。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹日本軍國主義的形成。<br>能說明中日爆發戰爭的原因。<br>能說明中日戰爭的經過。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 第 3 課<br>現代國家的挑戰 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明太平洋戰爭爆發的原因。<br>能說明太平洋戰爭爆發後的局勢。<br>能說明戰爭期間中國的外交成就。<br>能說明東亞人民在戰爭下的苦難。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明太平洋戰爭爆發的原因。<br>能說明太平洋戰爭爆發後的局勢。<br>能說明戰爭期間中國的外交成就。<br>能說明東亞人民在戰爭下的苦難。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 第 4 課<br>中華人民共和國的建立 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明國共內戰下的情境。<br>能說明中華民國的制憲經過。<br>能說明中華民國政府遷臺的經過。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明國共內戰下的情境。<br>能說明中華民國的制憲經過。<br>能說明中華民國政府遷臺的經過。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 第 4 課<br>中華人民共和國的建立 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。<br>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能陳述中華人民共和國初期的發展。<br>能說明共黨「一黨專政」的特色。<br>能說明毛澤東「大躍進」運動的經過與影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能陳述中華人民共和國初期的發展。<br>能說明共黨「一黨專政」的特色。<br>能說明毛澤東「大躍進」運動的經過與影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

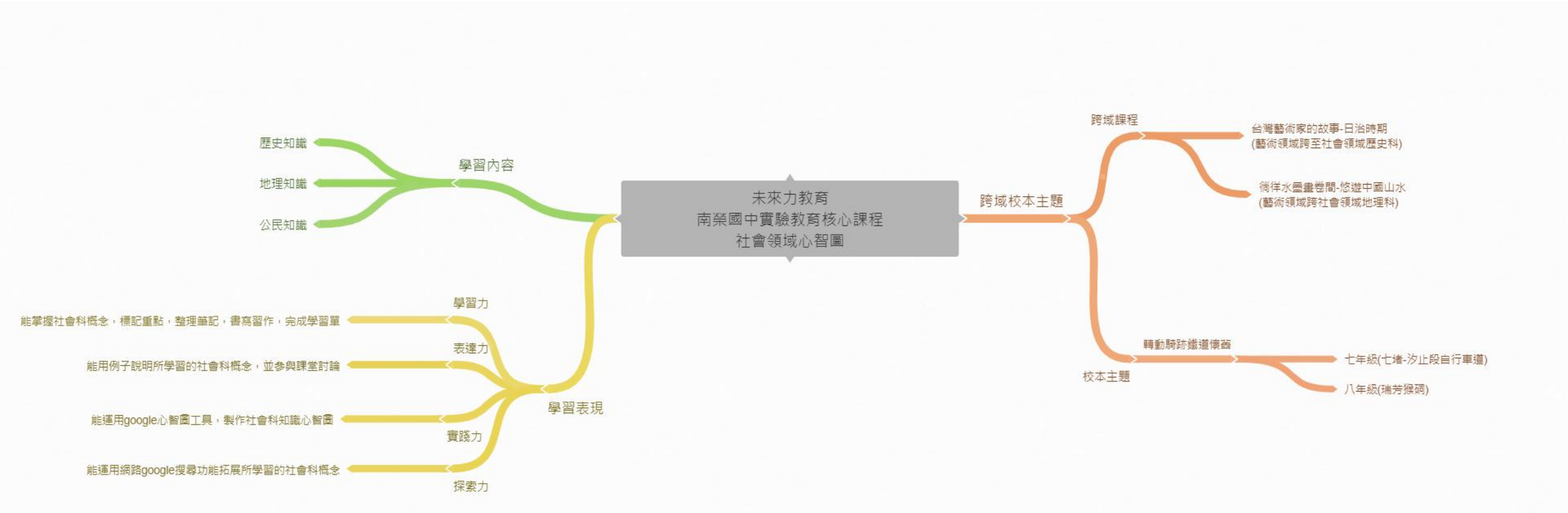
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 第 4 課<br>中華人民共和國的建立 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。<br>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明毛澤東推動「文化大革命」時的國內情勢。<br>能說明文化大革命對國際社會的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明毛澤東推動「文化大革命」時的國內情勢。<br>能說明文化大革命對國際社會的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 第 5 課<br>中共改革開放後的政經發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。<br>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明鄧小平推行改革開放的背景。<br>能闡述改革開放政策的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明鄧小平推行改革開放的背景。<br>能闡述改革開放政策的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 第 5 課<br>中共改革開放後的政經發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。<br>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明六四天安門事件的經過與結果。<br>能簡述六四事件發生後西方各國對中國的制裁。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明六四天安門事件的經過與結果。<br>能簡述六四事件發生後西方各國對中國的制裁。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 第 5 課<br>中共改革開放後的政經發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。<br>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能闡述中華人民共和國的發展現況。<br>能說明中華人民共和國經濟發展對世界的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能闡述中華人民共和國的發展現況。<br>能說明中華人民共和國經濟發展對世界的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 第 6 課<br>當代東亞與東南亞的發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。<br>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明何謂冷戰。<br>能說明美蘇兩極對立下的東亞局勢。<br>能介紹區域戰爭—韓戰。<br>能介紹區域戰爭—越戰。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明何謂冷戰。<br>能說明美蘇兩極對立下的東亞局勢。<br>能介紹區域戰爭—韓戰。<br>能介紹區域戰爭—越戰。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 第 6 課<br>當代東亞與東南亞的發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明中共外交政策的路線。<br>能簡述中美蘇三方關係的變化。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明中共外交政策的路線。<br>能簡述中美蘇三方關係的變化。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 第 6 課<br>當代東亞與東南亞的發展 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能介紹東南亞公約組織。<br>能介紹東南亞國家協會（東協）。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹東南亞公約組織。<br>能介紹東南亞國家協會（東協）。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期評量） | 總複習<br>（第二冊） | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。<br>歷 Ka-IV-1 中華民國的建立與早期發展。<br>歷 Ka-IV-2 舊傳統與新思潮間的激盪。<br>歷 Kb-IV-1 現代國家的建制與外交發展。<br>歷 Kb-IV-2 日本帝國的對外擴張與衝擊。<br>歷 La-IV-1 中華人民共和國的建立。<br>歷 La-IV-2 改革開放後的政經發展。<br>歷 Lb-IV-1 冷戰時期東亞國家間的競合。<br>歷 Lb-IV-2 東南亞地區國際組織的發展與影響。 | ■學習力：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力 ：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

五、附件-領域整體架構心智圖



基隆市南榮國民中學111學年度實驗教育八年級核心課程社會領域(地理)課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調,即是嘗試融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上, 教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1. 能使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。。
2. 能使學生對中國地理、世界地理，能有深入淺出的認識。。
3. 能培養學生應用地理知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。
4. 能認識中國的自然環境特色，了解中國的人文景觀與產業發展特色。
5. 能認識全球的氣候概況，了解氣候變遷議題。
6. 能認識大洋洲與兩極地區的自然環境、人文議題，了解大洋洲的產業發展特色

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0903 | 第一單元區域特色第1課中國的自然環境與傳統維生方式 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Ba-Ⅳ-1 自然環境的地區差異。 | ■學習力：認識中國地形氣候特徵<br>■表達力：說明中國主要的地形結構和其分布區域 | | 觀察紀錄分組討論<br>小組上台分享說明<br>紙筆測驗 | |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | 第一單元區域特色第1課中國的自然環境與傳統維生方式 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Ba-Ⅳ-1 自然環境的地區差異。 | ■學習力：認識氣候分區及季風亞洲<br>■表達力：說出影響中國氣候的因素 | 跨領域：藝術與人文/藝術A<br>跨域課程：徜徉水墨畫卷間-悠遊中國山水 | 口頭詢問<br>紙筆測驗 | |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | 第一單元區域特色第1課中國的自然環境與傳統維生方式 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Ba-Ⅳ-2 傳統維生方式與人口分布。 | ■學習力：自然環境與產業交互影響、一級產業分布<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：討論自然環境會如何影響人類活動<br>■實踐力：面對自然環境惡化我們的作為 | 跨領域：藝術與人文/藝術A<br>跨域課程：徜徉水墨畫卷間-悠遊中國山水 | 口頭詢問<br>紙筆測驗 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | 第一單元<br>區域特色<br>第2課中國的人口成長與文化遷移 | 地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地Ba-Ⅳ-2 傳統維生方式與人口分布。 | ■學習力： 自然環境與產業交互影響、一級產業分布<br>■表達力： 口頭分享 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | 第一單元<br>區域特色<br>第2課中國的人口成長與文化遷移 | 地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地Ba-Ⅳ-2 傳統維生方式與人口分布。<br>地Ba-Ⅳ-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。 | ■學習力： 環境負載力及一胎化政策<br>■表達力： 說明中國人口失衡及不均因素<br>■探索力： 比較台灣跟中國的人口關係 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | 第一單元<br>區域特色<br>第2課中國的人口成長與文化遷移 | 地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞 | 地Ba-Ⅳ-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。 | ■學習力：文化擴散概念<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 分析中國文化擴散至台灣及各國問題 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 其文化之美。 | | | | | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | 第一單元區域特色【第一次評量週】複習第一單元第1-2課 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地Ba-Ⅳ-1 自然環境的地區差異。<br>地Ba-Ⅳ-2 傳統維生方式與人口分布。<br>地Ba-Ⅳ-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。 | ■學習力：文化擴散概念<br>■表達力： 說明轉型原因、方法<br>■實踐力：面對中國文化擴散的因應 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | 第一單元區域特色第3課中國的工業發展與地區差異 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Bb-Ⅳ-1 產業活動的轉型。 | ■學習力：中國改革開放成果<br>■表達力：分享改革開放興起城市<br>■探索力： 討論交通建設對經濟發展影響 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 9 | 1025<br>\|<br>102 | 第一單元區域特色第3課中國的工業發展與地區差異 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Bb-Ⅳ-2 經濟發展的地區差異。 | ■學習力：介紹中國四大經濟區分布區域、發展重心及特色<br>■實踐力：分析中國四大經濟區在發展模式的異同 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 9 | | | | | | | |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | 第一單元區域特色第3課中國的工業發展與地區差異 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Bb-Ⅳ-2 經濟發展的地區差異。 | ■學習力：中國都市化成因、對應措施<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論中國都市問題 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 11 | 1108<br>\|<br>1112 | 第一單元區域特色第4課中國的經濟發展與全球關連 | 地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 | 地Bb-Ⅳ-3 經濟發展與全球關連。 | ■學習力： 世界工廠到世界市場<br>■表達力： 口頭分享<br>■實踐力：分析中國與其他國家的貿易關係 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | 第一單元區域特色第4課中國的經濟發展與全球關連 | 地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 | 地Bb-Ⅳ-3 經濟發展與全球關連。 | ■學習力： 中國在世界貿易中地位<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論台灣中國及全球的貿易關係 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 13 | 1122<br>\|<br>112 | 第一單元區域特色第4課中國的經濟發展與全球關連 | 地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地1c-Ⅳ-1 利用地理基 | 地Bb-Ⅳ-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。 | ■學習力： 一帶一路<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論一帶一路對世界及台灣影響 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 6 | | 本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。 | | | | | |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | 第一單元區域特色第5課東北亞的自然環境【第二次評量週】 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地Bd-Ⅳ-1 自然環境背景。 | ■學習力：認識東北亞地形氣候特徵<br>■表達力： 口頭分享<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | 第一單元區域特色第5課東北亞的自然環境 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地Bd-Ⅳ-1 自然環境背景。 | ■學習力：認識東北亞地形氣候特徵<br>■表達力： 口頭分享<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | 第一單元區域特色第5課東北亞的自然環境 | 地1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地Bd-Ⅳ-1 自然環境背景。<br>地Bd-Ⅳ-2 產業與文化發展的特色。 | ■學習力：認識東北亞地形氣候特徵<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論日韓的環境與產業的交互因素 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 17 | 1220<br>\| | 第一單元區域特色第6課東北亞的經濟發展 | 地1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地Bd-Ⅳ-2 產業與文化發展的特色。<br>地Bd-Ⅳ-3 東北亞經濟發展的 | ■學習力： 日本的經濟現況<br>■表達力： 口頭分享<br>■實踐力：日本的經濟成果 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1224 | | 社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 成就與挑戰。 | | | 實作評量 | 實作評量(20%) |
| 18 | 1227<br>\|<br>1231 | 第一單元區域特色第 6 課東北亞的經濟發展 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bd-Ⅳ-2 產業與文化發展的特色。<br>地 Bd-Ⅳ-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 | ■學習力： 兩韓的經濟產業<br>■表達力： 口頭分享<br>■實踐力： 兩韓的經濟成果 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | 第一單元區域特色第 6 課東北亞的經濟發展 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bd-Ⅳ-2 產業與文化發展的特色。<br>地 Bd-Ⅳ-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。<br>地 Bd-Ⅳ-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。 | ■學習力： 日韓經濟與世界貿易<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 東北亞商品在世界 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | 第一單元區域特色【第三次評量週】複習第一單元第 5-6 課 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的 | 地 Bd-Ⅳ-1 自然環境背景。<br>地 Bd-Ⅳ-2 產業與文化發展的特色。<br>地 Bd-Ⅳ-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。<br>地 Bd-Ⅳ-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交 | ■學習力： 東北亞與台灣<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 日韓與台灣的交流 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 流。 | | | | |
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | 第一單元<br>區域特色<br>複習全冊 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-Ⅳ-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇與決策。<br>社 2a-Ⅳ-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Ba-Ⅳ-1 自然環境的地區差異。<br>地 Ba-Ⅳ-2 傳統維生方式與人口分布。<br>地 Ba-Ⅳ-3 人口成長、人口遷移與文化擴散。<br>地 Bb-Ⅳ-1 產業活動的轉型。<br>地 Bb-Ⅳ-2 經濟發展的地區差異。<br>地 Bb-Ⅳ-3 經濟發展與全球關連。<br>地 Bb-Ⅳ-4 問題探究：經濟發展與環境衝擊。<br>地 Bd-Ⅳ-1 自然環境背景。<br>地 Bd-Ⅳ-2 產業與文化發展的特色。<br>地 Bd-Ⅳ-3 東北亞經濟發展的成就與挑戰。 | ■學習力： 東北亞與台灣<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 日韓與台灣的交流 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 地 Bd-Ⅳ-4 問題探究：臺灣與東北亞的文化交流。 | | | | |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1. 能使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。。
2.能使學生對中國地理、世界地理，能有深入淺出的認識。。
3.能培養學生應用地理知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。。
4.認識東北亞的自然環境特色、傳統文化，了解東北亞的產業發展特色與挑戰，及其與臺灣的關聯。
5.認識東南亞、南亞的自然環境與多元文化，了解東南亞、南亞的經濟發展與區域結盟。
6.認識西亞與北非的自然資源以及伊斯蘭文化特色，了解西亞與北非成為國際衝突焦點的背景。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0211 | 第一單元<br>區域特色<br>第 1 課東南亞 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Be-Ⅳ-1 自然環境背景。 | ■學習力： 東南亞的得分區及自然環境<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 2 | 0214 | 第一單元<br>區域特色<br>第 1 課東南 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人 | 地 Be-Ⅳ-1 自然環境背景。<br>地 Be-Ⅳ-2 多元文化的發展。 | ■學習力： 東南亞氣候與文化<br>■表達力： 口頭 | | 口頭詢問 | 口頭詢問(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | \|<br>0218 | 亞 | 文景觀的相互關係。 | | 分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 紙筆測驗<br>實作評量 | 紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 3 | 0221<br>\|<br>0225 | 第一單元<br>區域特色<br>第 1 課東南亞 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Be-Ⅳ-3 經濟發展與區域結盟。 | ■學習力： 東南亞的經濟與區域結盟<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 4 | 0228<br>\|<br>0304 | 第一單元<br>區域特色<br>第 2 課南亞 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 | 地 Be-Ⅳ-1 自然環境背景。 | ■學習力： 南亞地形與氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 5 | 0307<br>\|<br>0311 | 第一單元<br>區域特色<br>第 2 課南亞 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Be-Ⅳ-3 經濟發展與區域結盟。<br>地 Be-Ⅳ-2 多元文化的發展。 | ■學習力： 南亞文化與經濟<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0314<br>｜<br>0318 | 第一單元<br>區域特色<br>第 2 課南亞 | 地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Be-Ⅳ-3 經濟發展與區域結盟。<br>地 Be-Ⅳ-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。 | ■學習力： 南亞區域聯盟與台灣<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 7 | 0321<br>｜<br>0325 | 第一單元<br>區域特色<br>第 3 課西亞與北非的自然環境與文化<br>【第一次評量週】 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Bf-Ⅳ-1 自然環境與資源。 | ■學習力： 西亞北非分區及地形<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 8 | 0328<br>｜<br>0401 | 第一單元<br>區域特色<br>第 3 課西亞與北非的自然環境與文化 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Bf-Ⅳ-1 自然環境與資源。 | ■學習力： 西亞北非氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 9 | 0404<br>｜<br>0408 | 第一單元<br>區域特色<br>第 3 課西亞與北非的自然環境與文化 | 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。 | 地 Bf-Ⅳ-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 | ■學習力： 伊斯蘭文化<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 0411<br>\|<br>0415 | 第一單元<br>區域特色<br>第 4 課動盪的西亞與北非 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bf-Ⅳ-2 伊斯蘭文化的發展與特色。 | ■學習力： 西亞北非經濟發展<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 11 | 0418<br>\|<br>0422 | 第一單元<br>區域特色<br>第 4 課動盪的西亞與北非 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bf-Ⅳ-2 伊斯蘭文化的發展與特色。<br>地 Bf-Ⅳ-3 國際衝突的焦點。 | ■學習力： 西亞北非的政治<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 12 | 0425<br>\|<br>0429 | 第一單元<br>區域特色<br>第 4 課動盪的西亞與北非 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bf-Ⅳ-3 國際衝突的焦點。<br>地 Bf-Ⅳ-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。 | ■學習力：西亞北非國際議題<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>｜<br>0506 | 第一單元<br>區域特色<br>第 5 課漠南非洲的自然環境與傳統文化<br>【第二次評量週】 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bg-Ⅳ-1 自然環境與資源。 | ■學習力： 漠南非洲的地形<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 14 | 0509<br>｜<br>0513 | 第一單元<br>區域特色<br>第 5 課漠南非洲的自然環境與傳統文化 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bg-Ⅳ-1 自然環境與資源。 | ■學習力： 漠南非洲的氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 15 | 0516<br>｜<br>0520 | 第一單元<br>區域特色<br>第 5 課漠南非洲的自然環境與傳統文化 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>社 2b-Ⅳ-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bg-Ⅳ-2 漠南非洲的文化特色與影響。 | ■學習力： 西亞北非自然環境及氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 16 | 0523<br>｜<br>0527 | 第一單元<br>區域特色<br>第 6 課漠南非洲的發展與挑戰 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地 Bg-Ⅳ-3 現代經濟的發展與挑戰。 | ■學習力： 漠南非洲的熱帶栽培業<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ■實踐力：畫心智圖 | | | |
| 17 | 0530<br>\|<br>0603 | 第一單元<br>區域特色<br>第 6 課漠南非洲的發展與挑戰 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地 Bg-Ⅳ-3 現代經濟的發展與挑戰。 | ■學習力：漠南非洲的現代經濟<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 18 | 0606<br>\|<br>0610 | 第一單元<br>區域特色<br>第 6 課漠南非洲的發展與挑戰 | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地 Bg-Ⅳ-3 現代經濟的發展與挑戰。<br>地 Bg-Ⅳ-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。 | ■學習力： 公平交易與社會正義<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 19 | 0613<br>\|<br>0617 | 第一單元<br>區域特色<br>【第三次評量週】<br>複習第一單元第 5-6 課 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 | 地 Bg-Ⅳ-1 自然環境與資源。<br>地 Bg-Ⅳ-2 漠南非洲的文化特色與影響。<br>地 Bg-Ⅳ-3 現代經濟的發展與挑戰。<br>地 Bg-Ⅳ-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。 | ■學習力：非洲區域<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 20 | 0620<br>\|<br>0624 | 第一單元<br>區域特色<br>複習全冊 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>地 1c-Ⅳ-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2c-Ⅳ-3 欣賞並願意維護自然與人文之美。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Be-Ⅳ-1 自然環境背景。<br>地 Be-Ⅳ-2 多元文化的發展。<br>地 Be-Ⅳ-3 經濟發展與區域結盟。<br>地 Be-Ⅳ-4 問題探究：東南亞和南亞新興市場與臺灣產業發展的關聯。<br>地 Bf-Ⅳ-1 自然環境與資源。<br>地 Bf-Ⅳ-2 伊斯蘭文化的發展與特色。<br>地 Bf-Ⅳ-3 國際衝突的焦點。<br>地 Bf-Ⅳ-4 問題探究：伊斯蘭文化與西方文化的互動。<br>地 Bg-Ⅳ-1 自然環境與資源。<br>地 Bg-Ⅳ-2 漠南非洲的文化特色與影響。<br>地 Bg-Ⅳ-3 現代經濟的發展與挑戰。<br>地 Bg-Ⅳ-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。 | ■學習力：當代亞非<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 21 | 0627<br>\|<br>0630 | 第 4 課動盪的西亞與北非 | 地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。 | 地 Be-Ⅳ-1 自然環境背景。 | ■學習力：當代亞非<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

填表說明：

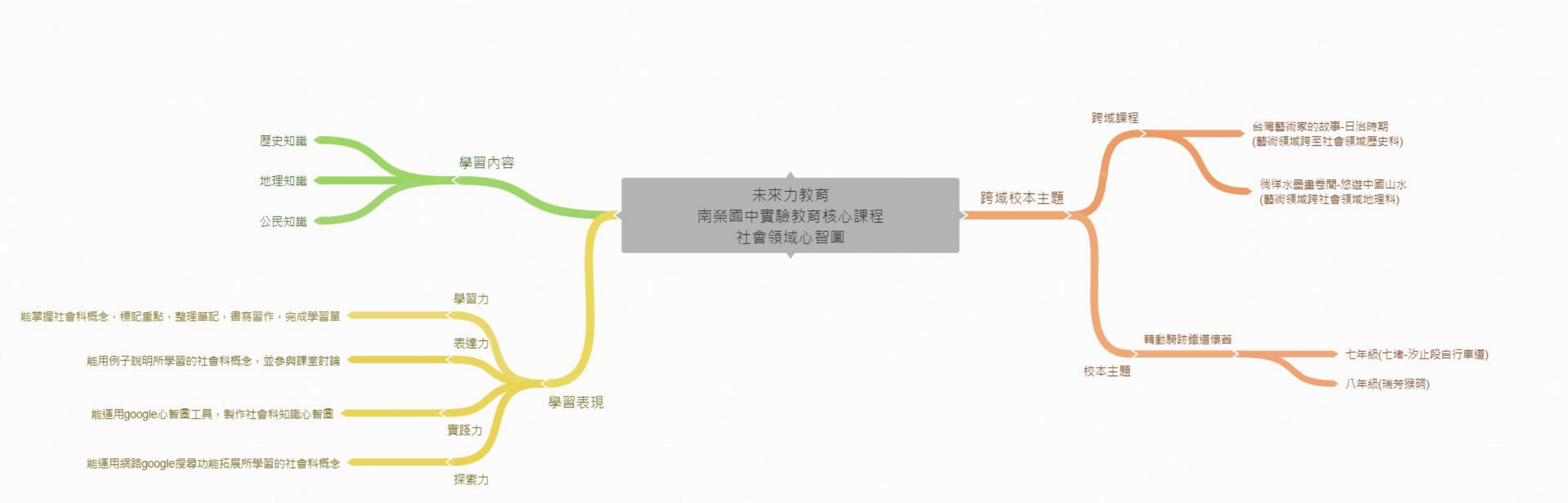
1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

## 五、附件-領域整體架構心智圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育核心課程社會領域(公民)課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調,即是嘗試融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上, 教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1.知道現代國家與政府的構成要素，並了解民主政治的特色。
2.了解憲法如何保障人權，以及憲法與政府的關係。
3.能分辨中央政府與地方政府的組成與職權。
4.明瞭政治參與的重要性，並說出選舉的原則及功能。
5. 使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。

6. 使學生對現代公民素養，能有深入淺出的認識。
7. 培養學生應用公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0903 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第1課國家與民主政治 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 | 公 Bd-Ⅳ-1 國家與政府的區別。 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明國家組成要素。能說明國家存在目的。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明國家組成要素。<br>能說明國家存在目的。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第1課國家與民主政治 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價 | 公 Bd-Ⅳ-1 國家與政府的區別。 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明國家與政府的差 | | 1.口頭測驗：<br>能說明國家與政府的差別。<br>能說明臺灣的政黨輪替與其代表的意義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 | | 別。<br>能說明臺灣的政黨輪替與其代表的意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 1 課國家與民主政治 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 | 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明民意與政府政策之間的關係。<br>能說明如何參與公共事務。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明民意與政府政策之間的關係。<br>能說明如何參與公共事務。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 2 課政府與權力分立 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡 | 公 Bf-Ⅳ-1 法治與人治的差異。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力： | | 1.口頭測驗：<br>能說明人治與法治的定義與差異。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 中的人類生活問題，並進行探究。 | | 能說明人治與法治的定義與差異。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 2 課政府與權力分立 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Ab-Ⅳ-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明權力與權利的差別。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明法律的位階。<br>能說明憲法的意義、特性。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 2 課政府與權力分立 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？<br>公 Be-Ⅳ-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明憲法的意義、特性。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明憲法的人民基本權利。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>【第一次評量週】複習第三單元第1-2課 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。 | 公 Bd-Ⅳ-1 國家與政府的區別。<br>公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？<br>公 Bf-Ⅳ-1 法治與人治的差異。<br>公 Ab-Ⅳ-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。<br>公 Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？<br>公 Be-Ⅳ-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明憲法的意義、特性。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明人民基本權利及其保障方式。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第3課我國的中央政府 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？<br>公 Be-Ⅳ-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明憲法的人民基本權利<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解為何政府的體制需要權力分立。<br>能介紹何謂「三權分立」。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 1025<br>\|<br>1029 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第3課我國的中央政府 | 公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？<br>公Be-Ⅳ-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明憲法的人民基本權利<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹何謂「五權分立」。<br>能比較三權分立與五權分立的異同。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第3課我國的中央政府 | 公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？<br>公Be-Ⅳ-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能理解為何政府的體制需要權力分立。<br>能介紹何謂「三權分立」。<br>能介紹何謂「五權分立」。<br>能說明憲政 | | 1.口頭測驗：<br>能說明憲政精神的定義。<br>能陳述實憲政精神的原則。<br>（主權在民、權力分制、法治政治、違憲審查制度）。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 精神的定義。<br>能陳述實憲政精神的原則。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 11 | 1108<br>\|<br>1112 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 4 課我國的地方政府 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明中央政府的組成。<br>能說明何謂行政權與立法權。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明中央政府的組成。<br>能說明何謂行政權與立法權。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 4 課我國的地方政府 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？<br>公 Be-Ⅳ-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明何謂 | | 1.口頭測驗：<br>能說明何謂司法權、考試權與監察權。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | | 司法權、考試權與監察權。能說明我國中央政府的權力制衡關係。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 13 | 1122<br>\|<br>1126 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 4 課我國的地方政府 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 Be-Ⅳ-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明我國中央政府的權力制衡關係。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 5 課民主國家中的公共意見【第二次評量週】 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他 | 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？<br>公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明權力分立原則。<br>能說明均權 | | 1.口頭測驗：<br>能說明立法權與司法權的制衡關係。<br>能說明監察權與司法權的制衡關係。<br>能介紹中央政府審理預算與決算的流程。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 人討論。 | | 制度。<br>能介紹我國的地方政府組織層級的劃分。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 5 課民主國家中的公共意見 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？<br>公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明我國的地方政府劃分的簡史。(省的虛級化)<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明權力分立原則。<br>能說明均權制度。<br>能介紹我國的地方政府組織層級的劃分。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 5 課民主國家中的公共意見 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容 | 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？<br>公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說 | | 1.口頭測驗：<br>能說明我國的地方政府劃分的簡史。(省的虛級化)<br>能說明我國中央與地方政府的權力分立現況。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | | 明我國中央與地方政府的權力分立現況。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 6 課民主社會的政治參與及投票 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 | 公 Cc-Ⅳ-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？<br>公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明政治的定義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹地方政府的職權與功能。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 18 | 1227<br>\| | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 6 課民主 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關 | 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書 | | 1.口頭測驗：<br>能理解地方政府的財源。<br>能說明何謂中央統籌分配款。<br>能說明何謂地方政府自籌財 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1231 | 社會的政治參與及投票 | 係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 | 公 Cc-Ⅳ-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？ | 寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>□探索力<br>□實踐力 | | 源。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>第 6 課民主社會的政治參與及投票 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。 | 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？<br>公 Cc-Ⅳ-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？<br>公 Cc-Ⅳ-3 公平投票有哪些基本原則？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明政治參與的定義、方式與意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明政治的定義。<br>能說明政治參與的定義、方式與意義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 | | | | | |
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>【第三次評量週】複習第三單元第 5-6 課 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。<br>社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 | 公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？<br>公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？<br>公 Cc-Ⅳ-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？<br>公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供人民參與和表達意見的機會？<br>公 Cc-Ⅳ-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？<br>公 Cc-Ⅳ-3 公平投票有哪些基本原則？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明投票對於國家治理與政治參與的重要性。<br>能說明選舉的原則。<br>能區分何謂選舉權與投票權。<br>能列舉常見的選舉負面手段。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明投票對於國家治理與政治參與的重要性。<br>能說明選舉的原則。<br>能區分何謂選舉權與投票權。<br>能列舉常見的選舉負面手段。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 21 | 0117<br>\| | 第三單元<br>民主國家的公民參與<br>複習全冊 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1b-Ⅳ-1 比較社會現象的多種解釋觀點。 | 公 Bd-Ⅳ-1 國家與政府的區別。<br>公 Ca-Ⅳ-2 行政機關在政策制定前，為什麼應提供 | ■學習力：<br>能運用本學期學習的公民知識，參 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的公民知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗： | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0120 | | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-Ⅳ-2 利用社會領域相關概念，整理並檢視所蒐集資料的適切性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 1c-Ⅳ-1 評估社會領域內容知識與多元觀點，並提出自己的看法。<br>公 1c-Ⅳ-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 3b-Ⅳ-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。<br>社 3c-Ⅳ-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 人民參與和表達意見的機會？<br>公 Bf-Ⅳ-1 法治與人治的差異。<br>公 Ab-Ⅳ-1 民主國家中權力與權利的差別及關聯。<br>公 Be-Ⅳ-1 民主國家的政府體制為什麼須符合權力分立的原則？<br>公 Be-Ⅳ-2 為什麼政府的職權與行使要規範在憲法中？<br>公 Be-Ⅳ-3 我國中央政府如何組成？我國的地方政府如何組成？<br>公 Cb-Ⅳ-1 民主社會的公共意見是如何形成的？有什麼特性？<br>公 Cc-Ⅳ-1 民主社會中的政治參與為什麼很重要？<br>公 Cc-Ⅳ-2 民主社會中為什麼常用投票來做為重要的參與形式？<br>公 Cc-Ⅳ-3 公平投票有哪些基本原則？ | 與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力：能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。 | |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.學習法律基本常識，使人人具備法學能力及涵養。

2.認識民法的基本內容，提升處理民事糾紛的能力。

3.認識刑法的基本內容，降低社會暴力事件發生。

4.了解行政法規與日常生活的關係，並知曉如何尋求行政救濟。
5.了解兒少權益的維護，避免觸犯法律規定。
6.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。
7.使學生對社會生活的組織及制度，能有深入淺出的認識。
8.培養學生應用公民知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現 | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2/13<br>-<br>2/17 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第1課法律與人權 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bf-Ⅳ-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明民法的內涵與契約。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 2/20<br>-<br>2/24 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第1課法律與人權 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bg-Ⅳ-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說出憲法保障權利。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹契約訂定的原則與形式。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 3 | 2/27<br>-<br>3/03 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第1課法律與人權 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bg-Ⅳ-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說出憲法保障權利。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明不同行為能力人與契約效力之間的關係。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 3/06<br>-<br>3/10 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第2課生活中的民事規範 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bj-Ⅳ-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明介紹契約訂定的原則與形式不同行為能力人與契約效力之間的關係<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能理解民事糾紛的法律責任。<br>能說明故意與過失的定義，及不同行為能力人的責任負擔。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 5 | 3/13<br>-<br>3/17 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第2課生活中的民事規範 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bj-Ⅳ-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能理 | | 1.口頭測驗：<br>能說明私下和解的流程與效力。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 解民事糾紛的法律責任。<br>能說明故意與過失的定義，及不同行為能力人的責任負擔。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 6 | 3/20<br>-<br>3/24 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 2 課生活中的民事規範 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bj-Ⅳ-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？<br>公 Bj-Ⅳ-3 侵權行為的概念與責任。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明私下和解、調解的流程與效力。能說明民事訴訟的流程與效力。 | | 1.口頭測驗：<br>能說明調解的流程與效力。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | □探索力<br>□實踐力 | | | |
| 7 | 3/27<br>-<br>3/31 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 3 課犯罪與刑罰<br>【第一次評量週】 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bi-Ⅳ-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明何謂違法與犯罪。能說明罪刑法定原則。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明民事訴訟的流程與效力。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 4/03<br>-<br>4/07 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 3 課犯罪與刑罰 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bi-Ⅳ-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說 | | 1.口頭測驗：<br><br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 明刑罰設置的目的。<br>能說明我國刑罰的種類。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 9 | 4/10<br>-<br>4/14 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 3 課犯罪與刑罰 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bk-Ⅳ-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能介紹「兒童權利公約」。<br>能介紹「兒童及少年福利與權益保障法」。<br>能介紹「兒童及少年性剝削防制條例」。 | | 1.口頭測驗：<br>能說明刑罰設置的目的。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | □探索力<br>□實踐力 | | | |
| 10 | 4/17<br>-<br>4/21 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第4課民事與刑事紛爭的解決 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bj-Ⅳ-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明何謂責任能力<br>能比較責任能力與行為能力的差異。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明我國刑罰的種類。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 11 | 4/24<br>-<br>4/28 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第4課民事與刑事紛爭的解決 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bi-Ⅳ-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。 | | 1.口頭測驗：<br>能說明何謂責任能力。<br>能比較責任能力與行為能力的差異。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | ■表達力：能介紹警察、檢察官與法官在刑事訴訟流程中的角色與職權。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 12 | 5/01-5/05 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第4課民事與刑事紛爭的解決 | 社1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公Bi-Ⅳ-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能介紹警察、檢察官與法官在刑事訴訟流程中的角色與職權。<br><br>能說明刑事訴訟的 | | 1.口頭測驗：<br>能說明刑事訴訟的流程。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 流程。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 13 | 5/08<br>-<br>5/12 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 5 課政府與人民在行政法的角色<br>【第二次評量週】 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bh-Ⅳ-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明何謂行政法規。能說明行政法與人民生活的關係。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明何謂自訴。<br>能說明何謂公訴。<br>能說明何謂告訴乃論罪並加以舉例。<br>能說明何謂非告訴乃論罪並加以舉例。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 5/15<br>-<br>5/19 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 5 課政府與人民在行政法的角色 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bh-Ⅳ-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹警察、檢察官與法官在刑事訴訟流程中的角色與職權。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 力 ：能說明行政救濟的方法與流程。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 15 | 5/22<br>-<br>5/26 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 5 課政府與人民在行政法的角色 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bh-Ⅳ-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明行政救濟的方法與流程。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明何謂行政法規。<br>能說明行政法與人民生活的關係。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 16 | 5/29<br>-<br>6/02 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 6 課法律對兒童及少年的保障與規範 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bk-Ⅳ-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書 | | 1.口頭測驗：<br>能說明行政法與憲法的關係。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 寫。<br>■表達力：能說明少年犯罪行為的處理方法。<br>能介紹「少年事件處理法」。<br>並例舉相關事件的處理方法與流程。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 17 | 6/05<br>-<br>6/09 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 6 課法律對兒童及少年的保障與規範 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bk-Ⅳ-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明少年犯罪行為的處理方法。 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹生活中常見的行政管制。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

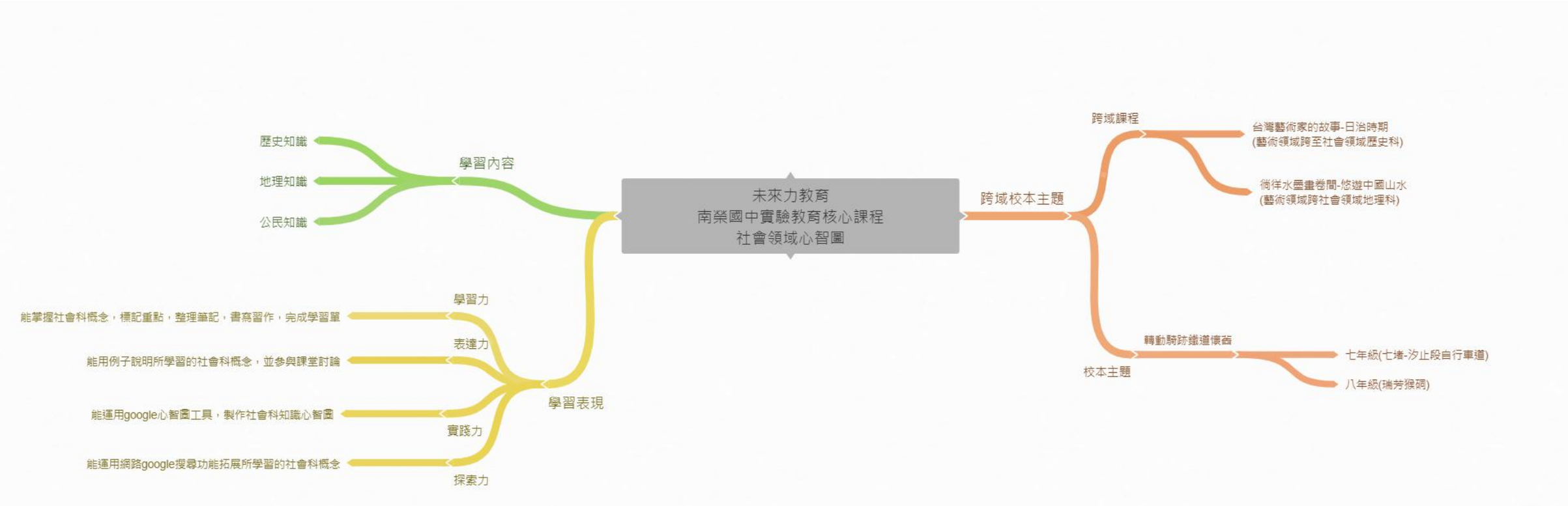
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 能介紹「少年事件處理法」。<br>並例舉相關事件的處理方法與流程。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 18 | 6/12-6/16 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>第 6 課法律對兒童及少年的保障與規範 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bk-Ⅳ-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明少年犯罪行為的處理方法。<br>能介紹「少年事件處理法」。<br>並例舉相關事件的處理方法 | | 1.口頭測驗：<br>能說明行政救濟的方法與流程。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 與流程。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 19 | 6/19<br>-<br>6/23 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>【第三次評量週】<br>複習第三單元第 5-6 課 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bh-Ⅳ-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？<br>公 Bh-Ⅳ-2 人民生活中有哪些常見的行政管制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？<br>公 Bk-Ⅳ-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能介紹「兒童權利公約」。<br>能介紹「兒童及少年福利與權益保障法」。<br>能介紹「兒童及少年性剝削防制條例」。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 20 | 6/26<br>-<br>6/30 | 第三單元<br>公民權利的保障與規範<br>複習全冊 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bf-Ⅳ-2 憲法、法律、命令三者為什麼有位階的關係？<br>公 Bg-Ⅳ-1 為什麼憲法被稱為「人民權利的保障書」？<br>公 Bh-Ⅳ-1 為什麼行政法與我們日常生活息息相關？為什麼政府應依法行政？<br>公 Bh-Ⅳ-2 人民生活中有哪些常見的行政管 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ： | | 1.口頭測驗：<br>能說明少年犯罪行為的處理方法。<br>能介紹「少年事件處理法」。並例舉相關事件的處理方法與流程。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 制？當人民的權益受到侵害時，可以尋求行政救濟的意義為何？<br>公Bi-Ⅳ-1 國家為什麼要制定刑法？為什麼行為的處罰，必須以行為時的法律有明文規定者為限？<br>公Bi-Ⅳ-2 國家制定刑罰的目的是什麼？我國刑罰的制裁方式有哪些？<br>公Bi-Ⅳ-3 在犯罪的追訴及處罰過程中，警察、檢察官及法官有哪些功能與權限？<br>公Bj-Ⅳ-1 為什麼一般契約只要雙方當事人合意即可生效，而有些契約必須完成登記方能生效？契約不履行會產生哪些責任？<br>公Bj-Ⅳ-2 為什麼一般人能自由訂立契約，而限制行為能力人訂立契約原則上必須得法定代理人同意？<br>公Bj-Ⅳ-3 侵權行為的概念與責任。<br>公Bj-Ⅳ-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有哪些優缺點？ | □探索力<br>□實踐力 | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 公 Bk-Ⅳ-1 為什麼少年應具備重要的兒童及少年保護的相關法律知識？我國制定保護兒童及少年相關法律的目的是什麼？有哪些相關的重要保護措施？ | | | | |

伍、附件-領域整體架構心智圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育核心課程自然領域(理化)課程計畫　設計者：南榮國中簡修慧教師

一、課程設計理念：

依據教育部108課綱的理念與課程目標，並且結合本校四力課程，希望學生能對生活周遭有好奇心，除此之外也能對遇到之問題有基本的應變能力，並達到「科學及生活、生活及科學」的最終理念，故本學期參考目前融入高中課程之探究實作，希望將此向下延伸、向下扎根，訓練孩子定題、假設、實驗、結論表達、延伸、觀察任務，在每一個環節達到不同的目標。

因近年來在教學上有所調整，發現師生共學、共創效果良好，在過程中除了可引導孩子，減低他們的恐懼、增加他們的自信心，也因和孩子共同討論、競賽，在之中激發了學生的鬥志及提高他們的興趣，希望在此課程計畫及實施上，能打破原本聽到理化這科就畏懼刻板印象，並將抽象的原理利用實驗化作看得到的、易理解的圖像，提高學生的接收度及思考能力。

二、教學實施　：

本領域課程對應之學校課程架構：

(一)、學習力：除了課本內容外，搭配實作活動提高內在學習動機，強化學生好奇心；此外，學生讀題能力較弱，熟悉不同題型及跨域題型帶領孩子圈出關鍵字，提高思考速度。

(二)、表達力：課程上與學生大量對話外，透過操作活動，小組相助、討論，並鼓勵學生上台分享，以建立學生自信心及激發表達能力。

(三)、實踐力：藉由科學玩具製作，讓孩子加深對此原理的認識，並藉由所有擁有的知識，支撐開發多樣化之能力。

(四)、探索力：探究實作課程搭配師生共創之理念，在問題中找到答案，反之也能在答案中列舉問題。

三、學習評量　：

因應108課綱新型態課程，超前部屬進行體驗及扎根，課程中藉由探究與實作的結合，引領學生走一趟科學家們曾走過的路，讓學生體驗自然科學的有趣之處。並著重能力的培養，但同時間並沒有捨棄建立學科知識的重要性。因為探究過程中需要知識作為基礎，進而執行更深入的探究活動。

1.紙筆評量：因為知識作為探究之基礎，故必須藉由此評量觀察學生是否已經有足夠能力踏上探究之旅。

2.口語評量：藉由此評量觀察學生的臺風及論述之清晰度，能利用口語、文字與圖案、以報告或新媒體形式表達完整之探究過程。

3.實作評量：能運用科學原理，從所得的資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。不論性別、背景、種族，人人都可成為科學家。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1.從實驗與活動中，認識奇妙的物質世界。

2.知道波的性質、光的原理及兩者在生活中的應用。

3.了解熱對物質的影響，及物質發生化學變化的過程。

4.了解原子的結構、以及原子與分子的關係。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 進入實驗室<br><br>＊食鹽與糖的溶解實驗 | 1.了解自然科學的重要性與生活周遭的連結。<br>2.認識自然科學的基本內涵。<br>3.知道並遵守實驗室的安全守則。<br>4.化學實驗意外狀況發生時的應變與處理。<br>5.確知滅火器的放置位置與使用方法。<br>6.認識網路上的學習資源。<br>7.認識各種常用的器材。<br>8.了解常用器材的正確使用方法，及必須注意與遵守的事項。<br>9.能了解「控制變因」的實驗方法。<br>10.能分辨變因的種類。<br>11.能利用「控制變因」的實驗方法，進行實驗之相關研究。 | 1.生活周遭的自然科學。<br>2.實驗室的規則。<br>3.實驗室的環境，明瞭緊急狀況時疏散及逃生的路線與程序。<br>4.實驗器材正確的使用方法。<br>5.控制變因的實驗方法對科學研究的重要性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 多元議題：<br>【防災教育】 | 工具：<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | CH1 基本測量<br><br>1-1 長度與體積的測量<br><br>＊固體體積測 | 1-1-1.知道測量的意義；測量結果包括數字和單位兩部分。<br>1-1-2.了解測量會有誤差。<br>1-1-3.能由活動的過程學會長度的測量方式。<br>1-1-4.了解利用排水法來測量不規則且不溶於水的物體體積。 | 1.測量的意義與公制單位的必要性。<br>2.估計值的意義與應用。<br>3.長度的測量方法。<br>4.不同物體的體積測量。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>科學記號<br><br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 量實驗 | | | | | | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | CH1 基本測量<br><br>1-2 質量與密度的測量<br><br>＊天平秤量操作、彩色密度塔實驗 | 1-2-1.了解質量的定義；認識測量質量的工具（天平）。<br>1-2-2.能正確操作上皿天平。<br>1-2-3.能正確讀出物體的總質量。<br>1-2-4.知道密度的物理意義、計算公式和單位。<br>1-2-5.經由實際操作，學習質量和體積的測量方法。<br>1-2-6.利用質量和體積的測量值求得物體的密度。<br>1-2-7.了解兩物質體積相同時，密度與質量成正比；兩物質質量相同時，密度會與體積成反比。<br>1-2-8.知道密度是物質固有的性質，可根據密度判定物質的種類。<br>1-2-9.知道固體的密度通常大於液體，而氣體的密度則遠小於固體與液體。 | 1.質量的測量與單位。<br>2.天平的使用與操作注意事項。<br>3.懸吊式等臂天平與上皿天平的異同。<br>4.不同天平秤量質量的計算方式。<br>5.密度的測量與定義。<br>6.密度、體積與質量之間的關係。<br>7.常見物質密度的關係，以及固體、液體和氣體之間的密度大小。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>比與比例<br><br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | CH2 物質的世界<br><br>2-1 認識物質<br><br>＊混合物分離實驗 | 2-1-1.知道自然界充滿物質。<br>2-1-2.了解物質的定義為占有空間、具有質量並且各有其特性。<br>2-1-3.能說出物質三態的特性。<br>2-1-4.認識物理變化與化學變化的差異。<br>2-1-5.能分辨生活中的物理變化與化學變化。<br>2-1-6.了解物質的物理性質與化學性質。 | 1.各種物質不同的特性。<br>2.物質占有空間、具有質量的特性。<br>3.物質三態的定義與狀態。<br>4.物理變化與化學變化的不同。<br>5.純物質與混合物的分別。<br>6.混合物的分離方式。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2-1-7.分辨純物質與混合物。<br>2-1-8.知道純物質有固定的性質，而混合物的性質會隨組成成分的不同而有所變化。<br>2-1-9.能了解混合物的概念，並學習過濾的技巧並知道如何從混合物中分離出純物質。<br>2-1-10.了解利用純物質的特性可用來分離混合物。 | | | | | |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | CH2 物質的世界<br>2-2 水溶液<br>＊溶解度實驗 | 2-2-1.了解並觀察溶解的現象。<br>2-2-2.了解溶質、溶劑與溶液這三者的意義。<br>2-2-3.知道溶質可以是固、液、氣三態。<br>2-2-4.知道溶劑除了水以外，還有其他種類。<br>2-2-5.了解濃度的意義。<br>2-2-6.知道如何計算簡單的重量百分濃度與體積百分濃度。<br>2-2-7.知道擴散是溶質由濃度高往濃度低運動的現象。<br>2-2-8.知道溶解後，溶液中的溶質仍在溶液中不停的運動。<br>2-2-9.了解飽和溶液的意義。<br>2-2-10.了解溶解現象、溶質、溶劑與溶液的意義。<br>2-2-11.了解飽和溶液的意義，並知道水溫與溶質在水中溶解度的關係。<br>2-2-12.知道溶解度的意義。 | 1.溶質、溶劑及溶液的意義。<br>2.常見溶液其組成與種類。<br>3.溶質有固、液、氣三態。<br>4.水無法溶解所有物質，溶液的溶液並非全部都是水。<br>5.濃度的定義。<br>6.重量百分濃度與體積百分濃度的意義及計算。<br>7.市售飲料或酒也應用了濃度計算。<br>8.擴散作用其原理。<br>9.飽和溶液及未飽和溶液的意義。<br>10.溶解度的意義，以及溫度對固體及氣體溶解量的影響。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>比與比例<br><br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 2-2-13.知道水溫與溶質在水中溶解度的關係。 | | | | | |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | CH2 物質的世界<br>2-3 空氣的組成<br>＊氧氣及二氧化碳製備實驗 | 2-3-1.了解空氣是一種混合物。<br>2-3-2.知道空氣中各種氣體含量的排名。<br>2-3-3.知道空氣中主要氣體－氮氣的特性及應用。<br>2-3-4.知道空氣中鈍氣的特性及應用。<br>2-3-5.認識氧氣的製造方法；了解氧氣有助燃性及檢驗方式。<br>2-3-6.知道二氧化碳的製造方法、性質及其檢驗方式。 | 1.空氣是混合物，其組成比例不一定一直維持一樣，會隨高度和壓力有所變化。<br>2.組成空氣的主要氣體，及氣體的特性。<br>3.空氣中還有水蒸氣和臭氧等氣體，所占比例會因時間和氣候不同而改變。<br>4.鈍氣的特性。<br>5.氧氣的製備方式與檢驗方式。<br>6.二氧化碳的化學性質及澄清石灰水檢驗方式。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶) | CH3 波動與聲音<br>3-1 波的傳播<br>＊自以為鐘的湯匙實驗 | 3-1-1.了解波動產生的原因。<br>3-1-2.知道波動只傳送擾動，並不傳送物質。<br>3-1-3.認識力學波。<br>3-1-4.了解力學波需要靠介質傳播。<br>3-1-5.藉由彈簧的振動，觀察波的傳播情形。<br>3-1-6.知道橫波、縱波的定義與區別。<br>3-1-7.了解波動的基本性質：週期、頻率、波長、振幅、波速。<br>3-1-8.了解在相同介質下，具有相同的波速。<br>3-1-9.知道在波速相同時，頻率與波長的關係。 | 1.波產生時的現象與原因。<br>2.力學波的特性。<br>3.波傳遞時的特性。<br>4.橫波與縱波的定義與區別。<br>5.何謂波的週期、波峰、波谷與振幅。<br>6.何謂連續週期波。<br>7.週期與頻率互為倒數關係，及頻率的單位為何。<br>8.週期、波長、振幅的正確定義與常用的單位。<br>9.波速、頻率與波長間的關係。<br>10.橫波與縱波在波的一些基本性質上是類似的。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | CH3 波動與<br>聲音<br>3-2 聲波的產生與傳播<br>＊養樂多大聲公、自製吸管笛子實驗 | 3-2-1.知道聲音是因為物體快速振動而產生的。<br>3-2-2.知道在空氣中傳播的聲波是一種縱波。<br>3-2-3.知道聲音在接近真空的環境下不易傳播，是一種力學波。<br>3-2-4.知道固體、液體和氣體皆可傳播聲音。<br>3-2-5.知道聲音傳播的速率通常為固體＞液體＞氣體。<br>3-2-6.知道介質的種類、狀態、密度及溫度等因素，皆會影響聲音傳播的速度。 | 1.聲音是因為物體快速振動所產生的。<br>2.聲音是一種波動，且其在空氣中傳播的方式是縱波。<br>3.聽覺是如何產生的。<br>4.接近真空的環境不易傳播聲音，可知聲音的傳播需要介質，所以聲音是一種力學波。<br>5.固體可以傳播聲音。<br>6.液體可以傳播聲音。<br>7.聲音的傳播速率為固體＞液體＞氣體。<br>8.介質的狀態、密度及溫度等因素，皆會影響聲速。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | CH3 波動與<br>聲音<br>3-3 聲波的反射與超聲波<br>＊回聲筒實驗 | 3-3-1.了解反射的意義。<br>3-3-2.知道反射回來的聲音稱為回聲、並了解其對生活的影響及如何增加、消除回聲的方法。<br>3-3-3.知道如何利用聲波的反射來測量距離。<br>3-3-4.知道超聲波的生活應用。 | 1.反射的意義及現象。<br>2.光滑或堅硬的表面容易反射回聲；有孔隙或柔軟的表面容易吸收回聲。<br>3.聲納裝置測量海底深度的方法。<br>4.超聲波的定義及人耳的聽覺範圍比大多數動物要少很多。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | CH3 波動與<br>聲音<br>3-4 多變的聲音 | 3-4-1.知道響度、音調及音色可描述聲音的不同和變化。<br>3-4-2.知道聲音的高低稱為音調，振動頻率越高，所發出的聲調越高。<br>3-4-3.知道聲音強弱稱為響度， 振幅越大，發出音量也越大，響度通常也越大，並知道聲音強度的單位是分貝（dB）。 | 1.音調的定義。<br>2.響度的定義。<br>3.聲音強度的單位及其意義。<br>4.共振的意義。<br>5.音色的定義。<br>6.振動的物體越薄、越短、越細或拉得越緊，則振動頻率越快，音調 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ＊聲音幾何圖實驗 | 3-4-4.了解響度與振動體振幅的關係。<br>3-4-5.介紹共振的意義，並驗證兩個同頻率的音叉可以產生共振。<br>3-4-6.知道同頻率的音叉可產生共振，而共鳴箱可以增強聲音的強度。<br>3-4-7.知道發音體獨特的發音特性稱為音色；發音體的音色主要決定於聲音的波形。<br>3-4-8.知道振動的物體越短、越細或拉得越緊，則振動頻率越快，音調越高。<br>3-4-9.知道噪音的定義與對人體的影響。 | 越高。<br>7.樂器振動的部分，其厚薄、長短、粗細和鬆緊等因素與音調的高低有何關係。<br>8.噪音的定義與對人體的影響。 | | | 實作評量 | |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | CH4 光<br>4-1 光的傳播與光速<br>＊針孔成像實驗 | 4-1-1.知道光以直線前進方式傳播。<br>4-1-2.能說明生活中光的直線傳播所造成的現象。<br>4-1-3.了解針孔成像及成像性質。<br>4-1-4.知道光可以穿越真空。<br>4-1-5. 能指出光在真空中的傳播速率。知道光在不同的介質中，傳播速率並不相同。 | 1.光須進入眼睛才能產生視覺。<br>2.光的直線傳播性質與應用。<br>3.光的直線傳播性質及影子的形成。<br>4.利用針孔成像，驗證與說明光的直進性質。<br>5.針孔成像其成像大小與光源、針孔紙屏三者間相對距離的關係。<br>6.光的傳播速率極快。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>認識印象畫派-光、影與色彩的交織<br>跨領域：藝文領域/視覺藝術 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | CH4 光<br>4-2 光的反射與面鏡<br>＊自製潛望鏡實驗 | 4-2-1.了解反射定律。<br>4-2-2.了解平面鏡成像原理。<br>4-2-3.知道光亮平滑的表面也可產生鏡面成像。<br>4-2-4.能說明平面鏡成像為虛像，知道成像情形與物體位置間的關係。<br>4-2-5.知道凹面鏡和凸面鏡的成像原理。能舉出凹面鏡、凸面鏡在生活中的應用。 | 1.光在任何表面發生反射時，均會遵守反射定律。<br>2.光在表面某點發生反射時，入射線、法線和反射線的相關位置，以及入射角與反射角的關係。<br>3.平面鏡成像原理。<br>4.虛像並不是由實際光線交會而成，而是由鏡面反射的光線進入眼 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>認識印象畫派-光、影與色彩的交織<br>跨領域：藝文領域/視覺藝術 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 睛造成的視覺。 | | | | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | CH4 光<br>4-3 光的折射與透鏡<br>＊消失的銅板實驗 | 4-3-1.了解光通過不同介質時，會產生折射，並了解光的折射法則。<br>4-3-2.知道光具有可逆性。<br>4-3-3.知道日常生活中因光線折射所引起的現象。<br>4-3-4.了解三稜鏡的組合，可讓光線會聚會發散。<br>4-3-5.了解如何分辨凸透鏡與凹透鏡。<br>4-3-6.知道凸透鏡能會聚光線，凹透鏡會發散光線。<br>4-3-7.能測量凸透鏡的焦距，並知道透鏡兩側的焦距相等。<br>4-3-8.了解透鏡成像的原理。<br>4-3-9.能區別實像與虛像。<br>4-3-10.由實驗觀察物體與透鏡間的距離會影響像的大小、正倒立與位置。<br>4-3-11.能綜合凸透鏡與凹透鏡的成像性質。<br>4-3-12.知道透鏡成像原理與性質。 | 1.光的折射所造成的現象。<br>2.光的折射法則與光具有可逆性。<br>3.視深與實際深度的成因與差異。<br>4.光經由空氣穿過三稜鏡後再回到空氣中時（光線發生折射），都會向稜鏡厚度大的部分偏折。<br>5.透鏡的分類。<br>6.凸透鏡會使光線會聚，而凹透鏡會使光線發散。<br>7.焦點及焦距的意義。<br>8.光線經過凸、凹透鏡折射後的成像性質。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>認識印象畫派-光、影與色彩的交織<br><br>跨領域：藝文領域/視覺藝術 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | CH4 光<br>4-4 光學儀器<br>4-5 色光與顏色<br><br>＊光的美麗看得見實驗 | 4-4-1.能說明複式顯微鏡的成像原理及性質。<br>4-4-2.能說明照相機的基本原理及成像性質。<br>4-4-3.了解眼睛的構造、功能與成像原理。了解近視和遠視的成因，並需配戴何種透鏡矯正視力。 | 1.複式顯微鏡的成像原理。<br>2.照相機的成像原理。<br>3.眼睛各部分構造及功能。<br>4.視覺如何產生。<br>5.近視和遠視的成因及配戴透鏡矯正視力的原理。<br>6.陽光通過透明三稜鏡的色散現 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>認識印象畫派-光、影與色彩的交織<br><br>跨領域：藝文領域/視覺藝術 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4-5-1.知道白光經三稜鏡折射會產生色散現象，並能列舉光譜色。<br>4-5-2.知道紅、綠、藍三種色光可以合成其他顏色。能列舉光的三原色及生活中的應用。<br>4-5-3.知道不透明物體所顯示的顏色，與物體表面吸收與反射光的特性有關。知道透明物體的顏色由透射光決定。<br>4-5-4.知道沒有光就無法看見物體，物體也無法顯現顏色。<br>4-5-5.了解物體會隨著照射光源的顏色而顯示不同的顏色。<br>4-5-6.了解色光應用於生活的實例。 | 象，陽光和日光燈等白光光源是由不同顏色的光混合而成。<br>7.光的三原色。<br>8.陽光下不透明物體所顯示的顏色與物體表面吸收或反射光的關係。<br>9.不透明物體所顯示的顏色，與物體表面吸收與反射光的特性有關。<br>10.透明或半透明物體的顏色，除了反射光產生顏色外，尚有經透射光而呈現的顏色。 | | | | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | CH5 溫度與熱<br>5-1 溫度與溫度計<br>＊自製簡易溫度計實驗 | 5-1-1.了解客觀表示物體冷熱程度的方式。<br>5-1-2.了解溫度計的使用原理。<br>5-1-3.利用水的膨脹和收縮的現象，使學生了解溫度計的原理。<br>5-1-4.認識溫標的種類。<br>5-1-5.知道攝氏溫標的制定方式。<br>5-1-6.學會攝氏溫標與華氏溫標的換算。 | 1.同一杯水的冷熱感受，不同的人會有不同的感覺？<br>2.客觀和標準的測量工具，精確描述物體冷熱。<br>3.溫度計設計的原理。<br>4.物體的冷熱程度可用溫度表示及常用的溫度計。<br>5.溫度計的使用原理。<br>6.攝氏溫標的制定。<br>7.華氏溫標與攝氏溫標間的換算公式與換算方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | CH5 溫度與熱 | 5-2-1.知道熱能與熱量的意義。<br>5-2-2.了解何謂熱平衡 7<br>5-2-3.了解當熱能進出物體時，會造成物體的溫度變化。 | 1.熱與熱平衡，並定義熱量。<br>2.熱平衡的意義、溫度計的使用與熱平衡間的關係。<br>3.熱量單位：「卡」的定義及與相 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5-2 熱量與比熱<br><br>＊洋芋片的危機實驗 | 5-2-4.了解熱量常用的單位。<br>5-2-5.藉由觀察加熱時間(熱量多寡)與物質溫度變化關係，了解熱量與溫度變化成正比。<br>5-2-6.利用加熱不同質量的相同物質，了解加熱時間一定時，質量越大者，溫度變化量越小。<br>5-2-7.利用相同質量的不同物質，加熱一定時間後，比較溫度變化量的不同，來了解物質間比熱的大小。<br>5-2-8.了解加熱相同的物質，上升溫度與質量成反比。<br>5-2-9.了解加熱相同質量的不同物質，比熱越小者，上升溫度越大。<br>5-2-10.了解比熱的定義。 | 關問題的計算。<br>4.比較物質的種類、質量與溫度上升的關係。<br>5.加熱相同質量的物質，比熱較小的上升溫度較大，比熱較大的上升溫度較小。 | ■探索力<br><br>■實踐力 | | 單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | CH5 溫度與熱<br><br>5-3 熱對物質的影響<br><br>＊神奇杯子吸氣功實驗 | 5-3-1.了解固體熱膨脹的原理。<br>5-3-2.知道有些物質會有熱脹冷縮的現象並了解生活中因應物體熱漲冷縮的方式。<br>5-3-3.了解水獨特的性質：4℃時，體積最小、密度最大。<br>5-3-4.知道熔化、凝固和凝結的意義，並說出熱能進出的狀態。<br>5-3-5.知道熔點、凝固點、沸點和凝結點的定義。<br>5-3-6.知道汽化的意義，並能說明蒸發與沸騰的差異。<br>5-3-7.了解物質的昇華與凝華的現象，並能說出熱能的進出狀態。 | 1.物體熱脹冷縮的性質。<br>2.水體積與密度隨溫度變化的情形。<br>3.狀態變化與熱量的關係。<br>4.水溫的變化圖。<br>5.冰熔化時需吸收熱量，當水凝固成冰則會放出熱量。<br>6.水的液態與氣態的變化，汽化的種類有蒸發與沸騰；溫度越高，水的蒸發速率越快。<br>7.汽化時需吸收熱量，水蒸氣凝結成水時則會放出熱量。<br>8.化學變化也會伴隨著能量的改 | ■學習力<br><br>■表達力<br><br>■探索力<br><br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5-3-8.了解物質狀態變化的過程中，能量的進出情況。<br>5-3-9.了解物質在固態、液態、氣態時的粒子分布，並能說出物質三態變化間熱量的吸放過程。<br>5-3-10.能舉例說明當物質發生物理變化、化學變化時所伴隨的能量變化。 | 變。 | | | | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | CH5 溫度與熱<br>5-4 熱的傳播方式<br>＊奇妙的海底火山、燒不起來的手帕實驗 | 5-4-1.了解傳導、對流、輻射是熱傳播的三種方式。<br>5-4-2.了解熱傳導的現象及熱傳導是固體主要的傳熱方式。<br>5-4-3.知道不同的物質對熱傳導的快慢各不相同。<br>5-4-4.明白生活中如何應用熱傳導現象。<br>5-4-5.了解熱對流的現象、原因及熱對流的應用。<br>5-4-6.能明白自然界中的「風」，是空氣熱對流現象所引起的。<br>5-4-7.了解熱輻射的現象與應用。<br>5-4-8.了解熱輻射的效果與物體表面顏色有關。 | 1.生活中與熱的傳播有關的實例。<br>2.熱傳導的生活實例。<br>3.熱傳導的過程中，導熱介質不須移動。<br>4.導熱快慢不同的物質及其生活應用。<br>5.熱對流的方式與成因。<br>6.風是由空氣的熱對流現象所形成的。<br>7.生活中熱對流的應用實例。<br>8.熱輻射的應用。<br>9.傳熱與絕熱的應用。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | CH6 探究物質組成<br>6-1 元素的探究　6-2 元素週期表 | 6-1-1.了解純物質包含元素與化合物兩種，並能總結說出物質的分類。<br>6-1-2.了解分解反應及化合反應的概念。<br>6-1-3.了解化合物的成分元素，就是由參與化合反應的元素所組成。<br>6-1-4.了解化合物的性質與成分元素的性質不同。 | 1.化合物、元素的定義與分解反應的概念。<br>2.化合反應。<br>3.化合物的成分元素，就是由參與化合反應的元素所組成。<br>4.化合物的性質與成分元素的性質不同。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>紙筆評量<br>口語評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行上台報告分享 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ＊我心目中的科學家 | 6-1-5.能分辨金屬元素與非金屬元並知道各自特性。<br>6-2-1.知道元素的名稱與符號及認識生活中常見的元素及其用途。。<br>6-2-2.了解原子序與質量數的意義、知道元素分類的依據及認識元素週期表。。<br>6-2-3.知道元素性質隨原子序遞增有週期性變化。<br>6-2-4.知道週期表中同族元素化學性質相似。<br>6-2-5.知道化學性質相似的同族元素，彼此間的性質仍有差異。 | 5.金屬與非金屬元素的特性與差異。<br>6.符號的寫法及中文命名法則。<br>7.周遭的元素。<br>8.生活中常見元素的性質及用途。<br>9.週期表方格內的符號意義。<br>10.原子序由小而大排列，橫列稱為週期，縱列稱為族，同族元素的化學性質相似。 | | | | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | CH6 探究物質組成<br>6-3 原子與原子結構<br>6-4 分子與化學式<br>＊桌遊－元素迷航 | 6-3-1.知道道耳頓的原子說。<br>6-3-2.了解物質是由原子所組成。<br>6-3-3.知道組成原子的粒子種類與原子的結構。<br>6-4-1.知道組成物質的基本粒子為原子、分子。<br>6-4-2.知道分子是由原子所組成。<br>6-4-3.知道氫氣、氧氣、氮氣、水、二氧化碳等氣體的分子模型。<br>6-4-4.了解元素是由相同原子組成，化合物是由不同原子組成；混合物是由不同分子組成。<br>6-4-5.了解化學式的表示方法。 | 1.物質是由微小粒子組成的概念。<br>2.道耳頓原子說。<br>3.質子、中子、電子的電性及性質。<br>4.原子的結構及原子序、質量數的意義。<br>5.有關鈉、鉀的性質，以及如何表示鈉、鉀與水的反應式。<br>6.分子是由原子組成。<br>7.氮氣、氧氣、二氧化碳、水及鈍氣的分子模型。<br>8.元素及化合物的分別、純物質及混合物的差異，自然界的物質都是由粒子（原子）組成的。<br>9.化學式的寫法、意義。<br>10.金屬元素化學式的寫法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>紙筆評量 | 結合本單元所學，以小組為單位於科學週擔任關主之任務 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 期末考 | | | | | | |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.了解化學反應的內涵與其重要相關學說。
2.認識氧化與還原反應及應用。
3.知道酸鹼鹽等物質的性質及其在生活中的應用。
4.學習反應速率與平衡。
5.知道什麼是有機化合物以及認識生活中常見的有機化合物。
6.探討自然界中，各種力的作用與現象。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | CH1 化學反應<br>1-1 質量守恆<br>＊碳酸鈉水溶液與氯化鈣水 | 1-1-1.知道質量守恆定律的含義。<br>1-1-2.知道一般的化學反應皆遵守質量守恆定律。<br>1-1-3.能以道耳頓原子說的內容解釋質量守恆定律。<br>1-1-4.知道在密閉容器中才可正確觀察到質量守恆定律。 | 1.質量守恆定律的涵義。<br>2.道耳頓原子說的內容<br>3.化學反應遵守質量守恆定律。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 溶液的反應實驗 | | | | | | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | CH1 化學反應<br><br>1-2 化學反應的微觀世界<br><br>＊發福的糖實驗 | 1-2-1.認識原子量的意義及知道原子量是一種質量的比較值。<br>1-2-2.能從被訂定為比較標準的原子量及其比較數值，求出其他原子的原子量。<br>1-2-3.學會分子量的求法。<br>1-2-4.知道一些常見物質的分子量或式量的求法。<br>1-2-5.認識莫耳數的意義。<br>1-2-6.了解計量原子或分子的方式。<br>1-2-7.知道原子量與莫耳數之間的關係。<br>1-2-8.了解化學反應式是用來表達實驗的結果。<br>1-2-9.能說明化學反應式中係數的意義。<br>1-2-10.能進行常見反應的化學式書寫。<br>1-2-11.能由化學反應式中反應物的消耗量，推測生成物的生成量。 | 1.從碳-12，原子量訂定的方式與意義。<br>2.分子量也是分子質量的比較值。<br>3.莫耳數的意義。<br>4.質量、分子量（原子量）與莫耳數的關係及換算。<br>5.化學式與其係數的意義。<br>6.化學式各符號所代表的意義。<br>7.化學式平衡的原理及方式。<br>8.質量守恆定律與道耳頓原子說與化學式平衡的意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | CH2 氧化與還原<br><br>2-1 氧化反應<br><br>＊金屬對氧的 | 2-1-1.認識金屬與非金屬的氧化反應。<br>2-1-2.知道金屬氧化物溶於水使水溶液呈鹼性；非金屬氧化物溶於水使水溶液呈酸性。<br>2-1-3.知道元素對氧活性大小的意義。<br>2-1-4.觀察金屬燃燒的現象並根據其燃燒 | 1.鈉的氧化反應式。<br>2.氧化鈉及二氧化硫溶於水後的酸鹼性。<br>3.金屬氧化物與非金屬氧化物的意義及其共通性。<br>4.元素對氧活性大小的意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 活性實驗 | 的難易，了解金屬對氧的活性大小。<br>2-1-5.了解如何判斷元素的活性大小。<br>2-1-6.了解各種金屬對氧的活性差異。 | | | | | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | CH2 氧化與還原<br>2-2 氧化與還原反應<br>＊蘋果不變黃實驗 | 2-2-1.了解碳對氧的活性大於銅;鎂對氧的活性大於碳。<br>2-2-2.認識狹義的氧化還原反應<br>2-2-3.了解氧化劑、還原劑的意義。<br>2-2-4.認識還原劑冶煉金屬氧化物的原理。<br>2-2-5.知道高爐煉鐵的方法並在過程中了解鐵是如何被還原出來。<br>2-2-6.了解煤焦及灰石在高爐煉鐵時的作用。<br>2-2-7.認識生活中常見的氧化還原反應。 | 1.碳和氧化銅共熱時的反應式，碳對氧的活性大於銅。<br>2.鎂在二氧化碳中燃燒的反應式，鎂對氧的活性大於碳。<br>3.碳與氧化銅反應、鎂在二氧化碳中燃燒等反應式，說明氧化還原反應、氧化劑、還原劑等概念。<br>4.如何以還原劑冶煉金屬氧化物。<br>5.介紹高爐煉鐵過程及反應。<br>6.介紹生活中的氧化還原反應。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | CH3 電解質及酸鹼反應<br>3-1 認識電解質<br>＊用飲料發電實驗 | 3-1-1.了解電解質以及非電解質水溶液的特性。<br>3-1-2.分別電解質及非電解質。<br>3-1-3.認識生活中常見的水溶液大部分都含有電解質。<br>3-1-4.認識電離說的起源。<br>3-1-5.了解電離說的涵義。<br>3-1-6.知道原子與離子的區別，並了解正離子與負離子的形成原因。<br>3-1-7.知道電解質水溶液為電中性的原因。<br>3-1-8.知道電解質水溶液會導電的原因。 | 1.電解質與非電解質物質的特性。<br>2.阿瑞尼斯的「電離說」與離子。<br>3.解離的定義。<br>4.電解質水溶液的特性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | CH3 電解質 | 3-2-1.了解鹼性物質的共通性質。<br>3-2-2.認識常見的酸性與鹼性物質。 | 1.強、弱酸的差異，以及酸、鹼的性質。 | ■學習力 | | 工具：<br>測驗卷 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (第一次定期評量) | 及酸鹼反應<br>3-2 常見的酸、鹼性物質<br>＊無字天書實驗 | 3-2-3.了解酸性與鹼性物質的共通性質。<br>3-2-4.了解酸性物質的共通性質。<br>3-2-5.知道強酸、弱酸的區別。<br>3-2-6.認識常見的酸性物質。 | 2.酸及其共通特性。<br>3.常見的酸及其性質、應用。<br>4.鹼及其共通特性。<br>5.常見的鹼及其性質、應用。<br>6.酸及鹼的共通性。 | ■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 究與實作 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | CH3 電解質<br>及酸鹼反應<br>3-3 酸鹼的濃度<br>＊小小調色師(蝶豆花)、自製彩蛋實驗 | 3-3-1.了解莫耳濃度的意義。<br>3-3-2.知道溶液稀釋的意義及其原理。<br>3-3-3.知道純水會解離出 $H^+$ 及 $OH^-$，且 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 相同。<br>3-3-4.了解可以用 pH 值及 $[H^+]$ 及 $[OH^-]$ 表示溶液的酸鹼性。<br>3-3-5.知道溶液的 pH 值越小，則 $[H^+]$ 越大。<br>3-3-6.知道用來檢驗溶液酸鹼性的物質稱為酸鹼指示劑。<br>3-3-7.可以從石蕊指示劑及酚酞指示劑的變色結果知道溶液的酸鹼性。<br>3-3-8.可以從廣用指示劑的變色結果知道溶液的 pH 值。<br>3-3-9.使用 pH 計測量溶液 pH 值。<br>3-3-10.知道生活中常見物質的酸鹼性。 | 1.莫耳濃度的定義。<br>2.溶液稀釋的意義與計算。<br>3.水溶液酸鹼性的判別，以及 pH 值的定義。<br>4.生活中可見的酸鹼指示劑。<br>5.常用的酸鹼指示劑及其適用範圍。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>比與比例<br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | CH3 電解質<br>及酸鹼反應<br>3-4 酸鹼中和<br>＊酸鹼滴定實 | 3-4-1.認識酸鹼中和反應為放熱反應。<br>3-4-2.學會利用酚酞指示劑檢測溶液的 pH 值。<br>3-4-3.了解酸鹼反應會改變溶液的 pH 值。<br>3-4-4.學習使用滴定裝置。<br>3-4-5.知道酸與鹼的反應現象及其產物。<br>3-4-6.了解酸與鹼完全中和時的定量關係 | 1.酸鹼中和為放熱反應。<br>2.酸鹼中和產生鹽類。<br>3.生活中常見鹽類的種類、性質與用途。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 驗 | 3-4-7.知道一些常見的鹽類。 | | | | | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連假) | CH4 反應速率與平衡<br>4-1 反應速率<br>＊硫代硫酸鈉受溫度影響實驗 | 4-1-1.知道化學反應速率有快有慢。<br>4-1-2.知道反應速率的意義。<br>4-1-3.知道反應物性質會影響反應速率。<br>4-1-4.了解溫度與反應速率的關係。<br>4-1-5.了解表面積與反應速率的關係。<br>4-1-6.了解濃度與反應速率的關係。<br>4-1-7.知道催化劑與反應速率的關係。 | 1. 反應速率的意義。<br>2.溫度與反應速率的關係。<br>3.反應物表面積與反應速率的關係。<br>4.濃度與反應速率的關係。<br>5.催化劑與反應速率的關係。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | CH4 反應速率與平衡<br>4-2 可逆反應與平衡<br>＊黃色橘色傻傻分不清楚實驗 | 4-2-1.知道動態平衡的意義。<br>4-2-2.知道密閉容器內，水與水蒸氣的平衡是一種動態平衡。<br>4-2-3.了解可逆反應及其例子。<br>4-2-4.了解反應平衡是一種動態平衡。<br>4-2-5.認識影響平衡的因素改變後，平衡也會跟著改變。<br>4-2-6.察覺反應物的量（濃度）改變會影響平衡。<br>4-2-7.知道影響平衡的因素。 | 1.動態平衡與可逆反應。<br>2.酸、鹼物質影響鉻酸鉀溶液的顏色變化。<br>3.溫度高低對二氧化氮的影響。<br>4.影響反應平衡的因素。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | CH5 有機化合物 | 5-1-1.知道有機化合物的定義及性質。<br>5-1-2.知道如何分辨有機化合物與無機化合物。 | 1.有機化合物的定義。<br>2.有機與無機物的異同。<br>3.有機化合物主要組成的元素。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 5-1 認識有機化合物<br><br>＊白糖變黑蛇實驗 | 5-1-3.了解有機化合物組成的元素。<br>5-1-4.了解有機化合物的性質與組成元素的種類、數目和排列方式有關。 | 4.乾餾法。<br>5.有機化合物的性質與組成元素的種類、數目和排列方式有關。<br>6.有機化合物的一般性質。 | ■探索力<br>■實踐力 | | 方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | |
| 12 | 0424<br>｜<br>0428 | CH5 有機化合物<br>5-2 常見的有機化合物<br><br>＊我是調香師實驗 | 5-2-1.知道烷類的結構、性質與命名方式。<br>5-2-2.知道醇類與有機酸類的結構與特性。<br>5-2-3.知道酯化反應需要的原料與過程。 | 1.烷類的結構、性質與命名方式。<br>2.醇與有機酸的結構與特性。<br>3.碳氫化合物的結構及特色（烷、醇、酸、酯）。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 13 | 0502<br>｜<br>0505<br>(5/1 勞動節) | CH5 有機化合物<br>5-3 肥皂與清潔劑<br><br>＊自製肥皂、DIY 果皮清潔劑實驗 | 5-3-1.認識皂化反應。<br>5-3-2.知道肥皂的合成方法與去汙原理。 | 1.皂化反應之原理。<br>2.肥皂的去汙原理。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 14 | 0508<br>｜<br>0512<br>（第二次定期評量） | CH5 有機化合物<br>5-4 生活中的有機聚合物 | 5-4-1.認識聚合物與聚合反應。<br>5-4-2.能區分天然聚合物與人工合成聚合物。<br>5-4-3.知道熱塑性聚合物與熱固性聚合物兩者的差異。<br>5-4-4.認識日常生活中的聚合物。 | 1.天然與人工聚合物的差別。<br>2.熱固性與熱塑性塑膠的差異。<br>3.生活中常見的塑膠種類與回收標誌。<br>4.不同的衣物材料的組成與分類。<br>5.食品中的有機化合物。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 多元議題：<br>【環境教育】 | 工具：<br>測驗卷<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>口語評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行上台報告分享 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | ＊低碳減塑護地球活動 | 5-4-5.知道衣料纖維的分類。<br>5-4-6.認識營養素中的醣類、蛋白質與脂肪。<br>5-4-7.認識發酵食品的製造方法。<br>5-4-8.了解食品的保存方法。 | 6.食品加工與原理。<br>7.食品的釀製及發酵原理。<br>8.食品為何腐敗及其如何保存。 | | | | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | CH6 力與壓力<br>6-1 力與平衡<br>＊單腳站的磁鐵實驗 | 6-1-1.知道常見的力的種類與性質，其中包括超距力與接觸力。<br>6-1-2.知道超距力是作用時，施力與受力物體不需要彼此接觸的力。<br>6-1-3.知道哪些力屬於接觸力。<br>6-1-4.知道力的效應包括改變物體的形狀、體積大小或運動狀態。<br>6-1-5.知道公克重（gw）與公斤重（kgw）可做為力的單位。<br>6-1-6.知道力的效應越明顯，代表所受的力越大。<br>6-1-7.了解根據物體形狀或體積大小改變的程度，可以測量力的大小。<br>6-1-8.會利用彈簧長度的變話來測量力的大小。<br>6-1-9.了解彈簧為何適合做為力的測量工具。<br>6-1-10.了解虎克定律的意義與運用。<br>6-1-11.知道力的作用與大小、方向和作用點有關。<br>6-1-12.藉由力的平衡，了解合力之間的關係並了解作用在一直線中各力的合力求法。 | 1.超距力和接觸力的定義。<br>2.力的效應。<br>3.彈簧秤的用法及虎克定律。<br>4.力的平衡與分力。<br>5.力的平衡的意義與條件。<br>6.合力的意義及求法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

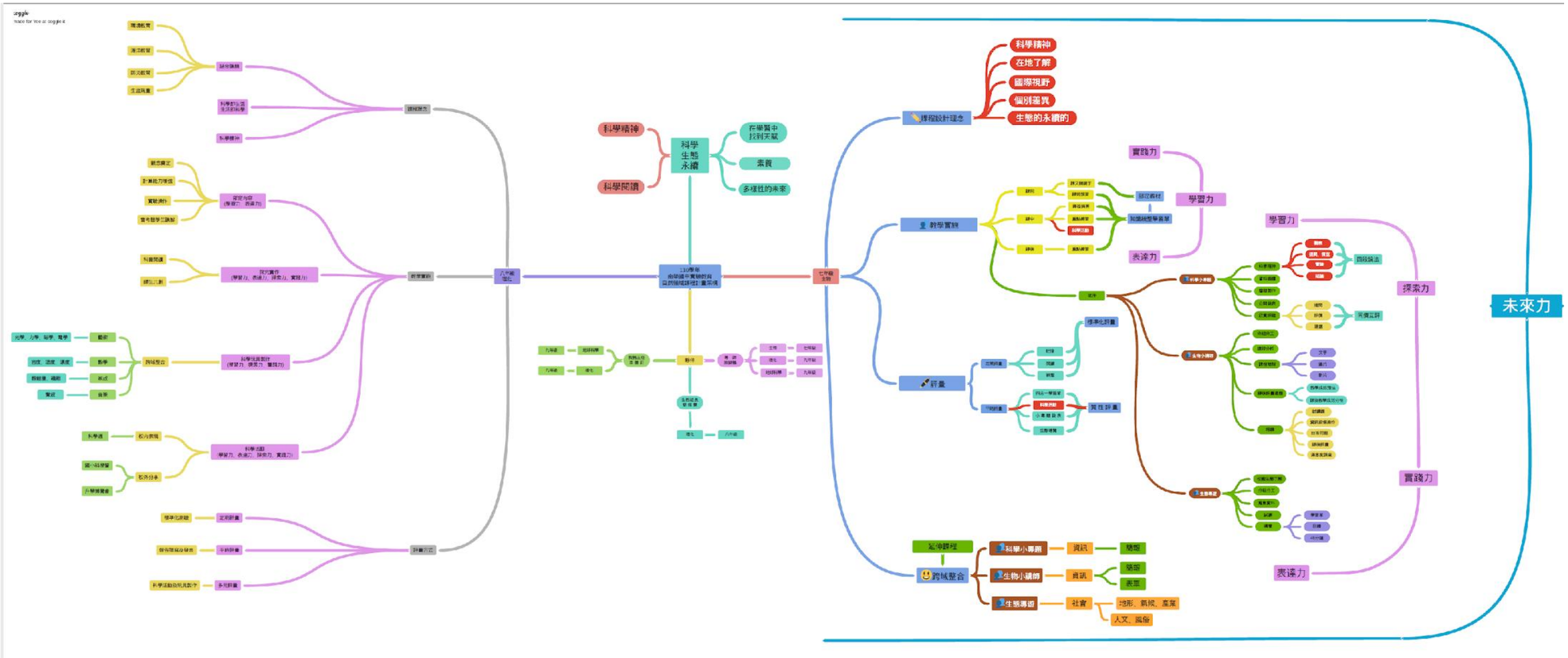
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 6-1-13.了解力的平衡的意義及達成平衡狀態時的條件。<br>6-1-14. 了解合力的意義，並且能夠找出兩力方向相同或反向時，合力的大小和方向。 | | | | | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | CH6 力與壓力<br>6-2 摩擦力<br>＊爬樹猴實驗 | 6-2-1.探討影響摩擦力的各種因素。<br>6-2-2.知道摩擦力的種類。<br>6-2-3.知道靜摩擦力的大小和方向，必隨著外力而改變。<br>6-2-4.知道最大靜摩擦力的意義及影響最大靜摩擦力的因素。<br>6-2-5.知道動摩擦力的意義及影響動摩擦力的因素。<br>6-2-6.知道摩擦力對生活的影響，以及增減摩擦力的方法。 | 1.影響摩擦力大小的因素。<br>2.動摩擦力的意義。<br>3.動摩擦力與接觸面的性質與狀況有關，也與物體垂直作用在接觸面的力的大小有關。<br>4.最大靜摩擦力與動摩擦力的不同。<br>5.生活中摩擦力的應用，及增加或減少摩擦力的方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | CH6 力與壓力<br>6-3 壓力<br>＊跳跳蟲實驗 | 6-3-1.了解壓力的定義。<br>6-3-2.能計算壓力的大小。<br>6-3-3.能寫出壓力的單位。<br>6-3-4.了解生活中與壓力有關的現象。<br>6-3-5.了解壓力在生活中的應用。<br>6-3-6.藉由生活經驗認識液壓的特性。<br>6-3-7.了解同深度時液壓作用的大小。<br>6-3-8.了解液壓作用的方向與影響其大小的因素。<br>6-3-9.了解向上液壓與向下液壓的作用。<br>6-3-10.知道靜止液體壓力的成因。<br>6-3-11.知道液體壓力的作用方向與接觸面垂直。 | 1.作用力大小與壓力的關係及受力面積的大小與壓力的關係。<br>2.介紹壓力的定義、單位。<br>3.液壓的基本特性。<br>4.壓力在生活中的應用。<br>5.連通管原理。<br>6.帕斯卡原理及其應用。<br>7.大氣壓力的定義。<br>8.大氣壓力的測量及應用。<br>9.日常生活中常見的大氣壓力運用或現象。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 18 | 0605<br>\| | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0609 | | 6-3-12.了解在液體中，深度越深壓力越大。<br>6-3-13.了解連通管理及其應用。<br>6-3-14.了解帕斯卡原理及其應用。<br>6-3-15.了解什麼是大氣壓力並知道成因。<br>6-3-16.了解測量大氣壓力的方法（托里切利實驗）及工具。<br>6-3-17.了解大氣壓力的應用。 | | | | | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | CH6 力與壓力<br><br>6-4 浮力<br><br>＊脫逃的小魚、旋轉小花實驗 | 6-4-1.知道浮力即為物體在液體中所減輕的重量。<br>6-4-2.知道物體在液體中重量減輕的原因。<br>6-4-3.了解浮力對物體的影響，以及影響浮力的因素。<br>6-4-4.知道阿基米德原理。<br>6-4-5.知道浮力與物體沒入液體中的體積大小的關係。<br>6-4-6.知道沉體的浮力與物體沉入液體中的深度無關。<br>6-4-7.知道密度小的物體在密度大的流體中會浮起來。<br>6-4-8.知道浮體的浮力等於物體本身的重量。<br>6-4-9.知道物體的浮沉原理。<br>6-4-10.知道浮力在生活中有哪些應用。<br>6-4-11.了解氣體也會產生浮力。 | 1.浮力概念。<br>2.物體在液體中的沉浮現象。<br>3.阿基米德原理，物體所受的浮力等於其所排開的液體重量。<br>4.浮力發生在流體中，而非只有液體。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | | | | | | | |
| 21 | 0626<br>\| | 期末考 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0630（第三次定期評量） | | | | | | | |

伍、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育核心課程自然領域整體架構圖



## 陸、 八年級實驗教育課程計畫-培力課程

### 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程藝術領域(藝術A)課程計畫　設計者：南榮國中黃宗源教師

一、課程設計理念：

藝術與人文領域的教學實施著重於透過藝術的學習作為文化理解的養成，將學生的學習經驗與所面對的多元文化連結，廣義解釋藝術的存在、發生與創新，使學生能在學習藝術過程中具備理解與探索的能力，發展實踐自我的技能與知識，進一步能在思想與表達的連結中醞釀更寬廣的態度、信念與價值觀。這樣的課程理念結合以學生為主的學習方針，建構「教」與「學」的雙向流通，以教師的專業結合學生的生活經驗，成為課程的主體。

領域課程設計理念從對藝術的理解開始，進一步探討藝術發生的場域，並與生活經驗融合，將視覺藝術、音樂與表演藝術課程界線模糊，引導學生拓展認知藝術的視界，所以在課程的設計上以不同主題作為統整概念，每學期設定四個主題課程，將「認知理解 -多元探索-內化思考 -創意發展」的直向「架構」置入其中，考量藝術課程授課時數之限制，四個架構階段不一定在每個主題課程完全實施，主要在引導不同學生背景環境差異的正向累積，達到課程教學的最大效益。

本領域主題課程設定主要「方向」為：(一）立於在地的文化連結（二）藝術的感官探索與傳達（三）知識與情意的認知（四）生活經驗的啟發與創造，以此為主軸，橫向發展整體課程的觸角，在大的主題架構下延伸學習的可能性和自我再學習的基礎。

二、教學實施 ：

課程教學活動包含著一定的連慣性和順序性，在這樣的原則下，每個階段皆有其教學重點，在確認既定教學目標的狀況下，藝術經驗與文化學習是本領域教學的兩個主要脈絡，課程教學的實施中，先進行各種文化藝術的美感體驗，再進而探索其背景脈絡與現實處境，或者反過來行之，皆是課程教學實施的雙向彈性機制。
學生是學習的主體，教學的實施需考量學生之學習背景環境及個別差異，本校實驗教育課程設計理念著重四力的培養，透過教學活動增進學生學習能力，並以此作為進一步探索藝術領域的基石，在自己的生活經驗中看見、體驗並實踐藝術價值。
（一）學習力：各項主題課程的實施透過教師引導與議題的提出，培養學生透過不同平台的資訊搜集，獲取相關資訊，再經過討論、統整與消化，轉化為課程教學的養分，本校藝術課程教學的理念期望學生從觀看、聆聽、接觸的過程中循序漸進地了解藝術，因此教師的引導必須將學生探知能力深化，呼應自主學習能力的培養，從學校各領域的學習中出發，擴展至生活中的觀察。
（二）表達力：培養表達力必須深化對知識或技能的學習理解，藝術課程的設計與實施在學生表達能力的培養上主要著力於幾個部分：
1.文字表達：文字語句書寫與訊息傳達的正確性。
2.口語表達：課堂對話或分享的應對能力，藝術相關專有知識的敘述，作品發表的條理性與明確性。
3.技法展現能力：各項藝術領域基礎技巧展現與創作能力。
4.情感表達：藝術的情感表達是藝術教育重要的一環，透過課程的引導，培養學生在基礎的技巧表達上，能夠融入個人的思想、情緒、喜好等等層面。
5.綜合性表達能力：綜合性表達能力的培養設定於較大規模的課程教學，學生需在同一個課程的不同階段運用並學習各種表達方式以完成主題作業。
（三）實踐力：將課堂所學與生活經驗連結是實踐力的最佳展現，藝術領域課程設計從學生個人（如生涯試探、生活環境等）出發，以至社區（學校、廟宇等）的延伸，嘗試讓學生直接面對議題，培養解決問題的能力。
（四）探索力：本領域主題課程設定主要方向有：(一）立於在地的文化連結（二）藝術的感官探索與傳達（三）知識與情意的認知（四）生活經驗的啟發與創造，各主題課程將學習課堂學習以連結、探索傳達、認知情意與經驗啟發作為延伸的觸角，實際運用資訊探索、社區探索、技能探索等方式，以為學習能力的深化輔助。

三、學習評量 ：

學習評量以多元化、階段式方式進行，主題課程之進行會有階段性的進行程序，在主架構下的各階段可發展出不同評量模式，包含傳統的測驗、問卷、視覺辨識，也包含實作（檔案、日誌、討論、報告與創作與技法練習等）評量，此外，在輔助評量方面，也運用學生自評互評、訪談、觀察的方式。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1.介紹傳統工藝的種類。
2.認識傳統水墨的主要題材類型：全景山水畫、敘事人物畫、花鳥魚藻畫以及風俗畫，欣賞各類題材的代表畫作。
3.認識傳統水墨的裝裱形式：立軸、手卷、冊頁。
4.以元代畫家趙孟頫的名作〈鵲華秋色圖卷〉，認識中國繪畫的落款、題識以及鈐印方式。
5.瞭解現代水墨畫家如何發揮現代性的個人創意。
6.認識水墨畫的工具材料。
7.水墨練習，點、線、面。
8. 瞭解印象派時期的時代背景。
9.認識印象派重要藝術家及其作品。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-1.傳統水墨之美 | 1.認識各種水墨形式的畫卷。<br>2.認識傳統水墨的落款、題識以及鈐印方式。<br>3.認識中國繪畫的裝裱形式。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自編講義<br>方式：<br>口語評量 | 1.口語評量:能說出傳統水墨畫裝裱的形式。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-2.認識山水畫 | 1.瞭解並欣賞傳統山水畫的構圖。<br>2.認識《谿山行旅圖》、《富春山居圖》。 | 視A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>悠遊中國山水<br>跨領域 ： 社會領域/地理 | 工具：<br>自編講義<br>方式：<br>口語評量 | 1.口語評量:作品欣賞討論<br>2. 能描述及分享學生自身欣賞中國山水畫的經驗 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-2.認識山水畫 | 1.瞭解並欣賞傳統山水畫的構圖。<br>2.認識《萬壑松風圖》、《早春圖》、《富春山居圖》。 | 視A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>悠遊中國山水<br>跨領域 ： 社會領域/地理 | 工具：<br>自編講義<br>方式：<br>口語評量 | 1.口語評量:作品欣賞討論<br>2. 能描述及分享學生自身欣賞中國山水畫的經驗 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-3.敘事人物、花鳥與風俗 | 1.能欣賞並認識人物畫之形式與美感。<br>2.能欣賞並認識花鳥畫之形式與美感。<br>3.能欣賞並認識風俗畫之形式與美感。<br>4.認識《清明上河圖》。 | 視A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自編講義<br>方式：<br>口語評量 | 1.能描述及分享學生自身欣賞人物畫花鳥畫及風俗畫的經驗 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-4.現代水墨 | 1.認識現代水墨的表現方式與美感。<br>2.欣賞現代水墨作品。 | 視A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>自編講義<br>方式：<br>口語評量 | 1.能描述及分享學生自身欣賞現代水墨畫的經驗 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一 | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-5.水墨練習Ⅰ | 1.能練習調墨之濃、淡、乾、濕、焦。<br>2.能練習運筆並畫出濃淡變化之點。 | 視E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視E-Ⅳ-2 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>實作評量/水墨練習 | 實作評量:<br>1.點的運筆練習<br>2.濃淡與乾溼 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 次定期評量) | | | 平面、立體及複合媒材的表現技法。 | | | 方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 的調墨練習<br>3.圖形練習-花瓣。<br>4.水墨用具材料備齊 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶) | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-5.水墨練習Ⅱ | 1.能練習調墨之濃、淡、乾、濕、焦。<br>2.能練習運筆並畫出濃淡變化之線條。 | 視E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>實作評量/水墨練習<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 實作評量:<br>1.線的運筆練習<br>2.濃淡與乾溼的調墨練習<br>3.圖形練習-竹。<br>4.水墨用具材料備齊 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-5.水墨練習Ⅲ | 1.能練習調墨之濃、淡、乾、濕、焦。<br>2.能練習運筆並畫出濃淡變化之塊面。 | 視E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>實作評量/水墨練習<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 實作評量:<br>1.面的運筆練習<br>2.濃淡與乾溼的調墨練習<br>3.圖形練習-潑墨。<br>4.水墨用具材料備齊 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 1.徜徉水墨畫卷間<br>1-5.水墨練習Ⅳ | 1.能練習調墨之濃、淡、乾、濕、焦。<br>2.能練習運筆並畫出濃淡變化之點、線、面。 | 視E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>實作評量/水墨練習<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 實作評量:<br>1.紋理質感練習<br>2.濃淡與乾溼的調墨練習<br>3.圖形練習-絨毛娃娃。<br>4.水墨用具材料備齊 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 2.傳統工藝經典<br>2-1. 傳統民俗與工藝 | 1.瞭解台灣傳統的特色工藝及經典作品。<br>2.探討工藝與生活的關係。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義資料<br>方式：<br>口語評量 | 1.口語表達:說出傳統工藝的種類。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 2.傳統工藝經典<br>2-2. 在生活中尋找傳統的美與智慧 | 1.探索現代生活中各種工藝品存在的功能與扮演角色。<br>2.探索自己的生活與傳統工藝的關係。 | 視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義資料<br>方式：<br>口語評量 | 1.口語表達:舉例說明生活周遭常見的傳統工藝及其扮演的角色功能。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 2.傳統工藝經典<br>2-2. 在生活中尋找傳統的美與智慧 | 1.探索現代生活中各種工藝品存在的功能與扮演角色。<br>2.探索自己的生活與傳統工藝的關係。<br>3.報告發表。 | 視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | □學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 1.學習單:從自己生活經驗中，探索傳統工藝存在的角落，分析其外觀、功能、文化意涵等。 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 2.傳統工藝經典<br>2-2. 在生活中尋找傳統的美與智慧 | 1.探索現代生活中各種工藝品存在的功能與扮演角色。<br>2.探索自己的生活與傳統工藝的關係。<br>3.報告發表。 | 視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。 | □學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 學習單:<br>1.從自己生活經驗中，探索傳統工藝存在的角落，分析其外觀、功能、文化意涵等。<br>2.學習單發表與討論 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 3.認識印象畫派–光、影與色彩的交織 | 1.瞭解印象派時期的時代背景。<br>2.認識早期印象派重要藝術家及其作品。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>光的美麗看得見實驗<br><br>跨領域 ： 自然領域/理化 | 工具：<br>實作繪圖<br>方式：<br>觀察評量<br>繪圖評量 | 1.能以後期印象點瞄法混色完成練習作品<br>2.能備齊繪圖工具材料 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 3.認識印象畫派–光、影與色彩的交織 | 1.瞭解印象派時期的時代背景。<br>2.認識新印象派重要藝術家及其作品。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>光的美麗看得見實驗<br><br>跨領域 ： 自然領域/理化 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 學習單:<br>1.印象派起源<br>2.印象派理念<br>3.印象派畫家<br>4.影響與轉變 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 3.認識印象畫派–光、影與色彩的交織 | 1.瞭解印象派時期的時代背景。<br>2.認識後印象派重要藝術家（梵谷、塞尚、高更）及其作品。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>光的美麗看得見實驗<br><br>跨領域 ： 自然領域/理化 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 學習單:<br>1.印象派起源<br>2.印象派理念<br>3.印象派畫家<br>4.影響與轉變 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 4.線條的生命力 | 1.造形變化的認識。<br>2.線條的理解與鑑賞。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>繪圖<br>方式：<br>實作練習 | 1.能以五種以上不同形式的線條組合，手繪於圖畫紙上<br>2.備齊作畫工具材料 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 4.線條的生命力 | 1.能以鉛筆自行設計組合各種變化的線條圖案。<br>2.能了解線條的不同表現可以組合變化出各種效果圖案。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>繪圖<br>方式：<br>實作練習 | 1.能以五種以上不同形式的線條組合，手繪於圖畫紙上 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 2.備齊作畫工具材料 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 4.線條的生命力 | 1.能以動物為主題，線條表現為技法，構思一幅完整的作品。<br>2.能將上一節課的線條練習融入作品中。<br>3.能以水彩技法完成作品。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>繪圖<br>方式：<br>實作練習 | 1.線條構圖佔畫面整體 80%以上<br>2.能整體搭配線條與塊面配色<br>3.備齊繪圖工具材料 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 4.線條的生命力 | 1.能以動物為主題，線條表現為技法，構思一幅完整的作品。<br>2.能將上一節課的線條練習融入作品中。<br>3.能以水彩技法完成作品。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>繪圖<br>方式：<br>實作練習 | 1.線條構圖佔畫面整體 80%以上<br>2.能整體搭配線條與塊面配色<br>3.備齊繪圖工具材料 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 4.線條的生命力 | 1.能以動物為主題，線條表現為技法，構思一幅完整的作品。<br>2.能將上一節課的線條練習融入作品中。<br>3.能以水彩技法完成作品。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>繪圖<br>方式：<br>實作練習 | 1.線條構圖佔畫面整體 80%以上<br>2.能整體搭配線條與塊面配色<br>3.備齊繪圖工具材料 |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.理解建築與環境的關係，啟發參與改善生活環境的動機。
2.認識不同風格的建築，以建立建築風格發展的基本概念。
3.欣賞不同特色的建築，體會東西方建築的差異。
4.認識現代建築的風格。
5.認識傳統與現代知名的建築，以提升鑑賞能力。
6.認識歷史建築與生活的關係。
7.認識電影創作或作品與社會的關聯性。
8.了解台灣電影發展的歷史。
9.認識文化創意產業的特性。
10.認識文化創意的基本概念。
11.了解文化創意在產業的運用。
12.能依概念發想結合廟宇文化進行文創產品設計。
13.依設計圖製作樣品。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 1.廟宇文創<br>1-1.認識何謂文創<br>1-2.瞭解文創表現的形式 | 1.認識文化創意的基本概念。<br>2.了解文化創意在產業的運用。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義資料<br>方式：<br>口語評量 | 1.口語評量:<br>2.課堂討論 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 1.廟宇文創<br>1-3.實例賞析-北港武德宮 | 1.欣賞實際案例-北港武德宮文創產品與網頁設計。<br>2.討論與分享案例。 | 視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。<br>視 P-Ⅳ-1 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義資料<br>方式： | 1.口語評量:<br>2.個人經驗分享 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。<br>視 P-Ⅳ-4<br>視覺藝術相關工作的特性與種類。 | | | 口語評量 | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 1.廟宇文創<br>1-4.基隆慶安宮資料探索 | 1.基隆慶安宮相關資料搜尋與整理。<br>2.媽祖相關資料搜尋與整理。 | 視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>檔案<br>方式：<br>觀察評量<br>資料檔案 | 1. 資料蒐集:慶安宮及媽祖信仰相關資料蒐集整理 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 1.廟宇文創<br>1-5.概念發想與產品設計 | 1.九宮格概念圖發想與連結。<br>2.依概念發想圖進一步繪製產品設計圖。 | 視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。<br>視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。<br>視 P-Ⅳ-4<br>視覺藝術相關工作的特性與種類。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>九宮格概念圖<br>方式：<br>實作評量<br>文字表達評量<br>觀察評量 | 學習單:<br>1.九宮格概念圖<br>2.依概念圖繪製設計圖 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 1.廟宇文創<br>1-5.概念發想與產品設計 | 1.依概念發想圖進一步繪製產品設計圖。<br>2.能與老師共同討論設計圖的理念與樣本製作方式。 | 視 P-Ⅳ-3<br>設計思考、生活美感。<br>視 P-Ⅳ-4<br>視覺藝術相關工作的特性與種類。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>九宮格概念圖<br>方式：<br>實作評量<br>文字表達評量<br>觀察評量 | 學習單:<br>1.九宮格概念圖<br>2.依概念圖繪製設計圖<br>3.與老師討論設計圖 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一 | 1.廟宇文創<br>1-6.產品製作 | 1.能選擇適當的產品製作方式。<br>2.能與老師共同討論設計圖的理念與產品樣本製作方式。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | □學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>九宮格概念圖 | 學習單:<br>1.九宮格概念圖<br>2.依概念圖繪 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 次定期評量) | | | | | | 方式：<br>實作評量<br>文字表達評量<br>觀察評量 | 製設計圖<br>3.與老師討論設計圖 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 1.廟宇文創<br>1-6.產品製作 | 1.能選擇適當的產品製作方式。<br>2.能與老師共同討論設計圖的理念與產品樣本製作方式。 | 視E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>實作<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 實作:<br>1.依照設計圖製作作品<br>2.備齊工具材料 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 1.廟宇文創<br>1-6.產品製作 | 1.能選擇適當的產品製作方式。<br>2.能與老師共同討論設計圖的理念與產品樣本製作方式。 | 視E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>實作<br>方式：<br>實作評量<br>觀察評量 | 實作:<br>1.依照設計圖製作作品<br>2.備齊工具材料 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 1.廟宇文創<br>1-6.產品製作及發表 | 1.能完成產品樣本製作。<br>2.能發表產品設計理念。 | 視E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>師生評分表（含自評）<br>方式：<br>口語評量<br>作品評量 | 作品發表<br>1.設計理念說明<br>2.作品介紹 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 1.廟宇文創<br>1-6.產品發表 | 1.能完成產品樣本製作。<br>2.能發表產品設計理念。 | 視 E-Ⅳ-1<br>色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>視 E-Ⅳ-2<br>平面、立體及複合媒材的表現技法。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>師生評分表（含自評）<br>方式：<br>口語評量<br>作品評量 | 作品發表<br>1.設計理念說明<br>2.作品介紹 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 2.環境・建築・生活圈<br>2-1.現代建築的公共性 | 1.介紹現代建築風格。<br>2.介紹我們的生活圈中的廣場和公園設施。 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>資料講義<br>方式：<br>口語評量 | 口語評量:<br>經驗分享與討論 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 2.環境・建築・生活圈<br>2-1.現代建築的公共性 | 2.環境・建築・生活圈<br>2-1.現代建築的公共性 | 視 A-Ⅳ-1<br>藝術常識、藝術鑑賞方法。<br>視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 A-Ⅳ-3<br>在地及各族群藝術、全球藝術。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>資料講義<br>方式：<br>口語評量 | 口語評量:<br>經驗分享與討論 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 2.環境・建築・生活圈<br>2-2.歷史建築的命運 | 1.能瞭解歷史建築改造的意義與成功與否<br>的主客觀條件。<br>2.分析歷史建築改造之例子–台北市中山橋/<br>台北車站/建成圓環。 | 視 E-Ⅳ-4<br>環境藝術、社區藝術。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br><u>主題:歷史的價值~歷史建築的命運</u><br><u>跨領域:國文、歷史</u> | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>文字表達 | 討論:<br>上課案例討論 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二 | 2.環境・建築・生活圈<br>2-3.受傷的古蹟 | 1.藉由 921 大地震對台灣文化資產造成的傷害，探索討論保存保護文化資產的困難。<br>2.探討霧峰林家宅第經地震損壞 | 視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程 | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式： | 學習單:<br>1.基隆在地文化資產資料蒐集 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 次定期評量) | | 後的修復爭議與問題。 | 薪傳。 | | 主題:歷史的價值~歷史建築的命運<br>跨領域:國文、歷史 | 文字評量<br>口語評量<br>觀察評量 | 2.文化資產保護與修復議題討論 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 2.環境・建築・生活圈<br>2-3.受傷的古蹟 | 1.藉由 921 大地震對台灣文化資產造成的傷害，探索討論保存保護文化資產的困難。<br>2.探討霧峰林家宅第經地震損壞後的修復爭議與問題。 | 視 A-Ⅳ-2<br>傳統藝術、當代藝術、視覺文化。<br>視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>主題:歷史的價值~歷史建築的命運<br>跨領域:國文、歷史 | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式：<br>文字評量<br>口語評量<br>觀察評量 | 學習單:<br>1.基隆在地文化資產資料蒐集<br>2.文化資產保護與修復議題討論 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 2.環境・建築・生活圈<br>2-3.受傷的古蹟 | 1.藉由案例討論，學生提出自己的想法。 | 視 P-Ⅳ-1<br>公共藝術、在地及各族群藝文活動、藝術薪傳。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | 跨域主題課程<br>主題:歷史的價值~歷史建築的命運<br>跨領域:國文、歷史 | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式：<br>文字評量<br>口語評量<br>觀察評量 | 學習單:<br>1.基隆在地文化資產資料蒐集<br>2.文化資產保護與修復議題討論 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 3.從電影看台灣<br>3-1.電影與社會 | 1.認識電影創作或作品與社會的關聯性。 | 表 A-Ⅳ-1<br>表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。<br>表 A-Ⅳ-2<br>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>教學講義<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.能小組討論，共同分享對於觀看電影的經驗與想法 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 3.從電影看台灣<br>3-2.金馬獎 | 1.了解金馬獎的緣起及其與台灣社會文化發展的連結。<br>2.欣賞電影–我們的那時此刻 | 表 A-Ⅳ-1<br>表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。<br>表 A-Ⅳ-2<br>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>資料講義<br>方式：<br>口語評量 | 口語評量:<br>討論不同時期台灣電影與社會發展的關係 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 表 A-Ⅳ-3<br>表演形式分析、文本分析。 | | | | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 3.從電影看台灣<br>3-2.金馬獎 | 1.了解金馬獎的緣起及其與台灣社會文化發展的連結。<br>2.欣賞電影–我們的那時此刻 | 表 A-Ⅳ-1<br>表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結。<br>表 A-Ⅳ-2<br>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。<br>表 A-Ⅳ-3<br>表演形式分析、文本分析。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>資料講義<br>方式：<br>口語評量 | 口語評量:<br>討論不同時期台灣電影與社會發展的關係 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | 3.從電影看台灣<br>3-3.小小影評人 | 1.討論電影中所闡釋台灣電影不同階段的發展特色。<br>2.從學習單內容的引導，認識台灣電影發展的歷史。 | 表 A-Ⅳ-2<br>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。<br>表 A-Ⅳ-3<br>表演形式分析、文本分析。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 學習單:<br>1. 台灣電影不同階段的發展特色。<br>2.選擇某時期電影的特色，發表自己的看法與心得。 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 3.從電影看台灣<br>3-3.小小影評人 | 1.討論電影中所闡釋台灣電影不同階段的發展特色。<br>2.從學習單內容的引導，認識台灣電影發展的歷史。 | 表 A-Ⅳ-2<br>在地及各族群、東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。<br>表 A-Ⅳ-3<br>表演形式分析、文本分析。 | □學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 學習單:<br>1. 台灣電影不同階段的發展特色。<br>2.選擇某時期電影的特色，發表自己的看法與心得。 |

五、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程藝術領域整體架構圖

# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程藝術領域B課程計畫　設計者：南榮國中教師

一、課程設計理念：

藝文課程乃是學生美感與興趣生活的啟發，在國中階段，學生將從認識基礎的音樂常識開始，學習演奏中音直笛，鑑賞不同種類的經典作品，並藉由跨領域的課程，了解樂器之製作，透過心智圖的整理，將視覺與音像知識整合，藝文課程的規劃如以下說明：

在七年級第一學期，學習音樂基礎。將初步帶領學生認識音樂的三要素，節奏、旋律及和聲元素，藉由討論與鑑賞活動，欣賞經典作品且同時認識中外表演團體，滋長多元的想法和包容；班級模擬音樂會，使同學通過實作，將音樂會禮儀實踐於實際操作中。在七年級第二學期，人聲樂曲的賞析，學生將欣賞不同音色之美的作品，能從心智圖歸納出人聲的種類，將上學期之音樂基礎能力應用於進行八音木琴的製作，本課程與生活科技與數學課程，並能認識木琴的製作過程，演奏自製樂器能表達個人的展演能力，增進自身自信心。

在八年級上學期，學生認識中國音樂，並進行器樂曲的歸類，能蒐集樂團特色，辨別樂團種類。在八年級下學期，與國文領域及視覺藝術領域結合，讓學生能自主規劃班級音樂會，讓學生經過自製班級表演節目的過程，並與國文領域結合，撰寫邀請卡文字；與視覺藝術結合，設計卡片包裝，同時訓練同學對於藝術工作的行政能力及上場台風的風範。

在九年級上學期，學生認識世界四大音樂劇及音樂劇形式；推展學生對於世界文化與在地化的認識與鑑賞，藉由分享、發表，感受蘊藏其中的文化價值；透過流行音樂的發展，進而探討世界議題。在九年級下學期，欣賞電影及配樂，並藉由認識拍攝電影的方式，製作用手機拍攝小故事；配合學校畢業活動，選擇代表學生自身的畢業歌曲，演唱及表演之。

經由不同的元素聆聽、認識、鑑賞及實作，藝文課程不只提供學生興趣的出發點，亦拓展學生的視野和觀點，配合實驗教育四力之精神，期以在多元的討論和關懷，培育文化的涵養，更期望藉由培力課程增長藝術見聞及提升學生生活的美感。

二、教學實施：

在培力課程-藝文領域，教學實施的課程內容實施將以實驗教育四力為原則，讓學生透過學習力熟悉知識性的各項議題，以表達力與實踐力進行技能操作，演奏技巧與表演能力，進而擁有藝術美感與涵養。通過課程設計，學生經營自主學習的能力，學會蒐集與聚斂想法的方法，建立起自主思索的意識，對於解決問題也有面對的勇氣及責任感。藝術創意能成為動力，也是適應生活的前進力。

（一）學習力：以上課討論，問答方式了解學生學習，以學習單，口語評量作為學習歷程之參考。
（二）表達力：與同儕合作，合奏及發表感想的方式，將個人經驗或心得進行表述，練習多元的表現。
（三）實踐力：以實作評量，進行樂器演奏、演唱，以規劃過程，讓學生能實習舉辦班級節目的能力。
（四）探索力：能透過小組討論及多次練習，解決演奏、演唱問題。=

三、學習評量 ：

以下為藝文課程評量的原則：
(一)口語評量：學生透過說明或分享自身經驗，進行檢核是否達成學習標準。
(二)聽力測驗：學生透過聽力辨析，區分不同音樂要素。
(三)實作評量：學生依據課堂規則，完成課堂要求，檢核其是否能完成學習目標。
(四)紙筆測驗：學生能從學習單，正確找出問題解答。
(五)分組演奏發表：學生透過相互合作，共同完成表演，並參考同儕間之互評與個人表現自評作為表演評分之參照。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1.認識中西方樂器分類方法，並感受其音色之美。
2.認識戲曲京劇。
3.認識中西樂團編制。
4.能吹奏中音直笛 Do-高音 Do 之指法
5.透過欣賞、發表、討論及音樂聆賞了解藝術家創作背景，感受音樂蘊藏的藝術價值。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程（校本、跨域、領域、校外多元教育課程） | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如：口語、紙筆、實作、檔案) | 評量方式-標準（比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830\|0902 | 1.樂器群俠傳<br>八音 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.音樂相關語彙。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>八音學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.能說明八音之分類方法及種類，於檢核中正確率達 80％ |
| 2 | 0905\|0908(9/9中秋) | 1.樂器群俠傳<br>八音分類：絲，竹 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.音樂相關語彙。 | ■學習力 | | 工具：<br>八音學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能說明絲，竹之分類有何種樂器為代表，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 1.樂器群俠傳<br>八音分類：<br>匏，土 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.音樂相關語彙。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>八音學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能說明匏，土之分類有何種樂器為代表，於檢核中正確率達 80% |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 1.樂器群俠傳<br>八音分類：<br>革，木 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.音樂相關語彙。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>八音學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能說明革，木之分類有何種樂器為代表，於檢核中正確率達 80% |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 1.樂器群俠傳<br>八音分類：<br>金，石 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.音樂相關語彙。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>八音學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能說明金，石之分類有何種樂器為代表，於檢核中正確率達 80% |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007(第一次定期評量) | 2.跨越古今京劇 | 音 2.能體會藝術文化之美。<br>表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。<br>表 2.能運用適當的語彙，明確表達，解析及評價作品。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>京劇 | 工具：<br>京劇學習單<br>方式：<br>紙筆評量 | 能辨識京劇特色，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014(10/10<br>國慶) | 2.跨越古今<br>京劇：角色 | 音 2.能體會藝術文化之美。<br>表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。<br>表 2.能運用適當的語彙，明確表達，解析及評價作品。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程<br>京劇<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>京劇學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能辨識京劇角色，於檢核中正確率達 80% |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 2.跨越古今<br>京劇：四功五法 | 音 2.能體會藝術文化之美。<br>表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。<br>表 2.能運用適當的語彙，明確表達，解析及評價作品。 | 1.音樂與跨領域藝術活動。<br>2.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>京劇<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>表演評分卷<br>方式：<br>實作練習 | 能指出四功五法之項目，於檢核中正確率達 80% |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 2.跨越古今<br>京劇：一桌二椅 | 音 2.能體會藝術文化之美。<br>表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。<br>表 2.能運用適當的語彙，明確表達，解析及評價作品。 | 1.音樂與跨領域藝術活動。<br>2.東西方、傳統與當代表演藝術之類型、代表作品與人物。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程<br>京劇<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>表演評分卷<br>方式：<br>口語評量<br>實作練習 | 1.能與人合作展演<br>2.能與人分享一桌二椅之表演心得 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 2.跨越古今<br>國樂團介紹 | 音 2.能體會藝術文化之美。<br>表 1.能體認各種表演藝術發展文化內涵。<br>表 2.能運用適當的語彙，明確表達，解析及評價作品。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>樂器圖卡<br>方式：<br>實作練習 | 能對應樂器在西樂團之位置，於檢核中正確率達 80% |
| 11 | 1107<br>\|<br>111 | 2.跨越古今<br>H-S 分類法：體鳴，氣鳴 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.音樂相關語彙。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>樂器圖卡<br>方式：<br>口語評量 | 能說明體鳴，氣鳴之分類有何種樂器為代表，於檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1 | | | | | | | |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 2.跨越古今<br>H-S 分類法：<br>膜鳴，弦鳴 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。<br>3.音樂相關語彙。 | ■學習力 | | 工具：<br>樂器圖卡<br>方式：<br>口語評量 | 能說明膜鳴，弦鳴之分類有何種樂器為代表，於檢核中正確率達 80% |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125(第二次定期評量) | 3.樂音生活 II<br>中音直笛運指 la-高音 do | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。(中音直笛運指練習)<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛笛頭正確運氣，並能正確吹奏節奏，，於檢核中正確率達 80% |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 3.樂音生活 II<br>中音直笛練習「小步舞曲」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛笛頭正確運氣，並能正確吹奏節奏，，於檢核中正確率達 80% |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 3.樂音生活 II<br>中音直笛練習「小步舞曲」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏 Do-Sol 及低音 Sol-Si 之指法，於檢核中正確率達 90% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 3.樂音生活II<br>中音直笛練習「小步舞曲」及「卡農」欣賞 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>卡農學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確回答「卡農」之創作者及其年代背景，於檢核中正確率達 90% |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 3.樂音生活II<br>中音直笛練習「小步舞曲」及巴洛克樂派 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。<br>2.描述音樂元素之音樂術語。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「小步舞曲」，於檢核中正確率達 70% |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 3.樂音生活II<br>巴洛克樂派及巴哈 | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>巴哈學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出巴哈作品之特色，於檢核中正確率達 80% |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 3.樂音生活II<br>巴哈生平及作品賞析(1) | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂曲及作曲家。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>巴哈學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出巴洛克音樂之形式與特色，於檢核中正確率達 80% |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114(1/14 | 3.樂音生活II<br>巴哈生平及作品賞析(2) | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.樂曲及作曲家。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>巴哈學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能舉出巴洛克音樂家及其代表作品，於檢核中正確率達 70% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 補班) | | | | | | | |
| 21 | 0116\|0118(第三次定期評 | 課程總複習 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力 | | 工具：<br>期末測驗卷<br>方式：<br>紙筆測驗 | 能正確回答學期課程相關內容，於檢核中正確率達 60% |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.認識和弦、音程。
2.能處理班級音樂會之分工。
3.能達成班級音樂會分工之工作。
4.能進行班級音樂會之演出。
5.能吹奏中音直笛臨時記號（升 Fa，低八度升 Fa）指法。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程（校本、跨域、領域、校外多元教育課程） | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如：口語、紙筆、實作、檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 1.音樂疊疊樂<br>音程 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂符號與術語。<br>2.音樂三要素（節奏、旋律、和聲） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>音程學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確分辨不同音程，於檢核中正確率達 80% |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218(2/18補班) | 1.音樂疊疊樂<br>和聲、旋律音程 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂符號與術語。<br>2.音樂三要素（節奏、旋律、和聲） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>音程學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.能正確分辨和聲、旋律音程，於檢核中正確率達 80% |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 1.音樂疊疊樂<br>和弦 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂符號與術語。<br>2.音樂三要素（節奏、旋律、和聲） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>音樂簿<br>方式：<br>口語評量 | 1.能正確分辨和弦，於檢核中正確率達 80% |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303(228連假) | 1.音樂疊疊樂<br>和弦(2) | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。 | 1.音樂符號與術語。<br>2.音樂三要素（節奏、旋律、和聲） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>音樂簿<br>方式：<br>紙筆評量 | 1.能寫出正確和弦組成。<br>2.能正確分辨和弦，於檢核中正確率達 70％ |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 1.音樂疊疊樂<br>流行音樂 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂符號與術語。<br>2.音樂三要素（節奏、旋律、和聲） | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>音樂簿、實作評分卷<br>方式：<br>實作評量 | 能自主搜尋音樂發表平台，並遵守網路使用禮節與表現適切的發言 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0322<br>\|<br>0326 | 2.中音直笛II<br>中音直笛運指：C 大調音階 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛笛頭正確運氣，並能正確吹奏節奏，於檢核中正確率達 70% |
| 7 | 0329<br>\|<br>0402 | 2.中音直笛II<br>中音直笛「龍的傳人」升 fa 運指 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛笛頭正確運氣，並能正確吹奏節奏，於檢核中正確率達 70% |
| 8 | 0405<br>\|<br>0409 | 2.中音直笛II<br>中音直笛「龍的傳人」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛笛頭正確運氣，並能正確吹奏節奏，於檢核中正確率達 80% |
| 9 | 0412<br>\|<br>0416 | 2.中音直笛II<br>中音直笛測驗「龍的傳人」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「龍的傳人」，於檢核中正確率達 70% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 0419<br>\|<br>0423 | 2.中音直笛II<br>中音直笛「拜訪春天」低八度升 fa 運指 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛笛頭正確運氣，並能正確吹奏節奏，於檢核中正確率達 80% |
| 11 | 0426<br>\|<br>0430 | 2.中音直笛II<br>中音直笛「拜訪春天」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「拜訪春天」，於檢核中正確率達 70% |
| 12 | 0503<br>\|<br>0507 | 2.中音直笛II<br>中音直笛「拜訪春天」 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛<br>方式：<br>吹奏評量 | 能以中音直笛正確演奏「拜訪春天」，於檢核中正確率達 70% |
| 13 | 0510<br>\|<br>0514 | 2.中音直笛II<br>中音直笛測驗「拜訪春天」<br>3.表演與實務<br>音樂劇「木蘭少女」賞析 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏技法。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.能賞析音樂劇作品，並與人分享閱聽心得<br>2.能獨立視譜，吹奏音樂 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 0517<br>\|<br>0521 | 3.表演與實務<br>音樂劇「木蘭少女」賞析（2） | 音 1.能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品。<br>音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.能賞析音樂劇作品，並與人分享閱聽心得 |
| 15 | 0524<br>\|<br>0528 | 【跨】班級歌唱大賽<br>節目設計 | 音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。<br>表 3.能自主討論、分配表演工作。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>班級歌唱大賽 | 工具：<br>節目設計單<br>方式：<br>分組討論 | 能分工合作完成音樂會 |
| 16 | 0531<br>\|<br>0604 | 【跨】班級歌唱大賽<br>節目設計 | 音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。<br>表 3.能自主討論、分配表演工作。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>班級歌唱大賽<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>節目設計單<br>方式：<br>分組討論 | 能分工合作完成音樂會 |
| 17 | 0607<br>\|<br>0611 | 【跨】班級歌唱大賽<br>邀請卡內容 | 音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。<br>表 3.能自主討論、分配表演工作。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>班級歌唱大賽<br><br>跨領域：國文 | 工具：<br>邀請卡<br>方式：<br>分組討論<br>實作評量 | 能分工合作完成音樂會彩排<br>能製作適宜的音樂會邀請卡並發送邀請卡 |
| 18 | 0614<br>\|<br>0618 | 【跨】班級歌唱大賽<br>邀請卡內容(2) | 音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。<br>表 3.能自主討論、分配表演工作。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程<br>班級歌唱大賽<br><br>跨領域：視覺藝術 | 工具：<br>邀請卡<br>方式：<br>分組討論 | 能分工合作完成音樂會彩排 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0621<br>\|<br>0625 | 【跨】班級歌唱大賽<br>彩排 | 音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。<br>表 3.能自主討論、分配表演工作。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程<br>班級歌唱大賽<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>彩排評分單<br>方式：<br>聽力測驗 | 能呈現表演並給予小組互評 |
| 20 | 0628<br>\|<br>0702 | 【跨】班級歌唱大賽<br>展演 | 音 7.能透過討論，以探究樂曲創作之意義，表達多元觀點。<br>表 3.能自主討論、分配表演工作。<br>音 2.能體會藝術文化之美。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>班級歌唱大賽<br><br>跨領域：表演藝術 | 工具：<br>演出評分單<br>方式：<br>實作測驗 | 能呈現表演並給予適切小組互評 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0628<br>\|<br>0702 | 課程總複習 | 音 6.能理解音樂符號並進行回應，展現音樂美感意識。<br>音 4.能透過多元音樂活動，展現對藝術文化之美的體認。 | 1.音樂的形式與種類，器樂曲與聲樂曲。<br>2.音樂美感原則。 | ■學習力 | | 工具：<br>期末測驗卷<br>方式：<br>紙筆測驗 | 能正確回答學期課程相關內容，於檢核中正確率達 60% |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

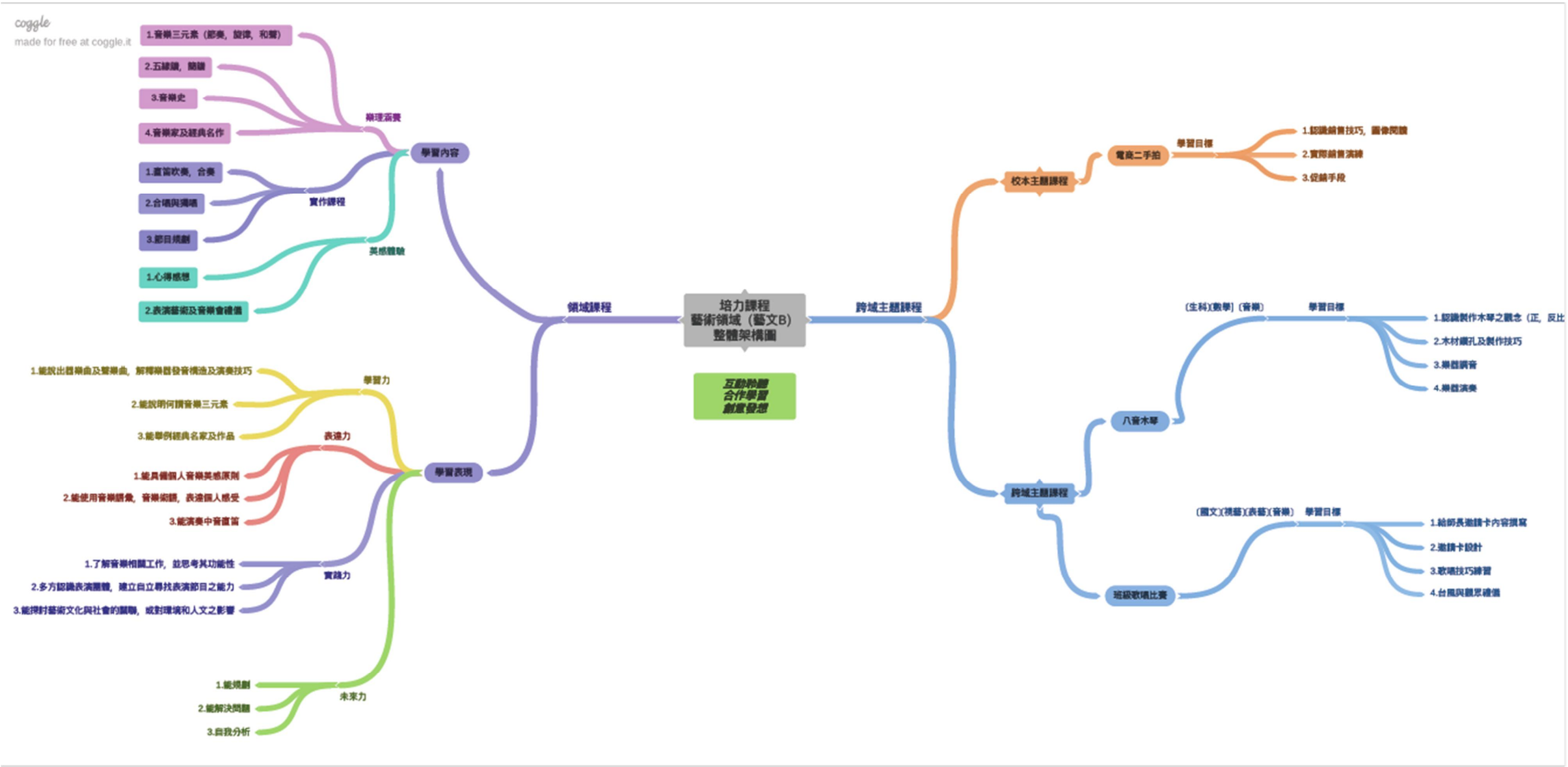
- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

五、附件-領域整體架構心智圖

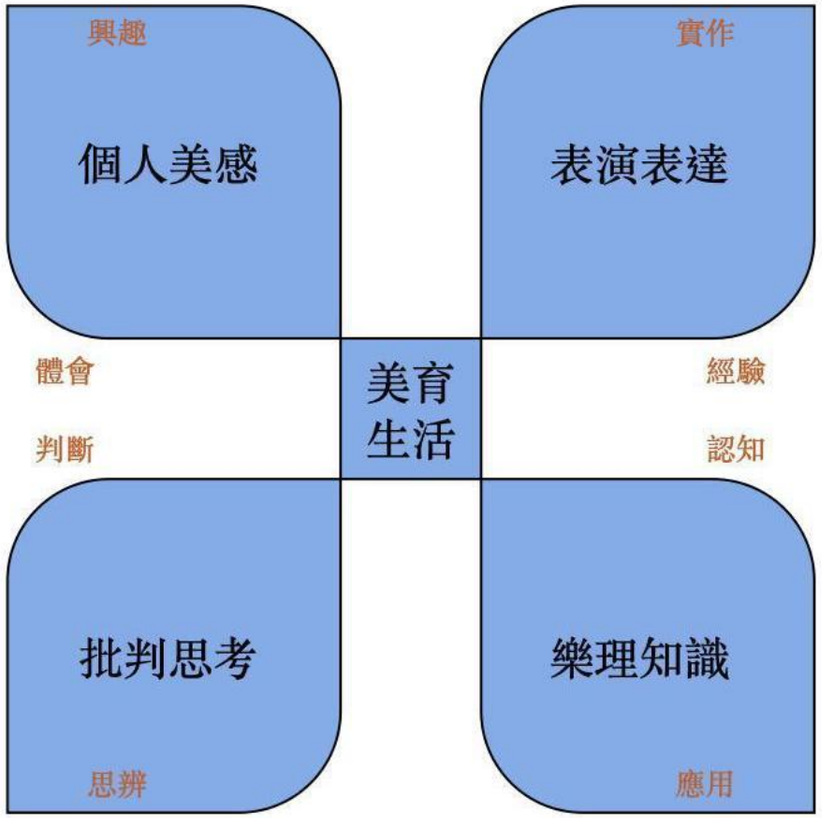
(一)、未來力教育培力課程藝術領域整體架構圖



## 課程主題

七上：什麼是藝術、走進藝術的殿堂、樂音生活
七下：人聲大不同、中音直笛、跨域課程
八上：樂器群俠傳、跨越古今、樂音生活II
八下：音樂疊疊樂、中音直笛II、跨域課程
九上：音樂劇風雲、世界之音、流行音樂
九下：電影音樂、聽見台灣、畢業驪歌

## 課程設計理念



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程綜合領域(輔導活動)課程計畫　設計者：南榮國中葉春妍教師

## 一、課程設計理念：

透過此課程，希冀讓學生更有意識的覺知自身經驗，以自我探索、人際覺察與生涯統整為三大方向，針對七年級到九年級進行課程再設計。七年級剛升上國中且結合本校進學禮表達力課程，第一學期初期將以國中生活適應為主軸，連結國小的學習經驗，訂定新階段的新目標，經團體動力活動帶領，學習人際互動技巧，培養正向的同儕互動，引導學生多元之學習方法，在七下也會繼續延伸探討多元智慧、學習習慣檢測等。

多數學生對自己的生涯或群科選擇，大多採取直覺式反應或常說出來自己的評估想法，故課程再設計的部分將以生涯探索為整體主軸，運用生涯金三角理論，從七上以個人因素的探索為主軸，以自我認識為中心，包含:自我特質檢視、他人眼中的我、自我介紹心智圖、周哈里窗之自我概念檢視等。七下延續往資訊因素的部分進行討論，透過職群ID卡與職群資訊蒐集等，讓學生對於職群有基礎的概念。八上繼續探索資訊因素，在逐夢築夢的單元中，運用職業達人訪談，促進學生對職業與工作世界的真實認識，同時，讓學生學習人際互動的技巧、問題解決能力。八下則在環境因素有較多的學習探索，藉由課程討論、教師分享、網站資源，促進學生對未來趨勢的掌握與分析。九年級面對會考壓力與生涯抉擇，會針對進路選擇更深入了解，進行校系大調查專題報告，陪伴學生將生涯探索的部分進行統整。無論最後，學生選擇何種學制，在新的學習階段，都要面對學習歷程檔案，因此，在會考後，會以初探學習歷程檔案以及新階段的學習適應為主軸。

青少年階段同儕影響力漸增，也會尋求團體的歸屬感，故在七上自我介紹心智圖個人畫完後，將會進行一個團體動力活動，引導學生檢視自己的人際互動模式。八上透過情有可『原』之單元主題，學習認識情緒、情緒表達、合宜的情緒抒發管道。八下的感情中學堂，除了學習合宜的性別互動，亦包含性別平等、網路交友安全等課堂討論。九下接近國中教育會考，主軸會放在壓力的調適與紓解方式。

## 二、教學實施 ：

在培力課程-輔導課內的所有課程設計，包括學生學習歷程中所獲得的認知（如領域知識、問題解決等）、情意（如欣賞、態度、興趣等）、及技能（例如自我覺察、情境分析、口語表達能力等實務操作行為）的學習成果，透過教師將四力課程融入教學實施中，運用學習力教學、表達力教學、實踐力教學以及探索力教學多元的教學策略，教學活動與評量也配合學生個別差異、班級特性以及激發學習自主、友善的師生互動模式，促進學生有意識的去做選擇，對自己有更多的認識與覺察，成為學生「適應未來」的養份，面對生涯抉擇時有更多客觀的資訊資料與主觀的想法感受，進而激發學生「創造未來的動力」。

（一）學習力教學：教師透過4F提問法、心智圖繪製、運用工具(心理測驗、體驗活動)自我檢視、領域知識的定義與迷思澄清、各項議題討論(情感、情緒、時事、學習輔導)等，促進學生進行內省，鼓勵學生多蒐集不同的文本資料 ，運用不同的學習策略練習與統整。

（二）表達力教學：透過口語評量、同儕間相互回饋、小組合作討論、專題報告的發表，經由師生及同儕對話與互動的歷程，促進彼此間的對話，藉此達到相互協助、互相欣賞與學習的學習成果。表達力的表達不僅限口語，包含繪畫、文字、桌遊，皆是在課程中成為表達力展現的媒介與展現。

（三）實踐力教學：經由學習力、表達力的學習，透過小組專題訪談報告、課堂的實作評量，促進學生的生涯探索、人際互動之能力。

（四）探索力教學：透過團體動力之體驗活動、寒暑假學校安排之職群體驗課程、實踐力課程中專題報告過程中，學生能探索並學習新的問題解決方式，例如:在去年的職業訪談課程，學生面對到找不到受訪者、不太會邀約受訪對象、感謝卡的內容不知道如何表達等各項問題等，學生能從這些過程探索新的解決方案，培養學生未來面對學習與

社會的經驗。

## 三、學習評量 ：

評量的方式，在課程中會透過教師的提問與再確認，了解學生目前的學習狀態。透過學習單、心智概念圖、小組發表、專題報告的成果，了解學生是否有正確或合宜的認知與態度。課程中亦會透過教師之觀察評量、同儕間的互評回饋，發現學生的亮點並適時予以反饋，亦增進學生對自我概念的認識。以下為評量的原則:

1.觀察評量：觀察學生的課堂學習行為表現、人格特質、優勢能力、同儕間的互動、團隊分工與合作、創意表現、自我覺察與反思的能力。
2.口語評量：觀察學生的臺風、所思所感之論述清晰度。
3.實作評量：包含學習單、情境演練、專題報告、小組體驗活動等分工程度(小組互評)、完成度、正確性、創意展現、策略的執行度。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：(職人逐夢築夢、情有可『原』)
1.情緒覺察與探索：透過活動體驗，增進學生對自我情緒變化的認識，能學習情緒表達與調適。
2.促進生涯探索：透過性向測驗、職探體驗、職業達人專訪的實踐探究，增進學生對生涯類群及外在工作世界的了解，建構個人的生涯藍圖。。
3.人我關係：藉由訪談的準備工作、分組體驗活動，體驗發現問題、問題解決的過程，練習處理生活中所發生的人際溝通、衝突與合作。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 職人逐夢築夢<br>職探反思 | 1.能評估該職群與自己的適配性。 | 1.暑期職探之群科的內容、升學進路、畢業出路。<br>2.暑期職探的學習收穫與運用。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 校外多元教育課程<br>暑假職群試探課程 | 工具：<br>職探反思學習單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 1.運用 4F 討論法，紀錄一個生涯試探過程中印象深的的群科，進行省思。<br>2.上台分享自己在職探過程中的省思，同儕予以 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 回饋。 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中<br>秋) | 職人逐夢築夢<br>職探差異性比較 | 1.能理解並比較不同校同類群科間的特色與進路。 | 1.高職群科。<br>2.結合自身職探體驗的經歷、校系網站，分組用圖表呈現出各校間的群科學習內容、特色與升學進路。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 校外多元教育課程<br>暑假職群試探課程 | 工具：<br>圖表比較<br>方式：<br>口語評量 | 1.學生能蒐集到正確科別的資料。<br>2.學生能用圖表清楚的呈現不同校同類群科的差異。 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 職人逐夢築夢<br>職探差異性比較 | 1.能表達不同校同類群科間的特色與進路。<br>2.能覺知不同校同類群科間的差異對自己生涯進路的選擇。 | 1.各校間的群科學習內容、特色與升學進路。<br>2.不同校同類群科間的差異對自己生涯進路的選擇。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 校外多元教育課程<br>暑假職群試探課程 | 工具：<br>圖表比較<br>方式：<br>口語評量 | 1.小組討論，針對不同校同類群科的差異，進行差異比較並上台報告。<br>2.能說出自己目前對生涯進路選擇的看法。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 職人逐夢築夢<br>性向測驗 | 1.能覺察自己的優劣勢，有效合理的做生涯決定。 | 1.性向測驗。 | ■學習力 | | 工具：<br>適性化職涯性向測驗系統<br>方式：<br>實作評量 | 1.運用輔導室「適性化職涯性向測驗系統」，學生能進行覺察與完成測驗，完成率100%。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 職人逐夢築夢<br>性向測驗、生涯金三角 | 1.能覺察自己的優劣勢，有效合理的做生涯決定。<br>2.能認識影響生涯抉擇的因素(生涯金三角)。 | 1.性向測驗。<br>2.生涯金三角。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>適性化職涯性向測驗<br><br>方式：<br>口語評量 | 1.能說出自己至少兩個的優劣勢，說明目前的生涯決定。<br>2.同儕間相互回饋，練習給予建議與鼓勵。 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 職人逐夢築夢<br>職人專訪說明 | 1.能蒐集生涯資訊，覺察工作對個人的意義及重要性，初探自己的生涯發展。<br>2.能探索各行各業，深入探究自己感興趣的職業，並澄清職業刻板印象。 | 1.各行業的工作世界（工作內容、薪資福利、能力特質、甘苦談等等）。<br>2.專題製作方法。<br>3.人際溝通技巧、團隊分工。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>職業達人訪談<br><br>跨域:<br>AI、家政、童軍 | 工具：<br>職人訪談專題說明單<br>訪談大綱<br><br>方式：<br><br>實作評量<br>小組討論 | 1.能擬訂想探索的行業主題。<br><br>2.運用 5W1H，學生能寫出訪談大綱，於課堂上列出 4-6 題訪談大綱。<br>3..學生能實際訪談學校教師，過程中摘錄重點並製作感謝小卡。 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶)(第一次定期評 | 職人逐夢築夢<br>職人專訪模擬訪談 | 1.能探索各行各業，深入探究自己感興趣的職業，並澄清職業刻板印象。<br>2.能了解訪談程序，有禮貌邀約訪談對象。 | 1.訪談邀約信、感謝卡。<br>2.訪談技巧。<br>3.與教師進行模擬訪談。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>職業達人訪談<br><br>跨域:<br>AI、家政、童軍 | 工具：<br>職人訪談專題報告<br>邀約信<br>感謝卡<br><br>方式：<br>實作評量 | 1.能寫出一封合宜的訪談邀約信、感謝卡。<br>2.能在模擬訪談中，從受訪者的內容再繼續延伸提問與對話。<br>3.在訪談中，有合宜的訪談禮 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 量) | | | | | | 角色扮演 | 節。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 職人逐夢築夢<br>職人專訪專題製作 | 1 能探索各行各業，深入探究自己感興趣的職業，並澄清職業刻板印象。<br>2.能統整訪談資料並製作專題報告。 | 1.訪談重點摘要與整理。<br>2.各行各業工作世界。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>職業達人訪談<br><br>跨域:<br>AI、家政、童軍 | 工具：<br>職人訪談專題報告<br><br>方式：<br>實作評量<br>小組討論 | 1.整理訪談後的重點與省思製作成簡報。<br>2..比較訪談前後對該職業的迷思。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 職人逐夢築夢<br>職人專訪專題分享 | 1 能探索各行各業，深入探究自己感興趣的職業，並澄清職業刻板印象。<br>2.能統整訪談資料並製作專題報告。<br>3.能探索外在工作世界，建構個人的生涯藍圖。 | 1.各行業的工作世界（工作內容、薪資福利、能力特質、甘苦談等等）。<br>2.職人專訪成果報告。<br>3.上台表達與分享。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>職業達人訪談<br><br>跨域:<br>AI、家政、童軍 | 工具：<br>職人訪談專題報告<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量<br>同儕互評 | 1.表達該組的人專訪成果報告。<br>2.說出與比較訪談前後對該職業的迷思與想法。<br>3.認真聆聽他人報告並適時回饋與提問。 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 職人逐夢築夢<br>職人專訪專題分享 | 1 能探索各行各業，深入探究自己感興趣的職業，並澄清職業刻板印象。<br>2.能統整訪談資料並製作專題報告。<br>3.能探索外在工作世界，建構個人的生涯藍圖。 | 1.各行業的工作世界（工作內容、薪資福利、能力特質、甘苦談等等）。<br>2.職人專訪成果報告。<br>3.上台表達與分享。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>職業達人訪談<br><br>跨域:<br>AI、家政、童軍 | 工具：<br>職人訪談專題報告<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量<br>同儕互評 | 1.上台表達該組的人專訪成果報告。<br>2..說出與比較訪談前後對該職業的迷思與想法。<br>3.聆聽他人報告並適時回饋與提問。 |
| 11 | 1107 | 情有可『原』 | 1.能認識情緒詞彙。 | 1.情緒詞彙。 | ■學習力 | | 工具： | 1.說出至少 5 個 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | \| 1111 | 認識情緒 | 2.能分類歸納情緒詞彙。 | 2.情緒象限地圖。<br>3.回家作業：紀錄自己一週的情緒變化。 | ■表達力 | | 情緒象限圖<br><br>方式：<br>實作評量<br>觀察記錄<br>口語評量 | 以上的情緒詞彙。<br>2.將情緒詞彙歸納在情緒象限地圖中。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 情有可『原』<br>情緒曲線 | 1 能覺察自己的情緒變化的感受與原因。<br>2.能體會情緒變化是複雜的，即使同一種類別的情緒也有不同的層次。 | 1.影響情緒的因素。<br>2.情緒曲線。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域主題課程<br>情緒探索<br><br>領域:<br>家政-飲料調製<br>童軍-休閒我最行 | 工具：<br>情緒曲線圖<br><br>方式：<br>實作評量<br>觀察記錄<br>口語評量 | 1.覺知並說出自己情緒變化的原因。<br>2.繪製自己的情緒曲線變化圖。 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 情有可『原』<br>情緒辨識 | 1.能覺察他人的情緒變化。<br>2.能覺察情緒變化時的身心反應。 | 1.情緒變化時的身心反應。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>情緒辨識學習單<br><br>方式：<br>口語評量 | 1.學生能說出辨識他人情緒的線索。<br>2.學生能說出至少兩種以上情緒變化時的身心反應。 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>(第二次定期評量) | 情有可『原』<br>情緒調適 | 1.能蒐集個人或家庭產生變化時可協助自我調適的相關資源。 | 1.自我情緒調適的方法。<br>2.自我情緒調適能協助的資源管道。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>情緒調適學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>小組討論 | 1.學生能說出至少三種以上情緒調適的資源管道與方法。<br>2.學生能說出至少三種以上情緒調適的資源管道與方法。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 情有可『原』<br>情緒調適 | 1.能了解何謂非理性信念。<br>2.能覺察非理性信念對自己情緒變化的影響。<br>3.能練習轉化非理性信念。 | 1.非理性信念。<br>2.轉化非理性信念。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>情緒烏雲學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>小組討論 | 1.學生能說出何謂非理性信念。<br>２.學生能寫出一個非理性信念的例子並練習轉化。 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 情有可『原』<br>情緒表達 | 1.覺察個人的心理困擾與影響因素，運用適當策略或資源，促進心理健康。 | 1.理性溝通與問題解決。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>情緒表達討論單<br><br>方式：<br>口語評量<br>小組討論<br>角色扮演 | 1.學生能舉一個生活中遇到的困擾事件，演練出事件人物的身心反應與情緒表達的方式。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 聖誕感恩 | 1.能運用書寫、繪畫，製作感謝卡，學習珍惜當下，感謝身邊的重要他人。 | 1.感謝卡(同儕、師長、家人)。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域主題課程<br>聖誕感恩<br><br>領域:童軍、家政 | 工具：<br>感謝卡<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能至少撰寫或畫出兩張感謝卡，並送給想感謝的對象。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 情有可『原』<br>失落經驗 | 1.能表達自己曾經經歷的失落經驗。<br>2.能覺察自己經歷失落經驗的歷程。<br>3.能知道失落經驗的因應資源與策略。 | 1.失落經驗的歷程。<br>2.失落經驗的因應資源與策略。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>九宮格討論單<br><br>方式：<br>口語評量<br>小組討論 | 1.能說出自己曾經經歷的失落經驗。<br>2.能說出兩種以上失落經驗的因應資源與策略。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 情有可『原』<br>心智圖概念統整 | 1.能運用心智圖，將本學期所學所感進行統整。 | 1.本學期情緒探索、生涯發展概念的內容。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>心智圖 | 1.學生繪製一張電子心智圖統整本學期的學習概 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 方式：<br>實作評量 | 念。 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 期末回顧<br>生涯檔案統整 | 1.探討影響個人生涯規畫的因素，以建立初步之生涯願景。<br>2.建構個人生涯檔案，分享及省思個人成長歷程。 | 1.生涯金三角的再分析。<br>2.生涯檔案。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能說出至少一個在生涯金三角中尚未考量周全的因素。<br>2.整理生涯檔案。 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 期末回顧<br>師生回饋 | 1.能自我檢視，本學期的學習內容與心得感受。<br>2.能欣賞他人在小組中的優點與專長並予以回饋。 | 1.自我調整。<br>2.自我檢視與回饋他人。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>回饋小卡<br>方式：<br>口語評量 | 1.學生能說出本學期的課堂省思。<br>2.學生能說出一個他人在小組中的優點並予以回饋。 |

(三)、八年級第二學期學習目標：(感情中學堂、生涯設計師)

1.性別平等教育:透過日常生活的覺察，學生能理解性別刻板印象對於自身的影響，同時透過多元性別議題的介紹，落實性別尊重。

2.情感教育:透過價值觀思辨、新聞案例討論、角色扮演等方式，讓學生省思喜歡與愛的差異、理想情人的特質、自我特質反思、性別交往迷思、性別交往界線、網路交友安全等，另外，從情境練習中，學生能學習因應分手失落的哀傷，進而在未來面對愛情關係，能抱持著合宜的觀念與態度。

3.工作世界探索:學生能了解自己的工作價值觀、做決定的傾向與能力、家人對自己的生涯期許與影響、升學進路與學制，從學生已對職群認識、自我認識以及初步的職業認識等先備知識進行延伸，運用生涯金三角，學生能評估整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。(備註 ： 補充實驗教育之生涯選擇與進路)

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 職探反思 | 1.能了解暑期職探之職群的內容。<br>2.省思暑期職探的學習收穫與運用。 | 1.該職群與自己的適配性。 | ■學習力<br>■表達力 | 校外多元教育課程<br>職群試探課程 | 工具：<br>職探反思學習單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 1.運用 4F 討論法，紀錄一個生涯試探過程中印象深的的群科，進行省思。<br>2.上台分享自己在職探過程中的省思，同儕予以回饋。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 感情中學堂 | 1.能了解何謂性別刻板印象、性別偏見、性別歧視。<br>2.探究各種符號中的性別意涵及人際溝通中的性別問題。 | 1.符號與生活中常見的性別意涵。<br>2.性別刻板印象、性別偏見、性別歧視。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.運用提問與觀察，學生能說出兩種常見隱藏性別意涵的符號或生活事例。<br>2.學生能針對性別刻板印象、性別偏見、性別歧視，分別舉出一個常見的實例。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 感情中學堂 | 1..能說出常見的家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>2.能檢視新聞媒體中的性別偏見、性別刻板印象。 | 1.性別平等。 | ■學習力<br>■實踐力 | | 工具：<br><br>新聞文章<br><br>小組討論單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.運用分組蒐集資料，學生找到一篇文章，找出隱藏的性別偏見或性別刻板印象的內容。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 感情中學堂 | 1.能檢視新聞媒體中的性別偏見，並進而分析性別角色的困境。 | 1.性別平等。<br>2.同理心、多元角度思維、改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>新聞文章<br>小組討論單<br>方式：<br>口語評量<br>小組互評 | 1.學生能針對上星期小組蒐集的文章，提出(1)主角的想法與感受(2)重要他人的想法與感受(3)社會觀感(4)改善策略。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 感情中學堂 | 1.能表達分析性別角色的困境。<br>2.能尊重多元性別的差異，進而提出性別平等的策略。 | 1.性別平等。<br>2.同理心、多元角度思維、改善策略。<br>3.同儕回饋。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>新聞文章<br>小組討論單<br>方式：<br>口語評量<br>小組互評 | 1.小組互評。(內容分析的深度、報告臺風、改善策略的執行性)<br>2.學生能針對他人的報告內容，試著提出不同的想法或解決策略。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 感情中學堂 | 1.能釐清性別互動中的迷思，思考合宜的親密關係。 | 1.愛情三元素。<br>2.親密關係的不同發展階段與特性。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.學生能分辨愛情三元素。<br>2.學生能了解感情六階段中不同的特性與互動狀況。<br>3.藉由同儕討論、教師分享，澄清性別交往中的迷思。 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325 | 感情中學堂 | 1.能釐清愛情當中的迷思，思考親密關係對自己的意義。<br>2.能清楚自己重視的感情價值觀以及 | 1.自我愛情價值觀。<br>2.自我尊重。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具： | 1.學生能了解親密關係對自我發展的意義。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (3/25補班)(第一次定期評量) | | 對自己的影響進而自我提昇。 | | | | 學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 2.學生能說出三個自己重視的情感價值觀並自我反思。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 感情中學堂 | 1.能認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 | 1.身體自主權。<br>2.身體界線。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 1.學生能說出何謂身體自主權、身體界線。<br>2.學生能在學習單上標示出身體界線紅綠燈，了解自己的身體界線。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 感情中學堂 | 1.能認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 | 1.自我保護 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>角色扮演 | 1.透過情境分析與演練，學生能進行角色扮演，練習自我保護的方式。<br>2.學生能說出3種自我保護的方式。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 感情中學堂 | 1.能擁有在面對常見的愛情困擾時，勇於面對及理性溝通態度。 | 1.親密關係的表達與處理。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>小組討論單<br><br>方式：<br>口語評量<br>角色扮演 | 1.學生能說出兩種以上分手時需注意的要點。<br>2.透過情境分析與演練，學生能進行角色扮演，練習衝突解決、分手策略。 |

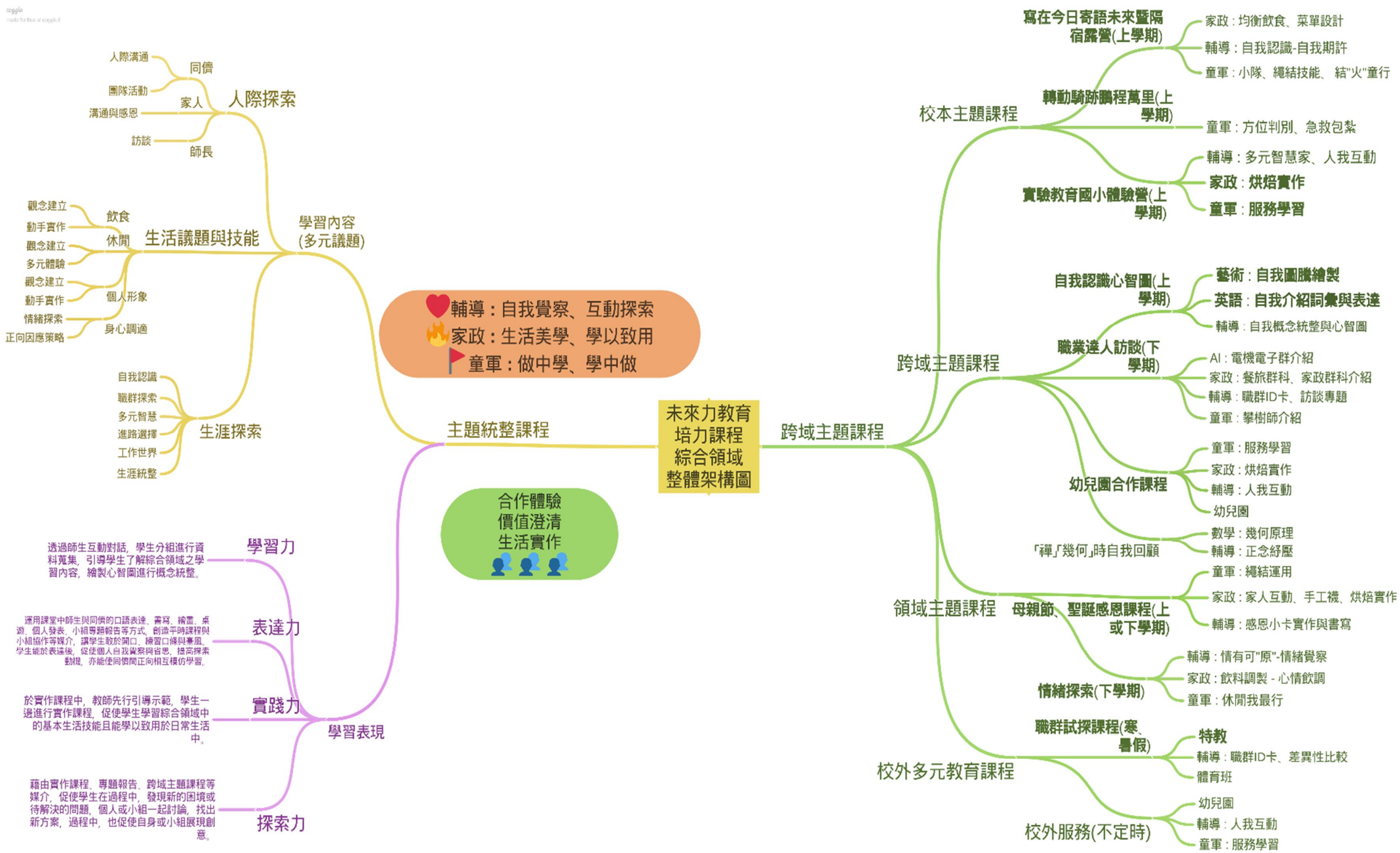
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 感情中學堂 | 1.能分析不同的分手態度帶來的結果，選擇適合的分手方式，並調整分手後的心態。 | 1.親密關係的表達與處理。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>小組討論單<br>方式：<br>口語評量<br>角色扮演 | 1.1.學生能說出兩種以上分手時需注意的要點。<br>2.透過情境分析與演練，學生能進行角色扮演，練習衝突解決、分手策略。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 生涯設計師 | 1.能分析性別角色對自我發展的影響。 | 1.性別框架。<br>2.性別與生涯。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>文章講義<br>方式：<br>口語評量 | 1.學生能閱讀打破興別框架的故事，說出性別角色對生涯的影響。<br>2.學生能辨別自己的生涯抉擇中性別角色或性別框架的影響程度。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 生涯設計師 | 1.能清楚自己重視的工作價值觀以及對自己的影響，進而自我反思。 | 1.工作價值觀。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>價值學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.學生能說出自己重視的前三項工作價值觀並說明原因。<br>2.學生能檢視自己重視的工作價值觀與目前想選擇的生涯方向之適配性。 |
| 14 | 0508<br>\| | 母親節感恩 | 1.能運用書寫、繪畫，製作感謝卡，學習珍惜當下，感謝身邊的重要他 | 1.感謝卡(家人)。 | ■學習力<br>■表達力 | 領域主題課程<br>母親節感恩 | 工具：<br>感謝卡 | 1.學生能發揮創意撰寫或畫出一 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0512<br>(第二次定期評量) | | 人。 | | ■實踐力<br>■探索力 | 領域:童軍、家政 | 方式：<br>實作評量 | 個具體的感謝方案以及製作一張感謝卡，並送給想感謝的家人。 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 生涯設計師 | 1.能了解未來工作世界的趨勢變化。<br>2.能檢視未來工作世界趨勢變化的關鍵能力，進而自我提昇。 | 1.未來趨勢。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>小組討論單<br>講義<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | 1.學生能說出影響未來工作世界趨勢變化的三個關鍵能力。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 生涯設計師 | 1.能檢視未來工作世界趨勢變化的關鍵能力，進而自我提昇。 | 1.未來趨勢。<br>2.自我反思。<br>3.回家作業:了解家人對自己的生涯期許。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單、回饋單<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 1.學生能寫下自己面對未來趨勢之三項因應具體策略。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 生涯設計師 | 1.能與家人溝通，多了解家人自己的生涯期許。 | 1.家人對自己的生涯期許與影響。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單、回饋單<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 1.學生能寫下目前家人對自己的生涯期許。<br>2.學生能說出自己對於家人期許的想法。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 生涯設計師 | 1.能與家人溝通，多了解家人自己的生涯期許。<br>2.能自我檢核做決定的傾向。 | 1.家人對自己的生涯期許與影響。<br>2.決策風格。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、回饋單<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 1.學生能說出自己對於家人期許的想法。<br>2.運用自我決策風格測驗，邀請學生自我檢視，分析其風格在生涯抉擇上的兩個影響。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 生涯設計師 | 1.能了解多元升學進路之特性與升學管道。<br>2.能自我評估，選擇適配的升學學制。 | 1.升學進路特性分析。<br>2.自我檢視。<br>(預告九年級要進行校系大搜查) | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>升學進路Bingo學習單<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | 1.學生能填寫完升學進路Bingo學習單。<br>2.學生能寫出自己目前傾向的前三個升學管道。 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 生涯檔案統整 | 1.探討影響個人生涯規畫的因素，以建立初步之生涯願景。<br>2.建構個人生涯檔案，分享及省思個人成長歷程。 | 1.生涯金三角的再分析。<br>2.生涯檔案。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>方式：<br>實作評量 | 1.學生能說出生涯金三角中尚未考量周全的兩個因素。<br>2.整理生涯檔案。 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 期末回顧<br>師生回饋 | 1.能自我檢視，本學期的學習內容與心得感受。<br>2.能欣賞他人在小組中的優點與專長並予以回饋。 | 1.自我調整。<br>2.自我檢視與回饋他人。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>回饋小卡<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.學生能說出本學期的課堂省思。<br>2.學生能說出他人在小組中的一個優點並予以回饋。 |

## 五、附件-領域整體架構心智圖

### (一)、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



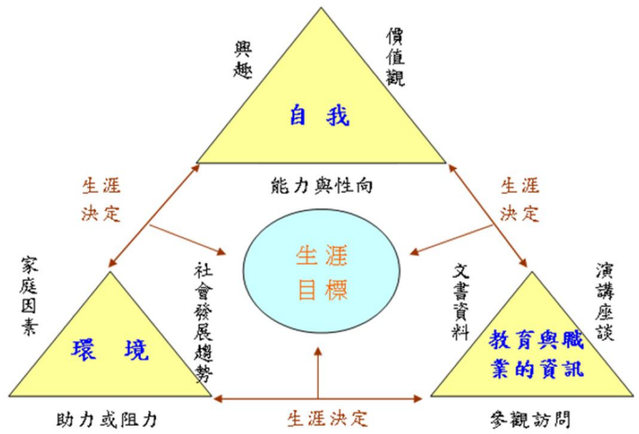

（二）、輔導活動課程主題簡圖

# 課程主題

- ✓ 七上：團體動力、自我認識。
- ✓ 七下：職群知多少、多元智慧學習家。
- ✓ 八上：職人逐夢築夢、情有可『原』。
- ✓ 八下：感情中學堂、生涯設計師。
- ✓ 九上：進路選擇、壓力調適。
- ✓ 九下：生涯統整、新階段探險家。

(三)、課程設計理念簡圖

# 課程設計理念



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程綜合活動(家政)　課程計畫　設計者：南榮國中簡美芳 教師

一、課程設計理念：

在家政課程中，所圍繞的主軸都與家庭、生活息息相關，各種與家庭相關的事物都在家政的範疇內，根據本校學生的特性與需求，特別的希望能透過此門課程，從生活議題的探討、體驗與實作讓學生學以致用，相信擁有良好的生活態度與教育，能協助學生培養未來的生活品質與人生觀及其家庭和諧。

七年級的課程著重在個人的環境融入與檢視生活習慣(包含:飲食的基礎烹飪選擇與消費、衣飾管理)，進而逐步建立個人生活管理。八年級著重在家庭生活與家人互動，除了正規的學習知識，在實作技能上也由淺入深，從觀念建立、逐步實作乃至創意專案，當然部分議題會重疊討論，進行加深加廣螺旋的課程設計，從不同階段的探討與討論，培養學生多元的體驗、視角與生活品質的提升。

最終目標，希望透過生活美學與實作課程，希冀此課程能讓學生學以致用，了解生活的目的，除了正規學習知識，也要更能懂得生命的存在意義。

## 二、教學實施 ：

在培力課程-家政的所有課程設計，包含學生學習歷程中觀念的建立(認知)、體會、欣賞、興趣(情意)、及動手實作(技能)，都希望在教學實施的過程中讓學生有所收穫，教師在實施過程中，將本校實驗教育的精神融入其中，分別用學習力、表達力學、實踐力以及探索等不同的教學策略，逐步培養學生四項的能力，已讓學生能適應未來，乃至形成養份創造未來的動力。

（一）學習力教學：教師透過PPT講義、影音媒材、學習單(個人、小組)等方式，與學生進行各類生活議題的討論，鼓勵學生運用心智圖將這些討論內容進行歸納與整理，藉此建立學生正確的相關概念與知識。

（二）表達力教學：透過分組、個人的口語評量、專題計畫的報告發表，促進學生練習表達的意願、邏輯性。鼓勵學生們相互學習與欣賞彼此的成果。

（三）實踐力教學：科內有許多的實作課程，透過教師逐步的引導，學生能完成基礎的實作成果。

（四）探索力教學：經由實踐力教學後，學生能進行創意發想與展現，在基礎的實作成果中，加入自己的美感與創意。學生在專案計畫執行或實作過程中遇到困難，也會鼓勵學生練習自主解決問題，讓學生多元探索。

## 三、學習評量 ：

以下為評量的原則:

1.觀察評量：觀察學生的課堂學習行為表現、同儕間的互動、團隊分工與合作、創意表現。

2.口語評量：觀察學生的主動發表意願、臺風、專案作品或生活議題之論述清晰度。

3.實作評量：包含學習單、專案計畫報告(完成度、正確性、創意展現)、小組體驗活動與實作作品、學生個人實作作品、實作技能的熟練度。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1.善用各項資源妥善執行生活事務，提升個人及家庭生活品質。

2.建立安全的食物選購概念，學習飲食製備與進行實作探索。

3.了解服裝搭配的原理原則，學習個人形象管理的策略，培養學生美感與提升自我。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 美味「食」驗室 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自己，以促進個人成長。 | 探索料理祕訣（一）<br>1.表達增加料理效率的相關方式和經驗。<br>2.嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。<br>3.蒐集與善用資料，解決料理問題。<br>4 說出自己曾經做過的一項料理經驗。<br>5.分組將食材與烹飪法進行歸納分類。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、影音<br>方式：<br>觀察評量<br>小組討論 | |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9 中秋) | 美味「食」驗室 | 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務。<br>1a-IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自己，以促進個人成長。 | 探索料理祕訣（二）<br>1.表達增加料理效率的相關方式和經驗。<br>2.嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。<br>3.蒐集與善用資料，解決料理問題。<br>4 說出一個增加料理效率的方式<br>5.分組將食材與烹飪法進行歸納分類。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單、影音、圖卡<br>方式：<br>觀察評量<br>小組討論 | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 探索料理祕訣（三）<br>1.表達增加料理效率的相關方式和經驗。<br>2.嘗試將料理依照食材與烹調法歸納分類。<br>3.蒐集與善用資料，解決料理問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>情境討論單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 「食」在有計畫<br>1.瞭解食材的挑選和清洗方式。<br>2.瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計劃。<br>3 能說出食材挑選的三個原則。<br>4 寫出一個烹飪流程計畫。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>計畫表<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 「食」在有計畫<br>1.瞭解食材的挑選和清洗方式。<br>2.瞭解烹飪流程計畫的整體概念並嘗試做烹飪計劃。<br>3 寫出一個烹飪流程計畫。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>計畫表<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 料理練功坊（一）<br>依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>專科教室<br>計畫表<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶)(第一次定期評量) | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 料理練功坊（二）<br>依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>專科教室<br>計畫表<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 料理練功坊（三）<br>依照烹飪計畫，善用刀工與烹調法執行料理製備。<br>2 依照擬定的烹飪計畫，進行實作料理，製作一道菜。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>專科教室<br>計畫表<br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 料理一定行<br>1. 分享烹飪過程中的心得。<br>2.以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>省思表<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量<br>小組討論 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 美味「食」驗室 | Ab-IV-1 食物的選購、保存與有效運用。<br>Ab-IV-2 飲食的製備與創意運用。 | 料理一定行<br>1. 分享烹飪過程中的心得。<br>2.以烹飪流程計畫的概念分析檢核各階段中實作的優缺點，並嘗試找出烹飪計畫的改進方案。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>省思表<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量<br>小組討論 | |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 「衣」美專家 | Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。<br>說出服飾搭配與個人形象管理的兩個關連。 | ■學習力<br>■探索力<br>■表達力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義、PPT<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 「衣」美專家 | Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。<br>說出 PPT 中不同的服飾搭配對個人形象管理的影響。 | ■學習力<br>■探索力<br>■表達力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義、PPT<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 「衣」美專家 | Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 覺察服飾搭配與個人形象管理的關係。<br>說出 PPT 中不同的服飾搭配對個人形象管理的影響。 | ■學習力<br>■探索力<br>■表達力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義、PPT<br>方式：<br>實作評量<br>口語評量 | |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202(第二次定期評量) | 「衣」美專家 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。<br>Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 1 分析衣服顏色所呈現的感覺<br>2 依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 「衣」美專家 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。<br>Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 1 分析衣服顏色所呈現的感覺<br>2 依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 實作評量 | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 「衣」美專家<br>聖誕感恩 | 1.能製作手工襪，學習珍惜當下，感謝身邊的重要他人。 | 1.縫紉技巧。<br>學生能製作出一隻手工襪，並送給想感謝的對象。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域主題課程<br>聖誕感恩<br><br>領域:童軍、家政 | 工具：<br>手工襪材料包<br>方式：<br>實作評量 | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 「衣」美專家<br>聖誕感恩 | 1.能製作手工襪，學習珍惜當下，感謝身邊的重要他人。 | 1.縫紉技巧。<br>學生能製作出一隻手工襪，並送給想感謝的對象。 | ■學習力<br>□表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域主題課程<br>聖誕感恩<br><br>領域:童軍、家政 | 工具：<br>手工襪材料包<br>方式：<br>實作評量 | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 「衣」美專家 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。<br>Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 1 分析衣服顏色所呈現的感覺<br>2 依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。<br>3 針對小組搭配，給予一個優點回饋。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 「衣」美專家 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。<br>Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 1 分析衣服顏色所呈現的感覺<br>2 依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服裝穿搭。<br>3 針對小組搭配，給予一個優點回饋。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 20 | 0109<br>\| | 「衣」美專家 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 1 分析衣服顏色所呈現的感覺<br>2 依據外型選擇衣物、配件，找出適合的服 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>講義學習單 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0114<br>(1/14 補班) | | Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 裝穿搭。<br>3 針對小組搭配，給予一個優點回饋。 | ■探索力<br>■實踐力 | | 方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>（第三次定期評量) | 「衣」美專家 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。<br>Bb-IV-1 服飾的選搭、美感展現與個人形象管理。 | 省思個人形象管理與欣賞個人美感。<br>能說出自己在衣美專家的實作單元中的兩個學習重點。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>省思單<br>方式：<br>口語評量 | |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.具備烹飪實作的知識、態度與技能，透過菜餚，聯繫家人情感並了解多元文化的概念。

2.培養多元社會應具備的能力，省思自我價值並探索未來。

3.覺察與家人的互動，喚醒對家人的正向情感，進而珍惜自己與家庭。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 餐桌上的故事<br>1.探索各地年節料理所代表的文化意義。<br>2.分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 餐桌上的故事<br>1.探索各地年節料理所代表的文化意義。<br>2.分享自己家庭的年節料理與背後象徵的意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | |
| 3 | 0220<br>\| | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。 | 代代傳愛 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單、菜單 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0224 | | Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 1.覺察在自己的生命經驗中，家人為自己準備的美食與自己的關係和意義。<br>2.以合宜的方式記錄家傳菜餚食譜。 | ■探索力<br>■實踐力 | | 方式：<br>口語評量<br>觀察評量<br>小組討論 | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228 連假) | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 代代傳愛<br>1.覺察在自己的生命經驗中，家人為自己準備的美食與自己的關係和意義。<br>2.以合宜的方式記錄家傳菜餚食譜。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義學習單<br>食譜<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量<br>小組討論 | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 家傳菜，手作情（一）<br>1.運用烹調能力，製作傳家料理並記錄過程。<br>2.在製作、記錄與訪談家人的過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>食譜菜單<br>方式：<br>口語評量<br>小組討論<br>實作評量 | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 家傳菜，手作情（二）<br>1.運用烹調能力，製作傳家料理並記錄過程。<br>2.在製作、記錄與訪談家人的過程中探索家傳料理對自己與家庭的意義及價值。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>食譜菜單<br>方式：<br>口語評量<br>小組討論<br>實作評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班)(第一次定期評量) | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 譜出家的溫度（一）<br>1.藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。<br>2.省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>菜單、學習單<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量<br>實作評量 | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 料理傳家 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人。<br>Dd-IV-1 家庭生活方式及多元族群文化的尊 | 譜出家的溫度（二）<br>1.藉由分享自己與欣賞他人的家傳料理卡，瞭解個人與家人文化傳承的關係。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>菜單、學習單<br>方式：<br>口語評量 | |

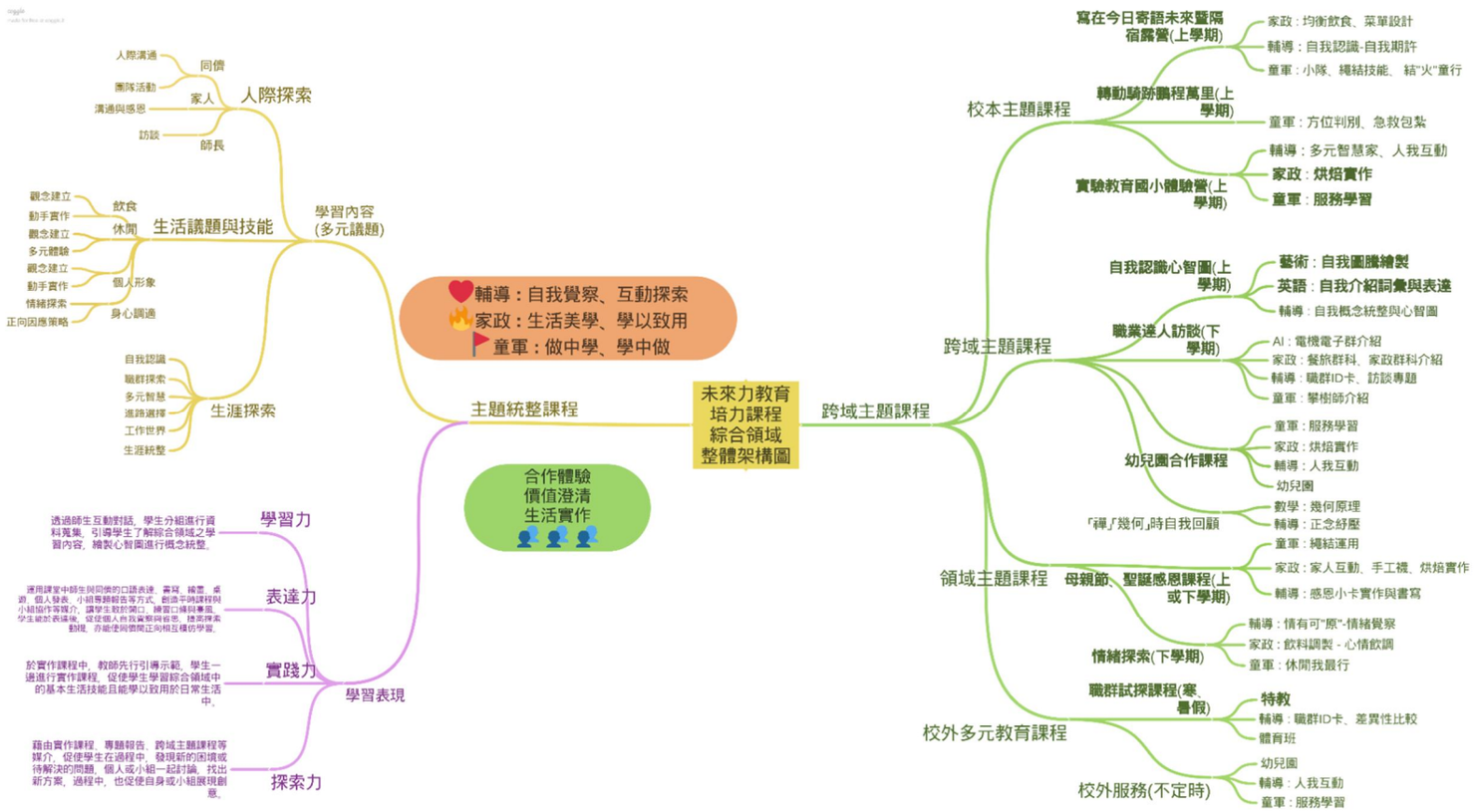
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 重與悅納。<br>Dd-IV-2 家庭文化傳承與對個人的意義。 | 2.省思家傳料理對於家庭文化傳承與自己的意義及價值。 | | | 觀察評量<br>實作評量 | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3 清明連假) | 傾聽心的聲音 | Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。<br>Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 | 家人互動二三事<br>表達自己與家人互動的情形，瞭解家人互動如何影響家庭氣氛。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義、PPT<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 | 分析與家人溝通的模式，學習適當表達的方式。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義、PPT<br>方式：<br>口語評量<br>觀察評量 | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 傾聽心的聲音 | Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。<br>Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 | 分析與家人溝通的模式，學習適當表達的方式。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>講義、PPT<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量<br>小組討論 | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 | 1. 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。<br>2. 運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量<br>小組討論 | |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1 勞動節) | 傾聽心的聲音 | Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。<br>Db-IV-2 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。 | 1. 練習同理家人的需求並適切表達自己的意見與感受。<br>2. 運用有效溝通方法，正向解決家人互動問題。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>小組討論 | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定 | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 | 1. 擬定並執行增進家人關係與溝通的活動。<br>2. 根據執行結果，再修正、調整自己與家人的溝通方式。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>實作小物<br>方式：<br>實作評量 | |

| | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 期評量) | | | | | | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。<br>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 | 家人親愛拼圖<br>表達個人家庭中的生活經營經驗。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>相簿、材料包<br>方式：<br>小組討論<br>實作評量 | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。<br>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 | 家人親愛拼圖<br>表達個人家庭中的生活經營經驗。 | ■學習力<br>□表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>相簿、材料包<br>方式：<br>小組討論<br>實作評量 | |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。<br>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 | 愛的通關密語（一）<br>覺察經營家庭生活所需的各種能力。<br>說出家庭生活所需的兩項能力。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。<br>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 | 愛的通關密語（二）<br>覺察經營家庭生活所需的各種能力。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>□實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17 補班) | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。<br>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與合宜的家人互動。 | 愛的存摺（一）<br>擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22 端午) | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。<br>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與人互動。 | 愛的存摺（二）<br>擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期評量) | 傾聽心的聲音 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。<br>2a-IV-3 覺察自己與家人溝通的方式，增進經營家庭生活的能力。<br>Da-IV-1 家人溝通與情感表達。<br>Da-IV-2 家庭中不同角色的需求與人互動。 | 愛的存摺（二）<br>擬定增進經營家庭生活之各種行動策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | |

五、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程綜合領域(童軍活動)課程計畫　設計者：南榮國中陳俊吉教師

一、課程設計理念：

依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。當中還融合了各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活中。

二、教學實施 ：

在「促進自我發展」方面，希望學生透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。在「落實生活經營」中，藉由活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。在「實踐社會參與」中，透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。在「保護自我與環境」中，透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。

三、學習評量 ：

童軍以綜合評量為主、實作、口語、觀察等評量為輔配合綜合活動課本，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況作為教師評量與學生自評之參考。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1.建立戶外飲食、裝備及安全的基本知能，以提升戶外活動的品質。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主土題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 二、青春樂郊遊<br>戶外生活大晉級 | 具備戶外生活技能,提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>表達自己的戶外活動經驗。<br>瞭解戶外活動可能發生的問題與解決方法。 | 【活動一】戶外活動繽紛樂 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.學習紀錄 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>｜<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 二、青春樂郊遊<br>戶外生活大晉級 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。 | 【活動二】「衣」展戶外魔法 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.學習紀錄 | |
| 3 | 0912<br>｜<br>0916 | 二、青春樂郊遊<br>戶外生活大晉級 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>瞭解戶外基本衣著知能，提升戶外活動時的自我保護並降低對環境的衝擊。 | 【活動二】「衣」展戶外魔法 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.學習紀錄 | |
| 4 | 0919<br>｜<br>0923 | 二、青春樂郊遊<br>戶外生活大晉級 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>具備基本的戶外裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。 | 【活動三】行前有規畫，「包」準沒煩惱 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.高層次紙筆評量 | |
| 5 | 0926<br>｜<br>0930 | 二、青春樂郊遊<br>戶外生活大晉級 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>具備基本的戶外裝備知能，能因應戶外活動的需求或突發情形，提升戶外活動的安全與品質。 | 【活動三】行前有規畫，「包」準沒煩惱 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.高層次紙筆評量 | |
| 6 | 1003<br>｜<br>1007 | 二、青春樂郊遊<br>戶外生活大晉級 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>整合運用戶外活動衣著、糧食、裝備等知能，規劃並檢核戶外活動前的準備，提升戶外活動安全與品質的成效。 | 【活動四】準備出門「野 Fun 去」 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.高層次紙筆評量 | |
| 7 | 1011<br>｜ | 二、青春樂郊遊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互 | 【活動四】準備出門「野 Fun 去」 | ■學習力<br>■表達力 | 【戶外教育】<br>【品德教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1014<br>(10/10<br>國<br>慶)(第<br>一次定<br>期評<br>量) | 戶外生活大晉級 | 動。<br>整合運用戶外活動衣著、糧食、裝備等知能，規劃並檢核戶外活動前的準備，提升戶 外 活 動 安 全 與 品 質 的 成效。 | | ■實踐力<br>■探索力 | | 3.高層次紙筆評量 | |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 二、青春樂郊遊<br>戶外飲食樂逍遙 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>分享適合在戶外食用的食物項目與種類，以及戶外活動飲、食的經驗。 | 【活動一】戶外開伙樂無窮 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 二、青春樂郊遊<br>戶外飲食樂逍遙 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。 | 【活動二】野炊準備好 Easy | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 二、青春樂郊遊<br>戶外飲食樂逍遙 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>探究戶外活動食物選擇的原則，規劃、準備戶外活動食材的數量與項目。 | 【活動二】野炊準備好 Easy | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 二、青春樂郊遊<br>戶外飲食樂逍遙 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>選用合適的爐具、炊具，正確操作且瞭 解使用安全事項，並能事先規劃戶外 炊事。 | 【活動三】預約戶外野炊 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1114<br>｜<br>1118 | 二、青春樂郊遊<br>戶外飲食樂逍遙 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>展現野炊技巧並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。 | 【活動四】開心野炊「Fun 飯趣」 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |
| 13 | 1121<br>｜<br>1125 | 二、青春樂郊遊<br>戶外飲食樂逍遙 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>展現野炊技巧並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。 | 【活動四】開心野炊「Fun 飯趣」 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |
| 14 | 1128<br>｜<br>1202(第二次定期評量) | 二、青春樂郊遊<br>戶外飲食樂逍遙 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>展現野炊技巧並享受過程中的樂趣，活動結束後能省思、改善未盡理想之處。 | 【活動四】開心野炊「Fun 飯趣」 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |
| 15 | 1205<br>｜<br>1209 | 二、青春樂郊遊<br>戶外安全練功坊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>分享戶外活動與在家活動的差異；並討論可能發生的意外狀況及相關的安全要素。 | 【活動一】沙盤推演 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【安全教育】 | 1.活動參與<br>2.口語評量<br>3.學習紀錄 | |
| 16 | 1212<br>｜<br>1216 | 二、青春樂郊遊<br>戶外安全練功坊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>學習戶外活動前各項安全準備，如掌握天氣狀況、規畫雨天備案、防備可能的意外狀況等相關知識與技能。 | 【活動二】戶外安全對策 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【安全教育】 | 1.實作評量<br>2.口語評量<br>3.活動參與 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 二、青春樂郊遊<br>戶外安全練功坊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>學習戶外活動前各項安全準備，如掌握天氣狀況、規畫雨天備案、防備可能的意外狀況等相關知識與技能。 | 【活動二】戶外安全對策 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【安全教育】 | 1.實作評量<br>2.口語評量<br>3.活動參與 | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 二、青春樂郊遊<br>戶外安全練功坊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>應用戶外安全知能，分析可能發生的意外狀況，並規畫提昇戶外安全與品質的應變策略。 | 【活動三】安全急先鋒 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【安全教育】 | 1.活動參與<br>2.口語評量<br>3.學習紀錄 | |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 二、青春樂郊遊<br>戶外安全練功坊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>應用戶外安全知能，分析可能發生的意外狀況，並規畫提昇戶外安全與品質的應變策略。 | 【活動三】安全急先鋒 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【安全教育】 | 1.活動參與<br>2.口語評量<br>3.學習紀錄 | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 二、青春樂郊遊<br>戶外安全練功坊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>整合各種戶外安全相關知能，運用相關繩結知能，以提升戶外活動安全與品質。 | 【活動四】戶外安全防護高手 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【安全教育】 | 1.實作評量<br>2.口語評量 | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 二、青春樂郊遊<br>戶外安全練功坊 | 具備戶外生活技能，提升戶外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>整合各種戶外安全相關知能，運用相關繩結知能，以提升戶外活動安全與品質。 | 【活動四】戶外安全防護高手 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】<br>【安全教育】 | 1.實作評量<br>2.口語評量 | |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.具備野外生存的知識、態度與技能，來維持生命安全。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式弓(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 弓<br>評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 一、青春探險隊<br>野外探險不冒險 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人<br>分享登山活動對人類的吸引力及登山經驗。<br>討論登山活動中可能發生的危險情境 | 【活動一】野外活動樂無窮 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.學習紀錄 | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 一、青春探險隊<br>野外探險不冒險 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>探究登山活動中各種危險情境的成因。<br>找出保護自己或他人的方法。 | 【活動二】危機就是轉機 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.學習紀錄 | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 一、青春探險隊<br>野外探險不冒險 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>探究登山活動中各種危險情境的成因。<br>找出保護自己或他人的方法。 | 【活動二】危機就是轉機 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.學習紀錄 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 一、青春探險隊<br>野外探險不冒險 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>分析登山活動中的各種風險。<br>提出基本預防及危機因應的策略。 | 【活動三】險中求生，絕處逢生 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.學習紀錄 | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 一、青春探險隊<br>野外探險不冒險 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>分析登山活動中的各種風險。<br>提出基本預防及危機因應的策略。 | 【活動三】險中求生，絕處逢生 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.學習紀錄 | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 一、青春探險隊<br>野外探險不冒險 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>評估登山活動中的各種風險。<br>因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。 | 【活動四】順利生存有法寶 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補<br>班)(第<br>一次定<br>期評<br>量) | 一、青春探險隊<br>野外探險不冒險 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>評估登山活動中的各種風險。<br>因應風險危機的處理，選用適當的策略以解決問題並保護自己或他人。 | 【活動四】順利生存有法寶 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【品德教育】<br>【防災教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量<br>3.高層次紙筆評量 | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 一、青春探險隊<br>野地生存絕技 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 【活動一】環環相扣解危機 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 【安全教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.學習紀錄 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 能表達野外可能發生的危險情境。<br>能瞭解野外活動危機預防與應變的重要性。 | | ■探索力 | | | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連假) | 一、青春探險隊<br>野地生存絕技 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。 | 【活動二】掌握方向不迷途 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與<br>3.學習紀錄 | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 一、青春探險隊<br>野地生存絕技 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>根據野外常見意外，蒐集各種預防迷路的方法，以保障野外活動安全。 | 【活動二】掌握方向不迷途 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.活動參與 | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 一、青春探險隊<br>野地生存絕技 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>認識S.T.O.P 法則，學習安全的應變行為。<br>因應各種危險情況，發出求生訊號。 | 【活動三】STOP 待生機 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【戶外教育】 | 1.學習紀錄<br>2.實作評量 | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 一、青春探險隊<br>野地生存絕技 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>能分析野外風險，選擇適合的緊急避難 所搭建位置。<br>能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。 | 【活動四】野地建築動起來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【戶外教育】 | 1. 實作評量<br>2. 高層次紙筆評量 | |

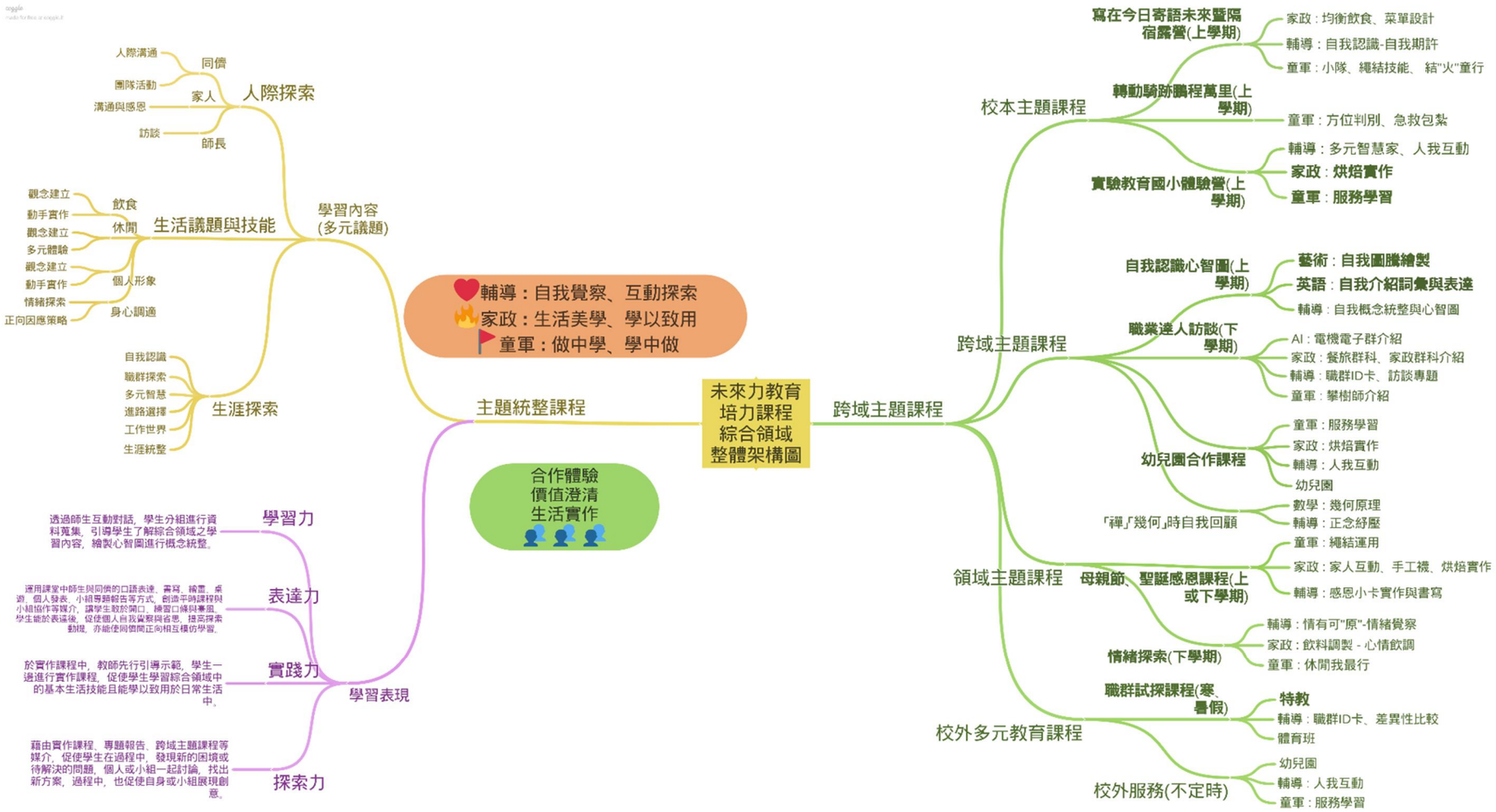
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>｜<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 一、青春探險隊<br>野地生存絕技 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>能分析野外風險，選擇適合的緊急避難 所搭建位置。<br>能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。 | 【活動四】野地建築動起來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【戶外教育】 | 1. 實作評量<br>2. 高層次紙筆評量 | |
| 14 | 0508<br>｜<br>0512<br>(第二次定期評量) | 一、青春探險隊<br>野地生存絕技 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。<br>能分析野外風險，選擇適合的緊急避難 所搭建位置。<br>能選用合宜應變策略並運用自然資源，搭建緊急避難所。 | 【活動四】野地建築動起來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【安全教育】<br>【戶外教育】 | 1. 實作評量<br>2. 高層次紙筆評量 | |
| 15 | 0515<br>｜<br>0519 | 一、青春探險隊<br>野外求生看過來 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>能分享野外活動過程中，覓食與收集安全飲水的經驗。 | 【活動一】野外飲食知多少 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |
| 16 | 0522<br>｜<br>0526 | 一、青春探險隊<br>野外求生看過來 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>認識野外尋找水源與取水的方法。<br>學習自製濾水器的過濾方式與製作方法。<br>運用網路資源辨識可食植物，瞭解其特徵。 | 【活動二】Z 世代神農氏 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.學習紀錄<br>2.高層次紙筆評量 | |
| 17 | 0529<br>｜ | 一、青春探險隊 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互 | 【活動二】Z 世代神農氏 | ■學習力<br>■表達力 | 【戶外教育】 | 1.學習紀錄<br>2.高層次紙筆評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0602 | 野外求生看過來 | 動。<br>認識野外尋找水源與取水的方法。<br>學習自製濾水器的過濾方式與製作方法。<br>運用網路資源辨識可食植物，瞭解其特徵。 | | ■實踐力<br>■探索力 | | | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 一、青春探險隊<br>野外求生看過來 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>選用無具野炊炊具與菜單準備。<br>討論規劃野炊分工表。 | 【活動三】野外求生野炊達人 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.學習紀錄<br>2.實作評量 | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 一、青春探險隊<br>野外求生看過來 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>執行無具野炊活動。<br>以友善環境的方式善後。 | 【活動四】野外求生動手做 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.學習紀錄<br>2.實作評量 | |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午)<br>(九年級離校，不用撰寫) | 一、青春探險隊<br>野外求生看過來 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。<br>執行無具野炊活動。<br>以友善環境的方式善後。 | 【活動四】野外求生動手做 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.學習紀錄<br>2.實作評量 | |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630 | 一、青春探險隊<br>野外求生看過 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互 | 【活動四】野外求生動手做 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 【戶外教育】 | 1.學習紀錄<br>2.實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | （第三次定期評量）（九年級離校，不用撰寫） | 來 | 動。<br>執行無具野炊活動。<br>以友善環境的方式善後。 | | ■探索力 | | | |

五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程健體領域(健體)課程計畫　設計者：南榮國中包哲維教師

一、課程設計理念：

發育期階段的學生對於家庭相處溝通，感情摸索，人際關係處理，都處在一個學習階段，課程計畫中主要以這三個主題為核心課程，讓學生在處理家庭與同儕之間的爭執與問題能夠用到最適合的方法處理，並且讓學生學習如何表達自己的想法，能夠達到互相理解與溝通，在家庭溝通與人際關係這兩大課題中有效的達到成果。

二、教學實施 ：

學習力:課本搭配網路宣傳影片及文章來增加學生對於整體課程內容的知識
表達力:課程中透過問答來進行，並在課程結束後讓學生發表分享自己在課程中所遇到的問題跟想法
實踐力:透過老師的親身經歷與影片解說，學習並實際演練
探索力:透過分組報告去發現困境與問題，讓學生探索解決問

三、學習評量 ：

1.高層次紙筆評量：學習單
2.口語評量：觀察學生的表達狀況（了解學生對健康教育課程理解，所思所感之論述清晰度）

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、七年級第一學期學習目標：

1.了解並維護自己與他人的身體界線與自主權。
2.運用生活技能或策略面對與性別或性行為議題。
3.知道性騷擾與性行為相關的法律規範，以正確資訊來思考抉擇拒絕性騷擾、性別歧視等問題。
4.熟悉人際溝通互動技能合宜邀約，以及學習情感結束的原則與因應策略。
5.認識情感發展的階段，了解愛需要透過學習來維持。
6.學習生活技能以因應各種情感議題。
7.認識情感發展潛藏的危機，並學習保護自己。
8.認識食物選擇、營養、衛生與健康的關係。
9.認識食物中毒的種類、發生原因，以及預防方法。
10.學習如何正確飲食，為自己的飲食安全把關。
11.建立分辨毒害的能力。
12.了解藥物濫用定義與毒品對個人生理、心理、社會等層面健康所造成之衝擊。
13.認識生活上常見的誘毒情境，並展現毒品拒絕拒巧，培養個人的拒毒能力。
14.運用課程內容，展現個人宣示反毒理念之能力。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 歌詠青春合奏曲<br>（飛揚青春擁抱愛） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Db-Ⅳ-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。<br>Db-Ⅳ-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。<br>Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9中秋) | 歌詠青春合奏曲<br>（飛揚青春擁抱愛） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Db-Ⅳ-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。<br>Db-Ⅳ-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。<br>Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 歌詠青春合奏曲<br>（青春愛的練習曲） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Db-Ⅳ-3 多元的性別特質、角色與不同性傾向的尊重態度。<br>Db-Ⅳ-4 愛的意涵與情感發展、維持、結束的原則與因應方法。<br>Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 歌詠青春合奏曲<br>（青春愛的練習曲） | 1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 分組報告 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 歌詠青春合奏曲<br>（青春變奏曲） | 1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | 歌詠青春合奏曲<br>（青春變奏曲） | 1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與明智抉擇。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 分組報告 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶) | 健康飲食生活家<br>（飲食源頭探索趣） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。<br>Ea-Ⅳ-1 飲食的源頭管理與健康的外食。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 完成學習單 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 健康飲食生活家<br>（飲食源頭探索趣） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。<br>Ea-Ⅳ-1 飲食的源頭管理與健康的外食。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 完成學習單 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 健康飲食生活家<br>（安全衛生飲食樂） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生 | Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。<br>Ea-Ⅳ-1 飲食的源頭管理與健康的外食。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | | | | | |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 健康飲食生活家<br>（安全衛生飲食樂） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Db-Ⅳ-5 身體自主權維護的立場表達與行動，以及交友約會安全策略。<br>Db-Ⅳ-7 健康性價值觀的建立，色情的辨識與媒體色情訊息的批判能力。<br>Ea-Ⅳ-1 飲食的源頭管理與健康的外食。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 健康飲食生活家<br>（食品安全行動派） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ea-Ⅳ-1 飲食的源頭管理與健康的外食。<br>Ea-Ⅳ-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 健康飲食生活家<br>（食品安全行動派 | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Ea-Ⅳ-1 飲食的源頭管理與健康的外食。<br>Ea-Ⅳ-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 健康飲食生活家<br>（食品安全行動派 | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。<br>4b-Ⅳ-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀點與立場。 | Ea-Ⅳ-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 健康飲食生活家<br>（安全衛生飲食樂） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。<br>4b-Ⅳ-1 主動並公開表明個人對促進健康的觀 | Ea-Ⅳ-2 飲食安全評估方式、改善策略與食物中毒預防處理方法。<br>Eb-Ⅳ-2 健康消費行動方案與相關法規、組織。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 點與立場。 | | | | | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 健康飲食生活家<br>（安全衛生飲食樂） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Bb-Ⅳ-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 學習單完成度 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 健康飲食生活家<br>（安全衛生飲食樂） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Bb-Ⅳ-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 學習單完成度 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 無毒青春健康行<br>（致命的迷幻世界） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Bb-Ⅳ-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 訊來支持自己健康促進的立場。 | | | | | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 無毒青春健康行<br>（致命的迷幻世界） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Bb-Ⅳ-5 拒絕成癮物質的自主行動與支持性規範、戒治資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語報告 | 分組報告 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 無毒青春健康行<br>（成為毒害絕緣體） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Bb-Ⅳ-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語報告 | 學習單完成度 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 無毒青春健康行<br>（成為毒害絕緣體） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影 | Bb-Ⅳ-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 響力。 | | | | | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 無毒青春健康行<br>(成為毒害絕緣體) | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Bb-Ⅳ-3 菸、酒、檳榔、藥物的成分與成癮性，以及對個人身心健康與家庭、社會的影響。<br>Bb-Ⅳ-4 面對成癮物質的拒絕技巧與自我控制。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1.了解生命的奧妙，尊重生命珍惜生命。

2.學習急救步驟及重要性。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 永續經營健康路<br>(美妙的生命) | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Db-Ⅳ-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。<br>Fb-Ⅳ-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 說出階段性差異 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 永續經營健康路<br>(美妙的生命) | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Db-Ⅳ-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。<br>Fb-Ⅳ-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 說出階段性差異 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 永續經營健康路<br>(生命的軌跡) | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Db-Ⅳ-1 生殖器官的構造、功能與保健及懷孕生理、優生保健。<br>Fb-Ⅳ-5 全民健保與醫療制度、醫療服務與資源。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 說出階段性差異 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | 永續經營健康路<br>(生命的軌跡) | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Aa-Ⅳ-3 老化與死亡的意義與自我調適。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 及減少健康風險的行動。 | | | | | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 永續經營健康路<br>(伴生命共老) | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Aa-Ⅳ-3 老化與死亡的意義與自我調適。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 分組報告 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 永續經營健康路<br>(伴生命共老) | 1a-Ⅳ-1 理解生理、心理與社會各層面健康的概念。<br>1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Aa-Ⅳ-3 老化與死亡的意義與自我調適。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 動技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | | | | | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 慢性病的世界（健康人生少糖少癌） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。<br>Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 慢性病的世界（健康人生少糖少癌） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。<br>Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連 | 慢性病的世界（小心謹腎，漫不經心） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。<br>Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 假) | | | | | | | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 慢性病的世界<br>（小心謹腎，漫不經心） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 慢性病的世界<br>（漫漫長路不孤單） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健康技能。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Da-Ⅳ-2 身體各系統、器官的構造與功能。<br>Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 慢性病的世界<br>（漫漫長路不孤單） | b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。<br>Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | | | | | |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 千鈞一髮見生機（安全百分百） | b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。<br>Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出居家安全措施辦法 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 千鈞一髮見生機（安全百分百） | b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。<br>Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出居家安全措施辦法 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 千鈞一髮見生機（安全百分百） | b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健 | Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。<br>Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 說出居家安全措施辦法 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | | | | | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 千鈞一髮見生機（急救一瞬間） | b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。<br>Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

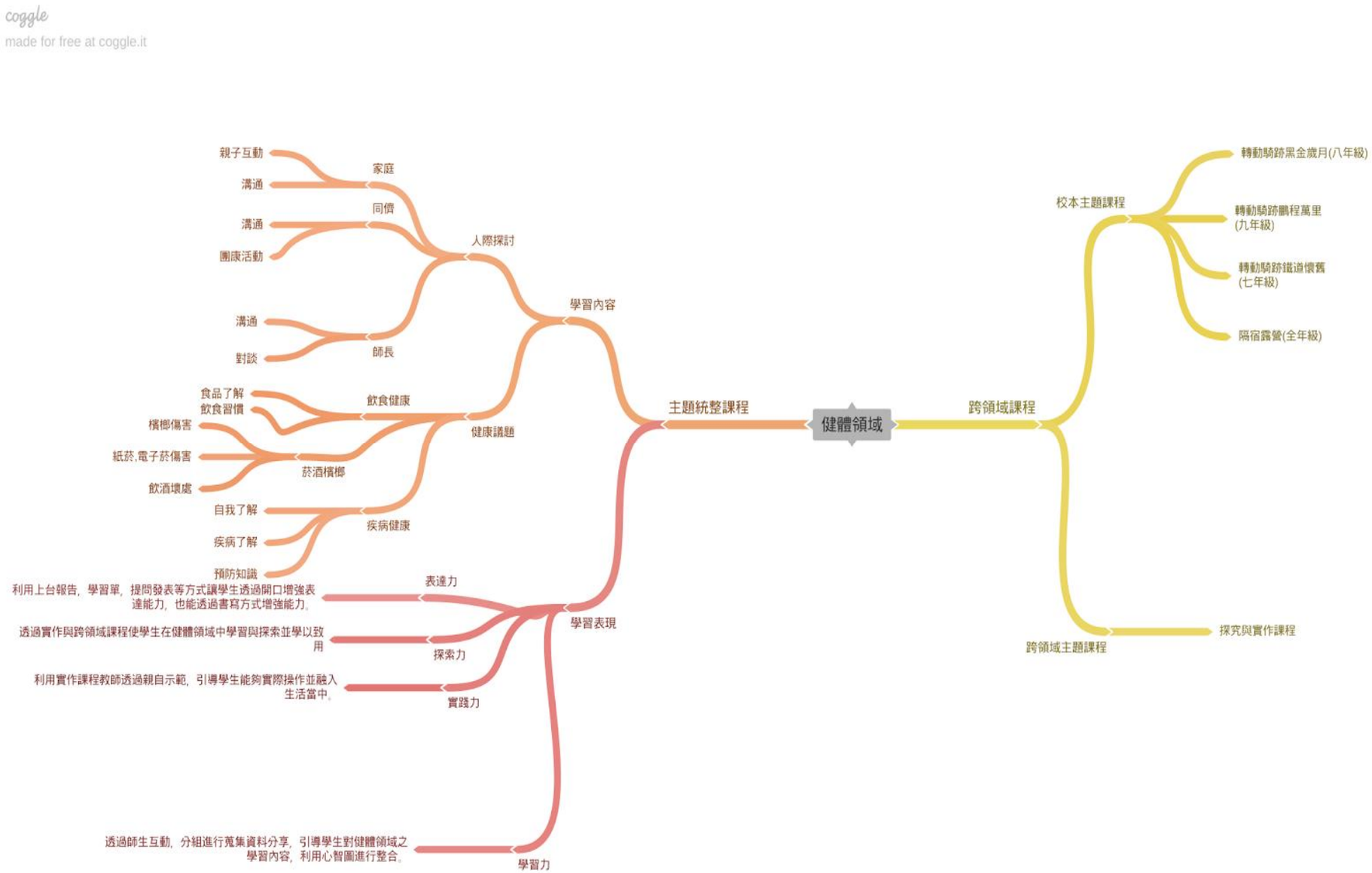
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 千鈞一髮見生機<br>（急救一瞬間） | b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-2 使用精確的資訊來支持自己健康促進的立場。 | Fb-Ⅳ-4 新興傳染病與慢性病的防治策略。<br>Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 千鈞一髮見生機<br>（急救一瞬間） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 千鈞一髮見生機（急救一瞬間） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 千鈞一髮見生機（急救一瞬間） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技能。 | Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期 | 千鈞一髮見生機（急救一瞬間） | 1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和生活技能。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-3 充分地肯定自我健康行動的信心與效能感。<br>3a-Ⅳ-1 精熟地操作健康技 | Ba-Ⅳ-3 緊急情境處理與止血、包紮、CPR、復甦姿勢急救技術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 評量) | | 能。 | | | | | |

五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育培力課程健體領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程健體領域(體育)課程計畫　設計者：南榮國中周郁晏教師

一、課程設計理念：

1.讓學生了解身體構造並建立正確知識，以及建立正確飲食方式與如何維持身體健康
2.讓學生學會表達自己的想法，達到互相理解與溝通能力
3.課程內容延續基本動作，並且反覆練習基本內容，以利學生精進個人能力
4.在課程中融入團康活動建立學生對課程的參與動機，學習中建立班級氣氛與團隊合作，讓課程能夠多元化。

二、教學實施 ：

學習力：在課程中透過分析動作與戰術思考，培養學生對於自主學習與邏輯思考能力
表達力：課程結束前給予學生問題思考，讓學生來表達自己在課程中困難之處
實踐力：透過課程的練習，使學生能在日常生活及自主運動時運用出課程所學之能力
探索力：從課程中尋找個人能力及探索自我價值，引發內在學習動機

三、學習評量 ：
1.口語評量：解說籃球、排球、足球、桌球中階的動作要領與運動規則
2.實作評量：完成籃球、排球、足球、桌球中階的動作教學

四、第一、二學期課程計畫內容：

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 籃球<br>(規則介紹) | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1c-Ⅳ-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | 校本主題課程寫在今日寄語未來進學禮暨隔宿露營 | 工具：籃球<br>方式：實作 | 實地操作規則 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>｜<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 籃球<br>(規則介紹) | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1c-Ⅳ-2 評估運動風險，維護安全的運動情境。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 實地操作規則 |
| 3 | 0912<br>｜<br>0916 | 籃球<br>（大Ｖ運球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 表現運動技術的學習策略。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會運球 10 次 |
| 4 | 0919<br>｜<br>0923 | 籃球<br>（大Ｖ運球） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 表現運動技術的學習策略。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會運球 10 次 |
| 5 | 0926<br>｜<br>0930 | 籃球<br>（走位要球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 表現運動技術的學習策略。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會走位 10 次 |
| 6 | 1003<br>｜<br>1007<br>（第一次定期評量) | 籃球<br>（走位要球訓練） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 表現運動技術的學習策略。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 學會走位 10 次 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10<br>國慶) | 籃球<br>（籃下投籃） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 表現運動技術的學習策略。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 投籃進球 10 次 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 籃球<br>（籃下投籃） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 表現運動技術的學習策略。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 投籃進球 10 次 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 籃球<br>（熟練規則） | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 表現運動技術的學習策略。 | Bc-Ⅳ-1 簡易運動傷害的處理與風險規避。<br>Hb-Ⅳ-1 攻守入侵性運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 背出三條規則 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 籃球<br>（5 V.S 5） | 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀，勇於挑戰的學習態度。 | 健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 比賽 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 排球<br>（規則介紹 複習） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1c-Ⅳ-3 了解身體發展與動作發展的關係。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 說出三種規則 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1114<br>｜<br>1118 | 排球<br>（位置介紹） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>3d-Ⅳ-3 應用思考與分析能力，解決運動情境的問題。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會各種位置 |
| 13 | 1121<br>｜<br>1125<br>(第二次定期評量) | 排球<br>（低手發球） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 發球 10 次 |
| 14 | 1128<br>｜<br>1202 | 排球<br>（低手發球） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 發球 10 次 |
| 15 | 1205<br>｜<br>1209 | 排球<br>（攔網訓練） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會攔網 10 次 |
| 16 | 1212<br>｜<br>1216 | 排球<br>（攔網訓練） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會攔網 10 次 |
| 17 | 1219<br>｜<br>1223 | 排球<br>（防守訓練） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會防守 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 排球<br>（防守訓練） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會防守 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 排球<br>（快攻訓練） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會快攻 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 排球<br>（快攻訓練） | c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 學會快攻 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 排球<br>（模擬比賽） | 4c-Ⅳ-2 分析並評估個人的體適能與運動技能,修正個人的運動計畫。<br>4d-Ⅳ-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 比賽 |

(三)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\| | 足球 | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：足球 | 做出三種基本動作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0210 | （基本動作） | 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | 方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■實踐力<br>■探索力 | | 方式：實作 | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 足球<br>（比賽規則介紹） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 說出三種比賽規則 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 足球<br>（曲線運球） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會運球五次 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 足球<br>（曲線運球） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會運球五次 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 足球<br>（學會控球） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會控球五次 |

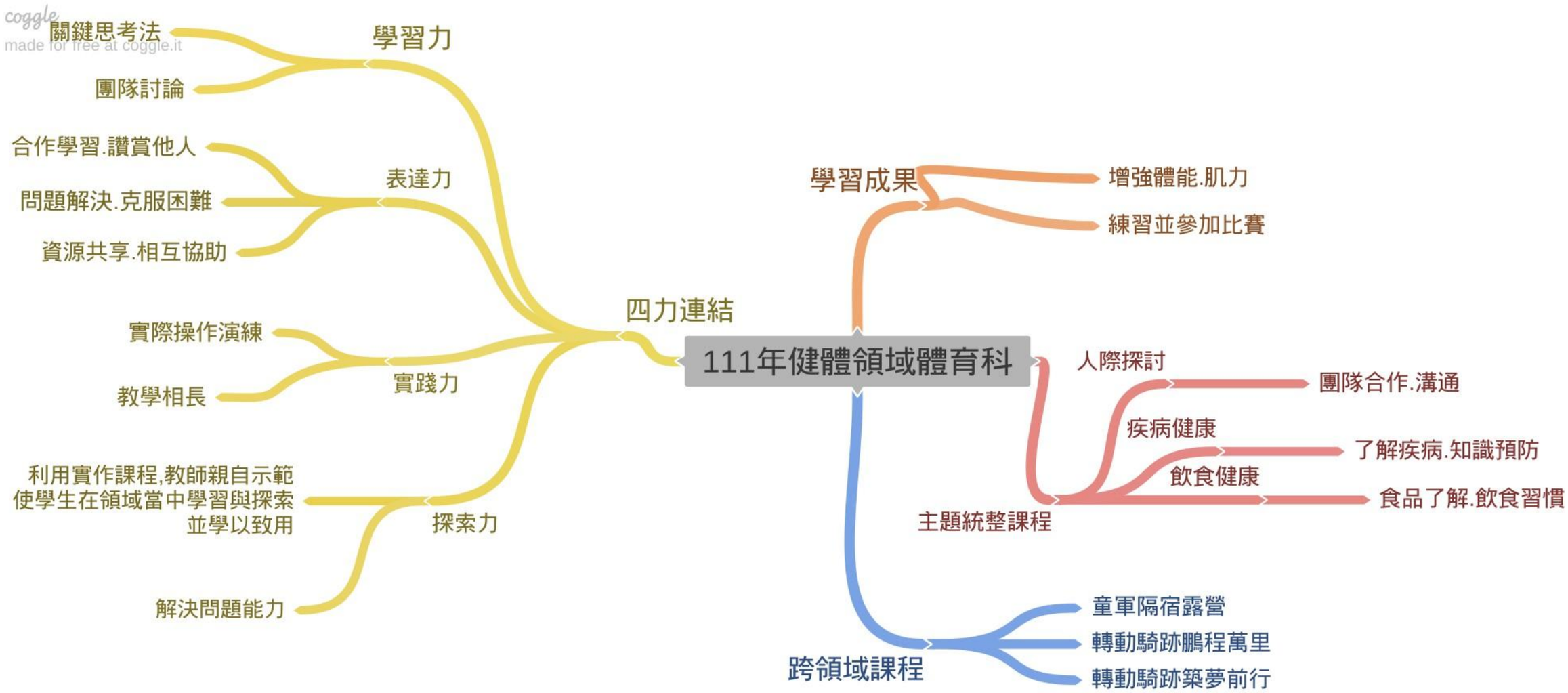
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 足球<br>（學會控球） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會控球五次 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 足球<br>（外側傳球） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會傳球五次 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 足球<br>（外側傳球） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會傳球五次 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 足球<br>（短距吊球） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會吊球五次 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 足球<br>（移動式射門） | 1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。<br>3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | A 生長、發展與體適能<br>Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>H 競爭類型運動<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 學會掉球五次 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 組合及團隊戰術 | | | | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 桌球<br>（基本動作） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 做出三種基本作動 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 桌球<br>（基本體能） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 訓練基本體能 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 桌球<br>（正手推球） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會推球五次 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二<br>次定期<br>評量) | 桌球<br>（正手推球） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會堆球五次 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 桌球<br>（對推練習） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會對推 10 次 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 桌球<br>（對推練習） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會對推 10 次 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 桌球<br>（正手擊球） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會擊球 10 次 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 桌球<br>（正手擊球） | 3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。<br>1d-Ⅳ-3 應用運動比賽的各項策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會擊球五次 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 桌球<br>（比賽） | 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | 桌球<br>（比賽） | 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>（第三次定期評量） | 桌球<br>（比賽） | 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |

五、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程健體領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程科技領域(AI)課程計畫　設計者：陳紀昌老師

## 一、課程設計理念：

人工智慧AI和物聯網 IOT引領感測器技術時代來臨，這是時代的趨勢！身為最前端的裝置，感測器的種類繁多，包括接近感測器，指紋感測器，GPS，陀螺儀，加速度計和氣壓計等等，課程設計上，會透過三個部分來說明，從概念講解，到實際案例，最後藉由實做來完成對感測器的認知。

## 二、教學實施 ：

認知與實作交互搭配，從現有的環境，到物理特性，延伸至生物感知的能力，結合到感測器的介紹及應用。利用網路媒材多元的介紹，師生間的答問，口頭發表，最後進行實用課程來完成作品，實際了解功能及各式差異。

## 參、學習評量 ：

以多元評量為原則，評量方式與向度如下:

(一)口語評量:能簡易說出感測器的種類、環竟需求及應用層面。

(二)高層次紙筆測驗:學習單。

(三)實作評量:能進行指認、辨認、使用各類元件與感測器。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1.對感測器概念認識
2.對感測器背景知識
3.監督式學習
4.非監督式學習

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | Wifi 原理 | 1.網路通訊演進<br>2.概念說明<br>3.應用與進步 | Wi-Fi 出現在 ITAA 的一個論文中，事實上,Wi-Fi 一詞是沒有任何意義,現今「無線熱點」或「無線網路」,是 Wi-Fi 聯盟的商標，作為專有名詞來使用！其目標是使用一種新的無線網路技術，致力於通用相容性和優質使用者體驗。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中<br>秋) | 藍芽運用 | 1.緣起<br>2.命名<br>3.應用與進步 | 一種無線通訊技術標準，用來讓固定與行動裝置,在短距離間交換資料,以形成個人區域網路,它最初的設計,是希望建立一個RS-232數據線的無線通訊替代版本。它能夠連結多個裝置,克服同步的問題。藍牙技術目前由藍牙技術聯盟(SIG)來負責維護其技術標準，其成員已超過三萬,分布在電信、電腦、網路與消費性電子產品等領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 頻率控制<br>高頻<br>中頻<br>低頻 | 1.頻率分類<br>2.應用與進步 | 頻率控制是電力系統中維持有功功率供需平衡的主要措施，其根本目的是保證電力系統的頻率穩定；不同頻率可活用在各個領域中！ | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 4 | 0919<br>\| | 紅外線<br>紫外線 | 1.光譜認識<br>2.危害與幫助 | 光譜中在可見光之外,最靠近紅光的,稱為紅外線,藉助紅外線裝置,可在黑暗中 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具： | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0923 | | 3. 應用與進步 | 進行照相或觀察事物。光譜中在可見光之外，最靠近紫光的，稱為紫外線，醫院常用來殺菌消毒。人體皮膚吸收紫外線，會使皮膚細胞轉換成維生素 D， 有助於骨略及牙齒健康。 | | | 影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 3G/4G/5G | 1.通訊世代差異<br>2.各世代之代表<br>3.未來展望 | 「G」就是「Generation」的意思，3G 網路:UMTS 系統蜂巢式通訊技術;4G 網路:LTE/LTE-A 系統長期演進通訊技術,5G 網路：4G 技術延伸蜂窩行動通訊技術。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 壓力與作用力 | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 壓力傳感器在監測與控制應用中得到大量的使用。除了直接的壓力測量，壓力傳感器同時也可用於間接測量其他量，如液體/氣體的流量，速度，水面高度或者海拔高度。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶)(第一次定期評量) | 第一次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 段考<br>第一次期考報告 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 超音波運用 | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 超音波是指任何聲波或振動，頻率超過人類耳朵可以聽到的最高值為 20kHz(千赫)。超音波其高頻特性而被廣泛應用於 | ■學習力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>八年級職業達人<br>跨域:輔導 | 工具： | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 醫學、工業、情報等眾多領域。 | | | 影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 能量與聲波 | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 聲音是振動產生的聲波，通過介質（氣體、固體、液體）傳播並能被人或動物聽覺器官所感知的波動現象。聲學的應用幾乎和在現代社會的每個層面都有關，包括航空聲學、聲音信號處理、建築聲學、生物聲學、電子聲學、環境聲學、音樂聲學、噪音控制、心理聲學、說話、超音波、水下聲學及振動。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 溫度感測 | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 溫度感測器能測量溫度，確保流程維持在特定範圍內，以便安全執行應用，其可分為接觸式和非接觸式，應用在不同危險性或特殊性場域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 溼度感測 | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 「濕度」感測,屬於化學性感測，用以測定出大氣中的水蒸氣含量，而其表示方式包含相 對濕度、絕對濕度及露點，可用於樓宇自動化、工廠監控、倉儲、氣象監測、爆炸危險區域...等多元應用。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 飛行與感測 | 1.柏努力原理<br>2.生活中的飛行 | 飛行原理的基礎是流體力學。生活中提供不少便利性，但相對危險程度是更不可忽視的一環。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式： | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 口語評量 | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 飛行與感測Ⅱ | 1.飛行條件與電子設備<br>2.生活中的飛行 | 飛機起飛時總共有四力在影響，阻力、重力、升力、推力，飛機要能往前往空中飛就是升力大於重力，推力大於阻力這四力平衡所致。航空工程可以是對天空嚮往者不錯的選擇。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>(第二次定期評量) | 第二次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 進行形成性評量測驗(範圍人工智慧簡介與應用實例) |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 空拍機簡介 | 1.空拍機的進化<br>2.空拍機的性能與分類 | 隨著科技日新月異，空拍機原本只用在專業工作者拍攝影片，或是進行其他特殊任務，如今普遍化的受到大眾的喜愛，甚至當成興趣，因不同需求度，空拍機的種類有多樣性的選擇。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 空拍機法規 | 1.相關法規介紹<br>2.注意事項<br>3.最近產品 | 空拍機有相關法規，除了人身安全性外，還有特殊場域的限制，及飛手本身需具備的能力，都應該要重視。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 群飛概念 | 1.概念<br>2.程式編輯概念 | 群飛概念多以表演為主，但要完成完美的群飛需要完善的編程，運用到的程式需大量人力完成，也算是一種藝術。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 群飛應用 | 1.生活與應用<br>2.實例分享 | 分享多部群飛表演 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 機器人概念 | 1.概念<br>2.法則<br>3.應用 | 指一切類比人類行為或思想與類比其他生物的機械，工業中，機器人指能自動執行任務的人造機器裝置，用以取代或協助人類工作，一般會是機電裝置，由電腦程式或是電子電路控制。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14 補班) | 二足機器人 | 1.服務層面<br>2.生活應用與優劣 | 二足步行機器人可說是結合材料、結構、動力能源、感應、控制、步行原理等現代科技之大成的產物。目前服務性的二足仍有待進化中，除了技術部分，人性探討也需一並融入！ | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 第三次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能說出本學期感測器的多種項目及心得。 |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1. 對人工智慧基礎認識
2. 對人工智慧背景知識
3. 監督式學習
4. 非監督式學習

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 自動化概念 | 1.控制理論<br>2.系統工程<br>3.相關產業 | 在減少人員協助的情況下，運用科技來執行作業。所有高作業重複性的產業皆適合採用自動化，不過自動化多半運用在製造業、機器人、汽車產業，以及 IT 系統和業務決策軟體等技術領域上。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 自動化工廠 | 1. 系統工程實踐<br>2.設備 | 自動化工廠 需具備物件偵測及自動視覺檢測功能，隨著工業4.0的時代來臨，傳統製造業面臨數位化轉型，並因為智慧型機器人、無人機、感應器以及3D列印等高科技的成長而加速。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達80% |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 自動化物流 | 1.物流產業領域<br>2.AI物流 | 物流業不再和以往一樣走傳統路線，除了因為大量處理及繁瑣的過程，現今想要在這產業佔有一席之地，必需要更有智慧的去轉型或運用科技。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達80% |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | Tesla製程 | 1.沿革<br>2.相關產業<br>3.獨特性 | 特斯拉的進步並非一時一刻，而是靠著堅持和理念，一步一步完成，不少CEO有著非一般人的眼界，值得學生學習！ | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達80% |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | Tesla成品分享 | 1.汽車製程分享<br>2.領先的獨特性說明 | 拉斯拉電動車有獨到之處，除了聰明的製造成程，還保含了回收及環保的概念在其中，值得傳統車廠仿效。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達80% |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 虛擬貨幣 | 1.虛擬貨幣的創建及由來<br>2.可靠度<br>3.應用及未來發展 | 實體貨幣有著實物交換的功能，但隨著網路科技來臨，.虛擬貨幣所帶來的收益有時更超越了實體，不容小覷。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單 | 主題認知正確度達80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 方式：<br>口語評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班)(第一次定期評量) | 第一次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 功能及作動要求正確性 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 大數據分析與實例分享 | 1.收集方式<br>2.分析過程<br>3.實例應用 | 數據的重要性在於價值及真實性，大數據中挖掘出價值，是能提出正確問題並做出明智的假設來找出固定模式，並預測下一步的行為。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 科技得與失 | 1.常見應用科技<br>2.利弊得失 | 科技來自於人性，運用得當事半功倍，運用不當，可能造成無法收捨的悲劇，尤如利刃一體兩面，最重要的還是使用者的心態。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 虛擬實境 | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 縮寫 VR，簡稱為虛擬技術，利用電腦類比產生一個三維空間的虛擬世界，提供使用者關於視覺等感官的類比，讓使用者感覺彷彿身歷其境，雖然可以提供一 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單 | 主題認知正確度達 80% |

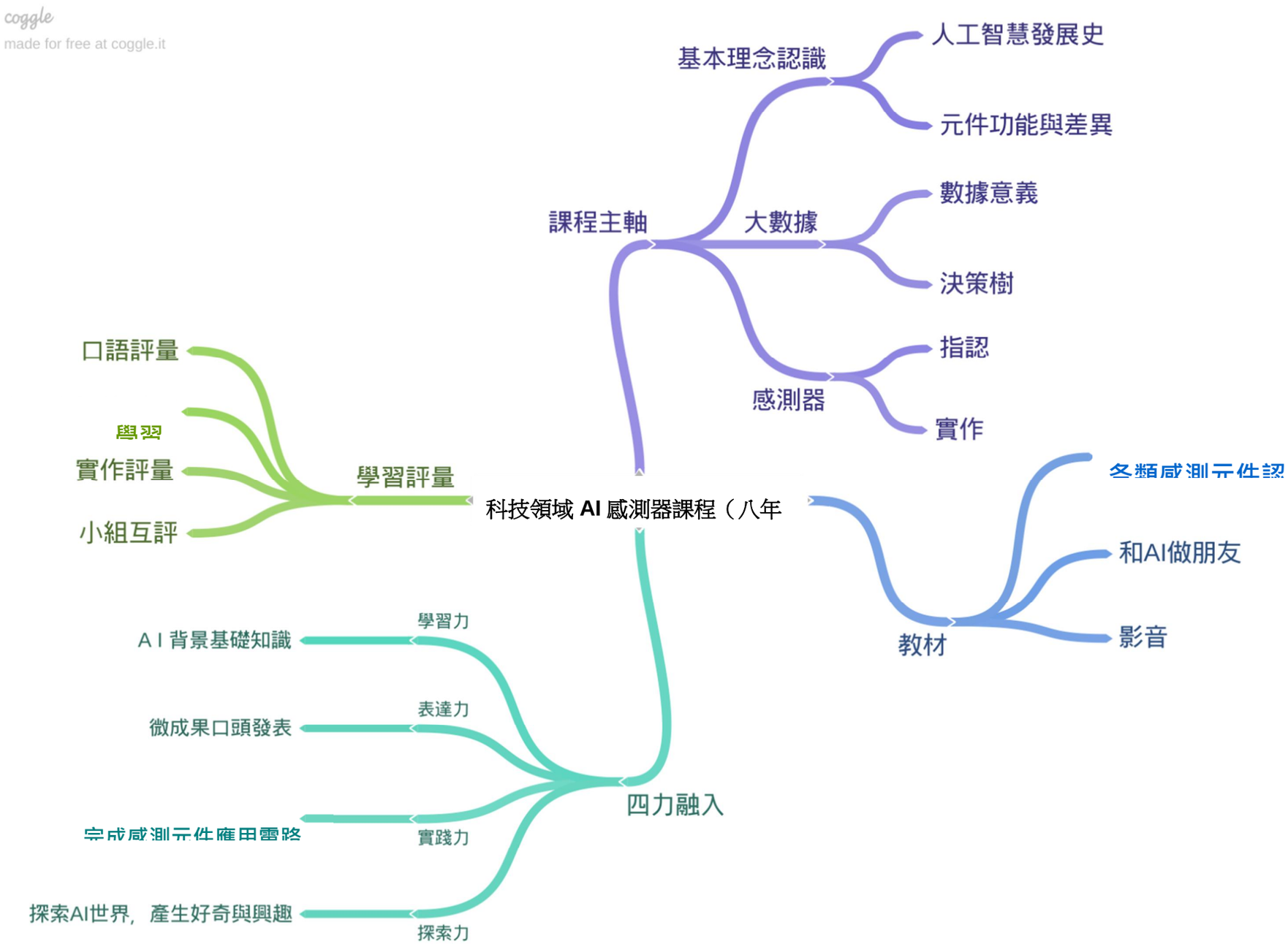
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 個超越距離的環境，但相比真實性，仍是有些許落差。 | | | 方式：<br>口語評量 | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 元宇宙 | 1.演進過程<br>2.應用層面 | 一個聚焦於社交連結的 3D 虛擬世界之網路，主要探討一個持久化和去中心化的在線三維虛擬環境，在電腦遊戲、商業、教育、零售和房地產領域都有相當的潛力。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 非同質化代幣<br>NFT | 1.名詞解釋<br>2.應用層面<br>3.如何自製 | 屬於數位加密貨幣的一種，每個代幣可以代表一個獨特的數位資料，像是圖片、音檔、影片、遊戲專案、甚至是一則社群貼文，任何數位形式的創意作品。過去能輕易複製另存的數位檔案，現在透過 NFT 能具備所有權證明。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 第二次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.能寫出一個類神經網路的運用<br>2.能寫出一個深度學習的應用實例 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第<br>二次<br>定期<br>評<br>量) | 生物感知力<br>（章魚） | 1.影片說明<br>2.領略生物感知的魅力 | 了解生物的特殊感測能力，體會低等於人類卻有著超強的生存技能。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 生物感知力<br>（皮皮蝦） | 1.影片說明<br>2.領略生物感知的魅力 | 了解生物的特殊感測能力，體會低等於人類卻有著超強的生存技能。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 生物感知力<br>（鴉） | 1.影片說明<br>2.領略生物感知的魅力 | 了解生物的特殊感測能力，體會低等於人類卻有著超強的生存技能。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 生物感知力<br>（大黃魚） | 1.影片說明<br>2.領略生物感知的魅力 | 了解生物的特殊感測能力，體會低等於人類卻有著超強的生存技能。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 生物感知力<br>（黨） | 1.影片說明<br>2.領略生物感知的魅力及生物幫助醫療的重要 | 了解生物的特殊感測能力，體會低等於人類卻有著超強的生存技能。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/1 | 光敏電路實作 | 1.電路基本特性說明<br>2.材料介紹 | 了解電路串並聯特性，電壓電流特性及相關工具使用安全性，利用不同元件完成設定好的基本電路。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>焊接工具、電子零 | 完成第一次電路說明之 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 7補班) | | | | | | 件，電路板<br>方式：<br>實作評量 | |
| 20 | 0619\|0621(6/22端午)（九年級離校，不用撰寫) | 光敏電路實作Ⅱ | 電路實作 | 使用烙鐵電材料，完成作品 | ■學習力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>焊接工具、電子零件，電路板<br>方式：<br>實作評量 | 完成第二次電路說明之80% |
| 21 | 0626\|0630（第三次定期評量)（九年級離校，不用撰寫) | 第三次期考驗收 | 作品驗收 | 分享和比較作品，針對不同優缺點加以說明及修正。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>成品展示<br>方式：<br>實作評量 | 能完成作品及工能正常。 |

五、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程科技領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度八年級實驗教育培力課程科技領域(資訊科技)課程計畫　設計者：南榮國中蔡孟峯教師

## 一、課程設計理念：

資訊科技的教學實施著重於資訊技能的養成，透過資訊科技理論與應用，培養學生自我思考能力與關鍵能力，並透過資訊科技課程的學習，學生能利用運算思維與資訊科技，有效解決生活與學習問題並進行溝通與表達，且能以團隊合作的方式進行資訊科技創作。資訊科技課程理念結合以學生為主的學習方針，建構「教」與「學」的雙向流通，此外，亦須建立合理與合法的資訊科技使用態度與習慣。另外，為了避免太偏向技能端的需求，忽視了資訊素養。擬以課餘時間、週班會等加強宣導法定課程資訊素養的表達。在資訊科技領域的實戰教學，其實非常著重思考著如何讓孩子能夠獲得「帶得走的知識與能力」！而這似乎與學生的「自主學習」能力非常有關。自主學習能力通常是指學生主動學習的意願、態度、方法與能力，亦即學習如何學習之培養與提升。例如學生透過網際網路善用各式工具軟體就是一種非常好的自學方法。

## 二、教學實施 ：

學生是學習的主體，教學的實施需考量學生之學習背景環境及個別差異，本校實驗教育課程設計理念著重四力的培養，透過教學活動增進學生學習能力，並以此作為進一步探索資訊領域的基石，在自己的生活經驗中學習、體驗並實際應用。

（一）學習力：各項主題課程的實施透過教師引導與議題的提出，培養學生透過不同平台的資訊搜集，獲取相關資訊，再經過討論、統整與消化，轉化為課程教學的養分

（二）表達力：具備善用科技、資訊與各類媒體之表達能力。

（三）實踐力：將課堂所學與生活經驗連結是實踐力的最佳展現，應使學生有較多的時間運用在規畫、設計、實作及問題解決等相關的學習活動上，而非僅是知識的傳授或理論的探討。

（四）探索力：以學生活動為主體，結合生活化、實用化、跨學科、跨領域的教學題材，設計以創造性思考和問題解決策略為中心的教學活動，引導學生解決與日常生活或學習有關的問題。

## 三、學習評量 ：

學習評量以多元化、階段式方式進行，主題課程之進行會有階段性的進行程序，在主架構下的各階段可發展出不同評量模式，包含傳統的測驗、問卷、也包含實作（檔案、日誌、討論、報告與展示等）評量，此外，在輔助評量方面，也可運用學生自評互評、訪談、觀察的方式。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、八年級第一學期學習目標：

1. 奠定學生使用資訊的知識與技能。
2. 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。。
3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
4. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。

5. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。
6. 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。
7. 認識雲端應用
8. 能學會並利用線上教學網站。
9. 演算法基本概念。
10. 程式語言進階概念、功能及應用。
11. 跨域主題課程，海上吸塵器課程導入。

(二)、八年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0903 | 1.資訊分析與展示 （WORD、EXCEL、POWERPOINT） | 運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。<br>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br><br>1.學習專題分析規畫 | 資 T-IV-1 資料處理應用專題<br>科-J-A1 具備良好的科技態度，並能應用科技知能，以啟發自我潛能。<br>科-J-A2 運用科技工具，理解與歸納問題，進而提出簡易的解決之道。<br>科-J-A3 利用科技資源，擬定與執行科技專題活動。<br>科-J-B3 了解美感應用於科技的特質，並進行科技創作與分享。<br>科-J-C2 運用科技工具進行溝通協調及團隊合作，以完成科技專題活動。<br><br>資訊分析與展示<br>雲端應用 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 校本主題課程：<br>你拍我買<br>年節賀卡<br>轉動騎跡<br><br>領域主題課程：<br>資訊安全<br>個人資料保護<br><br>校外多元教育課程<br>1.均一教育平台<br>2.因材網&學習拍<br>3.PaGamO | 工具：<br>學習單<br><br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>檔案作業 | 1.學生能利用雲端網路自學<br>2.Google 文書處理練習作業<br>3.Google 試算表練習作業<br>4.做出 Google 簡報作業及資料<br>5. 個人書面展示報告<br>6. 分組口頭報告 |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | | | | | | | |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | | | | | | | |
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | | | | | | | |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | | 2.學習使用多人協作的專案管理工具：Google 雲端硬碟、表單、日曆<br>3.學習搜尋資料：Google 搜尋、地圖、YouTube<br>4.學習使用 Google 文件編輯文件<br>5.學習使用 Google 試算表計算數據<br>6.學習使用 Google 簡報製作簡報檔案<br>7.以習作的「實作活動」分組進行專題活動。 | 文書處理<br>啟動專題<br>旅遊規畫書<br><br>試算表<br>資料處理與整合<br>經費預算<br>統計圖表<br><br>行前簡報<br>簡報的使用方法<br>多樣的簡報設計技巧 | | | | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | | | | | | | |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | | | | | | | |
| 9 | 1025<br>\|<br>1029 | | | | | | | |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | | 【2-1 啟動專題】<br>1.引入「家族旅遊」的專案說明。<br>2.引導學生思考「想一想」的問題。<br>3.【實作】可將學生分組，配合習作「實作活動班級旅遊」，讓學生仿照範例，實施旅遊行程規畫、製作各式文書報告。<br><br>※1.分析規畫<br>1.分析問題時，利用系統性的思考工具，可以協助我們更全面的進行問題的分析，常見的有「人事時地物」及「5W1H 法（6 何法）」。<br>2.說明心智圖的用法。<br>3.心智圖繪圖工具：Freemind、Xmind、Coogle。 | 雲端應用專題 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 【2-2 資料蒐集】<br>※1.快速調查員——Google 表單<br>1.介紹 Google 表單具有快速製作問卷、方便統計的功能，並說明各種題型的差異。<br>2.【實作】<br>【2-3 旅遊規畫書】<br>1.介紹 Google 文件的使用方法。<br>2.特別說明「樣式」的使用方法，以讓學生學習較有效率的文件製作方式。<br>3.說明圖、表的處理。<br>4.【實作】請學生配合習作實作活動，製作一份班級旅遊規畫書。<br><br>【2-4 經費預算】<br>1.介紹 Google 試算表的使用方法。<br>2.說明公式、簡單函式的使用方法。<br>3.說明繪製統計圖表的方法<br><br>【2-5 行前簡報】<br>1.介紹 Google 簡報的使用方法。<br>2.介紹「主題範本」的使用方法，以提高簡報製作的效率。<br>3.介紹播放動畫、播放方式。<br>4.【實作】請學生配合習作實作活動，製作一份班級旅遊簡報。 | | | | | |
| 11 | 1108<br>\| | 2.積木式程式語言（演算 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。 | 資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。<br>資 H-IV-3 資訊安全。 | ■學習力<br>■表達力 | 校本主題課程：<br>程式語言 | | 1.問題逐步分析或分解問 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1112 | 法、SCRATCH） | 運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br><br>積木式程式語言（演算法、SCRATCH）<br>第一章 演算法的介紹<br>1.演算法的概念與原理。<br>2.演算法的流程圖符號與功能。<br>3.排序的原理與範例。<br>4.搜尋的原理與範例。<br><br>第二章 Scratch 程式設計–遊戲篇<br>1.小狗散步遊戲。<br>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。<br>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。<br>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、角色及調整角色尺寸。<br>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解計次式迴圈的積木。 | 資 A-IV-1 演算法基本概念。<br>資 P-IV-1 程式語言進階概念、功能及應用。<br>資 P-IV-2 結構化程式設計。<br>資 P-V-3 重要演算法的程式設計實作。<br><br>積木式程式語言（演算法、SCRATCH）<br><br>搭配高師大 FabLab 數位自造教材（STEM+A 課程導向感測器課程），進行專題設計練習。 | □探索力<br>■實踐力 | 領域主題課程：<br>資訊安全<br><br>跨域主題課程：<br>綜合領域<br>生活科技<br>國文領域<br>海上吸塵器 | 工具：<br>學習單<br>教學網站<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>文書作業<br>簡報作業 | 題，再以流程圖表示<br>2.引導將流程圖用程式表示<br>3. Scratch 程式設計的進度存檔<br>4. 個人書面展示報告<br>5. 分組口頭報告<br>6. 課堂上實機操作表現 |
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | | | | | | | |
| 13 | 1122<br>\|<br>1126 | | | | | | | |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | | | | | | | |
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | | | | | | | |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | | | | | | | |
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | | | | | | | |
| 18 | 1227<br>\|<br>1231 | | | | | | | |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | | (5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。<br>2.水族箱遊戲。<br>(1)觀察程式的執行，並思考運用到的素材及如何運作。<br>(2)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。<br>(3)練習透過問題拆解，匯入遊戲的背景、背景音效及角色。<br>(4)練習透過問題拆解，思考遊戲積木的組合，並了解單向選擇結構、無窮迴圈、隨機取數的積木。<br>(5)練習透過問題拆解，思考如何複製遊戲的角色。<br>(6)了解解題複習的心智圖。<br>3.練習習作撰寫打地鼠的遊戲。<br>(1)練習設計遊戲的背景。<br>(2)練習設計遊戲的角色。<br>(3)練習撰寫遊戲的程式，並使用變數、無窮迴圈、隨機取數、運算結果的積木。<br>4 練習習作撰寫打雷的遊戲。<br>(1)利用問題分析，了解遊戲的解題步驟。<br>(2)練習設計遊戲的背景。<br>(3)練習設計遊戲的角色。<br>(4)練習匯入遊戲角色的音效。<br>(5)練習撰寫遊戲的程式，並使用選擇結構、變數、無窮迴圈、隨機取數、邏輯運算的積木，以及運算結果的條件判斷積木。 | | | | | |
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | STEM+A 課程導向數位自造教育紮根計畫：<br>馬達與感測器課程<br>1.認識 NKNU-Scratch3.0-注意事項及 NKNU-Scratch 三大任務<br>2.認識 Arduino nano 與 NKNU 擴充板腳位說明及杜邦線的使用<br>3.認識無源蜂鳴器模組<br>4.認識 RGB LED 模組<br>5.認識超音波感測器<br>6.認識搖桿模組認識 8*8 矩陣模組認識伺服馬達 | | | | | |

(三)、八年級第二學期學習目標：

1. 奠定學生使用資訊的知識與技能。
2. 了解媒體與資訊科技的意涵。
3. 了解資訊素養的意涵。
4. 了解媒體與資訊科技的關係。
5. 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學習的能力。
7. 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。
8. 能了解文字式程式語言 （Python）的基本概念。
9. 能夠自行輸入 Python 基本語法。
10. 能夠完成 Python 的初階挑戰。
11. 跨域主題課程，海上吸塵器課程導入。

(四)、八年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0211 | 資訊科技與相關法律 | 運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。<br>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br><br>1.介紹媒體和資訊科技的意涵。<br>2.介紹資訊素養的意涵。<br>3.介紹資訊失序的意涵與影響，包含平面媒體有關謠專欄、不實資訊的調查報告、以及政府的立法或修法。<br>4.介紹資訊失序的類型，包含錯誤資訊、不實資訊和惡意資訊。<br>5.介紹資訊失序的相關案例，並介紹查證不實資訊的相關資源。<br>6.介紹防範不實資訊的三不二要原則（不輕信、不散播、不製造、要查證、要澄清）。<br>7.介紹言論自由的意涵，包含溝通與表達的方式。<br>8.介紹法律對於言論自由的賦予權利、規範和限制。<br>9.介紹法律對於網路言論自由的保障、規範和相關法律責任，並知道什麼是公然、公然侮辱罪和毀謗 | 資 H-IV-4 媒體與資訊科技相關社會議題。<br><br>1.了解媒體與資訊科技的意涵。<br>2.了解資訊素養的意涵。<br>3.了解媒體與資訊科技的關係。<br>4.了解資訊失序的意涵。<br>5.了解資訊失序相關案例。<br>6.了解防範不實資訊的原則。<br>7.了解言論自由的意涵。<br>8.了解法律對於言論自由的賦予權利與限制。<br>9.了解法律對於網路言論自由的保障與規範。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 校本主題課程：<br>你拍我買<br><br>領域主題課程：<br>程式語言<br><br>跨域主題課程：<br>綜合領域<br>生活科技<br>數學領域 | 工具：<br>學習單<br>教學網站<br><br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>試算表作業 | 1.課堂討論<br>2.上機實作<br>3.實機作業評量 |
| 2 | 0214<br>\|<br>0218 | | | | | | | |
| 3 | 0221<br>\|<br>0225 | | | | | | | |
| 4 | 0228<br>\|<br>0304 | | | | | | | |
| 5 | 0307<br>\|<br>0311 | | | | | | | |
| 6 | 0314<br>\|<br>0318 | | | | | | | |
| 7 | 0321<br>\|<br>0325 | | | | | | | |
| 8 | 0328<br>\|<br>0401 | | | | | | | |
| 9 | 0404<br>\|<br>0408 | | | | | | | |
| 10 | 0411<br>\| | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0415 | | 罪。<br>10.紹網路霸凌的意涵。<br>11.校園霸凌的意涵，並介紹校園霸凌的投訴專線與資源。<br>12.常見的網路霸凌行為及傷害，包含文字嘲弄、圖像騷擾、訊息恐嚇、社交孤立。<br>13.如何面對網路霸凌的六大觀念。<br>14.網路霸凌行為的相關法律責任及其法律諮詢管道。<br>15.網路成癮的意涵。<br>16.網路成癮對身理及心理可能造成的影響，並介紹網路成癮使用評量表，了解自身網路沉迷程度。 | | | | | |
| 11<br>12<br>13<br>14 | 0418<br>\|<br>0422<br>0425<br>\|<br>0429<br>0502<br>\|<br>0506<br>0509<br>\|<br>0513 | 2.Python 程式語言 | 運 t -IV -1 能了解資訊系統的基本組成架構 與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。 | 資 P-V-1 文字式程式設計概念與實作。<br>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用<br>資 P-IV-2 結構化程式設計<br><br>認識程式語言。<br>使用 Python 完成程式設計。<br><br>1.了解 Python3 軟體基本功能<br>2. 能夠輸入 Python 基本語法<br>3. 迴圈控制<br>4 .理解函數 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 領域主題課程：<br>資訊科技合理使用<br>程式語言<br><br>跨域主題課程：<br>生活科技<br>清華 STEAM 課程，海上吸塵器<br><br>校外多元教育課程<br>因材網&均一教育 | 工具：<br><br>學習單<br>教學網站<br><br>方式：<br><br>文字表達<br>口語評量<br>程式語言作業 | 1.學生能與老師分享討論<br>2.學生能利用網路工具自學<br>3.程式練習作業填寫清楚，正確率 80%<br>4.個人書面展示報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0516<br>\|<br>0520 | | 第一章 Python 程式設計<br>1. 介紹 Python 程式設計。<br>2. Python 簡介。<br>3. 設置 Visual Studio Code。<br>4. 使用 print。<br>5. 演練 hello<br>6. 註解<br>7. 字串概念<br>8. 演練字串<br>9 Python for Beginners LV1 學習小挑戰<br><br>第二章 Python 資料型態。<br>1. 數值資料型態。<br>2. 演練數值資料。<br>3. 日期資料型態<br>4. 演練日期<br>5. 錯誤處理<br>6. 演練錯誤處理<br>7. 條件邏輯<br>8. 演練條件邏輯<br>9. 多重條件<br>10. 演練多種條件<br>11. Python 初階挑戰 - LV2 | 5. 運用函數的功能<br>6. 理解各式資料型態 | | 平台 | | |
| 16 | 0523<br>\|<br>0527 | | | | | | | |
| 17 | 0530<br>\|<br>0603 | | | | | | | |
| 18 | 0606<br>\|<br>0610 | | | | | | | |
| 19 | 0613<br>\|<br>0617 | | | | | | | |
| 20 | 0620<br>\|<br>0624 | | | | | | | |
| 21 | 0627<br>\|<br>0630 | | | | | | | |

伍、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程科技領域整體架構圖

## 柒、 九年級實驗教育課程計畫-核心課程

基隆市南榮國民中學 111 學年度九年級實驗教育核心課程語文領域國文科課程計畫　設計者：南榮國中　　教師

一、課程設計理念：

經由二年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調, 即是增加「跨域主題課程」, 分為四個主軸:校本、跨域、領域、校外多元教育課程, 以體現「適應未來能力」和「創造未來動力」的核心能力以達成未來力教育理念。

國文科課程設計架構針對七年級到九年級學習內容進行主題統整，共分為 18 個主題，每個統整的主題對應到一個「主題跨域活動」，學生在 探索「主題跨域活動」歷程中，讓潛藏和蘊涵的「特質」與「特性」都能被看見、被欣賞、被發掘，而形塑成一種對未來世界的適應力與創造力。在主題統整課程實施中, 為讓學生能透過自主學習搭起學習的鷹架, 教師運用 3W 關鍵思考法、問題導向學習法、焦點討論法等教學策略, 透過分組合作的模式訓練學生繪製心智圖，不直接將學習內容呈現給學生，教學過程中鼓勵學生從文本中發現關鍵問題、思考問題脈絡，透過小組交互討論表達分享與回饋, 進而達到文本概念歸納或演繹。當學生具備其成熟的四力的學習表現, 再給予學生「主題跨域活動」的試煉, 讓學生全然的從活動中激發主動發現生活中的問題，再透過動靜態資料蒐集及重整前人經驗, 最後引導學生建構聯想並達到解決問題的能力。(附件 1)

二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題解決等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如演講、辯論、時事分析、戲劇表演等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學、實踐力教學以及探索力教學多元的教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用不同形態的師生互動模 式，提升其語文素養。考量學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性，適切融入社會議題，有效利用多元教學媒體與社區資源，以增進學生公民意識與社會參與能力，期能達成 培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：教師透過 3W 提問法、關鍵思考法、心智圖繪製、小組討論等，不直接將學習內容呈現給學生，教學過程中鼓勵學生從文本中發現關鍵問題、思考問題脈絡，透過小組交互討論, 進而達到文本概念歸納或演繹。

（二）表達力教學：教師可透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕教學相長的歷程以達到資源互享、相互協助，以及讚賞他人付出等行為，共同努力學習以促使彼此間學習對話、實作和討論，讓學生從小組討論中學習口語或非口語的互動（包括書面互動、肢體互動等）。

（三）實踐力教學：教師藉由學習力、表達力，綜合學生課堂所學的傾聽、溝通表達、廣泛閱讀，進行思考、理解、討論、創作、欣賞和解決問題的能力，藉由網路資訊、時事分析， 理解社會脈絡，達到學生能與在地社區契合、關懷生活、人群的社會實踐。

（四）探索力教學：教師藉由主題式課程引導學生進行全方位探索生活趣味，適切結合課綱所臚列的十九項議題的內容(性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命、法治、科技、資訊、能源、安全、防災、家庭教育、生涯規 劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育、國際教育、原住民族教育等議題)，激發學生主動發現生活中的問題，再透過蒐集及重整前人經驗, 最後引導學生建構聯想並達到解決問題的能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再學習的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在別的課程或工作上，他們 所學過的都是未來可以用得到的。學習評量不僅可以提供回饋訊息給教師，這些回饋可以來自教師，可以來自同儕，也可以是自評而得。多元的評量方式提供教師調整下一步的教學， 並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

(一)完整性:課程架構即是奠基在 12 年國教國語文課綱的基礎上, 教師以國語文學習重點中的學習內容進行主題統整, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」「實踐力」「探索力」四力成效, 進而有效利用多元教學媒體與社區資源，以增進學生公民意識與社會參與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。最後再從主題跨域活動實作經驗過程中展現實驗教育的核心能力以達成未來力教育理念。

(二) 獨特性：採用適性分組方式, 依學生的學習起點、學習風格、學習環境的起點行為，透過設定不同的評量方式及標準以建構學生個別化的評量檔案。

(三) 跨域性：面對未來，每件事都要打破舊框架，重新想像，延伸跨域與創造能力，掌握未來社會脈動，儲備多元跨域能力及經驗，才能不斷發展整合、融合、創新的軟實力。

(四) 內觀性：師生、同儕在教學現場經過仔細地思辯，不斷地在教與學之間的互動過程中學席觀察、檢視自己檢視自己，再藉由反思個體的信念與行動，加以修正或充實，以獲得更好的行動結果，建構出個人的知識與意義。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標:

1.在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。
2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。
3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。
4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。
5.藉由閱讀選文，認識余光中、李清照、辛棄疾、張曼娟、孟子、韓良露、瓦歷斯．諾幹、吳均、許達然、星新一等重要作家，擴大閱讀層面。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 古典情味<br>1、 戲李白 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br>■探索力<br>探索生活環境體驗生活經驗<br>■實踐力<br>仿作新詩 | 跨域主題課程<br><u>主題;從閱讀看世界每日一報學詞語</u>(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br><u>多元議題:</u><br>【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】<br><u>應證資料</u><br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.認識戲曲，並藉由報告分享現代戲劇的特色<br>3.仿作劇本 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中<br>秋) | 古典情味<br>一、戲李白<br>二、詞選 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-Ⅳ-4:直接抒情。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br>■探索力<br>探索生活環境體驗生活經驗<br>■實踐力<br>仿作新詩 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 古典情味<br>二、詞選 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-Ⅳ-4:直接抒情。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br>學習分析文言文章<br>■實踐力<br>文言用字比較及分析 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.可以具體排列出詞人的分期與演變，並舉出代表作家與流派 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0919<br>｜<br>0923 | 古典情味<br>二、詞選<br>三、人間好時節 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-Ⅳ-4:直接抒情。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>學習分析文言文章<br>■實踐力<br>文言用字比較及分析 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 5 | 0926<br>｜<br>0930 | 古典情味<br>三、人間好時節 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>學會使用優美字詞表述生命的美感<br>■實踐力<br>依據不同情境表達理解文意並適當表達 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | 古典情味<br>三、人間好時節<br>語文天地、對聯 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Be-Ⅳ-2:在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。<br>Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>學會使用優美字詞表述生命的美感<br>■實踐力<br>依據不同情境表達理解文意並適當表達 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶) | 古典情味<br>語文天地、對聯<br>自學一、大明湖<br>【第一次評量週】複習第一課～語文天地 | 5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。 | Be-Ⅳ-2:在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。<br>Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■表達力<br>學會分析不同情境使用正確對聯<br>■實踐力<br>依據不同情境表達理解文意並適當表達 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 五味雜陳<br>四、生於憂患死於安樂 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | ■學習力<br>學習分析文言文章<br>■實踐力<br>文言用字比較及分析 | 跨域主題課程<br>主題:人物報導的特色~<br><u>跨領域:綜合領域自我介紹的內容</u><br>1.心智圖呈現個人自我介紹<br>2.<u>小組</u><br>古代文人心智圖資料呈現<br>小組古代文人圖文資料展現及報告 | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 五味雜陳<br>四、生於憂患死於安樂 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 | ■學習力<br>學習分析文言文章<br>■實踐力<br>文言用字比較及分析 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.針對孟子及儒家思想做分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 五味雜陳<br><br>四、生於憂患死於安樂<br>五、清心苦味 | 1-Ⅳ-1:以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。<br>1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性,找出解決問題的方法。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-3:依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧,增進寫作能力。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據,達到說服、建構、批判等目的。<br>Ca-Ⅳ-1:各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■學習力<br><br>學習分析文言文章<br><br>■實踐力<br><br>文言用字比較及分析 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.針對孟子及儒家思想做分組報告<br><br>3.請學生各抽一同學姓名籤並保密，掌握同學的特色、興趣及個性，運用約一百五十個字練習人物描寫，彼此分享後上臺朗讀發表佳作，讓學生猜猜看描寫的是哪位同學，教師再酌予加分。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 五味雜陳<br><br>五、清心苦味 | 1-Ⅳ-1:以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境,適切表情達意,分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解,並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-Ⅳ-1:各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■學習力<br><br>學習分析文言文章<br><br>■實踐力<br><br>文言用字比較及分析 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 五味雜陳<br><br>五、清心苦味<br>六、獵人 | 1-Ⅳ-1:以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-Ⅳ-1:各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■學習力<br><br>學習分析文言文章<br><br>■實踐力<br><br>文言用字比較及分析 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 五味雜陳<br><br>六、獵人 | 1-Ⅳ-1:以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品。 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 1128<br>｜<br>1202 | 五味雜陳<br><br>六、獵人<br>自學二、養成新聞判讀力，迎向更美好的生活<br>【第二次評量週】複習第四課～第六字課 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Cb-Ⅳ-1:各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>運用心智圖分析文章<br><br>■表達力<br><br>依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧<br><br>■探索力<br><br>自訂文章闡述見解，並發表自己的作品 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | |
| 15 | 1205<br>｜<br>1209 | 自然風味<br>七、與宋元思書 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ad-Ⅳ-4:非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-Ⅳ-1:各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 | ■學習力<br><br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告 | 校外多元教育課程<br><br><u>主題:國家地理知識大人競賽</u><br><br><u>跨領域:社會、自然、數學</u><br><br>1.閱讀不同文學的色彩 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。<br><br>3.學習透過日記書寫個人感受 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 自然風味<br><br>七、與宋元思書<br>八、防風林 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-2:依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ab-Ⅳ-6:常用文言文的詞義及語詞結構。<br>Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-4:非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-Ⅳ-1:各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■學習力<br><br>使用科技資訊查詢分享資料並完成報告<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 自然風味<br><br>八、防風林 | 1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■表達力<br><br>將文章情境、情緒表達<br><br>■探索力<br><br>探索生活中的美，並敘述<br><br>■實踐力<br><br>利用五感描述生活感受 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.一篇有關四季的文章,內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 自然風味<br><br>八、防風林<br>九、喂——出來！ | 1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-3:靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■表達力<br>將文章情境、情緒表達<br><br>■探索力<br>探索生活中的美，並敘述<br><br>■實踐力<br>利用五感描述生活感受 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.有關四季的文章，內容要使用各類修辭 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 自然風味<br><br>九、喂——出來！ | 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br>探索生活環境體驗生活經驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.有關四季的文章，內容要使用各類修辭 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14 補班) | 自然風味<br>九、喂——出來！<br>自學三、無關歲月<br>【第三次評量週】複習第七課～第九課 | 2-Ⅳ-3:依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br>探索生活環境體驗生活經驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.挑選喜歡的十句歌詞製作歌詞卡片，交換組別判斷歌詞句型，完成後檢討答案 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 依課程進度進行統整整理及複習 | 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:能運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br>探索生活環境體驗生活經驗 | 跨域主題課程<br><br><u>主題;從閱讀看世界每日一報學詞語</u>(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br><br><u>多元議題:</u><br><br>【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】<br><br><u>應證資料</u><br><br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.在國一、國二的語文基礎上，選讀重要的語體文及文言文，使其進一步拓展閱讀視野，增進寫作能力。

2.從範文教學的過程中，學習聆聽與表達的技巧。

3.由範文認識進一步的修辭技巧，並練習運用於寫作上，使文章能達到言近而旨遠的效果。

4.藉由所選範文的內容，領略生活情趣，並在人與自然的和諧互動中，體會出文中含蓄真摯的情感。

5.藉由閱讀選文，認識郁永河、馬致遠、白樸、米果、藍祖蔚、歐．亨利、黃致凱等重要作家，擴大閱讀層面。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 精進自我<br>一、臺灣竹枝詞選 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br><br>探索生活環境體驗生活經驗<br><br>■實踐力<br><br>仿作新詩 | 跨域主題課程<br><br><u>主題;從閱讀看世界每日一報學詞語</u>(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br><br><u>多元議題:</u><br><br>【人權教育】、<br>【海洋教育】、<br>【品德教育】、<br>【閱讀素養】、<br>【民族教育】、<br>【生命教育】、<br>【法治教育】、<br>【科技教育】、<br>【資訊教育】、<br>【能源教育】、<br>【安全教育】、<br>【防災教育】、<br>【生涯規劃】、<br>【多元文化】、<br>【戶外教育】、<br>【國際教育】<br><br><u>應證資料</u><br><br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.搜尋一首新詩及一首古體詩的影音檔,分辨其中音韻的和諧<br><br>3.仿作一篇新詩,詩作內容要使用各類修辭 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 精進自我<br><br>一、臺灣竹枝詞選 | 1-Ⅳ-1:以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。 | Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br><br>小組分享課文內容互評同儕表現<br><br>■探索力<br><br>探索生活環境體驗生活經驗<br><br>■實踐力<br><br>仿作新詩 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.能說明詩中場景，並與生活經驗做結合。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 精進自我<br><br>二、曲選 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br><br>表達不同曲子的情感<br><br>■實踐力<br><br>學會分析各種不同文本，並應用在測驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br><br>2.可以具體排列出曲家的分期與演變，並舉出代表作家與流派 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連<br>假) | 精進自我<br><br>二、曲選 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br><br>表達不同曲子的情感<br><br>■實踐力<br><br>學會分析各種不同文本，並應用在測驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 精進自我<br><br>二、曲選 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Bb-Ⅳ-5:藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習使用心智圖分析文章內容<br><br>■表達力<br><br>表達不同曲子的情感<br><br>■實踐力<br><br>學會分析各種不同文本，並應用在測驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 精進自我<br><br>三、冰箱為何變成食物的墳場？ | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習表達自身經驗<br><br>■表達力<br><br>公開分享生活經驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班) | 精進自我<br><br>三、冰箱為何變成食物的墳場？<br>自學一、聊齋志異選——種梨<br>【第一次評量週】複習第一課～第三課 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Ca-Ⅳ-2:各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 | ■學習力<br><br>學習表達自身經驗<br><br>■表達力<br><br>公開分享生活經驗 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 許願未來<br><br>四、憶高畑勳：螢火蟲之墓 | 2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Be-Ⅳ-1:在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>小組閱讀各領域著名人物文章<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告<br><br>■探索力<br><br>小組報告領域著名人物故事 | 跨域主題課程<br><br>主題:人物報導的特色~<br><br><u>跨領域:綜合領域自我介紹的內容</u><br><br>1.心智圖呈現個人自我介紹<br><br>2.<u>小組</u><br><br>古代文人心智圖資料呈現<br><br>小組古代文人圖文資料展現及報告 | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連<br>假) | 許願未來<br><br>四、憶高畑<br>勳：螢火蟲之<br>墓<br>五、二十年後 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-1:掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Be-Ⅳ-1:在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2:各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | ■學習力<br><br>小組閱讀各領域著名人物文章<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告<br><br>■探索力<br><br>小組報告領域著名人物故事 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 許願未來<br><br>五、二十年後<br>六、后羿射月 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-4:依據需求書寫各類文本。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Be-Ⅳ-3:在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>小組閱讀各領域著名人物文章<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告<br><br>■探索力<br><br>小組報告領域著名人物故事 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 許願未來<br><br>六、后羿射月<br>自學二、錢是省出來的<br>自學三、賀伯吹來的教導<br>【第二次評量週】複習第四課～第六課 | 1-Ⅳ-2:依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。<br>2-Ⅳ-2:有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-Ⅳ-5:主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Be-Ⅳ-3:在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 | ■學習力<br><br>小組閱讀各領域著名人物文章<br><br>■表達力<br><br>小組分享報告<br><br>■探索力<br><br>小組報告領域著名人物故事 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 依課程進度進行統整整理及複習：第一冊～第三冊 | 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br><br>複習各種文本及資料 | | 工具：<br><br>學習單，小組互評單<br><br>方式：<br><br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 依課程進度進行統整整理及複習：第四冊～第六冊 | 5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Cc-Ⅳ-1:各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | ■學習力<br>複習各種文本及資料 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二次定期評量) | 經典文言不漏勾：宋詞選 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<br>Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■表達力<br>小組分享課文內容互評同儕表現<br>■實踐力<br>仿作宋詞 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 經典文言不漏勾：青青子衿 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<br>Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。 | ■表達力<br>將文章情境、情緒表達<br>■探索力<br>探索生活中的美，並敘述生活之美<br>■實踐力<br>利用五感描述生活感受 | 校外多元教育課程<br><u>主題:國家地理知識大人競賽</u><br><u>跨領域:社會、自然、數學</u><br>1.閱讀不同文學的色彩 | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想<br>2.請學生以小組為單位，分享印象深刻的「遇雨」經驗。<br>3.學習透過日記書寫個人感受 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 0522<br>｜<br>0526 | 經典文言不漏勾：湖心亭看雪 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<br>Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 經典文言不漏勾：座右銘 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<br>Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■實踐力<br>學會分析各種不同文本，並應用在測驗 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.運用心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 經典文言不漏勾：禮記選 | 1-Ⅳ-3:分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。<br>1-Ⅳ-4:靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。<br>2-Ⅳ-4:靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。<br>2-Ⅳ-5:視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。<br>5-Ⅳ-2:理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-Ⅳ-3:理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>5-Ⅳ-4:應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。<br>5-Ⅳ-5:大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。<br>5-Ⅳ-6:運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 | Ac-Ⅳ-3:文句表達的邏輯與意義。<br>Ad-Ⅳ-1:篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ad-Ⅳ-2:新詩、現代散文、現代小說、劇本。<br>Ad-Ⅳ-3:韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。<br>Ba-Ⅳ-1:順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-Ⅳ-2:各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-Ⅳ-1:自我及人際交流的感受。<br>Bb-Ⅳ-2:對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-Ⅳ-3:對物或自然以及生命的感悟。<br>Bc-Ⅳ-1:具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。<br>Bc-Ⅳ-3:數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。<br>Bd-Ⅳ-1:以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。<br>Bd-Ⅳ-2:論證方式如比較、比喻等。 | ■學習力<br>學習使用心智圖分析文章內容<br>■實踐力<br>學會分析各種不同文本，並應用在測驗 | | 工具：<br>學習單，小組互評單<br>方式：<br>觀察評量，小組互動，口語評量，實作評量，紙筆測驗 | 1.心智圖分析文章架構及表達文章的核心思想 |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

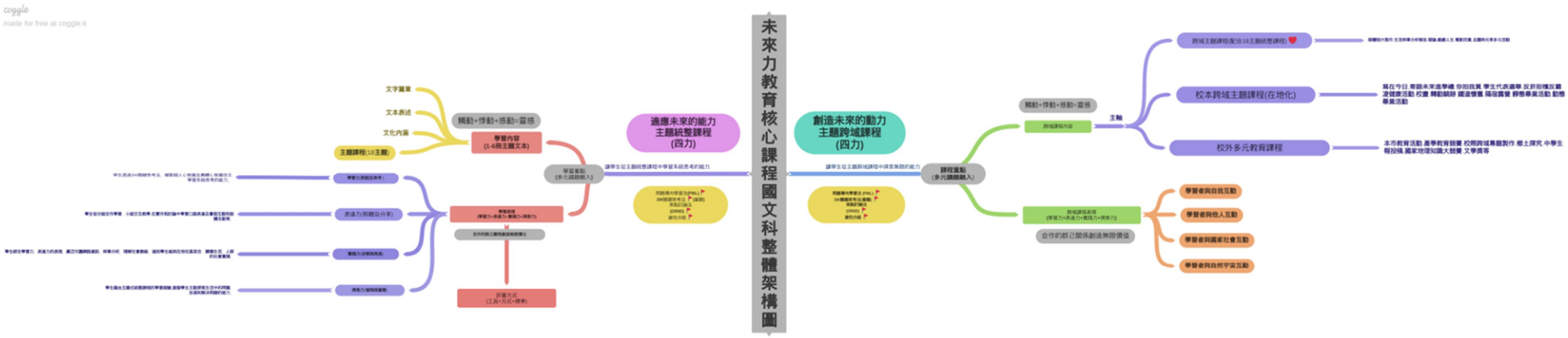
2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

## 五、附件-領域整體架構心智圖

### (一)、未來力教育核心課程語文領域國文科整體架構圖




# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育核心課程語文領域(英語)課程計畫　設計者：南榮國中英語教師

## 一、課程設計理念：

本科課程計畫與教學主軸，是依據教育部「108課綱」的理念與目標而設計，108課綱主張「學生」是學習的主體--「成就每一個孩子——適性揚才、終身學習」。本校英語教師團隊在恢弘的願景架構下，配合學生程度進行課程內容的適性教學; 希望兼顧學生個別需求的同時，也能穩健地紮下學生聽、說、讀、寫的語言基本能力。

配合本校所辦理的實驗教育課程，自 109 學年度起，英語課程以逐年實施，採適性分組教學方式進行，課程內容則依學生程度「客製」，適度減量減難。期盼以簡易不繁瑣、平實且務實的方式，增強學生的學習能力，開拓學生視野，增進學生多元學習氣度，保有終身學習興趣。

## 二、教學實施 ：

本英語課程對應之學校實驗教育四力架構：

一、學習力：教學上除了文法講述外，文章教學可運用主題句、找關鍵字句，用5W1H提問法，協助學生理解文本以奠定學生日後自學能力。

二、表達力：課程進行中利用提問法，檢驗學生的理解程度，同時訓練學生聽及說的能力；另一方面，也可透過分組活動，培養同儕相互合作學習。

三、實踐力：語言學習是融入生活實境中最佳的學習方式，鼓勵學生多聽英文歌曲、提供學生結交國際友人的平台或每日運用一句英語句子於日常生活中。

四、探索力：語言學習是跨領域的應用，引導學生找到自己的興趣配合學校主題活動，希冀學生將所學應用於活動當中，發現問題、解決問題、啟發學生的聯想力、探究真理。

## 三、學習評量

(一)、評量面向：期初～安置性評量,藉以了解依據學生的學習表現與需求，評估其能力，提供適性分組學習。 期中至期末～形成性評量與總結性評量並用，協助教師了解學生在哪些方面的學習尚未達到教學目標所要求的程度，即時給予學生回饋或因應個別需求，調整教學模式。

(二)、評量方式：紙筆測驗、實作評量（口說表達、戲劇表演)、課堂表現等，依教學現場狀況需求，選擇並應用適切的評量方式以檢驗學生學習成效。

(三)、評量標準：

1 聽 ： 90%以上理解　60%理解　待加強　　2 說 ： 流暢　普通　待加強

3 讀 ： 90%以上理解　60%理解　待加強　　4 寫 ： 佳　普通　待加強

(四)、呈現方式：學生之學期成果表現，量化數字分數與質性文字描述並陳。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1. 熟悉被動語態、助動詞的被動語態、附加問句、現在完成式、關係代名詞、關係子句、直接及間接引述句、介系詞片語、that 引導的名詞子句。
2. 熟悉過去分詞的變化方式。
3. 分辨及使用現在分詞及過去分詞形式的形容詞。
4. 提升學生學習英語文的興趣並涵育積極的學習態度，主動涉獵各領域知識。
5. 幫助學生建構有效的英語文學習方法，強化自學能力，奠定終身學習的基礎。
6. 引導學生學習尊重與悅納多元文化，並培養國際視野及全球永續發展的世界觀。

(二)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程（校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 1. 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1<br>2<br>3 | 0829<br>\|<br>0902<br>0905<br>\|<br>0909<br>0912<br>\|<br>0916 | Lesson 1<br>Have You Ever Tried These Dishes? | 1. 能理解現在完成式的意義與使用時機，並正確使用之。<br>2. 能聽說讀寫與各國食物或節慶相關的英文。<br>3. 能提取文章中關鍵的事件與時間點。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>C-Ⅳ-1 國內外節慶習俗。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>觀察評量、口語、紙筆測驗 | 1. 口語練習：<br>能以簡易的英語介紹國內風土民情。<br>2. 作業書寫：<br>能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。<br>3. 討論發表：<br>(1)能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br>(2)主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。<br>善用相關主題之背景知識，以利閱讀和聽力理解。 |
| 4<br>5<br>6 | 0919<br>\|<br>0923<br>0926<br>\|<br>0930<br>1003<br>\|<br>1007 | Lesson 2<br>Are You Interested in Trying Food Delivery Apps? | 1. 能理解並正確使用情緒形容詞。<br>2. 能了解名詞子句的使用時機。<br>3. 能聽說讀寫與外送行業相關的英文。<br>4. 能辨識文章中的主題句和細節。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ae-Ⅳ-2 常見的圖表。<br>Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>B-Ⅳ-3 語言與非語言的溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-7 角色扮演。<br>B-Ⅳ-8 引導式討論。<br>D-Ⅳ-1 依綜合資訊作合理猜測。<br>D-Ⅳ-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 議題融入：<br>【生涯規劃教育】<br>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。<br>涯 J9 社會變遷與工作/教育環境的關係。 | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口語、紙筆、聽力測驗 | 1. 口語練習：<br>(1) 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。<br>(2) 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>2. 作業書寫：<br>能熟悉重要閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br>3. 聽力練習：<br>能轉述所聽到的簡短談話。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1010<br>\|<br>1014 | Review 1 | [Review 1]<br>1. 能複習時態。<br>2. 能複習現在分詞及過去分詞當形容詞。 | Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。 | ■學習力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>聽力、紙筆測驗 | 1010-1014<br>第一次評量 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | Lesson 3<br>Movies Are Made to Help People Dream | 1. 能理解被動語態的意義與使用時機。<br>2. 能正確使用被動語態的句型。<br>3. 能正確使用附加問句的句型。<br>4. 能比較附加問句的語氣。<br>5. 能聽說讀寫與性別刻板印象相關的英文。<br>6. 能辨識作者的態度。 | Ab-Ⅳ-1 句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>B-Ⅳ-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>綜合活動<br>議題融入：<br>【性別平等教育】<br>性 J3 檢視家庭、學校、職場中基於性別刻板印象產生的偏見與歧視。<br>性 J7 解析各種媒體所傳遞的性別迷思、偏見與歧視。<br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。 | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口語、聽力、閱讀測驗 | 1. 口語練習：<br>能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2. 作業書寫：<br>能依提示寫出正確達意的簡單句子。<br>3. 聽力練習：<br>(1) 能聽懂日常生活對話的主要內容。<br>(2) 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | | | | | | | |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11<br>12<br>13 | 1107<br>\|<br>1111<br>1114<br>\|<br>1118<br>1121<br>\|<br>1125 | Lesson 4<br>Do You Know What These Words Mean? | 1. 能理解環境及生活型態對語言的影響。<br>2. 能認識族群歷史文化與價值觀；增進跨族群的相互了解與尊重。<br>3. 能認識文化的豐富與多樣性；養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養；維護多元文化價值。<br>4. 能運用使用上下文線索的閱讀策略。<br>5. 能理解 wh-名詞子句的形成與應用及 wh-名詞片語的用法。<br>6. 能理解並分辨英文詩及英文歌曲押韻的特點。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ae-Ⅳ-8 簡易故事及短文的大意。<br>B-Ⅳ-8 引導式討論。<br>C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。 | ■ 學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口語、聽力、閱讀測驗 | 1. 口語練習：<br>(1) 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。<br>(2) 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>2. 作業書寫：<br>能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。<br>3. 聽力練習：<br>能轉述所聽到的簡短談話。 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | Review 2 | [Review 2]<br>1. 能複習被動語態。<br>2. 能複習名詞子句及 wh-不定詞片語。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ae-Ⅳ-8 簡易故事及短文的大意。<br>B-Ⅳ-8 引導式討論。<br>C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。 | ■學習力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>聽力、紙筆測驗 | 1128-1202<br>第二次評量 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | Lesson 5<br>The Amazing Candy That | 1. 能理解介系詞片語與關係子句的意義與使用時機。<br>2. 能正確使用介系詞片語與關 | Ae-Ⅳ-8 簡易故事及短文的大意。<br>B-Ⅳ-8 引導式討論。 | ■ 學習力<br>■ 探索力 | 跨域：<br>社會、綜合活動 | 工具：<br>課本、習作、學習單、字 | 1. 口語練習：<br>能以簡易的英語參與引導式討論。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | Cleans Your Teeth | 係代名詞當關係子句主詞的句型。<br>3. 能培養解決問題的能力。<br>4. 能藉由標題、圖片或文章轉折詞等線索來預測後續文意或情節發展。 | D-Ⅳ-1 依綜合資訊作合理猜測。 | | 議題融入：<br>【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。 | 卡、白板<br>方式：<br>口語、聽力、閱讀測驗 | 2. 作業書寫：<br>能依提示寫出正確達意的簡單句子。<br>3. 聽力練習：<br>能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | Lesson 6<br>Are You One of the Customers Who Businesses Trick? | 1. 能讀懂論述文的論點。<br>2. 能了解論述文結構並應用。<br>3. 能正確使用關係代名詞當受格的句型。<br>4. 能分析文章架構。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>B-Ⅳ-8 引導式討論。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口語、聽力、閱讀測驗 | 1. 口語練習：<br>(1) 能依情境使用日常生活用語。<br>(2) 能以簡易的英語參與引導式討論。<br>2. 作業書寫：<br>能依提示寫出正確達意的簡單句子。<br>3. 聽力練習：<br>能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | | | | | | | |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | | | | | | | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0113 | Review 3 | [Review 3]<br>1. 能複習後位修飾。<br>2. 能複習關係子句。 | Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。 | ■學習力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>聽力、紙筆測驗 | 第三次評量 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0120 | B5 總複習 | 1. 能正確理解並使用第一至第六課的單字及句型。<br>2. 能正確理解並使用第一至第六課的閱讀策略。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-8 引導式討論。<br>C-Ⅳ-3 文化習俗的了解及尊重。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-1 依綜合資訊作合理猜測。<br>D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | | 議題融入：<br>【多元文化教育】、【生涯規劃教育】、【性別平等教育】、【國際教育】、【品德教育】、【家庭教育】 | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口語、觀察 | 1. 口語練習：<br>能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2. 小組互動：樂與課堂中參與各類活動，不畏犯錯。<br>3. 本冊學習內容總整理<br>0120 課程結束 |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1. 學會連接詞 as soon as、as long as、while、too…to…、so…that…句型、附和句。
2. 複習連接詞、名詞子句、動名詞及不定詞、感官動詞及連綴動詞、容易混淆的動詞用法及被動語態。
3. 培養學生運用閱讀與聽力技巧。
4. 培養學生的英語溝通能力。
5. 培養學生學習英語的興趣與方法。
6. 培養學生聽說讀寫的能力，並能以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0213<br>\|<br>0217 | Lesson 1<br>Sharing News Is OK as Long as You Check It First | 1. 能分辨真假新聞的方法及步驟。<br>2. 能正確使用附屬連接詞<br>as soon as、as long as、when 及<br>while 的句型。<br>3. 能判別新聞或訊息的真偽。<br>4. 能複習學過的附屬連接詞。<br>5. 能運用閱讀及聽力技巧。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>社會（公民與社會） | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口說、聽力、紙筆測驗 | 1. 口語練習<br>(1) 以對話情境圖帶領學生討論及猜測課文內容，作為對話教學前的引導。<br>(2) 播放對話音檔，並解說課文。<br>(3) 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。<br>(4) 請學生兩人一組，進行口語練習。<br>2. 作業書寫：完成 Reading Comprehension 題目。<br>3. 聽力練習<br>(1) 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。<br>(2) 完成 Listening 題目，進行對話理解測驗。 |
| 2 | 0220<br>\|<br>0224 | | | | | | | |
| 3 | 0227<br>\|<br>0303 | | | | | | | |
| 4 | 0306<br>\|<br>0310 | Lesson 2<br>Jokes Don’t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them | 1. 能理解 too… to…與 so… that… 的句型意義與代換。<br>2. 能正確使用附和句與關係子句的句型。<br>3. 能聽說讀寫與幽默相關的文章或對話。<br>4. 能提取文章中關鍵的概念。<br>5. 能運用閱讀與聽力技巧。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>綜合活動（輔導） | 工具：<br>課本、習作、字卡、白板、學習單<br>方式：<br>口說、聽力及紙筆測驗 | 1. 口語練習<br>(1) 以對話情境圖帶領學生討論及猜測課文內容，作為對話教學前的引導。<br>(2) 播放對話音檔，並解說課文。<br>(3) 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。<br>(4) 請學生兩人一組，進行口語練習。<br>2. 作業書寫：完成 Reading Comprehension 題目。<br>3. 聽力練習<br>(1) 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。<br>(2) 指導學生聆聽問句的關鍵 |
| 5 | 0313<br>\|<br>0317 | | | | | | | |
| 6 | 0320<br>\|<br>0324 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | 字或話語中的 wh- 疑問詞，例如：who、what、when、where、how、why 等。<br>(3) 完成 Listening 題目，進行對話理解測驗。 |
| 7 | 0327<br>\|<br>0331 | Review 1 | [Review 1]<br>1.複習第一、二課的單字和句型。<br>2.能使用附合句和關係子句。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | ■學習力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>聽力測驗、紙筆測驗 | 0327-0331<br>第一次評量 |
| 9<br>10 | 0403<br>\|<br>0407<br>0410<br>\|<br>0414 | Lesson 3 Managing Your Money Isn’t as Hard as It Sounds | 1. 能學會善用金錢的方法及步驟。<br>2. 能聽說讀寫 yard sale 及 repair café 的英文。<br>3. 能複習學過的名詞子句當受詞及主詞的句型。<br>4. 能複習學過的不定詞與動名詞。<br>5. 能運用閱讀及聽 | Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>數學<br>議題融入：<br>【家庭教育】<br>家 J7 運用家庭資源，規劃個人生活目標。<br>家 J8 探討家庭消費與 | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口說、聽力、紙筆測驗 | 1. 口語練習<br>(1) 以對話情境圖帶領學生討論及猜測課文內容，作為對話教學前的引導。<br>(2) 播放對話音檔，並解說課文。<br>(3) 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。<br>(4) 請學生兩人一組，進行口語練習。<br>2. 作業書寫：完成 Reading Comprehension 題目。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 財物管理策略。 | | 3. 聽力練習<br>(1) 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。<br>(2) 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。<br>(3) 完成 Listening 題目，進行對話理解測驗。 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | Lesson 4<br>Looking Back on the Good Old Days<br><br>Review 2 | 1. 能正確運用使役動詞、感官動詞及連綴動詞。<br>2. 能充分掌握被動語態的句型。<br>3. 能聽說讀寫畢業感言以簡易的書信、簡訊、留言等方式交流與回應。<br>4. 能運用閱讀與聽力技巧。 | Ae-Ⅳ-4 簡易賀卡、書信、電子郵件。<br>Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>Ae-Ⅳ-8 簡易故事及短文的大意。<br>B-Ⅳ-1 自己、家人及朋友的簡易描述。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-6 圖片描述。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>綜合活動（輔導）<br>議題融入：<br>【品德教育】<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J2 重視群體規範與榮譽。<br>品 J9 知行合一與自我反省。 | 工具：<br>課本、習作、學習單、字卡、白板<br>方式：<br>口說、聽力、紙筆測驗 | 1. 口語練習<br>(1) 以對話情境圖帶領學生討論及猜測課文內容，作為對話教學前的引導。<br>(2) 播放對話音檔，並解說課文。<br>(3) 介紹單字，並播放音檔讓學生跟讀。<br>(4) 請學生兩人一組，進行口語練習。<br>2. 作業書寫：完成 Reading Comprehension 題目。<br>3. 聽力練習<br>(4) 播放單字音檔讓學生跟讀並確認發音。<br>(5) 指導學生聆聽句子中的關鍵字、刻意放慢的字眼、強調的字詞、主詞或動詞，找出與句子相對應的圖片。<br>完成 Listening 題目，進行對話理解測驗。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | | | | | | | 0424-0428<br>第二次評量 |
| 13 | 0501<br>\|<br>0505 | 總複習<br>B1-B3 | B1-B3 總複習]<br>1. 能正確理解並使用 B1-B3 單字。<br>2. 能正確理解並使用 B1-B3 文法。<br>3. 能正確理解並使用 B1-B3 閱讀策略。<br>4. 能正確理解並使用 B1-B3 聽力策略。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>Ae-Ⅳ-8 簡易故事及短文的大意。<br>B-Ⅳ-1 自己、家人及朋友的簡易描述。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-6 圖片描述。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | ■學習力 | | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>聽力、紙筆測驗 | 1. 作業書寫<br>2. 聽力練習 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 0515<br>\|<br>0519 | 總複習<br>B4-B6 | [B4-B6 總複習]<br>1. 能正確理解並使用 B4-B6 單字。<br>2. 能正確理解並使用 B4-B6 文法。<br>3. 能正確理解並使用 B4-B6 閱讀策略。<br>4. 能正確理解並使用 B4-B6 聽力策略。 | Ac-Ⅳ-3 常見的生活用語。<br>Ac-Ⅳ-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。<br>Ad-Ⅳ-1 國中階段所學的文法句型。<br>Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>Ae-Ⅳ-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。<br>Ae-Ⅳ-7 敘述者的觀點、態度、及寫作目的。<br>Ae-Ⅳ-8 簡易故事及短文的大意。<br>B-Ⅳ-1 自己、家人及朋友的簡易描述。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。<br>B-Ⅳ-6 圖片描述。<br>C-Ⅳ-4 基本的世界觀。<br>D-Ⅳ-2 二至三項訊息的比較、歸類、排序的方法。 | ■學習力 | | 工具：<br>課本、學習單<br>方式：<br>聽力、紙筆測驗 | 1. 作業書寫<br>2. 聽力練習 |
| 15 | 0522<br>\|<br>0526 | 議題融入教學Ⅰ-科技垃圾 | 科技帶來人類進步，但也相對產出各項科技垃圾。藉由此課程，讓學生了解垃圾減量與分類的重要性。 | Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的 | ■學習力<br>■表達力 | 議題融入：<br>【環境教育】<br>環 J1 了解生物多樣性 | 1. 電腦。<br>2. 投影機。<br>3. 環境議題學習單。 | 口語練習 |

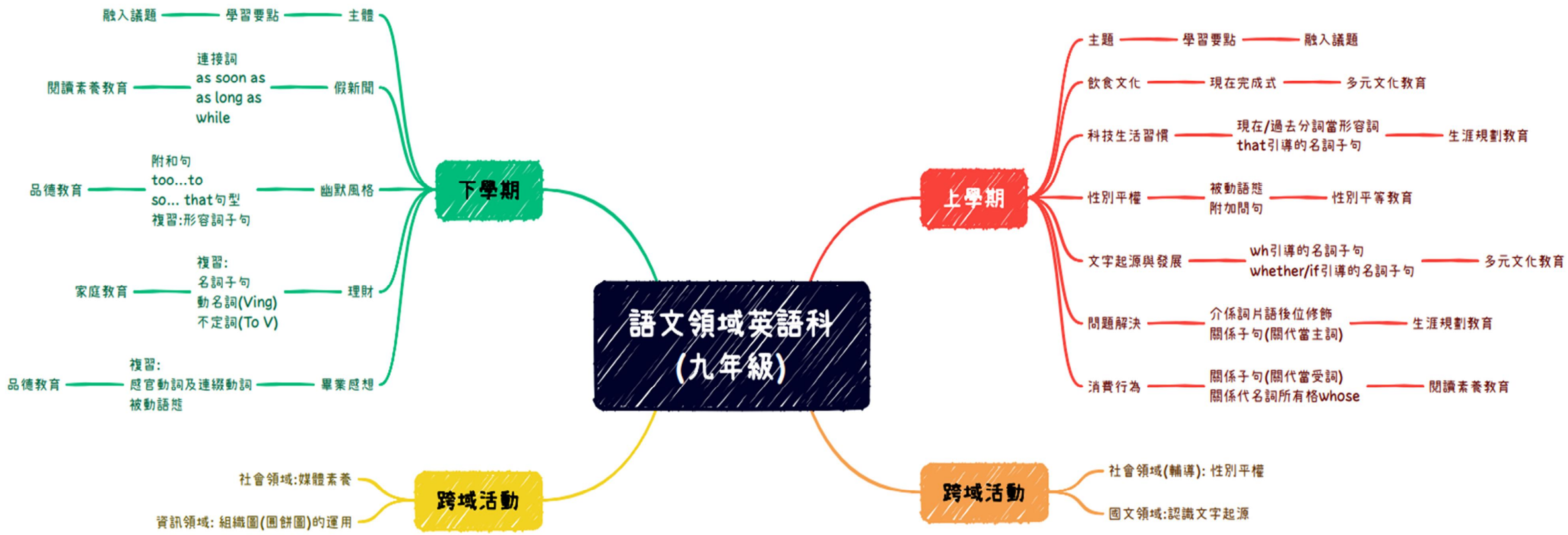
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 描述及問答。 | | 及環境承載力的重要性。<br>環 J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。<br>環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 | | |
| 16 | 0529<br>\|<br>0602 | 議題融入教學<br>II-愛家、愛人、愛世界 | 1. 了解戰爭帶來的影響。<br>2. 了解敘利亞內戰與難民潮的起因以及後續的影響。<br>3. 激發學生對全球性問題的關注，例如戰爭、生態浩劫等。<br>4. 培養學生表達自我、溝通及團隊合作的能力。 | Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>社會<br>議題融入：<br>【人權教育】<br>人 J11 運用資訊網絡了解人權相關組織與活動。<br>人 J12 理解貧窮、階級剝削的相互關係。<br>人 J13 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 | 1. 電腦。<br>2. 投影機。<br>3. 人權議題學習單。 | 口語練習 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0605<br>\|<br>0609 | 議題融入教學<br>III-蔚藍海域 | 漂浮海洋的垃圾，已快要讓臺灣的世界級美景不再令人陶醉。太平洋中有個廣達百萬平方公里的垃圾帶，遍布塑膠垃圾與海洋廢棄物，重達十萬至百萬噸。怎麼清？當大家都說「不可能」時，柏楊・史萊特（Boyan Slat）決定大膽挑戰。2013 年，他提出海洋吸塵器（Ocean Cleanup Array）概念，估計以五年時間清除太平洋垃圾帶。當年，他才 19 歲。透過此課程，帶學生了解這項史上最大海洋垃圾清除計畫。 | Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>自然<br>議題融入：<br>【海洋教育】<br>海 J18 探討人類活動對海洋生態的影響。<br>海 J19 了解海洋資源之有限性，保護海洋環境。<br>海 J20 了解我國的海洋環境問題，並積極參與海洋保護行動。 | 1. 電腦。<br>2. 投影機。<br>3. 海洋議題學習單。 | 口語練習 |
| 18 | 0612<br>\|<br>0616 | 議題融入教學<br>IV-挺身反霸凌 | 1. 能藉由影片討論對於「霸凌」的概念，檢視自身行為。<br>2. 藉由 Wonder 奇蹟男孩之繪本與電影，認識罕見疾病，並尊重他人。 | Ae-Ⅳ-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。<br>B-Ⅳ-4 個人的需求、意願和感受的表達。<br>B-Ⅳ-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域：<br>資訊<br>議題融入：<br>【資訊教育】<br>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。<br>資 E11 建立康健的數位使用習慣與 | 1. 電腦。<br>2. 投影機。<br>3. 資訊議題學習單。 | 口語練習 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | 態度。<br>資 E12 了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 | | |

五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育核心課程語文領域（英語）整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育核心課程數學領域課程計畫　設計者：南榮國中數學領域教師

一、課程設計理念：

本領域課程計畫與教學主軸，依據教育部「108課綱」的基本理念與課程目標而設計，108課綱以「自發」、「互動」及「共好」為理念，以「成就每一個孩子-適性揚才、終身學習」為願景。呼應總綱的理念與願景，並結合本校實驗教育課程架構，故數學領域課程目標，希望學生能察覺數學與生活息息相關，數學知識的應用相當廣泛，數學是因應人類生活需求而產生的一門學問。

有鑑於此，數學領域教學中適時融入桌遊、數學活動，改變學生對數學的刻板印象，藉由遊戲化、具體化等多元的教學模式，使學生能從遊戲中發覺的數學概念，增進學習興趣；在操作活動中，也有助於同儕相互討論，促進學習自信與互助分享，符應課綱中「應提供每位學生有感的學習機會」的理念；此外，搭配學校主題活動，引導學生將所學的數學知識應用於活動中，讓學生察覺數學知識雖然本質抽象，卻具有廣大的應用面向，實踐數學素養所強調的學會「運用數學解決生活上的問題」；同時，九年級為因應會考非選題考科測驗，並強化閱讀理解能力，特別設計多款融入生活情境素養概念試題，讓學生思考並提出解決問題方案，俾利撰寫練習以提升非選題得分率。

二、教學實施　：

本領域課程對應之學校課程架構：

一、學習力：教學上除了講述法外，因考量本校學生教育支援較為匱乏，故課程中安排桌遊、操作活動提高內在學習動機，強化學生自信心；此外，也因學生語文基本能力較弱，搭配學校心智圖課程，帶領學生抓關鍵字，協助學生理解文本；並藉由學生擬題教學方式，激發學習興趣。

二、表達力：課程進行中善用提問法，藉此探索、聚焦學生的問題，也可檢驗學生的理解程度，同時訓練學生如何闡述問題及回答問題，也可訓練數學思維；另一方面，也透過操作活動，培養同儕教學相長的歷程以達到資源互享、相互協助，共同努力學習以促使彼此間學習對話、實作和討論。

三、實踐力：有鑑於多數新生入學時，常表達數學是感到困難的學科之一，故課程中將融入生活實例，帶領學生理解經過數學的協助分析，發現數學被廣泛的應用在日常生活的需求。

四、探索力：透過具象化的操作活動，促進學生觀察和探索原理；此外，呼應實踐力課程，讓學生發現數學應用是跨領域的，配合學校主題活動，希冀學生將所學應用於活動當中。

三、學習評量　：

(一)、評量是檢驗教學效果的過程，故教學過程中，透過應透過紙筆測驗、口頭回答、作業、活動實作等各種評量方式，改善教學，並視教學現場需要，選擇適切的評量方式。

(二)、除了總結性評量之外，也會在課堂教學運用形成性評量、或是學生課堂參與情形，探查學生的學習情況、學習困難以及與學習目標之間的落差，即時給予學生回饋或調整教學。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1.能理解連比、連比例的意義，並能解決生活中有關連比例的問題。
2.能知道相似多邊形的意義，並理解兩個相似的圖形中，對應邊的邊長成比例、對應角相等。
3.理解與證明三角形相似性質，並應用於平行截線和實體測量。
4.探討點、直線與圓的位置關係。
5.能了解圓心角、圓周角與弧的關係。
6.能利用已知的幾何性質寫出幾何證明的過程。
7.能做簡單的「數與量」及「代數」推理與證明。
8.能了解三角形外心、內心與重心的性質。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 第一章比例線段與相似形<br>1-1 連比 | n-IV-4<br>理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-IV-9<br>使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | N-9-1<br>連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 1.能計算連比的最簡整數比，在檢核中正確率達 80% |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9 | 第一章比例線段與相似形<br>1-1 連比 | n-IV-4<br>理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | N-9-1<br>連比：連比的記錄；連比推理；連比例式；及其基本運算與相關應用問題；涉及複雜數值時使用計算機協助計算。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、 | 1.能由兩組比求連比，在檢核中正確率達 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 中秋) | | n-IV-9<br>使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。 | | | | 紙筆測驗 | 75% |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 第一章比例線段與相似形<br>1-1 連比<br>1-2 比例線段 | s-IV-6<br>理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-9-3<br>平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域課程-蝶豆花之戀飲調實作 | 工具：學習單、<br>飲調材料用品<br>方式：口語評量、<br>實作評量 | 1.能表達圖形的連比例線段，在檢核中正確率達 80%<br>2.能說出等高三角形的面積比正確率達 75% |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 第一章比例線段與相似形<br>1-2 比例線段 | s-IV-6<br>理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-9-3<br>平行線截比例線段：連接三角形兩邊中點的線段必平行於第三邊（其長度等於第三邊的一半）；平行線截比例線段性質；利用截線段成比例判定兩直線平行；平行線截比例線段性質的應用。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | 領域課程-逃出墓室活動 | 工具：學習單、習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能運用平行線截比例線段計算，在檢核中正確率達 75% |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 第一章比例線段與相似形<br>1-3 相似形 | s-IV-6<br>理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾 | S-9-1<br>相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。<br>S-9-2<br>三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：實作評量 | 1.能畫出線段的縮放長度，在檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 何與日常生活的問題。 | 之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。 | | | | |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | 第一章比例線段與相似形<br>1-3 相似形 | s-IV-6<br>理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-9-1<br>相似形：平面圖形縮放的意義；多邊形相似的意義；對應角相等；對應邊長成比例。<br>S-9-2<br>三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | 桌遊-相似三角形圖卡配對 | 工具：習作<br>方式：口語評量 | 1.能說出 2 個相似多邊形的對應角及對應邊，在檢核中正確率達 80% |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶) | 第一章比例線段與相似形<br>1-3 相似形<br>復習評量(第一次段考) | s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-9-2<br>三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | 跨域課程-碎形運用纏繞畫(綜合) | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、實作評量 | 1.能說出 2 個相似三角形的相似性質，在檢核中正確率達 75% |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 第一章比例線段與相似形<br>1-4 相似形的應用 | s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-9-2<br>三角形的相似性質：三角形的相似判定（AA、SAS、SSS）；對應邊長之比＝對應高之比；對應面積之比＝對應邊長平方之比；利用三角形相似的概念解應用問題；相似符號（~）。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量 | 1.能說出特殊直角三角形的三邊邊長比，在檢核中正確率達 75% |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 第一章比例線段與相似形<br>1-4 相似形的應用 | n-IV-9<br>使用計算機計算比值、複雜的數式、小數或根式等四則運算與三角比的近似值問題，並能理解計算機可能產生誤差。<br>s-IV-10 | S-9-4<br>相似直角三角形邊長比值的不變性：直角三角形中某一銳角的角度決定邊長比值，該比值為不變量，不因相似直角三角形的大小而改變；三內角為 30°、60°、90° 其邊長比記錄為「1：3：2」；三內角 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 校本課程-「轉動騎跡」數學領域坡度比計算 | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 1.能說出直角三角形的邊長比，在檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-12<br>理解直角三角形中某一銳角的角度決定邊長的比值，認識這些比值的符號，並能運用到日常生活的情境解決問題。 | 為 45°、45°、90° 其邊長比記錄為「1：1：2」。 | | | | |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 第二章 圓的性質<br>2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 | s-IV-14<br>認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | S-9-5<br>圓弧長與扇形面積：以 $\pi$ 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。<br>S-9-7<br>點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能計算出扇形面積，在檢核中正確率達 75% |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 第二章 圓的性質<br>2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 | s-IV-14<br>認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | S-9-6<br>圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。<br>S-9-7<br>點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 家庭教育議題融入－我和我家人關係（圓） | 工具：<br>學習單、習作<br>方式：<br>紙筆測驗 | 1.能運用畢氏定理計算弦心距，在檢核中正確率達 75%<br>2.能運用畢氏定理計算切線段長，在檢核中正確率達 75% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 第二章 圓的性質<br>2-2 弧與圓周角 | s-IV-14<br>認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | S-9-6<br>圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語測驗 | 1.能說出弧的度數，在檢核中正確率達80% |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 第二章 圓的性質<br>2-2 弧與圓周角 | s-IV-14<br>認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | S-9-6<br>圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能計算圓周角，在檢核中正確率達 80% |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 第二章 圓的性質<br>2-2 弧與圓周角<br>復習評量(第二次段考) | s-IV-14<br>認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。 | S-9-6<br>圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量 | 1.能說出圓內接四邊形對角互補正，在檢核中確率達80% |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-1 推理與證明 | s-IV-3<br>理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-4<br>理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-5<br>理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 | S-9-11<br>證明的意義：幾何推理(須說明所依據的幾何性質)；代數推理（須說明所依據的代數性質）。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能說出三角形的全等性質及相似性質，在檢核中正確率達 75% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | s-IV-6<br>理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9<br>理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>a-IV-1<br>理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 | | | | | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-1 推理與證明 | s-IV-3<br>理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-4<br>理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-5<br>理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-6<br>理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用 | S-9-11<br>證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量 | 1.能依引導說出數學概念幾何性質，在檢核中正確率達75% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9<br>理解三角形的邊角關係，利用邊角對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>a-IV-1<br>理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 | | | | | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-1 推理與證明 | s-IV-3<br>理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-4<br>理解平面圖形全等的意義，知道圖形經平移、旋轉、鏡射後仍保持全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-5<br>理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-6<br>理解平面圖形相似的意義，知道圖形經縮放後其圖形相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-9<br>理解三角形的邊角關係，利用邊角 | S-9-11<br>證明的意義：幾何推理（須說明所依據的幾何性質）；代數推理（須說明所依據的代數性質）。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量 | 1.能說出某特定數以代數的方式表達，在檢核中正確率達 75% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 對應相等，判斷兩個三角形的全等，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>s-IV-10<br>理解三角形相似的性質利用對應角相等或對應邊成比例，判斷兩個三角形的相似，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。<br>a-IV-1<br>理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 | | | | | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心 | s-IV-11<br>理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 | S-9-8<br>三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。<br>S-9-9<br>三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑 ÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>■探索力 | 操作活動-<br>三角形外心在哪裡？<br>(摺紙、尺規作圖) | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、<br>紙筆測驗 | 1.能說出三角形的外心定義及性質，在檢核中正確率達75% |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心 | s-IV-11<br>理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 | S-9-9<br>三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑 ÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。<br>S-9-10<br>三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>■探索力 | 操作活動-<br>三角形內心在哪裡？<br>(摺紙、尺規作圖) | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、<br>紙筆測驗 | 1.能說出三角形的內心定義及性質，在檢核中正確率達75% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心 | s-IV-11<br>理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 | S-9-10<br>三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>■探索力 | 操作活動-<br>三角形重心在哪裡？<br>(摺紙、尺規作圖) | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、<br>紙筆測驗 | 1.能說出三角形的重心心定義及性質，在檢核中正確率達 75% |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 第三章 推理證明與三角形的心<br>3-2 三角形的外心、內心與重心<br>復習評量(第三次段考)<br>結業式 | s-IV-11<br>理解三角形重心、外心、內心的意義和其相關性質。 | S-9-10<br>三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、<br>紙筆測驗 | 1.能說出特定三角形的外心、內心、重心的位置，在檢核中正確率達 80% |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.認識二次函數並能描繪圖形。
2.能計算二次函數的最大值或最小值。
3.認識平面與平面、直線與平面、直線與直線的垂直、平行與歪斜關係。
4.能理解簡單立體圖形的展開圖，並能利用展開圖來計算立體圖形的表面積或側面積。
5.能計算直角柱、直圓柱的體積。
6.能認識四分位數，並知道一群資料中第 1、2、3 四分位數的計算方式，且第 2 四分位數就是中位數。
7.能認識全距及四分位距，並製作盒狀圖。
8.能在具體情境中認識機率的概念。
9.在實驗(活動)中觀察並討論事件發生的可能性，以判斷其中某特定事件發生的機會大小多寡。
10.能求出簡單事件的機率。
11.複習之前學過有關數與量、空間與形狀、坐標幾何、代數、函數、資料與不確定性六大主題的相關觀念及解題方法。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 第一章　二次函數<br>1-1 二次函數及其圖形 | f-IV-2<br>理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。<br>f-IV-3<br>理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | F-9-1<br>二次函數的意義：二次函數的意義；具體情境中列出兩量的二次函數關係。<br>F-9-2<br>二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形;對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：紙筆測驗 | 1.能描繪二次函數圖形，在檢核中正確率達 80% |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 第一章　二次函數<br>1-1 二次函數及其圖形 | f-IV-2<br>理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。<br>f-IV-3<br>理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | F-9-2<br>二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形;對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量 | 1.能說出二次函數的開口方向、頂點與對稱軸，在檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 第一章 二次函數<br>1-1 二次函數及其圖形<br>1-2 二次函數的最大值或最小值 | f-IV-2<br>理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。<br>f-IV-3<br>理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | F-9-2<br>二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形;對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能比較二次函數開口大小，在檢核中正確率達 75%<br>2. 能判斷並說出二次函數與 x 軸的交點數正確率達 80% |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 第一章 二次函數<br>1-2 二次函數的最大值或最小值 | f-IV-2<br>理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。<br>f-IV-3<br>理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | F-9-2<br>二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形;對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量 | 1.能說出二次函數的最大值或最小值，在檢核中正確率達 80% |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 第一章 二次函數<br>第二章統計與機率<br>1-2 二次函數的最大值或最小值<br>2-1 統計數據的分布 | f-IV-2<br>理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。<br>f-IV-3<br>理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。<br>s-IV-15<br>認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。<br>d-Ⅳ-1<br>理解常用統計圖表，並能運用簡單 | F-9-2<br>二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形;對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。<br>S-9-12<br>空間中的線與平面：長方體與正四面體 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量 | 1. 能說出二次函數平移後新頂點的坐標，在檢核中正確率達 75%<br>2.能說出四分位數等分點的位置，在檢核中正確率達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 | 的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。 | | | | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 第二章統計與機率<br>2-1 統計數據的分布 | d-Ⅳ-1<br>理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 | D-9-1<br>統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量 | 1.能計算全距及四分位距，在檢核中正確率達 75% |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班) | 第二章統計與機率<br>2-1 統計數據的分布<br>第一次復習評量 | d-Ⅳ-1<br>理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。 | D-9-1<br>統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨域課程-電腦軟體 EXCEL 繪製盒狀圖(資訊) | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能繪製盒狀圖，在檢核中正確率達 75% |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 第二章統計與機率<br>2-2 機率 | d-Ⅳ-2<br>理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | D-9-2<br>認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。<br>D-9-3<br>古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能計算某件發生的機率，在檢核中正確率達 80% |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3 清明連假) | 第二章統計與機率<br>2-2 機率 | d-Ⅳ-2<br>理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | D-9-2<br>認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。<br>D-9-3<br>古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、紙筆測驗 | 1.能繪製樹狀圖並計算某事件發生的機率，在檢核中正確率達 80% |

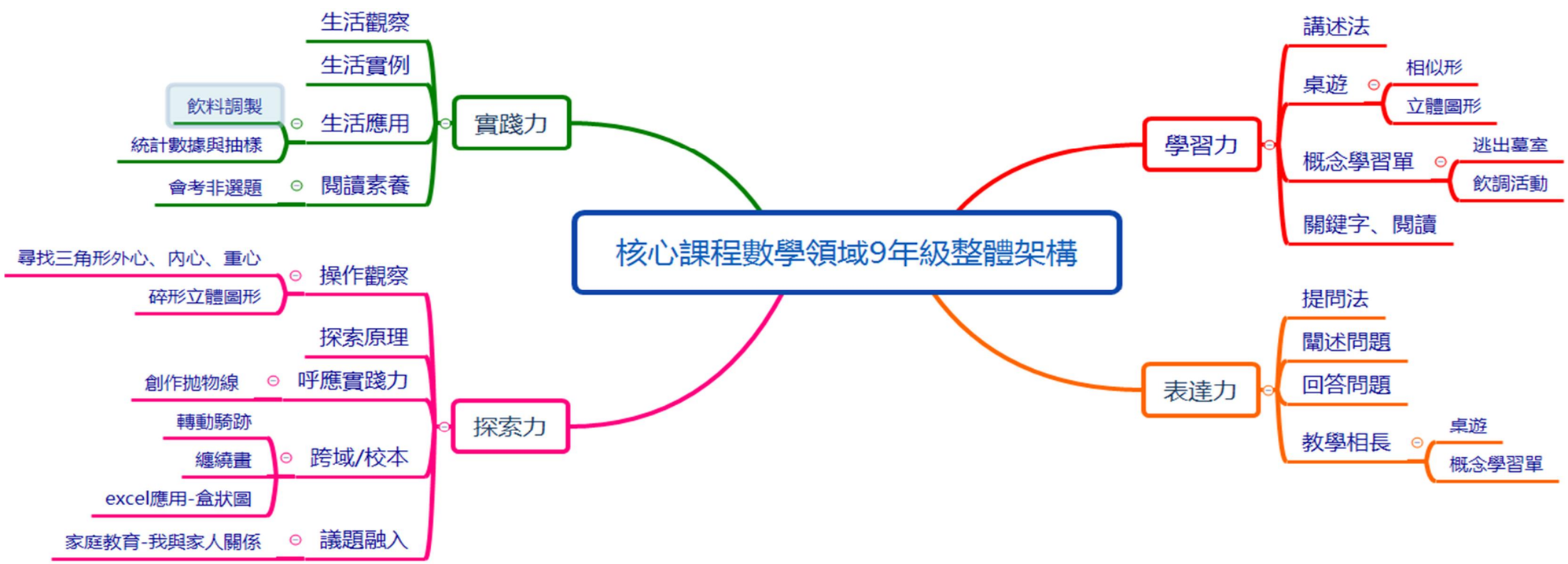
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 第三章立體幾何圖形<br>3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 | s-IV-15<br>認識線與線、線與平面在空間中的垂直關係和平行關係。<br>s-IV-16<br>理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 | S-9-12<br>空間中的線與平面：長方體與正四面體的示意圖，利用長方體與正四面體作為特例，介紹線與線的平行、垂直與歪斜關係，線與平面的垂直與平行關係。<br>S-9-13<br>表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：習作<br>方式：口語評量 | 1.能判斷並說出空間中的線、平面是互為垂直、平行或歪斜，在檢核中正確率達80% |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 第三章立體幾何圖形<br>3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 | s-IV-16<br>理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 | S-9-13<br>表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、<br>紙筆測驗 | 1.能說出角柱及角錐的頂點數、面數及邊數，在檢核中正確率達 80% |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 第三章立體幾何圖形<br>3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面<br>復習評量 | s-IV-16<br>理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 | S-9-13<br>表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | 桌遊-立體圖形與展開圖卡片配對 | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、<br>紙筆測驗 | 1.能畫出角柱及圓柱展開圖並計算體積及表面積，在檢核中正確率達75% |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 第三章立體幾何圖形<br>3-1 柱體、錐體、空間中的線與平面 | s-IV-16<br>理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 | S-9-13<br>表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。 | ■學習力<br>■表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單、習作<br>方式：口語評量、<br>紙筆測驗 | 1.能畫出錐體展開圖並計算表面積，在檢核中正確率達75% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 課程總復習 | 全六冊教學目標 | 全六冊學習內容 | ■學習力<br>□表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：模考卷<br>方式：紙筆測驗 | 1.能完成基本數學概念題型，在檢核中正確率達 75% |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 課程總復習<br>教育會考 | 全六冊教學目標 | 全六冊學習內容 | ■學習力<br>□表達力<br>□實踐力<br>□探索力 | | 工具：模考卷<br>方式：紙筆測驗 | 1.能完成基本數學概念題型，在檢核中正確率達 75% |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 數學手作專題：創作拋物線 | f-IV-2<br>理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。<br>f-IV-3<br>理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。 | F-9-2<br>二次函數的圖形與極值：二次函數的相關名詞(對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、最大值、最小值)；描繪 $y=ax^2$、$y=ax^2+k$、$y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形;對稱軸就是通過頂點(最高點、最低點)的鉛垂線；$y=ax^2$ 的圖形與 $y=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。 | □學習力<br>□表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域課程-創作拋物線 | 工具：學習單<br>方式：實作評量 | 1.能完成創作拋物線，在檢核中正確率達 80% |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 數學應用專題：統計數據、抽樣 | d-Ⅳ-1<br>理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。<br>d-Ⅳ-2<br>理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。 | D-9-1<br>統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。<br>D-9-2<br>認識機率：機率的意義；樹狀圖(以兩層為限)。<br>D-9-3<br>古典機率：具有對稱性的情境下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等）之機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域課程-統計數據與抽樣 | 工具：學習單<br>方式：實作評量、口語評量 | 1.能依統計數據完成統計圖表，在檢核中正確率達 80%<br>2.能運用抽樣概念完成數值估算，在檢核中正確率達 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 探究。 | | | | 75% |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 數學手作專題：3D 圖型 | s-IV-16<br>理解簡單的立體圖形及其三視圖與平面展開圖，並能計算立體圖形的表面積、側面積及體積。 | S-9-13<br>表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。 | □學習力<br>□表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 領域課程-碎形立體圖形 | 工具：學習單、<br>硬紙板<br>方式：實作評量 | 1.能完成 3D 圖型製作，在檢核中正確率達 75% |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 畢業週 | | | | | 工具：<br>方式： | |

五、附件-領域整體架構心智圖

1、 未來力教育培力課程數學領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育核心課程社會領域（歷史） 課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

## 一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年來的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上延續前一學年的嘗試，融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

## 二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習

中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則：

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上，教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理，再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：使學生對世界歷史的變遷，能有深入淺出的認識，培養學生應用歷史知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

1.認識西亞與埃及的早期文化。

2.了解希臘與羅馬的政治發展及文化特色。

3.知道佛教、基督教與伊斯蘭教的起源與發展。

4.了解文藝復興的起源與成就。

5.知道宗教改革的背景與影響。

6.明白歐洲的海外擴張及對美洲、澳洲原住民的影響。

7.知道荷蘭聯合東印度公司、英屬東印度公司對近代東南亞與南亞的殖民統治。

8.認識科學革命與啟蒙運動的時代背景與影響。

9.使學生具備良好的思考、組織、表達、溝通、判斷價值等基本能力。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 第 1 章<br>古文明的誕生 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>能說明世界歷史的分期。<br>配合西亞地圖，說明古西亞文明的區域、範圍及文化發展。<br>能介紹兩河流域及西亞地區民族的文化成就。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明世界歷史的分期。<br>配合西亞地圖，說明古西亞文明的區域、範圍及文化發展。<br>能介紹兩河流域及西亞地區民族的文化成就。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 第 1 章<br>古文明的誕生 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>歷 1c-IV-1 區別歷史事實與歷史解釋。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能簡述北非與埃及的地理環境對文化發展的影響。<br>能簡述古埃及的政治發展。<br>能簡述古埃及的文化成就。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能簡述北非與埃及的地理環境對文化發展的影響。<br>能簡述古埃及的政治發展。<br>能簡述古埃及的文化成就。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 第 1 章<br>古文明的誕生 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷 Na-IV-1 佛教的起源與發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能分析佛教興起前的印度社會。<br>能說明佛教的興起。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能分析佛教興起前的印度社會。<br>能說明佛教的興起。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 第 2 章<br>希臘與羅馬文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>配合歐洲地圖，說明希臘古典文明的區域和範圍。<br>能說明古希臘的城邦與政治發展。<br>能簡述與歸納古希臘的文化特色。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>配合歐洲地圖，說明希臘古典文明的區域和範圍。<br>能說明古希臘的城邦與政治發展。<br>能簡述與歸納古希臘的文化特色。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 第 2 章<br>希臘與羅馬文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能簡述亞歷山大東征的過程，以及東征後對歐洲文化產生的影響。<br>能說明何謂「希臘化文化」，並加以分析與希臘古典文化有何不同。<br>能介紹希臘化時代的科學成就。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能簡述亞歷山大東征的過程，以及東征後對歐洲文化產生的影響。<br>能說明何謂「希臘化文化」，並加以分析與希臘古典文化有何不同。<br>能介紹希臘化時代的科學成就。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 第 2 章<br>希臘與羅馬文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明古羅馬的政治演變。<br>能簡述古羅馬的文化發展。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明古羅馬的政治演變。<br>能簡述古羅馬的文化發展。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶)<br><br>(第一次定期評量) | 第2章<br>希臘與羅馬文化 | 社1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能簡述希臘、羅馬文明的歷史發展，並能分析其文化產生的背景與不同特色。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能簡述希臘、羅馬文明的歷史發展，並能分析其文化產生的背景與不同特色。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 第3章<br>基督教與伊斯蘭教的發展 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。 | 歷Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明基督教的起源與傳播。<br>能分析基督教在中世紀歐洲的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明基督教的起源與傳播。<br>能分析基督教在中世紀歐洲的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 第3章<br>基督教與伊斯蘭教的發展 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。 | 歷Nb-IV-2 基督教的起源與發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說出拜占庭帝國的發展歷史與特色。<br>能陳述基督教歷史上第一次分裂的背景與過程。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說出拜占庭帝國的發展歷史與特色。<br>能陳述基督教歷史上第一次分裂的背景與過程。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 第 3 章<br>基督教與伊斯蘭教的發展 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明伊斯蘭教的起源與擴張。<br>能簡述伊斯蘭世界的經濟與文化成就。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明伊斯蘭教的起源與擴張。<br>能簡述伊斯蘭世界的經濟與文化成就。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 第 4 章<br>近代歐洲的興起 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 0a-IV-1 文藝復興。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明文藝復興時期，歐洲思想有哪些轉變。<br>能說明文藝復興的背景與精神。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明文藝復興時期，歐洲思想有哪些轉變。<br>能說明文藝復興的背景與精神。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 第 4 章<br>近代歐洲的興起 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 0a-IV-1 文藝復興。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能列舉文藝復興時期的重要成就。<br>能說明文藝復興時期歐洲重要的代表人物和重要的文學、藝術、政治作品。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能列舉文藝復興時期的重要成就。<br>能說明文藝復興時期歐洲重要的代表人物和重要的文學、藝術、政治作品。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1121<br>｜<br>1125 | 第 4 章<br>近代歐洲的興起 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 0a-IV-2 宗教改革。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能分析宗教改革的背景與新教派特色。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能分析宗教改革的背景與新教派特色。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 1128<br>｜<br>1202<br>(第二次定期評量) | 第 4 章<br>近代歐洲的興起 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 0a-IV-2 宗教改革。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明宗教改革的歷史意義。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明宗教改革的歷史意義。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 15 | 1205<br>｜<br>1209 | 第 5 章<br>多元世界的互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷 0b-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能瞭解大航海時代出現的原因。<br>能說明新航路探險的經過。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能瞭解大航海時代出現的原因。<br>能說明新航路探險的經過。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 第 5 章<br>多元世界的互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明美洲古文明的特色。<br>能指出歐洲國家殖民美洲的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明美洲古文明的特色。<br>能指出歐洲國家殖民美洲的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 第 5 章<br>多元世界的互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 0b-IV-3 近代南亞與東南亞。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。<br>能分析英國東印度公司對印度的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明荷蘭聯合東印度公司在東南亞的擴張。<br>能分析英國東印度公司對印度的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 第 5 章<br>多元世界的互動 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。 | 歷 0b-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明並尊重澳洲原住民的特色。<br>能說明英國在澳洲的殖民統治特質。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明並尊重澳洲原住民的特色。<br>能說明英國在澳洲的殖民統治特質。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 第 6 章<br>近代歐洲的變革 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明科學革命的背景。<br>能羅列出科學革命的重要成就。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明科學革命的背景。<br>能羅列出科學革命的重要成就。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 第 6 章<br>近代歐洲的變革 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。 | 歷 0a-IV-3 科學革命與啟蒙運動。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能了解啟蒙運動的時代背景與意義。<br>能說明啟蒙運動時期的政治、經濟學說。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能了解啟蒙運動的時代背景與意義。<br>能說明啟蒙運動時期的政治、經濟學說。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 總複習<br>(第三冊) | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>歷 1a-IV-1 理解以不同的紀年、歷史分期描述過去的意義。<br>歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1c-IV-2 從多元觀點探究重要歷史事件與人物在歷史中的作用與意義。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。<br>歷 Na-IV-1 佛教的起源與發展。<br>歷 Na-IV-2 希臘、羅馬的政治及文化。<br>歷 Nb-IV-2 基督教的起源與發展。<br>歷 Nb-IV-3 伊斯蘭教的起源與發展。<br>歷 Oa-IV-1 文藝復興。<br>歷 Oa-IV-2 宗教改革。<br>歷 Ob-IV-1 歐洲的海外擴張與傳教。<br>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。<br>歷 Ob-IV-3 近代南亞與東南亞。<br>歷 Ob-IV-2 美洲和澳洲的政治與文化。<br>歷 Oa-IV-3 科學革命與啟蒙運動。 | ■學習力：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力 ：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的歷史知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的歷史知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

(三)、九年級第二學期學習目標：使學生對世界歷史的變遷，能有深入淺出的認識，培養學生應用歷史知識，從事思考、理解、協調、討論，吸收生活經驗，擴大人生視野。

1.認識美國獨立建國的過程。
2.理解法國大革命的原因與過程。
3.認知拿破崙的擴張與維也納會議的影響。
4.分析拉丁美洲的獨立運動，以及德意志、義大利的建國運動。
5.掌握帝國主義的內涵。
6.覺察第一次世界大戰的始末與影響。
7.理解戰間期的政經局勢發展。
8.分析第二次世界大戰的始末、影響與戰後國際局勢的演變。
9.認識新興國家與第三世界的出現。
10.反思二十世紀後世界歷史的進程。

(四)、九年級第二學期學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現 | 學習內容 | 培力課程連結 | **跨域主題課程**<br>**(校本、跨域、領域、校外多元教育課程)** | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 第 1 章<br>革命的年代 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能簡述工業革命的原因、過程與影響。<br>能分析工業革命對世界各國帶來的改變。<br>能分享對勞工的生活處境的同理與勞資對立問題。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能簡述工業革命的原因、過程與影響。<br>能分析工業革命對世界各國帶來的改變。<br>能分享對勞工的生活處境的同理與勞資對立問題。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 第 1 章<br>革命的年代 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明美國獨立建國的原因與過程。<br>能簡述獨立宣言的內涵與人權的價值。<br>能解釋美國的政府組織與特色。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明美國獨立建國的原因與過程。<br>能簡述獨立宣言的內涵與人權的價值。<br>能解釋美國的政府組織與特色。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 第 1 章<br>革命的年代 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能了解法國大革命的原因與過程。<br>能同理法國人民的處境與訴求。<br>能分析拿破崙崛起的影響。<br>能認識維也納會議的內涵。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能了解法國大革命的原因與過程。<br>能同理法國人民的處境與訴求。<br>能分析拿破崙崛起的影響。<br>能認識維也納會議的內涵。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連<br>假) | 第 2 章<br>民族主義與帝國主義 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能分析地理大發現以來的拉丁美洲局勢。<br>能解釋拿破崙崛起對拉丁美洲獨立的影響。<br>能具體說出門羅宣言對拉丁美洲的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能分析地理大發現以來的拉丁美洲局勢。<br>能解釋拿破崙崛起對拉丁美洲獨立的影響。<br>能具體說出門羅宣言對拉丁美洲的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 第 2 章<br>民族主義與帝國主義 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能了解拿破崙崛起與維也納會議對日耳曼地區的轉變。<br>能說出日耳曼地區統一建國的過程與要素。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能了解拿破崙崛起與維也納會議對日耳曼地區的轉變。<br>能說出日耳曼地區統一建國的過程與要素。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 第 2 章<br>民族主義與帝國主義 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能認識義大利半島統一前的局勢。<br>能知道義大利統一建國的重要人物與過程。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能認識義大利半島統一前的局勢。<br>能知道義大利統一建國的重要人物與過程。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班)<br><br>(第一次定期評量) | 第2章<br>民族主義與帝國主義 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。<br>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說出帝國主義的內涵。<br>能簡述19世紀帝國主義興起的過程與代表國家。<br>能歸納出帝國主義對非洲、亞洲、拉丁美洲的影響。<br>能同理被殖民地區人民的處境。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說出帝國主義的內涵。<br>能簡述 19 世紀帝國主義興起的過程與代表國家。<br>能歸納出帝國主義對非洲、亞洲、拉丁美洲的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 第3章<br>第一次世界大戰與戰間期 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說出帝國主義帶來的衝突，與一戰前的歐洲局勢。<br>能陳述一戰東西線的戰爭概況，與美國參戰的影響。<br>能分析一戰對世界的影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說出帝國主義帶來的衝突，與一戰前的歐洲局勢。<br>能陳述一戰東西線的戰爭概況，與美國參戰的影響。<br>能分析一戰對世界的影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連<br>假) | 第 3 章<br>第一次世界大戰與戰間期 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。<br>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說出巴黎和會與凡爾賽條約的內涵。<br>能分析巴黎和會與凡爾賽條約的意義與影響。<br>能解釋民族自決原則的內容。<br>能簡述國際聯盟的成立與失敗的原因。<br>□探索力<br>□實踐力 | 校本課程：<br>轉動騎跡鐵道懷舊(瑞芳猴硐)<br>社會<br>健體<br>國文 | 1.口頭測驗：<br>能說出巴黎和會與凡爾賽條約的內涵。<br>能分析巴黎和會與凡爾賽條約的意義與影響。<br>能解釋民族自決原則的內容。<br>能簡述國際聯盟的成立與失敗的原因。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 第 3 章<br>第一次世界大戰與戰間期 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明俄國在一戰爆發革命的原因，與共產政權對世界的影響。<br>能陳述經濟大恐慌的原因，以及新政的政策內容。<br>能解釋極權政治興起的原因與統治手段。<br>能表達極權政治對人權侵害的感受。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明俄國在一戰爆發革命的原因，與共產政權對世界的影響。<br>能陳述經濟大恐慌的原因，以及新政的政策內容。<br>能解釋極權政治興起的原因與統治手段。<br>能表達極權政治對人權侵害的感受。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

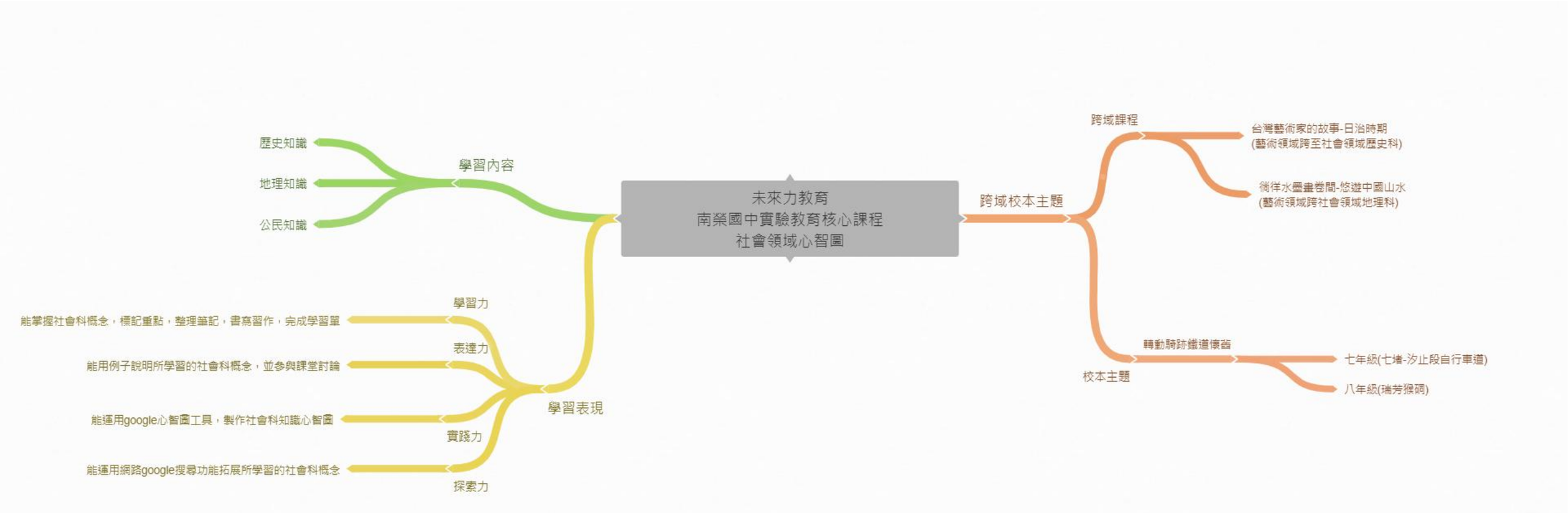
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 第 4 章<br>第二次世界大戰與戰後情勢 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能分析二戰戰前的世界局勢。<br>能簡述二戰爆發與戰爭前期的情形。<br>能說明戰爭後期與結束的過程。<br>能分析戰時國際會議的內容與影響。<br>能說明聯合國成立的過程與影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能分析二戰戰前的世界局勢。<br>能簡述二戰爆發與戰爭前期的情形。<br>能說明戰爭後期與結束的過程。<br>能分析戰時國際會議的內容與影響。<br>能說明聯合國成立的過程與影響。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 第 4 章<br>第二次世界大戰與戰後情勢 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明冷戰時期的國際局勢。<br>能分析冷戰時期國際衝突的情形。<br>能簡述第三世界國家的成形。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明冷戰時期的國際局勢。<br>能分析冷戰時期國際衝突的情形。<br>能簡述第三世界國家的成形。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 第 4 章<br>第二次世界大戰與戰後情勢 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能解釋蘇聯等共產政權瓦解的原因。<br>能說明冷戰後國際局勢多元並立的局面。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能解釋蘇聯等共產政權瓦解的原因。<br>能說明冷戰後國際局勢多元並立的局面。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二次定期評量) | 總複習 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 歷 Qa-IV-1 美國獨立與法國大革命。<br>歷 Qa-IV-2 工業革命與社會變遷。<br>歷 Qa-IV-3 民族主義與國家建立。<br>歷 Qb-IV-1 歐洲帝國的擴張。<br>歷 Qb-IV-2 亞、非、美三洲的發展及回應。<br>歷 Qb-IV-3 第一次世界大戰。<br>歷 Qc-IV-1 戰間期的世界局勢。<br>歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。<br>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能分析革命的歷史意義。<br>能簡述一戰到二戰世界局勢的變遷。<br>能分享對當代世界與國際局勢的看法。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能分析革命的歷史意義。<br>能簡述一戰到二戰世界局勢的變遷。<br>能分享對當代世界與國際局勢的看法。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 總複習 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | | ■學習力：<br>能完成會考歷屆試題之練習。<br>■表達力 ：<br>能說明會考歷屆試題之解析與重要課綱概念之連結。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明會考歷屆試題之解析與重要課綱概念之連結。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 戰火下的無情 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。<br>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 | ■學習力：<br>能從電影「螢火蟲之墓」理解作者對戰爭的反思。<br>□表達力 ：<br>□探索力<br>□實踐力 | | 學習單書寫 | 1.學習單書寫（60%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 戰火下的無情 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。<br>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 | ■學習力：<br>能從電影「螢火蟲之墓」理解作者對戰爭的反思。<br>■表達力 ：<br>能說出作者想要透過電影傳達的想法。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 口頭測驗：心得分享。 | 1.學習單書寫（60%）。 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 戰火下的無情 | 歷 1a-IV-2 理解所習得歷史事件的發展歷程與重要歷史變遷。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-IV-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。 | 歷 Qc-IV-2 第二次世界大戰。<br>歷 Qc-IV-3 從兩極到多元的戰後世界。 | ■學習力：<br>能將文本資料歸納出重點。<br>■表達力 ：<br>能說明俄羅斯與烏克蘭之間的問題。<br>能簡述加薩走廊的現況。<br>能表達自身對戰爭的看法。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>能說明俄羅斯與烏克蘭之間的問題。<br>能簡述加薩走廊的現況。<br>能表達自身對戰爭的看法。<br>2.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（40%）。<br>2.學習單書寫（20%）。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 歷史知識大挑戰 | 社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 歷 Eb-IV-2 都會文化的出現。<br>歷 Fb-IV-1 經濟發展與社會轉型。<br>歷 Fb-IV-2 大眾文化的演變。 | ■學習力：<br>能將歷史知識轉化設計成問答題目。<br>■表達力 ：<br>能掌握活動之進行，。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>分隊競賽，做歷史知識大挑戰。<br>2.學習單書寫：以活動設計，讓學生將知識轉化問答題目。 | 1.口頭測驗（40%）。<br>2.學習單書寫（20%）。 |

## 五、附件-領域整體架構心智圖




基隆市南榮國民中學 111 學年度九年級實驗教育核心課程社會領域(地理)課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

## 一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批

判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調, 即是嘗試融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

## 二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上, 教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1.認識漠南非洲的自然環境、經濟產業與環境議題。

2.認識歐洲與俄羅斯的地形、氣候特徵、人文環境與歐盟相關議題。

3.認識美洲的地形、氣候特徵、多元文化與全球經濟地位。

(二)、第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0903 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章漠南非洲的自然環境與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bg-IV-1 自然環境與資源。 | ■學習力：漠南非洲為至、地形、特徵<br>■表達力：<br>■探索力：地形對當地景觀產生了什麼影響<br>■實踐力： | | 觀察紀錄分組討論<br>小組上台分享<br>紙筆測驗<br>仿作地圖 | 觀察紀錄分組討論(15%)<br>小組上台分享(15%)<br>紙筆測驗(15%)<br>仿作地圖(15%) |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | 第一篇世界風情（下）<br>第一章漠南非洲的自然環境與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 | 地 Bg-IV-1 自然環境與資源。 | ■學習力： 漠南非洲氣候<br>■表達力：說明漠南非洲的氣候呈現南北對稱的 | | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況<br>心智圖之文章架構分析 | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況(20%)<br>心智圖之文章架構分析(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | | 成因<br>■探索力：洋流如何進一步影響氣候分布？<br>■實踐力： | | 座標系統學習單 | 座標系統學習單(20%) |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | 第一篇世界風情（下）第一章漠南非洲的自然環境與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bg-IV-2 漠南非洲的文化特色與影響。 | ■學習力： 非洲族群差異、文化特徵<br>■表達力： 口頭分享 | | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況<br>紙筆測驗 | 觀察紀錄分享準備及五感畫圖之情況(20%)<br>紙筆測驗(40%) |
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | 第一篇世界風情（下）第二章漠南非洲的產業與經濟發展 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意 | 地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。<br>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。 | ■學習力： 漠南非洲經濟發展<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：漠南非洲經濟受到那些因素影響<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | 第一篇世界風情（下）<br>第二章漠南非洲的產業與經濟發展 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領 | 地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。<br>地 Bg-IV-4 問題探究：漠南非洲的公平貿易議題。 | ■學習力： 漠南非洲經濟問題<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 深究台灣跟漠南非洲的交流 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | 第一篇世界風情（下）第二章漢南非洲的產業與經濟發展 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bg-IV-3 現代經濟的發展與挑戰。<br>地 Bg-IV-4 問題探究：漢南非洲的公平貿易議題。 | ■學習力：國家主權如何受到國際資金的影響<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：漢南非洲的公平貿易議題。 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | 第一篇世界風情（下）第三章歐洲與俄羅斯的自然環境（第一次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境 | 地 Bh-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力： 歐洲位置、分區、地形<br>■表達力： 口頭分享<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | | | | | |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | 第一篇世界風情（下）第三章歐洲與俄羅斯的自然環境 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bh-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力：分析歐洲地形種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論冰河地形影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 9 | 1025<br>\|<br>1029 | 第一篇世界風情（下）第三章歐洲與俄羅斯的自然環境 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 | 地 Bh-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力：分析歐洲氣候種類<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論氣候影響人類活動<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | | | | | |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | 第一篇世界風情（下）<br>第三章歐洲與俄羅斯的自然環境 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bh-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力：認識歐俄<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：討論全球暖化對於俄羅斯的影響<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 11 | 1108<br>\|<br>1112 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界 | 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。<br>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 | ■學習力： 認識歐盟、歐洲局勢<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：比較歐洲東、西部在人口、經濟上的差異。<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | 第一篇世界風情（下）<br>第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。<br>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 | ■學習力： 認識南歐三大半島、地中海型農業。<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：什麼是大英國協？跟日不落帝國有何關係？<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1122<br>\|<br>1126 | 第一篇世界風情（下）第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。<br>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。 | ■學習力： 認識北歐東歐<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 社會主義下的北歐及東歐<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | 第一篇世界風情（下）第四章歐洲與俄羅斯的產業與文化（第二次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文 | 地 Bh-IV-2 產業活動的發展與文化特色。<br>地 Bh-IV-3 現代經濟的發展與區域結盟。<br>地 Bh-IV-4 問題探究：歐洲發展綠能的原因與條件。 | ■學習力： 認識俄羅斯<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論俄羅斯的人口分布受到哪些環境因素影響？<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | 第一篇世界風情（下）<br>第五章北美洲 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bi-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力： 美洲在分區上，文化及地形的不同。<br>■表達力： 口頭分享<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | 第一篇世界風情（下）<br>第五章北美洲 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經 | 地 Bi-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力： 了解北美洲氣候類型成因分布<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：配合 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | | 北美洲地形圖，分析為何北美大平原常形成龍捲風<br>■實踐力：畫心智圖 | | | |
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | 第一篇世界風情（下）<br>第五章北美洲 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。 | 地 Bi-IV-1 自然環境背景。<br>地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。<br>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。 | ■學習力： 北美洲農工業發展及文化擴散<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論什麼是「美式文化」？它以何種方式傳播？日常生活中有哪些東西是屬於「美式文化」？<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 18 | 1227<br>\|<br>1231 | 第一篇世界風情（下）<br>第六章中南美洲 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境 | 地 Bi-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力： 中南美洲的位置及地形<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論巴拿馬運河是運用何種原理造 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | 成？它對世界航運造成何種影響？<br>■實踐力：畫心智圖 | | | |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | 第一篇世界風情（下）<br>第六章中南美洲 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 地 Bi-IV-1 自然環境背景。 | ■學習力：認識中南美洲氣候<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 討論中南美洲人口多集中在氣候涼爽的山間盆地內，請問原因何在？<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | 第一篇世界風情（下）第六章中南美洲 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。<br>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。<br>地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。 | ■學習力：認識中南美洲經濟發展。■表達力：口頭分享<br>■探索力： 討論什麼是「殖民式經濟」？特色為何？曾學過的有那些<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | 第一篇世界風情（下）第六章中南美洲（第三次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。 | 地 Bi-IV-2 移民與產業活動的發展。<br>地 Bi-IV-3 經濟發展的區域差異。<br>地 Bi-IV-4 問題探究：南美洲熱帶雨林的開發與保育。 | ■學習力：認識中南美洲經濟發展。■表達力：口頭分享<br>■探索力： 討論自然環境影響人類活動 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2b-IV-2 尊重不同群體文化的差異性，並欣賞其文化之美。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-IV-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | ■實踐力：畫心智圖 | | | |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.地理議題：認識臺灣的地名文化。

2.地理議題：認識臺灣的農業與食品安全。

(四)、本學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 2/6~2/10 | 第一篇地理議題<br>第一章臺灣與鄉鎮市區地名 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經 | 地 Ca-Ⅳ-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。<br>地 Ca-Ⅳ-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 | ■學習力：介紹臺灣地名的由來<br>■表達力：說明臺灣一詞指涉的範圍與內涵在不同時代、不同的 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | | 人眼中有不同意義<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | | |
| 2 | 2/13~2/17 | 第一篇地理議題<br>第一章臺灣與鄉鎮市區地名 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地 Ca-Ⅳ-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。<br>地 Ca-Ⅳ-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 | ■學習力：介紹臺灣地名的由來<br>■表達力：說明臺灣一詞指涉的範圍與內涵在不同時代、不同的人眼中有不同意義<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 3 | 2/20~2/24 | 。地理議題<br>第一章臺灣與鄉鎮市區地名 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環 | 地 Ca-Ⅳ-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。<br>地 Ca-Ⅳ-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 | ■學習力：分析不同時期誕生的地名特色<br>■表達力：介紹鄉、鎮、市、區等基層行政區的階層及分類方式。<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 境互動的結果。 | | | | | |
| 4 | 2/27<br>~3/3 | 第一篇地理議題<br>第一章臺灣與鄉鎮市區地名 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。 | 地 Ca-Ⅳ-1 「臺灣」地名的由來與指涉範圍的演變。<br>地 Ca-Ⅳ-2 鄉鎮市區（或縣市）地名的由來與變遷。 | ■學習力： 解釋地名的由來與其背後的歷史意義<br>■表達力：說明地名可以從根據哪些層面來命名<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 5 | 3/6~<br>3/10 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落地名 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結 | 地 Ca-Ⅳ-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。<br>地 Ca-Ⅳ-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 | ■學習力： 分析地名的由來<br>■表達力：介紹臺灣的聚落地名和地形的關係/動植物的關係並舉例說明。<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 6 | 3/13<br>~3/17 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落地名 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Ca-Ⅳ-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。<br>地 Ca-Ⅳ-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 | ■學習力：分析地名的由來<br>■表達力：介紹臺灣的聚落地名和語言的關係/原鄉的關係並舉例說明。■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 7 | 3/20<br>~3/24 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落地名 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容 | 地 Ca-Ⅳ-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。<br>地 Ca-Ⅳ-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 | ■學習力：分析地名的由來<br>■表達力：介紹臺灣的聚落地名和原鄉的關係並舉例說明。■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | 智圖 | | | |
| 8 | 3/27<br>~3/31 | 第一篇地理議題<br>第二章臺灣聚落地名(第一次段考) | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>地 1b-Ⅳ-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-Ⅳ-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Ca-Ⅳ-3 聚落地名的命名與環境、族群文化的關係。<br>地 Ca-Ⅳ-4 問題探究：地名和生產活動、產物命名等商品行銷的關係。 | ■學習力：利用地名網站查詢資料，瞭解自己居住的家鄉、就讀的學校附近地名的由來<br>■表達力：介紹臺灣鄉鎮的特色物產及興盛原因<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 4/3~4/7 | 第一篇地理議題<br>第三章臺灣的農業生產與運銷 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 地 Cb-Ⅳ-1 農業生產與地理環境。<br>地 Cb-Ⅳ-2 食物運銷與國際貿易。 | ■學習力： 臺灣農業受到自然環境影響，因而具有少量、多樣、分布範圍廣等特徵<br>■表達力：介紹臺灣農業受到哪些自然環境的限制，以及農民如何努力突破困境，並成功外銷國際<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 10 | 4/10~4/14 | 第一篇地理議題<br>第三章臺灣的農業生產與運銷 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 地 Cb-Ⅳ-1 農業生產與地理環境。<br>地 Cb-Ⅳ-2 食物運銷與國際貿易。 | ■學習力： 分析台灣農業的國際貿易<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 11 | 4/17~4/21 | 第一篇地理議題<br>第三章臺灣的農業生產與運銷 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1aⅣ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。 | 地 Cb-Ⅳ-1 農業生產與地理環境。<br>地 Cb-Ⅳ-2 食物運銷與國際貿易。 | ■學習力：分析台灣農業的國際貿易■表達力：口頭分享<br>■探索力： 小組 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | | 討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | | |
| 12 | 4/24~4/28 | 第一篇地理議題<br>第四章臺灣飲食文化與食品安全 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Cb-Ⅳ-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。<br>地 Cb-Ⅳ-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。 | ■學習力：說明環境如何影響飲食文化，以及飲食文化會受到哪些因素而改變<br>■表達力：介紹全球化下的飲食文化，包含臺灣飲食受到外來文化影響，反之，外來文化也會順應當地飲食習慣而改變<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 13 | 5/1~5/5 | 第一篇地理議題<br>第四章臺灣飲食文化與食品安全 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、 | 地 Cb-Ⅳ-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。<br>地 Cb-Ⅳ-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。 | ■學習力： 分析家公/基改食品的利弊<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | | | | | |
| 14 | 5/8~5/12 | 第一篇地理議題<br>第四章臺灣飲食文化與食品安全 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-Ⅳ-1 說明重要地理現象分布特性的成因。<br>地 1a-Ⅳ-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>社 3d-Ⅳ-1 規劃與執行社會領域的問題探究、訪查、創作或展演等活動。 | 地 Cb-Ⅳ-3 飲食文化與食品加工、基因改造食物。<br>地 Cb-Ⅳ-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。 | ■學習力：食安問題<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力：討論人地互動中的食安問題與解決策略，該如何看待及選擇基因改造食品。<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 15 | 5/15~5/19 | 地理<br>總複習（第二次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1b-IV-1 解析自然環境與人文景觀的相互關係。<br>地 1b-IV-2 歸納自然與人文環 | 地 Cb-IV-4 問題探究：從地理觀點探究食安問題的原因與解決策略。 | ■學習力：複習課程<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 境互動的結果。<br>社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-IV-1 適當選用多種管道蒐集與社會領域相關的資料。 | | | | | |
| 16 | 5/22~5/26 | 地理<br>地圖的歷史 | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>歷 1b-IV-1 運用歷史資料，解釋重要歷史人物與事件間的關聯。<br>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。 | 地 Ad-IV-3 多元族群的文化特色。<br>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。<br>地 Af-IV-3 臺灣的區域發展及其空間差異。 | ■學習力： 地圖的歷史起源以及演變<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 特殊意涵地圖<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 17 | 5/29~6/2 | 地理<br>奶茶大不同 | 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。 | 地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 | ■學習力：透過奶茶了解不同國家的特色及文化。<br>■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |
| 18 | 6/5~6/9 | 地理<br>鳳梨外銷之亂 | 地 1a-IV-2 說明重要環境、經濟與文化議題間的相互關係。<br>地 1c-IV-1 利用地理基本概念與技能，檢視生活中面對的選擇 | 地 Aa-Ⅳ-4 問題探究：臺灣和世界各地的關聯性。<br>地 Ae-Ⅳ-1 臺灣農業經營的特色。<br>地 Ae-Ⅳ-3 臺灣的國際貿易與全球關連。 | ■學習力：了解臺灣水果外銷困境已及依賴單一市場風險。 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 與決策。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。 | 地 Ae-Ⅳ-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 | ■表達力： 口頭分享<br>■探索力： 小組討論<br>■實踐力：畫心智圖 | | | |
| 19 | 6/12<br>~6/16 | 地理<br>未來世界的工作 | 地 1b-IV-2 歸納自然與人文環境互動的結果。<br>地 1c-IV-2 反思各種地理環境與議題的內涵，並提出相關意見。 | 地 Ae-IV-2 臺灣工業發展的特色。<br>地 Ae-IV-3 臺灣的國際貿易與全球關連。<br>地 Ae-IV-4 問題探究：產業活動的挑戰與調適。 | ■學習力：<br>■表達力：將自己的預想未來可能會進行的工作，並上台分享<br>■探索力：討論近十年有哪些發明和科技改變我們的生活形態與模式。■實踐力：畫心智圖 | | 口頭詢問<br>紙筆測驗<br>實作評量 | 口頭詢問(20%)<br>紙筆測驗(20%)<br>實作評量(20%) |

填表說明：

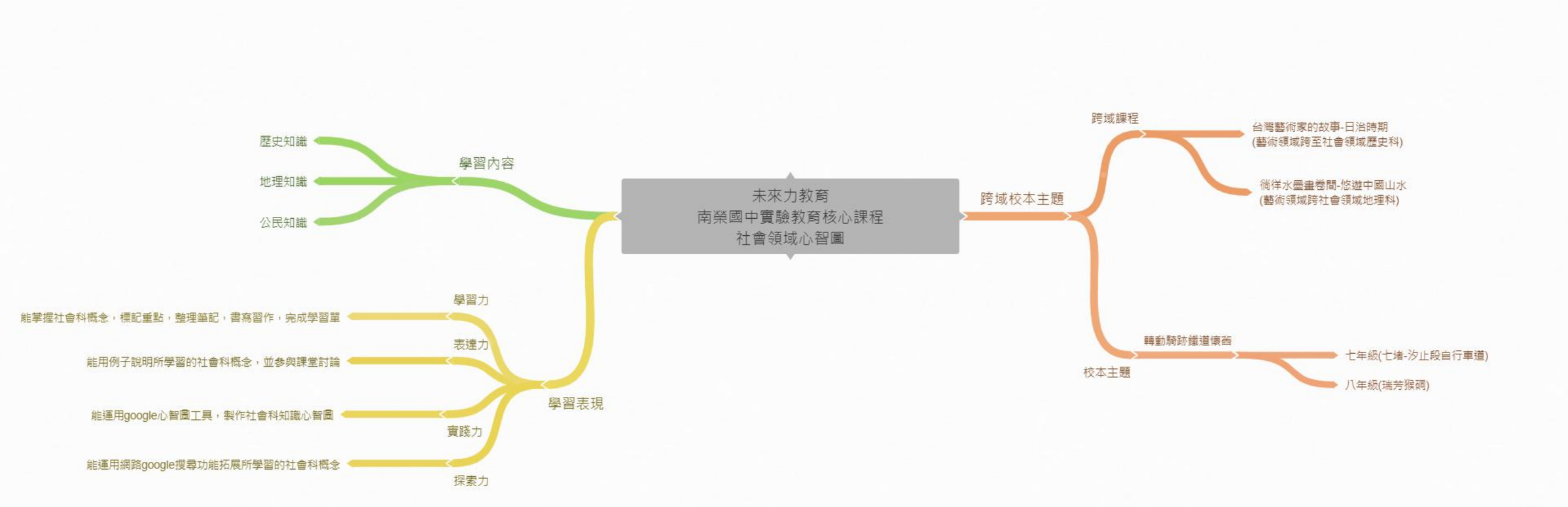
1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

## 五、附件-領域整體架構心智圖




基隆市南榮國民中學 111 學年度九年級實驗教育核心課程社會領域(公民)課程計畫　設計者：南榮國中社會科教學團隊

## 一、課程設計理念：

社會領域課程，分為地理、歷史、公民三科，看似分別探討地理的空間特性、歷史的時間流變及公民的民主精神三個不同面向，然而三科其實都聚焦於「人類社會活動」這一個最基礎的主題之上。在地理科展現的空間特性下，學習者自家園（臺灣）的地理空間特性出發，逐漸擴大至中國地理空間，最終將人類社會活動放置於全球各區域的地理空間之中，回應在氣候、水文、土壤、降雨量、季風、洋流等地理空間特性影響下，各地人類社會活動如何得以開展這一問題；在歷史科展現的時間流變下，學習者在此歷史探索的歷程中，由自己家園的歷史出發，逐漸擴大至東亞地區的歷史，進而走向全球各區域的歷史流變，回應在政權更迭、制度變革、族群互動、文化交流、產業活動、技術變革、意識形態等歷史時間流變影響下，人類社會活動如何變化這一問題；歷史科之特性，似乎總「向後回望，留戀過去」，看似與本校所提倡之「未來力教學」間，存在極大的齟齬，然而掌握了過去的時間流變，方能

理解今日之所由來，學習者也才能在今日劇烈變化的世界中，獲取一顆「其來有自，有理有據」的定心錨，理解自身社會與自身文化在時間流變中的定位，也才能在探索未來的過程中，不忘記經常向過去汲取資源，站立在前人「曾經的錯誤」與「積累的成就」上，而能發揮理智更進一步探索人類未來的可能性。在公民科展現的民主精神下，學習者藉由理解民主體制、法治精神、經濟原理等要項，進一步藉由課本之舉例，將這些現代公民生活之重要精神，落實於我國及世界各地的具體情境之中，掌握並珍惜人類社會活動中合理進步之處，反思並批判人類社活動中不合理並亟待修正之處，回應人權精神、正義原則、自由原理、平等原則、社會秩序、民主法治等公民科展現的民主精神運行下，人類社會活動如何理智進展並自主修正這一問題。

經由兩年的實驗教育課程實施，從學生反饋及教師的教學自我省思，本學年度在課程架構上進行了微調, 即是嘗試融入培育「學習力&表達力」的課程，藉由課堂上與學習者討論並問答，訓練學習者自主整理所學知識，並在教師協助下進一步檢核學習內容是否正確的習慣，進一步訓練學生課堂表達的能力，逐步引導同學建立「我口傳我思，能學即能言」之態度。期望學習者在學習過程中，能建立起「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」，並再次「自主整理知識」、「檢核知識誤區」、「表達所學內容」的學習策略，以利於在未來學習社會科知識的過程中，能在「自主探索學習」與「尋求教師支持」的循環中，逐漸獲得準確的知識，並獲得理智探索並自主修正自身活動的能力，進一步在未來發酵為理智探索並自主修正人類社會活動的能力。

## 二、教學實施 ：

在學校情境內的所有課程設計，應包括學生學習歷程中所獲得的認知（如學科知識、問題發掘等）、情意（如態度、興趣等）、及技能（如上網搜尋資料，尋求各類支援；與同學相互尊重，共同討論；面對社會爭議，能夠異中求同，致力提出折衷意見；嘗試替人類社會活動提出自己的解決方案等實務操作行為）的學習成果，透過教師學習力教學、表達力教學之教學策略，教學活動配合學生個別差異及激發學習自主應善用師生探討互動之模式，提升其社會領域素養。由學生的生活環境、社區及社會文化脈絡的特殊性出發，適切融入在地議題及本國社會議題，有效利用多元教學媒體資源，以增進學生具備空間意識、時間意識、民主意識，而得以在具體時空情境中，發揮「發掘問題」、「表達看法」、「尋求支持」、「嘗試解答」之能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」的教學目標，並嘗試引導學生思考如何形構「創造未來的能力」，發揮最大的教學與學習效果。

（一）學習力教學：經由社會領域關鍵概念之探討梳理，心智圖之繪製，師生之間的口頭問答，不斷引導學生思考課文章節之脈絡與意義，鼓勵學生在掌握概念之餘，能夠反思課本概念與社會具體脈絡之間的關聯，達到運用課本概念持續發掘社會問題之能力。

（二）表達力教學：經由課堂師生之問答，心智圖繪製，以及紙筆測驗非選擇題型應答，培養「我口傳我思，能學即能言」的態度與能力。

## 三、學習評量 ：

評量是以幫助學生學習成長為出發點，而每一次的評量都是一次再檢驗學習成果的機會。如果學生不斷從評量中學習，繼續加強他們的知識與學習能力，則將來在長遠的學習力養成或工作成效的進展上，都可以將所學的知識內容，所培養之情意態度，及所建構之技能方法，運用於未來的具體情境與具體問題之中，落實「未來力學習」的精神，持續在學習

中成長，並在成長中學習。學習評量不僅可以來自課堂之紙筆測驗，可以來自教師之口頭問答。多元的評量方式提供教師許多教學上的回饋，以利於調整下一步的教學，並能讓學生了解評量是學習過程中的一環，能從中獲得更多的動機去繼續學習與改進。以下為評量的原則:

（一）課綱內完整性：課程架構即是奠基在 12 年國教社會領域課綱的基礎上, 教師以社會領域學習重點中的學習內容進行具體概念的梳理, 再培養學生們展現學習表現中的「學習力」「表達力」成效, 進而有效利用多元教學媒體資源，以培養學生傳遞文化與制度，培養探究、參與、實踐、反思及創新的態度與能力，期能達成培養學生「適應未來的能力」和激發學生「創造未來的動力」的教學目標，發揮最大的教學與學習效果。

（二）學習者獨特性：彌補紙筆測驗之不足，在每一堂課所域傳遞的概念下，設計難易及類型各不相同之口頭問答，以刺激各別學生之學習興趣，並建構多元的學習評量方式。

（三）領域內連結性：社會科包含地理、歷史、公民三科，藉由口頭問答與紙筆測驗之「題組問題」設計，形塑學生綜合運用三科所習得之知識內容與技能方法，解答綜合社會領域三科知識之題目，並以更具綜合性的視角，審視自身活動與人類社會活動之多元性與複雜性，在自身之情意態度上能培養欣賞多元差異文化特性的素養內涵。

（四）跨域外延展性：除了社會領域三科的連結性以外，部分課程將搭配心智圖製作與網路資訊技能之運用，作為測驗評量之一環，以期望學習者在語文領域培養之閱讀與表達能力的基礎上，連結以社會科專有概念之運用，並針對時間流變、空間特性、民主精神之具體情境與問題，嘗試整理具體問題的複雜性，並思索解決問題所需運用的綜合方法。

（五）反思批判性：發掘問題並解決問題，反省檢討並修正誤區，藉由學習評量之實施，讓學生習慣檢驗自身所學，並適時的向教師尋求支援，或經由教師之引導，修正自身學習誤區，精進學習方法，使學習成為一個不斷自我修正，並不斷精進的進程，以期學生在未來持續累積學習之能量，並創造更具人文意義的個體及其未來。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1. 了解資源的稀少性與機會成本的相關概念。
2. 了解市場的型態與商品、市場競爭的程度，以及勞動參與相關的法律規範。
3. 了解貨幣與匯率

(二)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830 | 第三篇經濟生活的運作及參與 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。 | 公 BI-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完 | | 1. 口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1<br>0903 | 第一章生活中的選擇 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | 成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明資源的概念，說明自由財與經濟財的不同，可舉日常生活的例子加以說明。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 4.習作書寫。 | 4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第一章生活中的選擇 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 BI-IV-1 個人與家庭為什麼需要做選擇？如何選擇？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能以生產的三項課題出發，說明如何選擇。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單填寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第一章生活中的選擇 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群 | 公 BI-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？<br>公 BI-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | ■表達力 ：能說明機會成本的概念。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第一章生活中的選擇 | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 BI-IV-2 如何計算某項選擇的機會成本？<br>公 BI-IV-3 如何使用機會成本的概念來解釋選擇行為？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明機會成本中的隱藏成本與外顯成本的概念。。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第二章價格與資源分配 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與 | 公 Bm-IV-1 家庭與學校如何透過誘因影響學生的行為？<br>公 Bm-IV-2 為什麼不同人對同一誘因的反應不同？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明誘因的概念，說明正向誘因與負向誘因；說明金 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 他人討論。 | | 錢誘因與非金錢誘因，請以生活中的例子說明之。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第二章價格與資源分配 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並願意維護生態的多樣性。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 BI-IV-4 價格如何影響資源分配？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能以消費者的角度，說明價格變動如何影響資源分配。<br>以生產者的角度，說明價格變動如何影響資源分配。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第二章價格與資源分配（第一次段 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2b-IV-3 重視環境倫理，並 | 公 BI-IV-5 不同分配資源的方法，各有哪些優缺點？<br>公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 考） | 願意維護生態的多樣性。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | ■表達力 ：能從學校的角度，說明資源分配的方法。從社會的角度，說明公平正義等因素如何影響資源分配。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第三章日常生活的交易 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明有形市場與無形市場。以及產品與商品差異。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 9 | 1025<br>\|<br>1029 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第三章日常生活的交易 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情 | 公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | ■表達力 ：能以成本與品質的角度，說明人類社會如何由自給自足轉變為生產交易。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第三章日常生活的交易 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Bn-IV-3 自願的交易為什麼對雙方都有利？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>1.說明價格如何影響消費者與生產者。說明消費行為除了價格外，還受到其他因素影響。<br>2.說明市場經濟制度下，看不見的手如何引導消費者與生產者選擇，以達到資源分配的 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 平衡。<br>3.說明利潤的概念。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 11 | 1108<br>\|<br>1112 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第四章市場競爭 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能以生活中廠商的促銷活動為例，說明廠商之間的競爭方式。。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 1115<br>\|<br>1119 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第四章市場競爭 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Cf-IV-2 廠商可能的競爭方式有哪些？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明廠商之間的競爭方式，可以實體百貨週年慶與線上購 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 物 1111 的概念為例說明之。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 13 | 1122<br>\|<br>1126 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第四章市場競爭 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Cf-IV-3 為什麼新廠商越容易加入某一市場，則該市場的競爭程度越高？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明廠商的多寡如何影響市場的競爭<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第四章市場競爭（第二次段考） | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Cf-IV-1 廠商間的競爭對消費者有何影響？<br>公 Db-IV-2 為什麼國家有責任促成個人基本生活的保障？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明保障消費者權益的各項法律及其規定<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第五章貨幣的使用 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：以人類社會交易過程的演變來說明貨幣的出現及其型態的轉變。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第五章貨幣的使用 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Bp-IV-1 貨幣為什麼會出現？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明貨幣的四項功能及特性。說明貨幣的價值，說明影響其價值的原因。說明通貨膨脹。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第五章貨幣的使用 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Bp-IV-2 使用儲值卡和使用貨幣的差異。<br>公 Bp-IV-3 使用信用卡與儲值卡的差異。<br>公 Bj-IV-1 契約不履行會產生哪些責任？<br>公 De-IV-1 科技發展如何改變我們的日常生活？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能 1.說明各類新型態的支付工具，請學生思索這些支付工具具備或不具備哪些貨幣的功能。<br>2.說明根據消保法的規定，消費者和儲值卡廠商的契約關係。<br>3.說明儲值卡和信用卡的特性，並分辨兩者的差異。□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 18 | 1227<br>\| | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第五章貨幣的使用 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Bp-IV-4 買賣外幣通常透過銀行，哪些人會想要買外幣？哪些人會想要賣外幣？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1231 | | 社 2a-IV-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 3a-IV-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | | 習作書寫。<br>■表達力 ：能說明匯率的概念，以及影響匯率變化的因素。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第六章社會中的勞動參與 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：能說明勞動參與的概念與對社會的影響，說明就業者與失業者，說明有酬勞動與無酬勞動。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 20 | 0110<br>\| | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第六章社會中的勞動參 | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群 | 公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？<br>公 Bk-IV-1 我國制定保護兒童及少年相關法 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0114 | 與 | 體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 律，有哪些相關的重要保護措施？<br>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平的處境？ | 習作書寫。<br>■表達力：能說明政府為什麼要保障市場勞動參與及相關的勞動法令規範。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | 第三篇經濟生活的運作及參與<br>第六章社會中的勞動參與（第三次段考） | 公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情緒，並了解其抉擇。<br>社 2c-IV-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Cd-IV-1 為什麼勞動參與是重要的？<br>公 Cd-IV-3 為什麼需要立法保障公平的市場勞動參與？ | ■學習力：能運用本學期學習的公民知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>■表達力：能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.Kahoot!測驗：<br>能運用本學期學習的公民知識，參與 Kahoot!競賽遊戲。<br>2.口頭測驗：<br>能說明 Kahoot!競賽遊戲中每一次選擇答案時，所運用的公民知識為何。 | 1.Kahoot!測驗（30%）<br>2.口頭測驗（30%） |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1. 認識科技對現今生活的影響。

2.了解全球化的影響及身為世界公民的一分子應注意的事項。

3.學習智慧財產權的保障。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現 | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 第三篇全球關連<br>第一章科技發展 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 De-Ⅳ-1 科技發展如何改變我們的日常生活？<br>公 De-Ⅳ-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？<br>公 Bj-Ⅳ-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：能說明科技如何改變人類生活。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 第三篇全球關連<br>第一章科技發展 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 De-Ⅳ-1 科技發展如何改變我們的日常生活？<br>公 De-Ⅳ-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？<br>公 Bj-Ⅳ-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：說明科技帶來的資訊風險，說明我們該如何強化媒體識讀能力，避免成 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | 為錯誤訊息的傳遞者。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 第三篇全球關連<br>第一章科技發展 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探究。 | 公 De-Ⅳ-1 科技發展如何改變我們的日常生活？<br>公 De-Ⅳ-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？<br>公 Bj-Ⅳ-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>5.說明智慧財產權，說明我國如何以著作權法、專利法及商標法保障智慧財產權。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連<br>假) | 第三篇全球關連<br>第一章科技發展 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3a-Ⅳ-1 發現不同時空脈絡中的人類生活問題，並進行探 | 公 De-Ⅳ-1 科技發展如何改變我們的日常生活？<br>公 De-Ⅳ-2 科技發展對中學生參與公共事務有什麼影響？<br>公 Bj-Ⅳ-4 智慧財產權為什麼需要保障？日常生活中，如何合理使用他人的著作？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明生物科技如何改變人類 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 究。 | | 生活。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？<br>公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應與評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？<br>公 Bn-Ⅳ-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明跨國貿易活動為什麼會產生，說明國際分工的現象。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？<br>公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應與評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？<br>公 Bn-Ⅳ-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明國際分工對不同地區國家產生的影響與貧富差距困境。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google 心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班)<br><br>(第一次定期評量) | 第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？<br>公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應與評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？<br>公 Bn-Ⅳ-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明進口與出口的概念。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 第三篇全球關連<br>第二章跨越國界的貿易 | 社 1a-Ⅳ-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？<br>公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應與評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？<br>公 Bn-Ⅳ-4 臺灣開放外國商品進口的利弊。 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明臺灣進出口的商品類別以及加入世界貿易組織的衝擊與挑戰。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407 | 第三篇全球關連<br>第三章全球 | 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (4/3清明連假) | 化的影響與挑戰 | 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | 成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明全球化的概念，說明全球化對於經濟、政治、文化等層面的影響。<br><br>□探索力<br>□實踐力 | | 4.習作書寫。 | 4.習作書寫（15%）。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 第三篇全球關連<br>第三章全球化的影響與挑戰 | 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？<br>公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明全球化帶來的地球村現象及其帶來的正負面影響。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 第三篇全球關連<br>第三章全球 | 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 化的影響與挑戰 | 社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | 成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明全球化在資源分配不均、勞動權益、文化及環境等四個議題的挑戰與困境。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 4.習作書寫。 | 4.習作書寫（15%）。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 第三篇全球關連<br>第三章全球化的影響與挑戰 | 社 1b-Ⅳ-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 2a-Ⅳ-3 關心不同的社會文化及其發展，並展現開闊的世界觀。<br>社 2c-Ⅳ-2 珍視重要的公民價值並願意付諸行動。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？<br>公 Dd-Ⅳ-2 全球化帶來哪些影響？人們有哪些回應和評價？<br>公 Da-Ⅳ-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明全球化在資源分配不均、勞動權益、文化及環境等四個議題的挑戰與困境。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

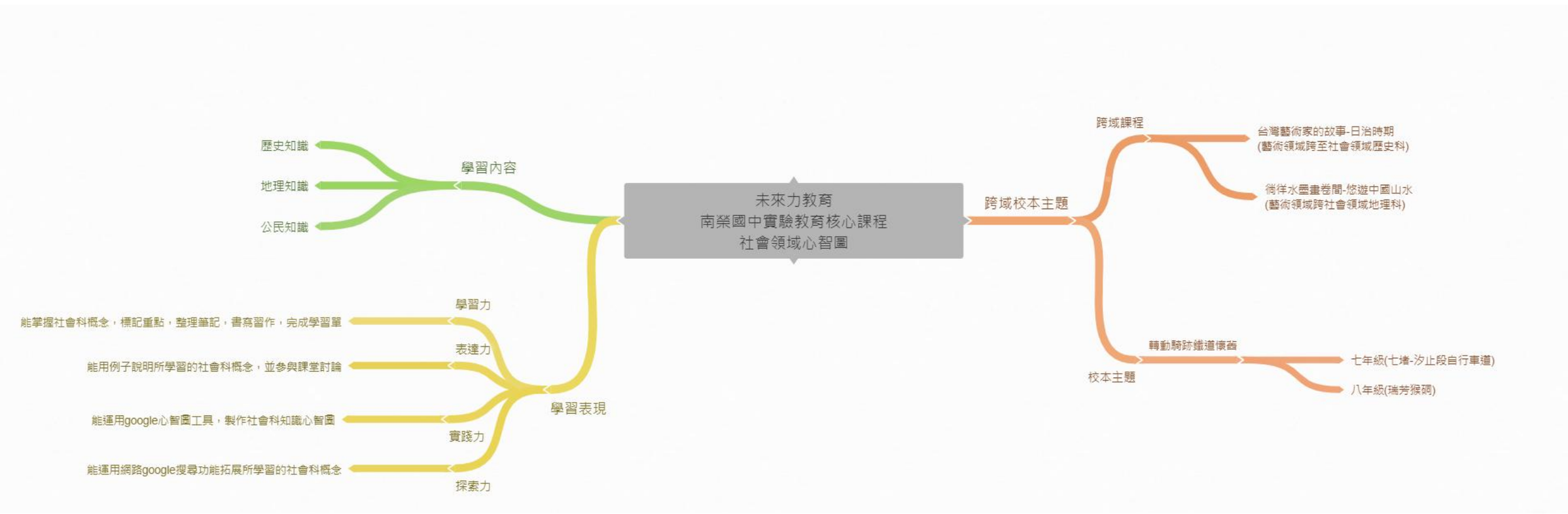
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 第三篇全球關連<br>第四章國際參與 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明兩岸關係如何影響臺灣參與國際事務。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：<br>。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫+google 心智圖（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 第三篇全球關連<br>第四章國際參與 | 公 1a-Ⅳ-1 理解公民知識的核心概念。<br>社 2c-Ⅳ-1 從歷史或社會事件中，省思自身或所屬群體的文化淵源、處境及自主性。<br>社 3b-Ⅳ-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。 | 公 Dd-Ⅳ-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：說明臺灣所涉及的國際局勢。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 公民<br>總複習（第二次段考） | 社 1a-IV-1 發覺生活經驗或社會現象與社會領域內容知識的關係。<br>社 2b-IV-1 感受個人或不同群體在社會處境中的經歷與情 | 公 Dd-IV-3 臺海兩岸關係對我國的國際參與有什麼影響？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 緒，並了解其抉擇。<br>社 3b-IV-3 使用文字、照片、圖表、數據、地圖、年表、言語等多種方式，呈現並解釋探究結果。<br>公 1a-IV-1 理解公民知識的核心概念。 | | 習作書寫。<br>■表達力 ：說明兩岸關係的現況。<br>說明臺灣為什麼要參與國際社會，說明臺灣政府與民間組織的國際交流與援助。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 公民<br>總複習 | 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 2a-IV-2 關注生活周遭的重要議題及其脈絡，發展本土意識與在地關懷。<br>公 1c-IV-1 運用公民知識，提出自己對公共議題的見解。 | 公 Da-IV-1 日常生活中所說的「公不公平」有哪些例子？考量的原理或原則有哪些？<br>公 Da-IV-2 日常生活中，個人或群體可能面臨哪些不公平處境？ | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力 ：<br>能說明飼養寵物的責任<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 公民<br>言論自由無上限? | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討論。 | 公 Ad-IV-1 為什麼保障人權與維護人性尊嚴有關？<br>公 Bj-IV-5 社會生活上人民如何解決民事紛爭？這些解決方法各有 | ■學習力：能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。 | | 1.口頭測驗：<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 哪些優缺點？<br>公 Cb-IV-2 媒體與社群網路在公共意見形成的過程中，扮演什麼角色？閱聽人如何覺察其影響？ | ■表達力：<br>能思考在網路發言要注意的地方哪些事情已極有可能會觸犯法律。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 公民<br>糧食危機 | 社 2a-IV-1 敏銳察覺人與環境的互動關係及其淵源。<br>社 3d-IV-2 提出保存文化資產、改善環境或維護社會正義等可能方案。<br>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷程與結果。 | 公 Bn-IV-1 個人與家庭如何解決食衣住行的需求？<br>公 Bn-IV-2 人為什麼從自給自足轉向交易？<br>公 Dd-IV-1 可以用哪些現象或議題來理解「全球化過程」？ | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成習作書寫。<br>■表達力：<br>討論糧食危機的定義、臺灣的糧食供應鏈以及糧食自給率、臺灣農地問題等。<br>□探索力<br>□實踐力 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17 補 | 公民<br>非政府組織 | 社 1b-IV-1 應用社會領域內容知識解析生活經驗或社會現象。<br>社 3d-IV-3 執行具有公共性或利他性的行動方案並檢討其歷 | 公 Da-IV-3 日常生活中，僅依賴個人或團體行善可以促成社會公平正義的實現嗎？<br>公 Dd-IV-1 可以用哪 | ■學習力：<br>能劃出課文重點、能完成學習單書寫、能完成 | | 1.口頭測驗：。<br>2.紙筆測驗。<br>3.學習單書寫。<br>4.習作書寫。 | 1.口頭測驗（15%）。<br>2.紙筆測驗（15%）。<br>3.學習單書寫（15%）。<br>4.習作書寫（15%）。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 班) | | 程與結果。 | 些現象或議題來理解「全球化過程」？ | 習作書寫。<br>■表達力：能說明何謂非政府組織、非政府組織的功能等。<br>□探索力<br>□實踐力 | | | |

五、附件-領域整體架構心智圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育核心課程自然領域(理化)課程計畫　設計者：南榮國中李康莊教師

## 一、課程設計理念：

依據教育部108課綱的理念與課程目標，並且結合本校學習力、表達力、實踐力與探索力的四力課程，希望學生能對生活周遭具有好奇心。除此之外，學生也能對所遇到之問題有基本的應變能力，並達到「科學即生活、生活即科學」的最終理念，故本學期參考目前融入高中課程之探究實作，希望將此向下延伸、向下扎根，訓練孩子定題、假設、實驗、結論表達、延伸、觀察任務，在每一個環節達到不同的目標。

近年來在教學上發現師生共學、共創效果良好，在過程中除了可引導孩子，減低他們的恐懼、增加他們的自信心，也因和孩子共同討論、競賽，在其中激發了學生鬥志及提高他們的興趣，希冀在此課程計畫及實施上，能打破原本聽到理化這科就會畏懼的刻板印象，並將抽象的原理利用實驗化作看得到的、易理解的圖像，提高學生的接收度及思考能力。

## 二、教學實施　：

本領域課程對應之學校課程架構：

(一)、學習力：除了課本內容外，搭配實作活動提高內在學習動機，強化學生好奇心；此外，學生讀題能力較弱，熟悉不同題型及跨域題型帶領孩子圈出關鍵字，提高思考速度。

(二)、表達力：課程上與學生大量對話外，透過操作活動，小組相助、討論，並鼓勵學生上台分享，以建立學生自信心及激發表達能力。

(三)、實踐力：藉由科學玩具製作，實驗室操作，PhET線上實驗室與AR、VR的應用，讓孩子加深對此原理的認識，並藉由所有擁有的知識，支持其開發多樣化之能力。

(四)、探索力：探究實作課程搭配師生共創之理念，在問題中找到答案，反之也能在答案中列舉問題。

## 三、學習評量　：

因應108課綱新型態課程，超前部屬進行體驗及扎根，課程中藉由探究與實作的結合，引領學生走一趟科學家們曾走過的路，讓學生體驗自然科學的有趣之處。並著重能力的培養，但同時間並沒有捨棄建立學科知識的重要性。因為探究過程中需要知識作為基礎，進而執行更深入的探究活動。

(一)、紙筆評量：因為知識作為探究之基礎，故必須藉由此評量觀察學生是否已經有足夠能力踏上探究之旅。

(二)、口語評量：藉由此評量觀察學生的臺風及論述之清晰度，能利用口語、文字與圖案、以報告或新媒體形式表達完整之探究過程。

(三)、實作評量：能運用科學原理，從所得的資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。不論性別、背景、種族，人人都可成為科學家。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1.了解速率、速度與加速度；牛頓三大運動定律以及運動的規則。

2.認識力的作用與能量的概念，並應用到生活中；認識簡單機械與運輸。

3.探討基本靜電現象與電的基本性質，並學習如何測量電壓、電流和電阻。
4.認識不同的能源種類，並能比較其優缺點。
5.認識地球的環境、地質構造與事件。
6.了解宇宙中天體的運動規則，日地月的相對運動。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | CH1 直線運動<br>1-1 時間的測量<br>＊單擺的擺動週期實驗<br><br>CH5 水與陸地<br>5-1 陸地上的水 | 1-1-1.了解有規律性變化的工具，可以做出計時器來測量時間。<br>1-1-2.知道時間的基本單位為秒。<br>1-1-3.了解「擺的等時性」。<br>1-1-4.介紹單擺各部分的構造。<br>1-1-5.自製簡易的單擺，驗證「擺的等時性」。<br>1-1-6.利用控制變因法，探究影響單擺擺動週期的因素。<br>1-1-7.知道在擺角不大時，單擺的週期與擺角的大小及擺錘質量無關，但與擺長有關。<br><br>5-1-1.知道地球分成數個層圈。<br>5-1-2.了解這些層圈之間有密切的交互作用。<br>5-1-3.知道水在地球上分布的情形。<br>5-1-4.了解人類能直接取用的淡水占全球水體的大致比例。<br>5-1-5.知道海水中鹽類的來源。<br>5-1-6.知道冰川如何形成。<br>5-1-7.了解大量冰川融化對海平面的影響。<br>5-1-8.了解地下水的來源與影響地下水面變化的因素。<br>5-1-9.知道超抽地下水會造成的災害。 | 1-1<br>1.引導學生從遊戲情境了解客觀的計時器必須具有規律性。<br>2.引導學生發表各種測量時間的工具，例如竿影、沙漏、擺鐘和電子錶等。<br>3.介紹時間的基本單位—秒是以原子鐘制定。<br>4.簡介伽利略的生平事蹟，引起學生的好奇心，接著講述「擺的等時性」。<br>5.認識單擺各部分的構造，並引起動機讓學生進行實驗。<br>6.複習國二上「進入實驗室」的控制變因法，並利用此方法了解影響單擺擺動週期的因素。<br>7.操作「擺錘質量」、「擺長」和「擺角」等變因，讓學生探究並歸納出何種變因會影響單擺擺動的週期。<br>8.引導學生了解擺角、擺錘質量及擺長對單擺擺動週期的影響。<br>9.知道在擺角不大時，單擺擺動的週期與擺角及擺錘質量無關，但與擺長有關。<br>10.引導學生歸納計時器的共通特 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 多元議題：<br>【防災教育】 | 工具：<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 5-1-10.了解到氣候變遷產生強降雨的淹水問題，探討海綿城市概念的因應措施。 | 性。<br>5-1<br>1.引入情境，讓學生體會水對生活的重要性。<br>2.提問：「地球可以分為哪些部分？」，最後歸納出地球各層圈的概念，以及各層圈之間的互動關係。<br>3.舉實際例子展示各層圈彼此影響的概念，例如：颱風帶來的強風暴雨（大氣圈和水圈），造成生物死傷（影響生物圈），大雨沖刷可能造成土石流與山崩（影響岩石圈）。<br>4.全球各水體的分布和含量及各水體的特性與對生活的影響。<br>5.說明水體的種類與分布，並進一步說明人類可利用的淡水資源所占比例。<br>6.說明海水鹽度時，可以舉乾燥地區如沙漠中的湖泊大多為鹹水湖為例，而死海為其中著名的一個，鹽度為230‰～300‰。<br>7.說明冰川的形成與分布地點。<br>8.冰和地下水等水體平時很少親眼目睹，可以用衛星照片介紹南極與北極的冰，並欣賞高山和高原上的冰川照片。<br>9.介紹全球氣溫升高對冰川融化的影響，並建立陸地上的冰川是地球冰的儲藏庫的概念。<br>10.說明地下水時，應先介紹一些富含孔隙的岩石層，如礫岩層、砂岩層、石灰岩層等，並說明常見的不透水層，如頁岩層、火成岩層等。<br>11.臺灣各地超抽地下水造成地層下陷，所引起的災害例子。<br>12.說明暴雨頻率增加的趨勢下，因為都市的建築物和道路會阻礙雨水滲入地下，並使排水系統超過負荷而頻頻淹水。接著提問思考解決淹水的方 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 法有哪些。<br>13.引導學生了解人類可利用的淡水資源很稀少，必須珍惜水資源。 | | | | |
| 2 | 0905<br>｜<br>0908<br>(9/9 中秋) | CH1 直線運動<br>1-2 位移與路徑長<br>CH5 水與陸地<br>5-2 地貌的改變與平衡 | 1-2-1.知道物體位置標示的方法。<br>1-2-2.知道如何利用直線坐標來描述物體在直線上的位置。<br>1-2-3.知道位移與路徑長的定義。<br>5-2-1.知道地球的地表地貌受內營力與外營力交互作用影響。<br>5-2-2.知道什麼是風化作用、侵蝕作用、搬運作用和沉積作用。 | 1-2<br>1.在校外教學情境中，讓學生學會以參考點（基準點）清楚地說明位置。<br>2.利用颱風的氣象報導為例，讓學生了解，在描述位置的時候需要設定基準點，再加上距離和方向，才能清楚表達物體的位置。<br>3.使用直線坐標來講述物體在直線上的位置。<br>4.知道直線坐標的基準點通常是數線的原點，須設定方向以及單位長後，才能以坐標來描述此直線上各點的位置。<br>5.說明國道 3 號（福爾摩沙高速公路）的里程數是以基隆為基準點，沿路皆有標示當地距離基隆的路程，使乘車的人隨時都可以知道自己在高速公路上的位置。<br>6.說明當物體的位置隨時間改變時，物體處於運動狀態。<br>7.定義「位移」，並利用課本的例子說明位移的量值（大小）和方向，使學生明白位移即為物體位置的變化量。<br>8.說明路徑長即為物體實際運動路線的總長度。<br>9.列舉一些日常生活中的例子，讓學生說出位移和路徑長。例如：繞操場跑半圈，請學生說出位移和路徑長；繞操場跑一圈，請學生說出位移和路徑長。<br>10.引導學生歸納位置表示的方法。<br>5-2<br>1.引導學生思考有哪些因素會影響地 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>直角坐標系<br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 球的地形地貌，並引導分成兩類，接著介紹內、外營力名詞。<br>2.風化作用因為文字的關係，常易被誤認為與風的作用有關，此處應該特別提出釐清。 | | | | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | CH1 直線運動<br>1-3 速率與速度<br><br>CH5 水與陸地<br>5-2 地貌的改變與平衡 | 1-3-1.日常生活中能分辨物體運動的快慢。<br>1-3-2.知道平均速率與測量時間間距很短時速率的意義，及兩者的差別。<br>1-3-3.知道平均速度的定義。<br>1-3-4.了解速率和速度的差異。<br>5-2-3.了解河流的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。 | 1-3<br>1.請學生回答由住家到學校上學有哪些方式？（例如搭乘捷運、公車、腳踏車和步行）各約需多少時間？並判斷何種方式的平均速率最快？<br>2.歸納學生的答案，以得出平均速率的定義，並說明平均速率的單位為「長度單位/時間單位」。<br>3.物體在運動過程中特定時刻的運動快慢，即為一般所稱的「速率」。<br>4.複習路徑長與位移的定義，並特別說明路徑長沒有方向性，而位移則包含大小和方向，以建立學生的向量觀念。<br>5.定義平均速度，並與平均速率做比較，必須特別指出平均速度與平均速率的差異。<br>5-2<br>1.因學生已學過物質的物理變化與化學變化，可以簡要介紹物理和化學作用如何使岩石破碎。物理和化學風化作用雖然常是同時進行，但不同氣候條件會造成不同結果。<br>2.了解沉積先後順序與顆粒大小及水流速率的關係，並和河流上、中、下游的水流情況做連結。<br>3.說明河流的侵蝕、搬運與沉積作用，如何塑造出上、中、下游的地形地貌。<br>4.了解沉積先後順序與顆粒大小及水 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>比與比例、向量<br><br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 流速率的關係，並和河流上、中、下游的水流情況做連結。 | | | | |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | CH1 直線運動<br>1-3 速率與速度<br>CH5 水與陸地<br>5-2 地貌的改變與平衡 | 1-3-5.知道物體做直線運動時，其速度可以同時描述物體的運動快慢和行進方向。<br>1-3-6.知道等速度運動同時具備運動快慢不變和運動方向不變的特性。<br>1-3-7.了解位置與時間（x-t）關係圖的意義。<br>1-3-8.了解速度與時間（v-t）關係圖的意義。<br>5-2-4.知道冰川、風、海浪的侵蝕、搬運、沉積作用對地貌的影響。<br>5-2-5.了解地表的地貌是不斷改變的動態過程，以海岸線的消長為例。 | 1-3<br>1.當物體做等速度運動時，其平均速度等於該時刻的速度，且其值的大小等於平均速率，也等於該時刻的速率。<br>2.建立學生對速度與時間關係圖的概念，讓學生了解如何從 x-t 圖轉換成 v-t 圖。<br>3.利用等速度運動說明 v-t 圖內線段與 t 軸圍成的面積等於物體運動的位移大小。<br>4.引導學生了解如何從 v-t 圖判斷位移正、負值，並可由結果說明速度方向與位移方向相同。<br>5-2<br>1.說明河流的侵蝕、搬運與沉積作用，如何塑造出上、中、下游的地形地貌。<br>2.高山、深谷、平原等地貌不是亙古不變的，這裡可以舉野柳女王頭快斷頸消失；或加拿大哈德遜灣的古老地盾上，曾有比喜馬拉雅還高的山脈，如今已被侵蝕成低緩的丘陵地形等例子，說明長時間後地貌可以改變極大。<br>3.說明內外營力如何互相作用，造成如今的景觀，或未來將如何改變。<br>4.請學生思考河流出海口帶來和搬走的沙子會如何改變海岸線，然後推論出結果。<br>5.複習外營力的種類與作用。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>直角坐標系<br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 5 | 0926<br>\| | CH1 直線運動 | 1-4-1.了解加速度運動的意義。<br>1-4-2.由連拍所得到的牙籤位置分布情形， | 1-4<br>1.加速度運動事實上就是變速度運動 | ■學習力 | 跨域主題課程<br>一元二次方程式 | 工具： | 結合本單元所學，以小組為 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0930 | 1-4 加速度與等加速度運動<br><br>CH5 水與陸地<br>5-3 地球上的岩石<br>＊觀察岩石 | 比較滑車運動的速度變化。<br>1-4-3.認識打點計時器。<br>1-4-4.知道平均加速度的定義及加速度的單位由來。<br>1-4-5.了解速度和加速度的方向與物體運動的關係。<br>1-4-6.知道等加速度運動的特性。<br>1-4-7.知道等加速度運動的速度與時間關係圖的特性。<br>1-4-8.了解加速度與時間（a-t）關係圖的意義。<br>1-4-9.了解自由落體運動，是一種等加速度運動。<br>5-3-1.知道礦物的定義，而岩石是由礦物組成。<br>5-3-2.了解三大岩類的形成過程，並能由外觀與某些物理性質區分火成岩、沉積岩、變質岩。<br>5-3-3.了解能鑑別礦物的方法。 | 動。<br>2.利用平均加速度定義，解說加速度單位的由來，以使學生了解加速度單位即為速度單位除以時間單位，即「$m/s^2$」，應特別說明單位也可以出現平方的概念。<br>3.說明特定時刻的加速度，並比較特定時刻的加速度與平均加速度的不同。<br>4.讓學生學會利用速度與時間關係圖判斷平均加速度的大小，並能了解等加速度運動在速度與時間關係圖中的特性。<br>5.建立學生加速度與時間關係圖的概念，了解等加速度運動在 a-t 圖中的的特性。<br>6.以伽利略與波以耳的實驗結果，說明輕重不同的物體從同一高度釋放，在不受空氣阻力影響的情況下，會同時落地。<br>7.藉由氣球的運動，進一步探索重力和空氣阻力的作用。<br>8.引導學生歸納物體運動的分類，並說明分類依據。<br>5-3<br>1.引入岩石是由什麼組成的問題。接著可以展示紫水晶晶洞、紅寶石、鑽石等照片或實物，請問學生這些東西是什麼？是岩石嗎？如不是則應稱為什麼？<br>2.說明礦物的定義，並從花岡岩的組成礦物種類，了解岩石是由礦物組成。<br>3.提問學生花岡岩是如何形成的？由學生的回答，引導到岩漿冷卻形成，然後介紹火成岩。接著提問岩漿噴出地表、在海水中、在地底下冷卻，會有什麼不同？<br>4.介紹沉積岩。沉積物大多是沉積於 | ■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨領域：數學領域 | 測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 海底，而且孔隙充滿水，要經過一些過程才會變岩石。<br>5.提問學生：「麵團受熱烘烤會有哪些變化？岩石受熱呢？」<br>6.說明三大岩類的一般特徵，例如礦物顆粒、結晶大小與排列、化石、紋路等性質，讓學生知道肉眼只能粗略分辨，很難精準判斷區分三大岩類。<br>7.準備方解石、石英、紫水晶、長石、雲母、剛玉、金石的良好結晶照片，問學生可以如何辨認這些礦物？<br>8.看花岡岩、安山岩、大理岩照片，如果組成礦物沒有良好結晶，該如何區分呢？<br>9.介紹常使用手邊工具的簡易鑑別方式，例如顏色、硬度、晶形、條痕、和稀酸反應等。 | | | | |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | CH2 力與運動<br>2-1 牛頓第一運動定律<br>CH5 水與陸地<br>5-3 地球上的岩石 | 2-1-1.知道什麼是慣性。<br>2-1-2.了解當物體不受外力作用或所受外力的合力為零時，靜者恆靜，動者恆做等速度運動。<br>2-1-3.知道生活中某些現象可以用牛頓第一運動定律解釋。<br>5-3-4.認識碳的跨層圈長期循環。<br>5-3-5.知道各類岩石特徵。<br>5-3-6.應用岩石知識，分辨岩石種類。<br>5-3-7.了解岩石在生活中的各種用途。 | 2-1<br>1.讓學生從校內的體育活動中認識慣性。<br>2.以伽利略的實驗，引出慣性的概念。<br>3.利用伽利略和牛頓在科學上的研究發現，說明牛頓第一運動定律的內容。<br>4.提問牛頓第一運動定律的內容，並討論生活中有哪些現象可以用慣性及牛頓第一運動定律來解釋。<br>5.以生活實例說明等速度運動的物體不受外力作用時，會保持原來的運動狀態。<br>6.說明慣性及生活中可以用慣性解釋的現象。<br>7.提問複習牛頓第一運動定律，讓學生舉出生活中觀察到慣性現象的例子。<br>5-3 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 1.複習提問：(1)海水中鹽分的各種離子是來自哪裡？ (2)水有哪些風化作用方式？(3)海水中的鹽分離子來源，和外營力的哪些作用關係密切呢？<br>2.提問學生：外營力除了改變地貌，還會改變了什麼呢？<br>3.藉由鹽的再結晶製作，回顧理化的溶液飽和概念，並了解礦物的特性之一—晶形。可再透過不同物質的再結晶操作，欣賞物質結晶之美。<br>4.提問學生整理三大岩類的形成和組成礦物、鑑別礦物的方法、岩石在生活中的應用。 | | | | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10<br>國慶) | CH2 力與運動<br>2-2 牛頓第二運動定律<br>＊探討作用力與加速度的關係<br>CH6 板塊運動與地球歷史<br>6-1 地球構造與板塊運動 | 2-2-1.知道力可使物體產生加速度。<br>2-2-2.了解力和物體運動狀態變化之間的關係。<br>2-2-3.知道外力、質量及加速度之間的關係。<br>2-2-4.理解牛頓第二運動定律的意義。<br>2-2-5.了解牛頓此一單位，及理解重力的計算方式（重力＝F＝m×g＝1 kg×9.8 m/$s^2$＝9.8 N）。<br>2-2-6.從生活經驗知道外力和加速度的關係，了解一些救生器材的原理。<br>6-1-1.知道探測地球內部的方法，例如地震波。<br>6-1-2.了解主要的地球分層構造。<br>6-1-3.了解地球內部各層的組成及特徵。<br>6-1-4.了解大陸地殼和海洋地殼的不同。<br>6-1-5.知道軟流圈和岩石圈的意義。<br>6-1-6.知道什麼是板塊。 | 2-2<br>1.引導學生從日常的購物推車經驗了解質量和外力的關聯性。<br>2.利用日常生活中推購物車的經驗，說明推力或拉力越大，車子的加速度就越大，且速度變化的方向和外力一致。<br>3.藉由課本騎腳踏車的舉例，請學生思考外力及加速度之間的關係，並說明牛頓第二運動定律的公式及背後的意義。<br>4.說明在國際單位制中，力的單位是牛頓，以及 1 牛頓的力代表的意義。<br>5.說明重力的定義，並解釋不同地點的重力加速度會有差異，故物體受到的重力也不同。<br>6.探討自由落體運動與物體所受重力。<br>7.利用安全氣囊、救生氣墊的例子，說明延長物體由原速度到靜止的時間，可降低受到的衝擊力。<br>6-1<br>1.引入地球內部到底是什麼的疑問，然後介紹有關地心世界的小說和電 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 影，提問其所描述的地心世界是否可能存在？<br>2.探測地球內部也有許多方法，例如重力大小的變異和磁場的分布等，而目前以地震波的方法最常用。<br>3.簡單說明地震波在地球內特定深度速度會明顯改變，所以可推知地球內部有分層的構造，也可推知其狀態。<br>4.學生常將地殼和岩石圈混為一談，這是常見的錯誤概念。請學生做畫出地球構造圖的練習。<br>5.引導問題：組成地殼和地函的岩石，應該主要是哪一類岩石？海洋地殼和大陸地殼的主要組成岩石？<br>6.可以使用類似餅乾浮在蜂蜜上的比喻，使學生理解岩石圈浮在軟流圈上的狀態。 | | | | |
| 8 | 1017<br>｜<br>1021 | CH2 力與運動<br>2-3 牛頓第三運動定律<br>CH6 板塊運動與地球歷史<br>6-1 地球構造與板塊運動 | 2-3-1.知道何謂作用力、何謂反作用力。<br>2-3-2.了解作用力和反作用力之間的關係。<br>2-3-3.知道牛頓第三運動定律的內容為何。<br>2-3-4.知道牛頓第三運動定律在生活上的應用。<br>6-1-7.了解軟流圈對流驅動了板塊運動，知道軟流圈會對流運動是地球內部產生的熱造成。<br>6-1-8.認識全球板塊的分布以及其相對運動。 | 2-3<br>1.從滑冰活動中，提問學生是否還有其他和文中現象類似的日常活動（例如游泳蹬牆出發），讓學生知道反作用力和作用力的關係。<br>2.請學生用手拍打桌面，感受用不同力量拍打桌面時，感覺有何不同，再進一步定義作用力和反作用力。<br>3.請學生思考作用力與反作用力之間的關係。<br>4.以溜冰的兩人互推為例，說明兩人受到的力分別為作用力和反作用力，且大小相等、方向相反。<br>5.帶領學生探討動腦時間，說明若作用力與反作用力皆作用在同一物體上，則兩力會互相抵消。<br>6.說明牛頓第三運動定律在生活中的實例和應用。<br>7.請學生思考如何用牛頓第三運動定律來解釋火箭升空。<br>8.藉由製作及改良氣球車，進一步探 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 索作用力與反作用力推進物體前進的原理。<br>6-1<br>1.準備兩個影片，一個有關激流泛舟，另一個有關火山口滾燙的岩漿池。提問聚焦在浮著的物體會被流水或對流岩漿帶動，接著連結到板塊和軟流圈的關係。<br>2.投影全球板塊分布圖在教室前，提問聚焦：板塊交界和海岸線一樣嗎？和國界一樣嗎？歐亞板塊、南美板塊上有哪些大陸和海洋？太平洋板塊上有大陸地殼嗎？<br>3.提問：臺灣在哪裡？喜馬拉雅山脈在哪裡？安地斯山脈在哪裡？馬里亞納海溝在哪裡？看學生是否知道這些地方在何處，並提問聚焦這些地方是否在板塊交界？若是，則為哪一類交界？ | | | | |
| 9 | 1024<br>｜<br>1028 | CH2 力與運動<br>2-4 圓周運動與萬有引力<br><br>CH6 板塊運動<br><br>與地球歷史<br>6-1 地球構造與板塊運動 | 2-4-1.了解圓周運動的特性。<br>2-4-2.知道物體在做圓周運動時，必須受一向心力的作用。<br>2-4-3.知道圓周運動是一種加速度運動。<br>2-4-4.知道做圓周運動的物體，必有一個向心加速度能利用圓周運動原理說明生活中的相關現象。<br>2-4-5.了解當物體做圓周運動的向心力消失時，物體會沿切線方向運動。<br>2-4-6.知道牛頓第二運動定律結合萬有引力定律，可以解釋天體的運行。<br>2-4-7.知道人造衛星的運動原理。<br>2-4-8.知道萬有引力定律的內容。<br>2-4-9.了解物體的重量可能會隨地點不同而改變。<br>6-1-9.知道板塊交界可分為互相分離與互相推擠，並了解各類板塊交界的地質活動與地形地貌。<br>6-1-10.了解全球地震和火山大多分布在板塊 | 2-4<br>1.引導學生發想生活中的經驗來連結鏈球的有效拋出位置，進而認識圓周運動。<br>2.和學生說明圓周運動會受到一向心力，且向心的方向會產生一個向心加速度。<br>3.說明向心力的存在是物體做圓周運動的條件，並以跑步轉彎和賽車跑道作為例子。<br>4.說明當物體的向心力消失，或不足以提供旋轉所需時，物體會沿著切線方向飛出，並藉由探索活動觀察此現象。<br>5.請學生思考生活中還有哪些例子，可用以說明物體的向心力不足以提供旋轉所需時，物體會沿著切線方向飛出。<br>6.利用萬有引力解釋宇宙中天體的運 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>圓<br><br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 交界處。 | 動及人造衛星的運行。<br>7.說明萬有引力定律的內容，並了解兩物體間的萬有引力互為作用力與反作用力。<br>8.說明地球上物體受到的萬有引力稱為物體的重量，且在同一地點，物體的質量越大，重量也越大。<br>9.說明質量和重量的差異，以及說明為何物體在月球上的重量比在地球小。<br>10.說明質量不同的物體在同一地點的狀況下，其質量越大者，與地球之間的萬有引力就越大；反之，質量越小者，與地球之間的萬有引力就越小。但其所受重力加速度（g）皆相同。<br>6-1<br>1.說明海溝和中洋脊在海洋地殼的形成與消失的角色，並可以推理海洋地殼年齡距離中洋脊的變化。<br>2.整理板塊交界的概念。<br>3.投影一張全球地震分布圖及一張火山分布圖，並提問學生：「為何兩個分布圖大多重疊？」，等學生理解後，再問下一題：「你能想出一個理由解釋不在板塊交界上的地震和火山嗎？」。<br>4.複習地球的內部分層構造與各分層的主要構成、岩石圈的概念。 | | | | |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | CH3 功與能<br>3-1 功與功率<br>CH6 板塊運動與地球歷史<br>6-2 岩層記錄的 | 3-1-1.知道功的定義為力與沿力方向位移的乘積。<br>3-1-2.知道功的公式及單位。<br>3-1-3.了解作功為零的情況。<br>3-1-4.了解功率的意義。<br>3-1-5.知道功率的公式及單位。<br>6-2-1.知道地球歷史被記錄在岩層裡。<br>6-2-2.了解褶皺如何形成。<br>6-2-3.了解斷層的成因與分類。<br>6-2-4.理解地震與斷層的關聯。 | 3-1<br>1.由引擎馬力大小來表示為例引入作功概念，再延伸至功率概念。<br>2.以在走廊推動物體會摩擦生熱為例，提問學生熱是從哪裡來？引入施力推物體一段距離是能量轉換的來源，進而引入功的概念。<br>3.講述功的定義、公式與單位。<br>4.講解力與位移的關係對「功」大小的影響。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 地球歷史 | 6-2-5.理解岩層記錄地質事件的概念。 | 5.解說「作功為零」與「作功不為零」，再請同學舉出生活中的相關事例。評量學生能否正確說出「作功為零」的三項條件：(1)作用力為零、(2)位移為零、(3)作用力方向與位移方向垂直。<br>6.介紹功率的定義、公式與單位。<br>7.學生能正確說出：當作功大小相同時，作功時的「快慢」不同，是因為功率不同的關係。<br>6-2<br>1.提問：如何可以確定以前有隕石撞擊過地球？如何確知以前有爬蟲類會在空中飛？<br>2.將美國大峽谷風景照片和一字排開的史記照片一起投影在教室前。提問：為何大峽谷岩層是一層一層相疊？你認為從古老排到新的順序如何？史記的順序是如何排的？<br>3.簡單介紹美國大峽谷的形成和化石紀錄。<br>4.地球歷史是一部壯闊的歷史，可以由岩層的紀錄得知。<br>5.強調褶皺構造的地質意義在於記錄了擠壓力的作用，也就是過去板塊的活動。<br>6.介紹斷層面，以及上下盤的概念，學生很容易誤解上下盤。<br>7.說明地質事件的概念，例如：岩層被侵蝕、岩漿侵入岩層、岩層受力彎曲、火山爆發、隕石撞擊產生的隕石坑等，並說明這些事件如何記錄在地層中。 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | CH3 功與能<br>3-2 動能、位能與能量守恆<br><br>CH6 板塊運動與地球歷史<br>6-2 岩層記錄的地球歷史 | 3-2-1.了解動能的意義。<br>3-2-2.了解動能與物體質量及速率大小有關。<br>3-2-3.知道動能單位。<br>3-2-4.了解位能是儲存起來的能量。<br>3-2-5.由探索活動了解重力位能與物體質量及高度差有關。<br>3-2-6.了解重力位能的意義及單位。<br>3-2-7.了解彈性位能的意義。<br>6-2-6.知道如何為岩層記錄的地質事件排序。 | 3-2<br>1.汽車撞擊測試造成的凹陷程度引入動能與速率有關。<br>2.舉例「保齡球可以擊倒球道上的球瓶，即具有對其他物體作功的能力」，說明何謂動能。<br>3.讓學生討論車速和受撞汽車凹陷程度的關係，再引入以圖 3-3 的軌道與彈性網裝置探討影響動能的因素。可以將學生分成 5～6 組實際組裝裝置進行活動。請學生觀察同樣高度下滑，不同質量造成彈性網凹陷程度不同，表示動能與質量有關；接著觀察同一球從不同高度下滑造成彈性網凹陷程度也會不同，表示動能與速率有關。<br>4.學生能由觀察、討論得知：物體所具動能與「物體質量大小」、「物體速率大小」有關。<br>5.就「物體質量大小」與「物體速率大小」對動能的影響舉例說明，學生能舉出相關事例。<br>6.講述動能與物體的質量成正比、與速率平方成正比，並以題目講解如何計算動能大小的變化。<br>7.動能的單位推導如下：1 kg·（m/s）$^2$＝1 kg·m2/s$^2$＝1（kg·m/s$^2$）·m＝1 N·m＝1 J。<br>8.講述何謂重力位能。<br>9.以自由落體為例，說明不同重量兩物體在同樣高度由靜止釋放，造成凹陷程度不同，表示重力位能與重量有關；改用同一物體不同高度由靜止釋放，表示重力位能與位置高低有關。<br>10.以彈射橡皮筋的例子向學生說明：彈性體因形狀改變而儲存的能量稱為彈性位能；彈性體的形變量越大，所具有的彈性位能也越大。且當彈性體形狀改變時，具有對其他物體作功的 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 能力。<br>11.講解彈性體的形變量越大，具有的彈性位能也越大。<br>6-2<br>1.解說判斷地質事件先後順序的一般原則，並提醒侵蝕作用會抹去岩層的紀錄。<br>2.提問學生，辨識岩層記錄了哪些事件，直到全部事件被找出。接著，試著排出事件順序，彼此核對找出不一致的問題。<br>3.介紹沉積岩層的沉積物顆粒大小改變的意義，岩層中化石的意義。教師可準備一張海灘的波紋照片和岩壁的波紋照片，補充岩壁的波紋代表什麼意義？<br>4.展示三葉蟲、菊石、石燕、魚類、貝類的化石，給學生觀察。以投影機展示照片也可以，或兩者一起呈現。<br>5.說明地球上大部分曾經活過的生物都沒成為化石，化石很珍貴，生物化石可以告訴我們許多地球過去的歷史。 | | | | |
| 12 | 1114<br>｜<br>1118 | CH3 功與能<br>3-2 動能、位能與能量守恆<br>CH6 板塊運動與地球歷史<br>6-2 岩層記錄的地球歷史 | 3-2-8.了解功與能可以互相轉換。<br>3-2-9.知道力學能是物體動能與位能總和。<br>3-2-10.了解物體只受重力或彈力時，遵守力學能守恆。<br>3-2-11.了解能量守恆的意義。<br>3-2-12.回顧光合作用與呼吸作用，了解其能量轉換。<br>6-2-7.認識地質年代。<br>6-2-8.了解某些特定生物化石是判斷岩層年代的良好指標。 | 3-2<br>1.「功」與「能」可以互相轉換的概念。<br>2.何謂力學能與力學能守恆定律。<br>3.以單擺為例，解釋在擺動過程中，擺錘的動能與位能轉換情形。<br>4.能學生舉出日常生活中力學能守恆的例子。<br>5.能講解能量守恆定律。<br>6.說明不同形式的能量也會互相轉換，而且轉換時遵守能量守恆定律。<br>7.瞭解汽車速率不同，撞擊造成破壞程度不同是因動能大小不同所致。<br>6-2<br>1.提問學生： | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | (1)從魚類開始，請畫出人類出現的演化過程。 (2)石器時代人類，曾打獵時圍捕恐龍嗎？恐龍會吃草嗎？(3)現代人大約多久前出現？(4)現在是新生代的什麼世？<br>2.複習褶皺、斷層、地震等形成原因，與岩層記錄地質事件的概念。 | | | | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | CH3 功與能<br>3-3 槓桿原理與靜力平衡<br>＊槓桿原理<br>CH6 板塊運動與地球歷史<br>6-3 臺灣的板塊和地震 | 3-3-1.了解力可使物體移動及轉動。<br>3-3-2.由探索活動探討使物體轉動的因素。<br>3-3-3.知道使物體轉動的物理量稱為力矩。<br>3-3-4.知道力矩的公式、單位及方向。<br>3-3-5.了解槓桿的定義。<br>3-3-6.由實驗了解槓桿平衡的條件是合力矩為零稱為槓桿原理。<br>3-3-7.了解靜力平衡須包含合力為零及合力矩為零。<br>6-3-1.認識臺灣島的地質歷史。<br>6-3-2.了解臺灣島在互相推擠的板塊交界帶上。<br>6-3-3.知道臺灣地區三大岩類的分布情形。<br>6-3-4.知道臺灣地震頻繁，應該重視預防震災的知識。 | 3-3<br>1.利用調整襪子位置及各款式要左右各吊一隻來調整成水平狀態的情境，引入槓桿平衡的概念。<br>2 學生能了解施力的大小、作用點和方向，都會影響槓桿轉動的效果。<br>3.說明力的作用點和方向，對物體轉動效果的影響，可由力臂來決定。<br>4.在黑板上畫出幾種不同方向的力對槓桿的作用情形，請學生上臺畫出每一個力的力臂。<br>5.說明可將施力對物體的轉動效果稱為力矩，並描述力矩的定義及單位。<br>6.說明力矩有順時鐘方向和逆時鐘方向轉動兩種。<br>7.提問學生各力矩的方向。<br>8.利用例子說明如何計算數個力作用在同一物體時的合力矩。<br>9.說明生活中有許多工具是利用槓桿原理，可讓我們工作較便利。<br>10.說明蹺蹺板可旋轉是因為合力矩不等於零。<br>11.讓學生探索如何調整砝碼數量及吊掛位置使槓桿達成水平。<br>12.讓學生找出槓桿平衡的條件及數學關係式。<br>13.說明槓桿原理及其在生活中的應用。<br>14.利用蹺蹺板平衡時，所受各力之力圖分析，說明靜力平衡的條件。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 校本主題課程<br>轉動騎跡-簡單機械齒輪比 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 15.請學生分析蹺蹺板的受力情形，並提問學生使物體呈靜力平衡狀態的條件。<br>16.若使用三串砝碼，該如何使槓桿達水平平衡？確認學生了解槓桿原理。<br>17.利用靜力平衡的條件，解釋等臂天平的使用原理。由於天平的秤盤、橫桿皆有重量，如果放上物體和砝碼時再分析平衡的條件會較複雜，所以先分析天平空盤時，所受合力及合力矩皆為零。當放上物體和砝碼，天平再次平衡時，只須單獨討論放置物體和砝碼處所產生的力矩達平衡即可。<br>18.提問學生等臂天平的使用原理。<br>19.當我們把各式襪子左右各吊一隻，且位置左右對稱，那衣架大約可達到槓桿平衡的狀態而接近水平。<br>20.應用槓桿原理解決日常生活問題，來引起學習動機。<br>6-3<br>1.引入臺灣如何形成的地質歷史，並提問學生：「中生代恐龍稱霸地球時，臺灣在哪裡？」。<br>2.提問學生：「從臺灣地形判斷板塊交界應該在哪裡？臺灣附近有海溝嗎？從那些特徵可以判斷臺灣在何種板塊交界上？臺灣有中洋脊嗎？」。<br>3.準備臺灣各地的含化石地層照片，並提問學生：「這些照片證明了什麼？」。<br>4.介紹幾個臺灣歷史上大地震的例子，傷亡情形。提問學生：「哪一個地震比較大？要看死傷人數，還是建築物破壞程度，或是其他呢？」。<br>5.提問學生：「有聽過地震的預言嗎？你相信嗎？為什麼？」。 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 14 | 1128<br>｜<br>1202 | CH3 功與能<br>3-4 簡單機械<br><br>CH6 板塊運動與地球歷史<br>6-3 臺灣的板塊和地震<br>＊模擬斷層錯動 | 3-4-1.知道能幫助作功的簡單裝置稱為簡單機械。<br>3-4-2.了解機械只能省力、省時或操作方便，但不能省功。<br>3-4-3.認識簡單機械的種類。<br>6-3-5.知道震源、震央和震源深度的意義。<br>6-3-6.知道地震規模和地震強度的意義。<br>6-3-7.認識減輕地震災害的方法，並能運用於生活上。<br>6-3-8.了解地震報告所包含的主要內容。 | 3-4<br>1.說明簡單機械大致可分為 5 種，且其中槓桿、滑輪和輪軸的工作原理可以利用槓桿原理來了解。請學生討論並提出生活中有哪些物品應用到簡單機械。<br>2.利用鋁罐拉環和裁縫剪刀，說明槓桿的支點在施力點與抗力點中間，可達到省力，也可達到縮短力臂的目的。<br>4.利用行李箱，說明槓桿的抗力點在支點與施力點中間，可以達到省力的目的，但力臂較長。<br>5.利用麵包夾，說明槓桿的施力點在支點與抗力點中間，可以達到縮短力臂的目的，但較費力。<br>6.列舉出生活中應用到槓桿的機械，並請學生說出它們分別屬於何種槓桿。<br>6-3<br>1.擷取一段地震新聞報導文字稿，介紹各專有名詞的意義，並說明新聞報導地震時常見的名詞錯誤。將一張中央氣象局的地震報告單投到教室前，加以說明，要強調「地震規模與地震強度」的不同，新聞常報錯，規模是數字，強度才是分級，其意義不同也要強調，初學者常分不清。<br>2.學校的地震災害演習，在教室上課遇到地震發生該如何行動？為什麼？在家呢？停車場呢？睡夢中被震醒呢？<br>3.說明正確的減災措施，以及地震時應變方式的原則。<br>4.介紹臺灣大地震的傷亡實例，討論可以如何行動減輕震災。<br>5.複習臺灣的地質構造與地形的形成 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 校本主題課程<br>轉動騎跡-簡單機械齒輪比 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 原因。 | | | | |
| 15 | 1205<br>｜<br>1209 | CH3 功與能<br>3-4 簡單機械<br><br>CH7 運動中的<br>天體<br>7-1 我們的宇宙<br>＊製作太陽系模型 | 3-4-4.了解槓桿、滑輪、輪軸是利用槓桿原理。<br>3-4-5.知道槓桿的種類及使用時機。<br>3-4-6.由探索活動知道滑輪的工作原理<br>3-4-7.知道滑輪的種類及使用時機。<br>3-4-8.知道輪軸的應用。<br>3-4-9.了解斜面是省力的裝置。<br><br>7-1-1.天文上常用的距離單位「光年」和「天文單位」。<br>7-1-2.知道宇宙的整體架構，以及其中的成員。<br>7-1-3.了解宇宙中的天體都在進行規律的運動。<br>7-1-4.知道太陽系的成員及其排列順序。 | 3-4<br>1.利用實物請學生觀察輪軸的「輪」轉一圈，「軸」也轉一圈的現象。並以力圖分析說明施力在輪上時能省力，施力在軸上時能縮短施力的作用距離。<br>2.提問學生使用輪軸時，施力在輪上和施力在軸上有什麼不同的作用。<br>3.舉出在日常生活中，使用定滑輪與動滑輪的實例，例如升旗等。<br>4.詢問學生是否觀察過定滑輪與動滑輪的使用。並請學生發表定滑輪與動滑輪的定義，評量學生是否能在生活經驗中，正確指出定滑輪與動滑輪的使用實例；並能正確說出：何謂定滑輪？何謂動滑輪？<br>5.說明如何正確使用定滑輪及改變施力方向是否會改變施力大小；以及體會緩慢拉或快速拉施力大小有何不同？<br>6.學生對定滑輪與動滑輪的操作與原理有正確的認識。<br>7.學生能從活動結果歸納出功與能的關係，能了解「施力輸入的功等於物體增加的位能」的關係。<br>8.定滑輪雖不能省力，但卻可以改變施力方向；動滑輪雖能省力，但卻不可改變施力方向。<br>9.說明定滑輪與動滑輪「施力輸入的功等於物體增加的位能」的原理。<br>10.知道定滑輪與動滑輪的組合，可以達到省力與改變施力方向的目的。<br>11.講解斜面的工作原理，可利用功能轉換來分析。<br>12.說明如何利用螺距來判斷哪一種螺旋較省力。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 校本主題課程<br>轉動騎跡-簡單機械<br>齒輪比 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 13.說明任何簡單機械皆無法省功的原因。<br>7-1<br>1.學生能了解什麼是光年。<br>2.宇宙雖然是在一次大霹靂後開始逐漸形成，但是物質彼此間有萬有引力會相互靠攏、收縮，逐漸密集形成各個天體，有時壓力和密度過高，亦可能引發核反應。<br>3.學生能判斷這些天體是屬於宇宙架構中的哪一種，並提醒學生太陽系是屬於恆星的層級，而非星系。<br>4.太陽系行星有八顆，由最接近太陽算起，依次是水星、金星、地球、火星、木星、土星、天王星和海王星，這八大行星都是以橢圓形的軌道順著同一方向環繞太陽運轉，除了水星和金星外，其餘6顆行星都有各自的衛星環繞，而這些衛星也是以橢圓形的軌道，順著同一方向繞著各自的行星運轉。至於矮行星目前列名有5顆，分別為穀神星、冥王星、鬩神星、鳥神星及妊神星。太陽系小天體則是穀神星以外的其他小行星，彗星及海王星外天體等。此外，太陽系還擁有無數的流星體以及氣體微粒等。 | | | | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | CH4 靜電現象<br>與電路<br>4-1 靜電現象<br>CH7 運動中的<br>天體 | 4-1-1.認識日常生活中的靜電現象。<br>4-1-2.知道電荷有正電荷、負電荷。<br>4-1-3.知道兩帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。<br>4-1-4.認識導體與絕緣體。<br>4-1-5.了解靜電感應的現象。<br>4-1-6.介紹摩擦起電、感應起電、接觸起電等產生電荷的方法。<br>4-1-7.知道一個電子所帶的電量稱為基本電荷。<br>4-1-8.知道庫侖定律與兩帶電體的電量乘積及距離有關。 | 4-1<br>1.讓學生從實際的操作過程中認識靜電現象，並觀察物體帶電之後可以互相吸引或排斥其他帶電體的情形。<br>2.認識靜電力與庫侖定律的意義，帶電物體之間的靜電力與其距離平方成反比，與兩物體帶電量的乘積成正比。說明庫侖定律的公式：$F=kQq/r^2$<br>3.電荷電性會影響靜電力是屬於吸引力或是排斥力。<br>4.利用同性電荷相互排斥、異性電荷相互吸引的靜電原理，說明當帶電體 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 7-1 我們的宇宙 | 7-1-5.知道類地行星以及類木行星物理性質的不同。<br>7-1-6.透由太陽系模型的製作，具體量感天文尺度的大小。<br>7-1-7.知道人類不斷探索外星生命的存在，而目前金星與火星的環境並不適合生命生存。 | 靠近一個導體，能使導體內產生正、負電荷分離的靜電感應現象。<br>5.說明當導體發生靜電感應時，靠近帶電體的一端產生與帶電體相反的異性電，遠離帶電體的一端產生與帶電體相同的同性電。<br>6.說明感應起電的步驟為：(1)靜電感應；(2)接地；(3)移走接地；(4)移走帶電體。<br>7.向學生說明導體經接觸起電後，與帶電體所帶的電性相同。<br>8.日常生活中還有哪些靜電的實例？(1)用毛皮摩擦塑膠尺後，塑膠尺可以吸引小紙片。(2)開啟電視機時會感到毛髮被螢幕吸引。(3)撕開免洗筷的塑膠封套時，塑膠封套會吸附在手上難以甩掉。(4)電風扇常有灰塵吸附在葉片上不易掉落。(5)衣服上常有毛髮或綿絮吸附，且用手也不易撥落。<br>7-1<br>1.讓學生知道類地行星及類木行星的分類原則。<br>2.運用比例推理與計算了解太陽系各行星間距離、行星直徑大小的比例，以及天文單位。<br>3.描述水星日夜溫差大，可高達數百度；金星表面溫度高，連鉛塊都會熔化，又有硫酸雲；而火星表面溫差極大，以上行星都不適合生命生存。<br>4.了解光年的定義，宇宙的組織架構、太陽系類地與類木行星的異同。 | | | | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | CH4 靜電現象<br>與電路<br>4-2 電流 | 4-2-1.認識基本的電路結構。<br>4-2-2.了解通路與斷路的意義。<br>4-2-3.了解電器的串聯、並聯。<br>4-2-4.知道電流的定義與單位。<br>4-2-5.知道使用安培計的注意事項。<br>4-2-6.能使用安培計測量電流。 | 4-2<br>1.提問：電流是什麼？<br>2.以導線將電池組、開關與小燈泡連接成一個簡單的電路，使學生對簡單的電路有具體的認識。<br>3.讓學生明白通路與斷路的意義，以 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式： | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | CH7 運動中的<br>天體<br>7-2 轉動的地球 | 7-2-1.知道地球晝夜交替、恆星的周日運動，是由於地球自轉所造成的。<br>7-2-2.知道地球氣候四季更迭的原因，並能說出地球公轉、自轉軸傾斜與四季位置的關係。<br>7-2-3.知道依照季節的不同，地球的晝夜會有長、短的週期變化。 | 及開關在電路上的功能。<br>4.在學生能畫出電池、燈泡、開關的電路符號。並畫出導線、電池組、開關與小燈泡串聯及並聯而成的電路圖。<br>5.介紹串聯電路與並聯電路的特性。<br>6.說明電流就像水的流動產生水流一樣，電荷在導體中持續的流動，形成了電流。<br>7.說明，事實上在金屬導體中可以自由移動的是電子，稱為自由電子。但是傳統上，以正電荷流動的方向為電流的方向，電流的方向與電子流動的方向相反。<br>8.以水流的大小來類比電流的大小，說明電流的定義和單位，並以數學公式表示電流的定義並同時介紹電流的單位。<br>9.介紹安培計的用途、各部位名稱及其電路符號。<br>10.講述安培計在電路中的使用方法與使用時的注意事項。<br>11.當兩燈泡串聯時，整條電路上的電流大小都是一樣的，亦即 $I_1=I_2=I_3$。<br>12.當兩燈泡並聯時，從電池正極流出的總電流等於流入各分支的電流總和，也就是 $I_{總}=I_a+I_b$。<br>7-2<br>1.說明地球晝夜與太陽東升西落的成因。<br>2.太陽在頭頂上時，時間為正午 12 點，而一天 24 小時，所以正午的 180 度位置即為午夜 24 點，6 點及 18 點位置應由地球逆時鐘轉動來推論。<br>3.演示地球公轉與自轉的運動，講解四季時需特別注重自轉軸的傾斜方向，以及光線直射與斜射。 | ■實踐力 | | 紙筆評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 4.說明造成四季的晝夜差異原因，與北極永晝、永夜的現象。<br>5.說明因為地球自轉軸傾斜加上地球公轉，所以每日的太陽軌跡皆會不同。<br>6.說明夏至、冬至、春分及秋分時，太陽在不同時間的位置與仰角。 | | | | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | CH4 靜電現象<br>與電路<br>4-3 電壓<br>CH7 運動中的<br>天體<br>7-2 轉動的地球 | 4-3-1.知道電壓的定義與單位。<br>4-3-2.知道使用伏特計的注意事項。<br>4-3-3.能使用伏特計測量電壓。<br>4-3-4.了解電池串聯後的電壓關係。<br>4-3-5.了解電池並聯後的電壓關係。<br>7-2-4.了解每日太陽運動軌跡並不相同。<br>7-2-5.知道在不同季節時，太陽運動軌跡的變化。<br>7-2-6.了解陽光的直射與斜射將造成地球四季的變化。 | 4-3<br>1.提問：為什麼遙控器和鬧鐘需要的電池數量不同？<br>2.利用電流與水流的相似之處，以水位差來類比電路中的電壓。<br>3.以水流來類比電流，使學生了解電流經導線由正極流向負極。<br>4.講述正電荷由高正極向負極。<br>5.講述電路中兩點之間的電壓可以驅動電荷流動，形成電流。<br>6.說明電壓的單位。<br>7.介紹伏特計的用途、各部位名稱及其電路符號。<br>8.講述伏特計在電路中的使用方法。<br>9.學生能了解伏特計與電路的連接方式。<br>10.請學生測量單一電池的電壓，並測量流經燈泡的電流。由學生所接的電路，評量學生是否能正確的操作伏特計和安培計。<br>11.老師說明電池串聯與並聯時的電壓關係，以及對燈泡所產生的影響。<br>12.說明燈泡串聯或並聯時的亮度差異以及電壓關係。<br>13.複習電壓的定義，並了解電器使用的電源必須符合其所規定的電壓，才能發揮正常功能。電池採用串聯方式，電壓會增加；電池採用並聯方式，電壓維持不變，然可以增加使用時間，就像一次只使用一個電池供應電壓一般。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 7-2<br>1.在北回歸線上的觀察者在不同季節中，觀察到太陽的位置改變。<br>2.利用星圖軟體APP來進行模擬日出或日落的情形。<br>3.透過不同季節的太陽軌跡示意圖中，太陽在正午時的不同位置，可與太陽入射角度不同再次連結，以造成地表受熱面積不同，形成四季變化。 | | | | |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | CH4 靜電現象與電路<br>4-4 電阻與歐姆定律<br>＊歐姆定律<br>CH7 運動中的天體<br>7-3 日地月相對運動 | 4-4-1.了解多數導體遵循歐姆定律，兩端電壓差與通過電流成正比，其比值即為電阻。<br>4-4-2.能使用三用電表或伏特計、安培計等儀器測量電壓、電流，以驗證歐姆定律。<br>4-4-3.了解電阻的串聯與並聯關係。<br>7-3-1.能模擬太陽、月球與地球三者間的運動方式。<br>7-3-2.知道月相變化的發生是由於日、地、月三者相對位置不同所造成。 | 4-4<br>1.說明電阻的定義、單位及電路符號及影響電阻大小的因素。<br>2.在電壓一定的情形下，電阻會影響電路中電流的強度。<br>3..說明影響電阻大小的因素。<br>4.說明電阻串聯與並聯時電阻的變化。<br>5.說明利用三用電表測量電阻的操作方式。<br>6.介紹電阻器。<br>7.進行歐姆定律實驗：提出問題→形成假設→計畫與執行。<br>8.藉由假設引導學生勾選出合適的實驗設計。<br>9.學生可將擬採用的電路方式，試著畫出電路圖，正確的連接各個元件，以進行實驗。<br>10.學生能由電阻器的電壓與電流數據，繪製電壓與電流的關係圖。<br>11.學生能正確的使用三用電表測量電阻。<br>12.討論比較不同方式中，所得出的電阻有何差異？<br>13.由電阻器的電壓與電流的實驗數據，繪製出電壓與電流的關係圖，可以知道其關係圖是一條經過原點的斜直線，就證明電壓與電流是成正比的關係，這關係就是歐姆定律。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>紙筆評量<br>口語評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 14.介紹歐姆定律的內容：「同一種金屬導體在定溫下，導體兩端的電壓與流經導體的電流的比值為一定值，即電流與電壓成正比。」<br>7-3<br>1.學生能注意到這幾天晚上的月相變化？根據月相推測大約是農曆幾號？以數張不同時間的月相照片，讓學生嘗試回答日期。<br>2.請學生站到講臺前，分別扮演太陽（照片）、地球（地球儀）及月球（網球），模擬地、月繞日運動的情況。<br>3.假設教室講桌（黑板）為太陽（距離地球遙遠，故視為平行光入射），請學生用黑膠布貼一半的柳丁當作月球：(1)提問學生怎樣的公轉方向才正確，應注意柳丁受太陽影響，始終一半亮、一半暗，且亮面朝向太陽。(2)請學生手平舉柳丁，並判斷月相的改變。 | | | | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | CH7 運動中的<br><br>天體<br><br>7-3 日地月相對運動 | 7-3-3.能說出新月、滿月、上弦月與下弦月的發生日期。<br>7-3-4.知道日食與月食的形成原因。<br>7-3-5.知道地球的潮汐現象，也與日、地、月三者之間的交互運動有關。<br>7-3-6.能舉例說出海水漲落的潮汐現象與日常生活的關聯。 | 1.學生能了解月相變化示意圖。<br>2.學生連結月相變化的概念，判斷日食與月食發生的農曆日期，並參考課本日、月食形成示意圖，回答是否每到初一、十五，就會有食相出現。<br>3.講解地球公轉軌道面與月球公轉軌道面並非重合，而是有 5°夾角，故並非每逢朔、望即會發生日、月食的概念。<br>4.講解有關潮汐週期、漲退潮時間等潮汐的基礎概念。<br>5.講述臺灣地區的潮汐變化，讓學生了解潮水由太平洋湧進臺灣海峽，也可以給予學生某日的臺灣沿海潮汐時間表，讓學生自行由時間表中的滿、乾潮時間，歸納臺灣的潮汐概況。<br>6.透過月相變化，學生能理解月光是 | ■學習力<br><br>■表達力<br><br>■探索力<br><br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>詩詞中月的形象<br><br>跨領域：語文領域 | 工具：<br>測驗卷<br><br>方式：<br>紙筆評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 反射光，雖然有時月亮看起來有缺口，但只是不會反光，月亮仍在。 | | | | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 期末考 | | | | | | |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.電的應用：了解電池與電流化學效應、電流的熱效應及電在生活中的應用。

2.電流與磁現象：認識磁鐵與磁場、電流的磁效應、電與磁的交互作用及電磁感應。

3.千變萬化的天氣：認識天氣與氣候對生活的影響，了解天氣系統與天氣的變化成因等概念並應用於日常生活中。

4.全球氣候變遷與因應：從天然災害、環境汙染、全球變遷來了解並關懷我們的居住環境。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | CH1 電的應用<br>1-1 電流的熱效應與電能<br>CH3 千變萬化的天氣<br>3-1 大氣的組成 | 1-1-1.探討電流的熱效應。<br>1-1-2.探討電荷流動時電荷所獲得的電能。<br>1-1-3.探討電荷流動時電池所提供的電能。<br>1-1-4.探討電荷流動時電器所消耗的電能。<br>1-1-5.探討電能與電功率關係。<br>3-1-1.了解地球上絕大部分的生物都必須仰賴大氣生存。<br>3-1-2.知道大氣的主要成分及一些微量氣體的重要性。<br>3-1-3.知道大氣的溫度在垂直方向的變化。<br>3-1-4.能舉例說明對流層、平流層、中氣層和 | 1-1<br>1.由實際觀察到的現象與生活經驗，導入電流熱效應的定義。<br>2.可用將物體抬高，外力對其作功使其獲得位能為例，說明外力需對電荷作功使其獲得電能。<br>3.複習功率的定義，再講述電器每秒鐘所消耗的電能即為功率P，P＝E / t。<br>4.導線使用電阻低的材料，是為了減少電能的損耗，而電熱器為了產生較 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 和結構 | 增溫層的特性。 | 多的熱量，大都使用電阻高且耐高溫的鎳鉻合金做為材料。<br>5.電流熱效應的原理。<br>3-1<br>1.鼓勵學生思考，舉例說出大氣在地球環境中除了提供呼吸所需外，還有哪些功能？例如聲音的傳遞（靠大氣作為介質）、藍天與彩霞（太陽光受大氣分子折射或散射）、白雲與海洋的形成（水氣凝結）、生火燃燒等。<br>2.複習各氣體的特性，並與學生日常生活經驗做連結。<br>3.引入大氣溫度隨高度增加而變化的前提，進一步觀察課本圖，認識大氣的溫度隨高度如何變化。讓學生了解有哪些方法可以測量氣溫的垂直分布。<br>4.理解對流層的厚度不固定，隨緯度和季節而不同，進而說明課本上溫度隨高度變化圖是中緯度地區全年平均的結果。<br>5.引導學生思考對流層的特色，推理出水氣和對流作用與天氣變化密切相關。<br>6.解釋平流層和臭氧層的名稱由來，提問此層的溫度變化與特性，說明臭氧在此層的分布情況，及其對生物的重要性，提問對臭氧洞了解多少？<br>7.觀察中氣層的溫度變化，並提問中氣層的特色是什麼？引出課文所提大氣最低溫出現在此層。<br>9.介紹增溫層。 | | | | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | CH1 電的應用<br>1-2 電與生活<br>CH3 千變萬化 | 1-2-1.認識直流電與交流電及其差異。<br>1-2-2.了解電力供應與輸送的情況。<br>1-2-3.學會簡單家庭配電原則。<br>1-2-4.能夠分析常見電器標示。<br>1-2-5.能夠學會電費的計算。<br>1-2-6 知道短路的成因與用電安全。 | 1-2<br>1.詢問學生是否有見過家中的三孔插座？為什麼三孔插座會有兩種不一樣的形狀？<br>2.由電流的大小和方向是否固定，或是會隨時間作有規律的週期性變化， | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | 跨域主題課程<br>家用電器<br>跨領域：科技領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式： | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 的天氣<br>3-2 天氣變化 | 1-2-7.認識電路的保險裝置及其種類。<br>1-2-8.知道家庭用電安全須知。<br>3-2-1.知道天氣與氣候的差異。<br>3-2-2.知道天氣變化與大氣溫度、溼度及運動狀態有關。<br>3-2-3.了解氣壓的定義和單位，高、低氣壓與風的關係。<br>3-2-4.說明高、低氣壓伴隨的天氣狀況。 | 來區別直流電與交流電，利用電流與時間的函數圖形，可以更有效得認識直流電與交流電的差異。<br>3.學生能了解「由電池輸出的電流和由一般家用插座所輸出的電流有何不同？」。<br>4.說明變電與輸、配電過程，並簡略解說日常生活常見的高壓電塔、變電所與變壓器等電力設備。<br>5.利用「家庭配電系統」示意圖，說明 110 伏特和 220 伏特電壓的配置方法，及保險裝置（開關）的配置位置。<br>6.利用電器規格，說明電器標示的意義。<br>7.利用電費帳單，說明度為電能的一種單位，並讓學生演練以不同的單位表示電能。<br>8.說明短路發生的原因，及短路可能會引起電線走火。說明保險絲具有保護電路的功能，提問：「在電路中沒有保險絲的情況下，可能會發生哪些危險？」<br>9.指導學生使其具有用電安全的常識，以及說明如何避免觸電的危險。<br>3-2<br>1.天氣對人類生活的影響層面相當廣泛。<br>2.描述天氣的向度很多，其中氣溫和風雨是最容易感受到的天氣變化，由此切入風的概念學習。<br>3.提問空氣為何會流動？空氣流動的方向有什麼原則嗎？以水從高處往低處流為比喻，利用學習遷移，讓學生建立出空氣是從高壓流向低壓的概念。<br>4.回顧大氣壓力的意義與成因，並整理常用的氣壓單位。 | ■實踐力 | | 紙筆評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 5.解釋等壓線如何繪製，以及高、低氣壓與其氣象符號。<br>6.下載中央氣象局網站提供的地面天氣圖，請學生觀察等壓線疏密程度與風速的關係，讓學生了解等壓線較密集處，風速較大的推論。<br>7.觀察地面天氣圖等壓線與風向的關係，引導學生瞭解除了氣壓差之外，還有其他因素影響空氣的水平運動。<br>8.以相關影片解釋地球自轉如何影響空氣流動，北半球和南半球的情形不同。<br>9.學生練習繪製近地面高、低壓中心附近的風向。 | | | | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | CH1 電的應用<br>1-3 電池<br>＊製作鋅銅電池<br>CH3 千變萬化的天氣<br>3-3 氣團和鋒面 | 1-3-1.藉由濾紙電池探討產生電流的條件。<br>1-3-2.認識電池是化學能轉換成電能的裝置。<br>1-3-3.藉由鋅銅電池實驗認識電池原理，並了解鋅銅電池的效應。<br>1-3-4.了解電池依可否重複使用分為一次電池與二次電池。<br>1-3-5.認識常見的一次電池(乾電池、鹼性電池）。<br>1-3-6.認識常見的二次電池（鋰離子電池、鉛蓄電池等)，認識化學電池的使用方式(充電與放電）。<br><br>3-3-1.知道氣團的性質和種類。<br>3-3-2.舉例說明季風的成因及對氣候的影響。<br>3-3-3.描述臺灣冬、夏季的季風與天氣狀況，並了解氣團對臺灣天氣的影響。 | 1-3<br>1.示範濾紙電池裝置，一同探討產生電流的條件。<br>2.說明賈法尼和伏打對蛙腿抽搐現象的看法，引導學生思考並探討哪一位科學家的說法較合理。最後介紹伏打電池的原理。<br>3.說明檢流計的組裝與數據讀取方法。<br>4.組裝鋅銅電池及鹽橋。<br>5.將鹽橋置入燒杯中，請學生觀察檢流計指針偏轉情形及判斷電流方向。<br>6.請學生觀察兩極金屬片外觀的變化。<br>7.說明電池的兩極反應及反應時的變化與現象，以及產生的電子流動方向。了解鋅銅電池的原理後，提問學生生活中有哪些物品也能製作成電池。<br>8.可準備幾種市售電池，逐一說明其來源及用途。<br>9.定義一次電池與二次電池，請學生將電池分類。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 10.說明廢棄電池回收的重要性。<br>3-3<br>1.說明氣團的定義和種類。以動腦時間的提問，強調氣團的性質是在水平方向上均勻相似。<br>2.學生在生活經驗中能感覺到夏、冬季的盛行風向有明顯不同，風向改變對天氣和生活有何影響。<br>3.隨著季節轉換，為何風向改變？使學生從氣壓分布的角度來思考答案，漸次歸納出冬、夏季時，影響臺灣天氣的冷、暖氣團（高、低氣壓的分布情形）和季風之關係的結論。<br>4.模擬海陸風，進一步了解陸地或水面的溫度對其上方氣壓造成的影響。<br>5.上網連結到中央氣象局網站，查詢各項天氣因子的變化，例如：氣溫、氣壓、降水量、風向、風速、相對溼度等，進而做簡單分析，探討氣團與季風對臺灣氣候的影響。引導學生注意風向的紀錄。<br>6.學生能了解依據臺灣山脈的走向，在冬、夏季時南北部的降雨量不同，且降雨量隨季節的變化，對生活、產業發展、經濟活動有何影響。<br>7.學生能了解臺灣西南沿海地區的乾季形成原因。 | | | | |
| 4 | 0227<br>\|<br>0303 | CH1 電的應用<br>1-4 電流的化學效應<br>＊電解水<br>CH3 千變萬化 | 1-4-1.藉由電解水與硫酸銅水溶液實驗，觀察、認識電解原理。<br>3-3-4.說明地形對臺灣北、南部冬季降雨量的影響。<br>3-3-5.知道鋒面的成因、種類和特徵，與天氣變化。 | 1-4<br>1.利用電流的作用將水分解，以驗證水的組成元素，提醒學生要使用直流電源，且注意兩支迴紋針要分開。<br>2.學生能了解蒸餾水通電後沒有反應的原因，以及解決方法。<br>3.當氫氧化鈉溶入水中時，迴紋針上有氣泡產生。<br>4.觀察試管中的液面變化，並說明如 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 的天氣<br>3-3 氣團和鋒面 | | 何測量兩試管內液面下降的高度。<br>5.點燃一根火柴，當正極試管口的橡皮塞放開時，迅速將火柴插入試管內，觀察火焰的變化。備妥點燃的火柴，當負極試管口的橡皮塞放開時，火源移近試管口。<br>3-3<br>1.進行模擬鋒面形成示範實驗，演示冷、暖空氣相遇的情形，並引入鋒面的定義。<br>2.澄清鋒「面」，不會像油與水之間，有一明顯的交界面，不同氣團的交界處為狹窄的過渡「區」，其水平寬度在地面約數十公里，長度可達數百公里甚至數千公里，此一過渡區即為鋒面。<br>3.準備數張不同季節地面天氣圖，讓學生從觀察天氣圖中認識鋒面符號，並歸納出影響臺灣地區的鋒面以冷鋒和滯留鋒為主的結論。<br>4.教師解釋冷鋒的成因，並以實際案例來預測冷鋒過境前後的天氣變化。<br>5.請學生比較冷、暖鋒形成示意圖，觀察冷鋒和暖鋒中，冷、暖空氣的移動方向，描述暖鋒的成因，並解釋降雨區的分布。<br>6.冷鋒和暖鋒均會伴隨有雲雨的天氣型態，讓學生能了解滯留鋒會帶來什天氣變化及滯留鋒和梅雨的關係。<br>7.影響臺灣地區的氣團、季風和鋒面，以及其所帶來的天氣變化。 | | | | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | CH1 電的應用<br>1-4 電流的化學 | 1-4-2.認識電鍍基本步驟，並進行電鍍實驗。<br>1-4-3.由電鍍廢液處理討論重金屬汙染。<br>3-4-1.知道氣團、鋒面與臺灣地區天氣變化 | 1-4<br>1.說明電解水的裝置及原理，學生能了解在迴紋針兩極生成的氣泡是什麼物質。 | ■學習力<br>■表達力 | 跨域主題課程<br>統計圖表<br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 效應<br>＊電解硫酸銅水溶液<br>CH3 千變萬化的天氣<br>3-4 臺灣的氣象災害 | 的關係。<br>3-4-2.了解梅雨是臺灣重要的水資源來源之一，並說明梅雨可能帶來的災害。<br>3-4-3.知道颱風是臺灣最重要的水資源來源。 | 2.進行電解硫酸銅溶液實驗時，引導學生觀察正、負電極與溶液顏色的變化。<br>3 說明電解硫酸銅溶液的裝置及原理。學生能了解電解硫酸銅溶液的裝置與其電解後的產物。<br>4.請學生自備小物品進行電鍍後，請學生上臺分享電鍍成果，說明某些物品無法被電鍍的原因。<br>5.說明電鍍銅的原理，就是類似電解硫酸銅溶液，將金屬銅沉積在負極的反應。<br>6.說明電鍍的廢棄物是具有毒性的，會造成嚴重的環境汙染，因此務必要回收。<br>3-4<br>1.說明臺灣有哪些氣象災害？會造成這些災害的天氣有哪些？<br>2.釐清「氣象災害」與「災變天氣」兩名詞。<br>3.統整臺灣全年的天氣變化與氣團、鋒面間的關係。<br>4.說明臺灣因地理位置特殊，加上地形複雜，故在天氣及氣候上呈現許多不同的風貌。<br>5.說明為何滯留鋒容易出現在 5～6 月？當鋒面滯留臺灣地區，加上地形、水氣豐沛等因素影響，推測梅雨可能會帶來了哪些天氣現象。<br>6.說明每年梅雨在降雨量的狀況差異可能很大，進一步探討梅雨明顯和不明顯時，對各方面造成的影響與損失。<br>7.引導學生從水資源的角度重新思考梅雨的意義。<br>8.觀察颱風次數統計表，歸納颱風主要發生在七至九月（夏、秋兩季），| ■探索力<br>■實踐力 | | 探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 說明解釋為何此時容易生成颱風。 | | | | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | CH2 電流與磁現象<br>2-1 磁鐵與磁場<br>CH3 千變萬化的天氣<br>3-4 臺灣的氣象災害 | 2-1-1.了解磁鐵的性質。<br>2-1-2.了解磁化現象。<br>2-1-3.知道暫時磁鐵與永久磁鐵。<br>2-1-4.了解兩磁鐵之間有磁力，同名極會相斥，異名極則會相吸。<br>2-1-5.了解磁鐵周圍有磁力作用的空間稱為磁場。<br>2-1-6.利用鐵粉與磁針了解磁鐵周圍磁場的分布情形與磁場方向。<br>2-1-7.知道磁場可以用磁力線表示，磁力線方向即為磁場方向。<br>2-1-8.知道磁力線疏密程度與磁場大小成正比。<br>2-1-9.知道地球磁場的存在。<br>3-4-4.從地面天氣圖和衛星雲圖認識颱風是個低壓系統。<br>3-4-5.從表格資料歸納出 7~9 月是颱風侵襲臺灣地區較為頻繁的時期，並且知道颱風生成的重要條件。<br>3-4-6.了解不同路徑的颱風帶來的風雨分布情形，及颱風帶來的狂風、豪雨及暴潮等災害。 | 2-1<br>1.說明若我們不小心摔斷磁鐵，它還會有磁性，並可以繼續使用。<br>2.利用棒形磁鐵，直接說明指北極和指南極。再說明若是磁鐵被截斷的情形。<br>3.說明鐵釘的磁化。<br>4.說明磁針受到磁鐵影響會產生有規律性的變化，並使學生具有基本磁力線概念。<br>5.簡單描繪出磁鐵周圍磁場的形狀與方向。<br>6.說明磁力線疏密與磁場強度的關係；以及磁針的指向與鐵粉所形成之曲線間的關係。<br>7.說明磁力線的性質。可用保鮮膜包覆在棒形磁鐵外部，再使磁鐵接觸鐵粉，如此可讓學生觀察到「磁鐵磁場所顯示的磁力線分布在磁鐵周圍的三度空間」的事實。<br>8.可藉由磁針指示南北的特性，說明地球磁場的存在，並判斷地球磁場的形狀與方向。<br>9.複習磁鐵的性質、磁化現象，以及磁場與磁力線性質。<br>3-4<br>1.觀察颱風的衛星雲圖及地面天氣圖，讓學生認識颱風結構與特性，並理解颱風屬於低氣壓系統。<br>2.說明中央氣象局依據颱風中心附近最大風速，將颱風分為強烈（大於 51.0m/s）、中度（32.7~50.9m/s）及輕度（17.2~32.6m/s）三類。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>統計圖表<br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 3.說明颱風從中心向外的風速變化情形，學生可能有「越往颱風外圍風速越強」，以及「颱風登陸是指暴風半徑接觸到陸地」的迷思概念，需澄清。<br>4.觀察敏督利颱風實例，複習風向判斷，說明由於颱風中心位置、雲雨帶分布和地形的影響，各地風雨情形不同。<br>5.觀察白鹿及泰利颱風實例，說明不同路徑的颱風對臺灣風雨分布的影響。<br>6.以敏督利颱風為例，觀察颱風影響期間，花蓮和嘉義氣象觀測站的氣象要素逐時變化圖，了解颱風侵襲前後之風、雨和氣壓的變化，並學習在中央氣象局網站查詢所需資訊。<br>7.說明颱風造成災害的原因，例如水災可能是豪雨、排水不良、地勢低窪等因素所導致。<br>8.說明暴潮可能對沿海地區帶來的災害。<br>9..說明豪雨除了造成水災外，還會帶來什麼災害？<br>10.說明順向坡與逆向坡的概念，了解順向坡和山崩的關係。 | | | | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補班) | CH2 電流與磁現象<br>2-2 電流的磁效應<br>＊電流磁效應實驗 | 2-2-1.知道載有電流的長直導線周圍會產生磁場。<br>2-2-2.了解電流的磁效應。<br>2-2-3.觀察載有電流的長直導線周圍磁針偏轉情形，以了解磁場的分布情形與方向。<br>3-4-7.知道臺灣地區的地質及氣候條件，有可能導致山崩及土石流的發生。<br>3-4-8.了解山崩的形成原因，以及山崩與降雨、順向坡、地震的關係。<br>3-4-9.知道大陸冷氣團與寒潮的關係，以及 | 2-2<br>1 西元 1820 年，厄斯特意外的發現，當銅線通有電流後，將銅線靠近磁針，竟然能使磁針發生偏轉，說明為什麼會有如此現象。<br>2.利用通有電流的導線會產生磁場，了解電流磁效應的意義，並觀察磁針與判斷載流長直導線周圍磁場的方向，最後再由結果，引導出安培右手定則。並說明通有電流長直導線所產生的磁場，及其磁力線的形狀。 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | CH3 千變萬化的天氣<br>3-4 臺灣的氣象災害<br>＊颱風對天氣的影響 | 可能帶來的災害。<br>3-4-10.知道臺灣被列為缺水國家的主要原因，以及乾旱發生與天氣變化的關係。 | 3.進行實驗時，必須注意以下事項：<br>(1)先將羅盤放在桌面上，再依照羅盤內磁針方向，調整銅線，使銅線呈南北方向擺放，亦即載流長直導線平行於羅盤的磁針。<br>(2)電路中須串聯一個小燈泡或電阻，以避免電流過大而使導線發熱。<br>(3)通電時間不要過長，足以觀察記錄即可。<br>(4)若單條（匝）導線實驗效果不佳，可以用同一條漆包銅線繞成方形多匝線圈進行實驗。<br>4.說明導線附近，磁針偏轉角度的大小所代表的意義。<br>3-4<br>1.說明由於臺灣地質及氣候條件特殊，山崩、土石流事件發生率頻繁，而這樣的事件是大自然為求取環境平衡與穩定的必要過程，故發生此事件純屬自然現象。從前臺灣山區人口較少，即使山崩、土石流發生頻繁，並不至於造成嚴重災害，而今日人類超限利用土地，終導致災害發生。<br>2.解釋寒潮成因。<br>3.學生能了解寒潮帶來的天氣變化。<br>4.說明寒潮可能帶來哪些災害（寒害）？可以做哪些防範措施？應注意事項？<br>5. 說明乾旱發生的原因？臺灣年平均降雨量在世界上名列前茅，提問為何是缺水國家之一？<br>6.觀察臺北和高雄的每月平均氣溫及雨量圖，說明臺灣地區何時、何地容易發生乾旱？<br>7.複習臺灣常見的災變天氣，並強調預防措施的重要性。 | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | CH2 電流與磁現象<br>2-2 電流的磁效應<br>＊電流磁效應實驗<br>CH4 全球氣候變遷<br>4-1 海氣的交互作用與影響 | 2-2-4.了解通電環形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。<br>2-2-5.了解通電螺旋形線圈周圍磁場的分布情形與磁場方向。<br>2-2-6.知道電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。<br>4-1-1.知道海水運動有不同方式，以及洋流的運動模式。<br>4-1-2.知道臺灣附近海域不同季節的洋流流動概況，以及對氣候的影響。<br>4-1-3.了解波浪的成因，以及暖化對波浪的影響。<br>4-1-4.了解海洋與大氣間的能量藉由水循環的過程彼此交互作用。<br>4-1-5.了解碳循環與大氣中二氧化碳濃度增加，經由海氣交互作用，也會影響海洋生物的生長與生存。 | 2-2<br>1.說明載流長直導線周圍鐵粉呈現的磁力線形狀。<br>2.應用安培右手定則，判斷長直導線周圍的磁場方向與導線上的電流方向。<br>3.說明將長直導線彎成圓盤狀時的磁場，並說明為何載流螺旋形線圈能產生較強的磁場。<br>4.讓學生觀察通有電流線圈兩端的極性，操作時必須注意以下事項：(1)纏繞漆包線圈時，線圈與線圈之間務必緊靠，以獲得良好實驗效果。(2)未通電時，使線圈兩端開口的連線與羅盤磁針所指的南北方向垂直，在實驗時可得最佳的觀察結果。(3)通電時間不要過長，足夠觀察與記錄即可，若電流過大而使導線發熱，可在電路中串聯一個小燈泡或電阻。評量學生能否判斷載流螺旋形線圈兩端的極性。(4)可與本章章首的照片對照，評量學生能否判斷照片中載流螺旋形線圈兩端的極性。<br>5.說明如何以安培右手定則判斷載流螺旋形線圈兩端的極性。<br>6.複習載流長直導線所產生的磁場、載流螺旋形線圈兩端的極性以及如何應用安培右手定則來判斷磁場的方向。<br>4-1<br>1.說明並舉例海水的運動方式有 3 種，即為波浪、潮汐與洋流。<br>2.說明造成北美洲大陸的等溫線未與緯度線平行，主要受何種因素影響。<br>3.以洋流的運動方式說明冷、暖海流的運動，並適時引入海水比熱大可以儲存熱量，扮演著保溫及平衡地球能 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 量的角色。<br>4.了解全球的海洋環流運動後，說明臺灣附近海域不同季節的洋流。<br>5.說明臺灣附近洋流的流動方向與冬、夏季季風有關。並將洋流活動與臺灣沿海地區冬、夏季之平均氣溫做一相關性的連結，以說明夏季臺灣全島溼熱，冬季北部寒冷、南部溫暖。<br>6.說明波浪的運動以及與洋流的差異。<br>7.透過全球海洋平均波浪強度趨勢圖說明暖化與波浪的相關性。<br>8.說明大氣、陸地、海洋。這三者間有哪些交互作用，會影響碳的釋放與儲存，並總結說明碳循環。<br>9.說明大氣中的二氧化碳增加會導致海水的酸鹼值下降，造成海水酸化。 | | | | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連假) | CH2 電流與磁<br><br>現象<br><br>2-3 電流磁效應的應用<br><br>CH4 全球氣候<br><br>變遷<br><br>4-2 氣候變遷的減緩與調適 | 2-3-1.了解電磁鐵的裝置。<br>2-3-2.知道日常生活中電流磁效應的應用如：馬達、電磁起重機等。<br>2-3-3.了解電動機的能量轉換與構造。<br>2-3-4.了解電動機的運作原理。<br>2-3-5.知道日常生活中利用馬達為動力的電器種類。<br>4-2-1.了解什麼是氣候變遷。<br>4-2-2.氣候變遷產生的衝擊有海平面上升、全球暖化、異常降水等現象。<br>4-2-3.地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。 | 2-3<br>1.說明電磁起重機為何可以吸引巨大且笨重的鋼板。<br>2.說明線圈內增加鐵棒可以增強磁場的原因。<br>3.說明馬達的構造，其中集電環與電刷的作用，需特別強調說明。<br>4.向學生說明若無半圓形集電環，馬達就無法運轉的原因。<br>5.說明馬達能持續運轉的原理。<br>6.日常生活中運用馬達為動力的器具很多，配合學生先備經驗，可以展示實物或是圖片等。<br>7.複習馬達的基本構造及原理。<br>4-2<br>1.請學生發表其所知有關全球變遷的議題，或回憶其他領域的學習過程中，是否也有提到相關的問題，引出全球變遷單元的授課大綱。<br>2.說明如果全球平均溫度升高，除了 | ■學習力<br><br>■表達力<br><br>■探索力<br><br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br><br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 課本提到的影響外，還有可能引發哪些問題？<br>3.以溫室效應的增強為例，強調地球各系統間彼此環環相扣的觀念，也呼應「全球」變遷之意。4.複習大氣層的功能，引出太陽輻射、大氣與地表平均溫度的關係，並利用課本「地表和大氣的輻射收支示意圖」來說明溫室效應的成因與溫室氣體。<br>5.解釋溫室效應的成因，並提醒或強調大氣所吸收的輻射主要來自於地表，絕非太陽的短波輻射。強調地球大氣自有溫室氣體以來，即有溫室效應，是一種自然現象，不應對溫室效應有過度負面的態度。<br>6.說明水氣除了和天氣變化息息相關外，也是相當重要的溫室氣體。<br>7.複習金星和火星的基本資料，之後介紹金星和火星上的溫室效應，並可比較溫室效應在地球、金星和火星上的異同。 | | | | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | CH2 電流與磁現象<br>2-4 電流與磁場的交互作用<br>CH4 全球氣候變遷<br>4-2 氣候變遷的減緩與調適<br>＊氣候變遷的 | 2-4-1.了解載流導線在磁場會受力，即電流與磁場的交互作用。<br>2-4-2.能利用電流與磁場的交互作用製作簡易小馬達。<br>2-4-3.能以右手開掌定則來判斷通有電流導線所受磁力的方向。<br>4-2-4.地球上各系統的能量主要來源是太陽，太陽輻射進入地表和大氣的能量收支。<br>4-2-5.溫室氣體與全球暖化的關係。<br>4-2-6.自然界中主要的溫室氣體有二氧化碳、甲烷，它們對全球暖化的貢獻。 | 2-4<br>1.通有電流的導線在磁場中的受力情形。<br>2.說明通有電流的導線在磁場中，會受到作用力而運動。了解電流與磁場的交互作用，並由判斷通有電流直導線周圍產生磁場的方向，引導出右手開掌定則。<br>3.應用右手開掌定則可幫助判斷通有電流的導線在磁場中的受力情形與方向。<br>4.說明帶電質點運動時，相當於電流或電子流的觀念，此帶電粒子仍會受外加磁場的作用而改變其運動方向。<br>5.複習載流導線在磁場中的受力情形 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>統計圖表<br>跨領域：數學領域 | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 調適工作 | | 與右手開掌定則。<br>4-2<br>1.歸納地球、金星和火星上的溫室效應情況。表格內容包括三者的大氣濃厚程度（或大氣壓力）、大氣主要組成、太陽的距離、地表平均溫度和溫室效應強弱等。<br>2.利用二氧化碳歷年含量變化趨勢圖引出概念：工業革命後，人類活動使溫室氣體含量增加，溫室效應也增強。說明哪些活動使溫室氣體含量增加，舉例說明溫室效應增強對環境可能造成的影響。<br>3.歸納出溫度與二氧化碳濃度的關係，並說明如果地球大氣的二氧化碳濃度減少，是否有助於減緩全球暖化。<br>4.強調長期的氣溫變化觀測，呼應溫室效應增強可能導致平均氣溫上升，但亦有論點認為全球暖化可能只是地球氣候長期的波動。 | | | | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | CH2 電流與磁現象<br>2-5 電磁感應<br>＊感應電流<br>CH4 全球氣候變遷<br>4-2 氣候變遷的減緩與調適 | 2-5-1.觀察封閉線圈內的磁場發生變化時，會產生感應電流，以了解電磁感應。<br>2-5-2.了解電磁感應及其應用。<br>2-5-3.知道發電機的構造、原理，以及能量轉換。<br>2-5-4.了解法拉第定律。<br>4-2-7.因應氣候變遷的方法，主要有減緩與調適兩種。<br>4-2-8.減緩的方法可採用提升能源效率、開發再生能源、碳捕捉與封存。<br>4-2-9.調適方法可參考氣象預報預防熱傷害、預先收藏糧種或建立種子銀行。 | 2-5<br>1.說明手搖式手電筒的原理。<br>2.說明檢流計的功用及使用方法。檢流計指針偏轉時，表示線圈內產生感應電流。<br>3.進行實驗時，請注意以下事項：(1)了解檢流計指針偏轉的原因。而檢流計指針的偏轉方向不同，表示線圈產生感應電流的方向不同。(2)預測哪些因素會影響感應電流的大小。評量學生能否操縱變因並自行設計實驗流程，如：磁鐵放進及拿出線圈的速率、單位長度的線圈數等。(3)磁鐵放進及從線圈中拿出的速率做比較，可用一秒鐘來回一次、兩秒鐘來 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>探究與實作學習單<br>方式：<br>紙筆評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行實驗 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 回一次來表示速率不同，觀察線圈產生的感應電流大小。(4)設計單位長度的線圈數，可從學校既有的器材標示得知，或是學生製作兩種不同圈數的線圈來做比較。<br>4.將磁鐵以同磁極放進及取出線圈時，觀察檢流計指針偏轉方向的不同，建立交流電的初步概念。<br>5.以模型或圖示，描述發電機的構造及工作原理。如有發電機示範器材，就可供學生觀察發電機的基本構造是否與馬達類似，也可讓學生親自操作，以了解發電機的原理。<br>4-2<br>1.介紹全世界第四小的國家吐瓦魯目前海岸逐漸被侵蝕流失，海面持續上的話將是第一個沉沒的國家。請學生思考暖化與海平面上升的關係。<br>2.說明目前雖然全球平均溫度上升，但全球各地有些區域也變冷。除了氣溫變化之外，降雨分部與強度也出現極端化現象。<br>3.說明全球暖化與氣候變遷對生物生存所造成的影響有哪些？並說明除了生物瀕臨滅絕，也會影響傳染病流行區域的改變，或是產生新的傳染疾病。<br>4.說明學生在面對氣候變遷日趨嚴重，應如何因應？引導學生回答問題，並將所提出的內容分成「減緩」和「調適」寫在黑板左右兩側（黑板上一開始先不寫出減緩和調適，只做分類）。接下來歸納黑板兩側內容，再提出減緩與調適的定義。<br>5.了解京都議定書、巴黎協議的內容目的。藉由討論了解生活中落實溫室氣體減量的具體做法。<br>6.利用氣候變遷衝擊事件，帶學生進 | | | | |

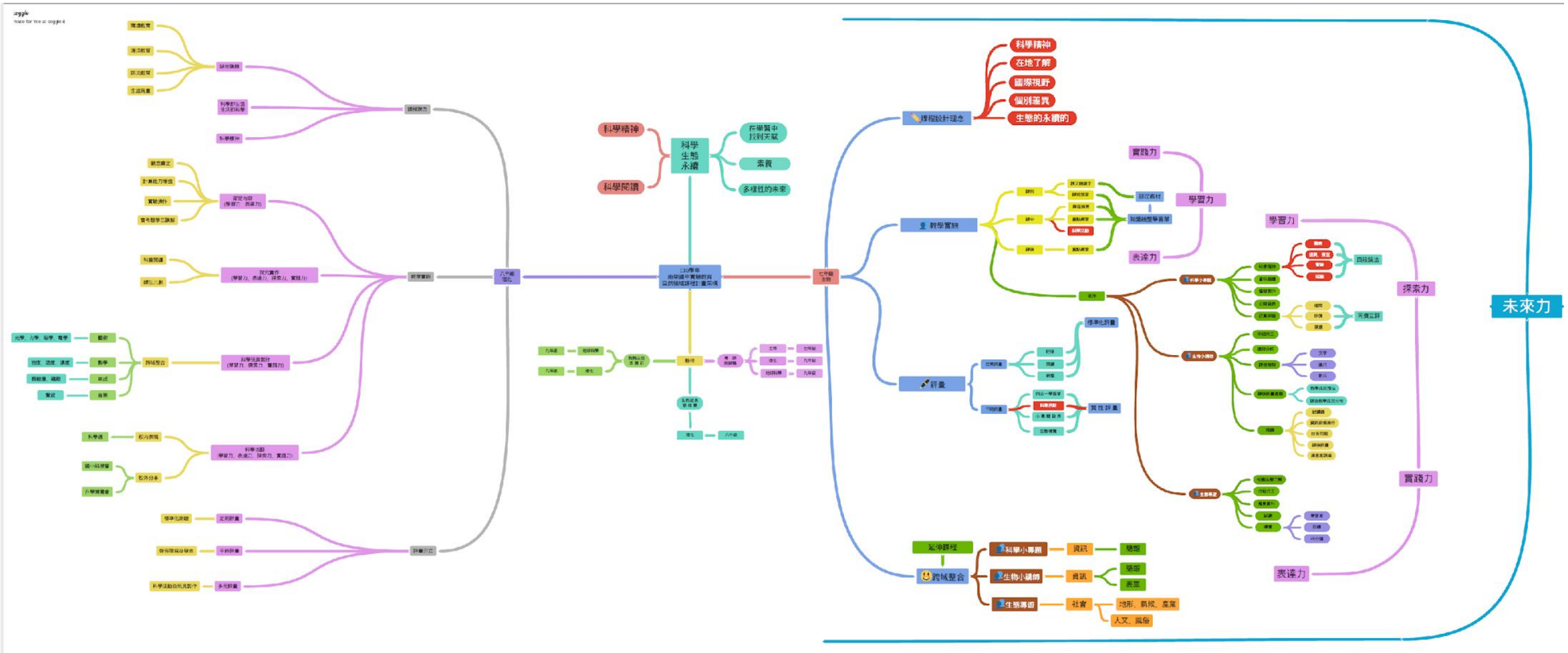
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 行調適的策略思考。首先分析事件帶來的「影響」，再「思考」事件需面對的問題，最後針對問題提出因應措施，建立系統化思考模式。<br>7.讓學生了解因應氣候變遷的策略有減緩與調適，減緩是降低溫室氣體的排放，調適則是降低氣候變遷帶來的災害。 | | | | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 複習第一～六冊全<br><br>期末考 | 複習第一～六冊全 | 複習第一～六冊全 | ■學習力<br>□表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | | 工具：<br>測驗卷<br>方式：<br>紙筆評量 | |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | | | | | | | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二次定期評量) | | | | | | | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 會考 | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 能源科技 | E-1.能源是能夠產生能量的物質或物質運動。<br>E-2.能源可分為再生能源與非再生能源。<br>E-3.非再生能源的種類及性質。<br>E-4.再生能源的種類及性質。<br>E-5.藉由探索活動了解目前台電發電種類及所占比例，以及所造成的汙染，探討如何減碳。<br>E-6.綠色能源的意義。<br>E-7.能源所帶來的汙染。<br>E-8.新興能源的種類及可行性。 | 1.引入電動機車的動力來自電，除了電池還有哪些方式可以發電呢？<br>2.講述能源的意義，以及說明能源的分類。<br>3.說明再生能源和非再生能源的差異性，並提問學生再生能源的種類。<br>4.說明煤、石油、天然氣的成因和組成，以及臺灣地區能量資源的蘊藏量並不豐富。<br>5.介紹核能發電的原理，以及核能安全的重要性，提問學生核能發電的優缺點，以及核分裂和核融合的區別。<br>6.說明再生能源在正常及適度使用的情形下，暫時不虞匱乏。若因過度使用，如超抽地下水，以致使地下水位過低，會使得地熱井無法繼續使用；或者因為環境變遷，如氣候及環境破壞，會影響風力及水力的利用，因此再生能源的使用並非永遠不會耗竭。<br>7.複習學過的各種能源轉換方式和分類。<br>8.詢問學生是否有看過風力發電機？並讓學生討論建在海上的風力發電機可能有什麼困難或優缺點。<br>9.藉由查詢資料來了解臺灣的發電現況。<br>10.認識臺灣近幾年積極開發再生能源的種類與方向。<br>11.推測在臺灣太陽能板的安裝角度，並探討製造太陽能板對環境的可能危害。<br>12.介紹各種能源的使用對環境所造成的汙染和危害。讓學生探討再生與非再生能源的來源及使用比例，以及如何使用不同種類的能源對環境最友善。<br>13.評量學生是否知道各種能源的使 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力<br>■實踐力 | 多元議題：<br>【能源教育】<br>【環境教育】<br>【科技教育】 | 方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 結合本單元所學，以小組為單位，進行探究與實作 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | | | | | | | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | 用對環境所造成的汙染。<br>14.新興能源的利用，例如汽電共生和氫電池等。<br>15.綠色供應鏈。<br>15.臺灣設置海上風力發電的原因有哪些，可進一步詢問學生是否還有其他綠色能源的開發想法與方向。 | | | | |

## 五、附件-領域整體架構心智圖

### (一)、未來力教育核心課程自然領域整體架構圖



## 捌、 九年級實驗教育課程計畫-培力課程

基隆市南榮國民中學 111 學年度九年級實驗教育培力課程藝術領域(藝術 A)課程計畫　設計者：南榮國中黃宗源教師

一、課程設計理念：

藝術與人文領域的教學實施著重於透過藝術的學習作為文化理解的養成，將學生的學習經驗與所面對的多元文化連結，廣義解釋藝術的存在、發生與創新，使學生能在學習藝術過程中具備理解與探索的能力，發展實踐自我的技能與知識，進一步能在思想與表達的連結中醞釀更寬廣的態度、信念與價值觀。這樣的課程理念結合以學生為主的學習方針，建構「教」與「學」的雙向流通，以教師的專業結合學生的生活經驗，成為課程的主體。

領域課程設計理念從對藝術的理解開始，進一步探討藝術發生的場域，並與生活經驗融合，將視覺藝術、音樂與表演藝術課程界線模糊，引導學生拓展認知藝術的視界，所以在課程的設計上以不同主題作為統整概念，每學期設定四個主題課程，將「認知理解 -多元探索-內化思考 -創意發展」的直向「架構」置入其中，考量藝術課程授課時數之限制，四個架構階段不一定在每個主題課程完全實施，主要在引導不同學生背景環境差異的正向累積，達到課程教學的最大效益。

本領域主題課程設定主要「方向」為：(一）立於在地的文化連結（二）藝術的感官探索與傳達（三）知識與情意的認知（四）生活經驗的啟發與創造，以此為主軸，橫向發展整體課程的觸角，在大的主題架構下延伸學習的可能性和自我再學習的基礎。

二、教學實施 ：

課程教學活動包含著一定的連慣性和順序性，在這樣的原則下，每個階段皆有其教學重點，在確認既定教學目標的狀況下，藝術經驗與文化學習是本領域教學的兩個主要脈絡，課程教學的實施中，先進行各種文化藝術的美感體驗，再進而探索其背景脈絡與現實處境，或者反過來行之，皆是課程教學實施的雙向彈性機制。

學生是學習的主體，教學的實施需考量學生之學習背景環境及個別差異，本校實驗教育課程設計理念著重四力的培養，透過教學活動增進學生學習能力，並以此作為進一步探索藝術領域的基石，在自己的生活經驗中看見、體驗並實踐藝術價值。

（一）學習力：各項主題課程的實施透過教師引導與議題的提出，培養學生透過不同平台的資訊搜集，獲取相關資訊，再經過討論、統整與消化，轉化為課程教學的養分，本校藝術課程教學的理念期望學生從觀看、聆聽、接觸的過程中循序漸進地了解藝術，因此教師的引導必須將學生探知能力深化，呼應自主學習能力的培養，從學校各領域的學習中出發，擴展至生活中的觀察。

（二）表達力：培養表達力必須深化對知識或技能的學習理解，藝術課程的設計與實施在學生表達能力的培養上主要著力於幾個部分：

1.文字表達：文字語句書寫與訊息傳達的正確性。

2.口語表達：課堂對話或分享的應對能力，藝術相關專有知識的敘述，作品發表的條理性與明確性。

3.技法展現能力：各項藝術領域基礎技巧展現與創作能力。

4.情感表達：藝術的情感表達是藝術教育重要的一環，透過課程的引導，培養學生在基礎的技巧表達上，能夠融入個人的思想、情緒、喜好等等層面。

5.綜合性表達能力：綜合性表達能力的培養設定於較大規模的課程教學，學生需在同一個課程的不同階段運用並學習各種表達方式以完成主題作業。

（三）實踐力：將課堂所學與生活經驗連結是實踐力的最佳展現，藝術領域課程設計從學生個人（如生涯試探、生活環境等）出發，以至社區（學校、廟宇等）的延伸，嘗試讓學生直接面對議題，培養解決問題的能力。

（四）探索力：本領域主題課程設定主要方向有：(一）立於在地的文化連結（二）藝術的感官探索與傳達（三）知識與情意的認知（四）生活經驗的啟發與創造，各主題課程將學習課堂學習以連結、探索傳達、認知情意與經驗啟發作為延伸的觸角，實際運用資訊探索、社區探索、技能探索等方式，以為學習能

力的深化輔助。

三、學習評量 ：

學習評量以多元化、階段式方式進行，主題課程之進行會有階段性的進行程序，在主架構下的各階段可發展出不同評量模式，包含傳統的測驗、問卷、視覺辨識，也包含實作（檔案、日誌、討論、報告與創作與技法練習等）評量，此外，在輔助評量方面，也運用學生自評互評、訪談、觀察的方式。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1.培養對當代建築藝術的欣賞能力。
2.瞭解生存環境對建築物形式的影響。
3.能藉由建築設計與模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐。
4.培養發表作品的能力。
5.瞭解現代藝術與當代藝術發展的約略概念。
6.認識當代藝術的表現形式。
7.深入探索帶藝術品的相關議題和文化意義。
8.賞析藝術作品所描繪的故事內容，並了解藝術家的表現方式和創作精神。
9.了解藝術創作與個人、社會及文化的關係。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 1.我是小小建築師<br>1-1.認識當代建築 | 1.了解當代建築特色。<br>2.認識當代建築師。 | 1.當代建築作品欣賞<br>2.作品分析與符號辨識<br>3.當代建築師作品與特色 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式： | 1.能寫出當代建築的特色。<br>2.能分辨老師介紹五位當代建築師的建築風格。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 紙筆與討論 | |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 1.我是小小建築師<br>1-1.認識當代建築 | 1.認識當代建築師及其作品。<br>2.培養對當代建築藝術的欣賞能力。 | 1.當代建築作品欣賞<br>2.作品分析與符號辨識<br>3.當代建築師作品與特色 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆與討論 | 1.能分辨老師介紹五位當代建築師的建築風格。 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 1.我是小小建築師<br>1-2.經驗與學習 | 1.瞭解單元進行之流程與方式。<br>2.藉由欣賞學長姐作品，達到課程導引之目標。 | 1.當代建築作品欣賞<br>2.作品分析與符號辨識<br>3.本單元進行流程與作品呈現方式<br>4.學生作品欣賞 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>紙筆與討論 | 1.能清楚了解本教學單元進行之流程與要求。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 1.我是小小建築師<br>1-3.思考與設計 | 1.能繪製建築設計之概念圖。<br>2.能藉由建築模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐。 | 1.繪製建築設計之概念圖。<br>2.色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>3.平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>4.設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>繪圖<br>方式：<br>實作<br>口語討論 | 1.能自行蒐集所需相關資料，包含文字、圖檔。<br>2.建築草稿繪製，並與老師討論。 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 1.我是小小建築師<br>1-3.思考與設計 | 1.能繪製建築設計之概念圖。<br>2.能藉由建築模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐。 | 1.繪製建築設計之概念圖。<br>2.色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>3.平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>4.設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>繪圖<br>方式：<br>實作<br>口語討論 | 1.能自行蒐集所需相關資料，包含文字、圖檔。<br>2.建築草稿繪製，並與老師討論。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | 1.我是小小建築師<br>1-4.模型製作 | 1.能繪製建築設計之概念圖。<br>2.能依據概念圖製成建築模型。<br>3.能藉由建築模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐。 | 1.繪製建築設計之概念圖。<br>2.色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>3.平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>4.設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>模型製作<br>方式：<br>實作<br>口語討論 | 1.能自行攜帶上課所需材料工具。<br>2.能依照設計圖製作模型。<br>3.能與老師討論。 |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶) | 1.我是小小建築師<br>1-4.模型製作 | 1.能依據概念圖製成建築模型。<br>2.能藉由建築模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐。 | 1.依據概念圖製成建築模型。<br>2.色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>3.平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>4.設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>模型製作<br>方式：<br>實作<br>口語討論 | 1.能自行攜帶上課所需材料工具。<br>2.能依照設計圖製作模型。<br>3.能與老師討論。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 1.我是小小建築師<br>1-4.模型製作 | 1.能繪製建築設計之概念圖。<br>2.能依據概念圖製成建築模型。<br>3.能藉由建築模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐。 | 1.依據概念圖製成建築模型，建築設計之概念圖修改。<br>2.色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>3.平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>4.設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>模型製作<br>方式：<br>實作<br>口語討論 | 1.能自行攜帶上課所需材料工具。<br>2.能依照設計圖製作模型。<br>3.能與老師討論。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 1.我是小小建築師<br>1-4.模型製作 | 1.能修改建築設計之概念圖。<br>2.能依據概念圖製成建築模型。<br>3.能藉由建築模型製作的過程，瞭解建築師如何構思想法並加以實踐。 | 1.依據概念圖製成建築模型。<br>2.色彩理論、造形表現、符號意涵。<br>3.平面、立體及複合媒材的表現技法。<br>4.設計思考、生活美感。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>模型製作<br>方式：<br>實作<br>口語討論 | 1.能自行攜帶上課所需材料工具。<br>2.能依照設計圖製作模型。<br>3.能與老師討論。 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 1.我是小小建築師<br>1-5.作品發表 | 1.發表作品－創作理念、作品特色。<br>2.對同學之作品與發表給予評分 | 1.作品發表－創作理念、作品特色、提問與回答。<br>2.評分、評語及回饋。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具： | 1.能餘時間內完成模型製作。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 與回饋 | 及評語。 | | | | 學生互評單<br><br>方式：<br>作品發表<br>學生互評<br>討論與回饋 | 2.能上台發表作品，並依照老師所規定四個項目發表。<br>3.能經過思考回答學生及老師的發問。 |
| 11 | 1107<br>｜<br>1111 | 1.我是小小建築師<br>1-5.作品發表與回饋 | 1.發表作品－創作理念、作品特色。<br>2.對同學之作品與發表給予評分及評語。 | 1.作品發表－創作理念、作品特色、提問與回答。<br>2.評分、評語及回饋。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br><br>學生互評單<br><br>方式：<br>作品發表<br>學生互評<br>討論與回饋 | 1.能餘時間內完成模型製作。<br>2.能上台發表作品，並依照老師所規定四個項目發表。<br>3.能經過思考回答學生及老師的發問。 |
| 12 | 1114<br>｜<br>1118 | 1.我是小小建築師<br>1-5.作品發表與回饋 | 1.發表作品－創作理念、作品特色。<br>2.對同學之作品與發表給予評分及評語。 | 1.作品發表－創作理念、作品特色、提問與回答。<br>2.評分、評語及回饋。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br><br>學生互評單<br><br>方式：<br>作品發表<br>學生互評<br>討論與回饋 | 1.能餘時間內完成模型製作。<br>2.能上台發表作品，並依照老師所規定四個項目發表。<br>3.能經過思考回答學生及老師的發問。 |
| 13 | 1121<br>｜<br>1125<br>（第二次定期 | 2.當代藝術的思考<br>2-1.現代與當代的嘗試 | 1.能認識現代藝術與當代藝術之內涵與時代意義。<br>2.能了解現代藝術與當代藝術的表現方式與發展脈絡。 | 1. 現代藝術與當代藝術發展脈絡。<br>2. 現代藝術與當代藝術表現形式。 | ■學習力 | | 工具：<br><br>無<br><br>方式： | 無 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 評量) | | | | | | 無 | |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 2.當代藝術的思考<br>2-1.現代與當代的嘗試 | 1 能藉由欣賞現代與當代藝術作品了解其創作意涵。<br>2. 能了解現代藝術與當代藝術的表現方式與發展脈絡。 | 1. 現代藝術與當代藝術家介紹。<br>2. 現代藝術與當代藝術作品。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語討論 | 1.能與老師討論。 |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 2.當代藝術的思考<br>2-2.當代藝術形式/媒材、媒介與媒體 | 1.認識當代藝術的創作媒材。<br>2.欣賞當代藝術作品不同的創作媒材。 | 1.媒材與媒體的呈現。 | ■學習力 | | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語討論 | 1.能與老師討論。 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 2.當代藝術的思考<br>2-2.當代藝術形式/文件創作 | 1.以「我」為主題，創作我的 BOX 作品。<br>2.能搜集製作書寫關於自我的文件集合作品。 | 1.思考自我的特質，以文字文件或物件加以呈現。<br>2. 組合、拼貼、融合、裝置、陳列。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>文字文件或物件<br>方式：<br>創作 | 1.能搜集關於自己的物件。<br>2.能以文字表達自己。<br>3.設定方式呈現相關物件。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 2.當代藝術的思考<br>2-2.當代藝術形式/文件創作 | 1.以「我」為主題，創作我的 BOX 作品。<br>2.能搜集製作書寫關於自我的文件集合作品。 | 1.思考自我的特質，以文字文件或物件加以呈現。<br>2. 組合、拼貼、融合、裝置、陳列。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>文字文件或物件<br>方式：<br>創作 | 1.能搜集關於自己的物件。<br>2.能以文字表達自己。<br>3.設定方式呈現相關物件。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 2.當代藝術的思考<br>2-3.社會現狀的反思 | 1.欣賞以社會議題思考的當代藝術作品。<br>2.了解當代藝術中對社會議題的關注與反應。 | 1.何謂社會議題<br>2.作品賞析 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語討論 | 1.能與老師討論。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 2.當代藝術的思考<br>2-3.社會現狀的反思 | 1. 解當代藝術中對社會議題的關注與反應。<br>2.搜尋當下相關社會議題，彙整資料，提出自己的想法。 | 1.何謂社會議題<br>2.族群、宗教、女性、階級、經濟、戰爭、政治..... | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>主題分析與討論 | 1.能搜尋各種社會議題並記錄於學習單中。<br>2.能表達自己對不同議題的觀點。 |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 2.當代藝術的思考<br>2-3.浩劫與反省 | 1 以戰爭為主題，分析當代藝術對此議題的表現形式與內容。<br>2.透過戰爭主題相關作品，認識其歷史故事與時代背景，分析表現方式與意義內涵。 | 1.畢卡索的《格爾尼卡》作品分析<br>2. Banksy/《裁核運動軍人》/《凝固汽油彈》作品分析 | ■學習力<br>■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>主題分析與討論 | 1.能針對老師介紹的作品寫下重點整理。<br>2.能表達對作品的感受。 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 2.當代藝術的思考<br>2-3.浩劫與反省 | 1 以戰爭為主題，分析當代藝術對此議題的表現形式與內容。<br>2.透過戰爭主題相關作品，認識其歷史故事與時代背景，分析表現方式與意義內涵。 | 1.畢卡索的《格爾尼卡》作品分析<br>2. Banksy/《裁核運動軍人》/《凝固汽油彈》作品分析 | ■表達力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>主題分析與討論 | 1.能針對老師介紹的作品寫下重點整理。<br>2.能表達對作品的感受。 |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.經由鑑賞不同形式藝術家的創作，體會人像繪畫如何表達與詮釋人的情感。
2.藉由觀察同學臉部五官之表情變化，作為肖像畫創作的題材。
3.運用繪畫媒材將色彩相關概念表現於繪畫之中。
4.認識攝影發展歷史，攝影應用之種類及其重要性，了解藝術攝影、商業攝影、紀錄攝影等概念之不同層面意涵。
5.能欣賞各種創作體裁與理念的攝影作品。
6.熟悉相機之構造與原理並瞭解基本之攝影技巧與效果。
7.能於學校之校外活動中運用適當攝影技巧進行創作。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 1.青春容顏<br>1-1.藝於顏表 | 1.青春容顏—經由欣賞不同形式藝術家的肖像畫創作，體會人像繪畫如何表達與詮釋人的情感。<br>2.了解藝術家如何表達自己對人的觀察，並轉化為自我的創作。 | 1.肖像畫表現技法與風格。<br>2.媒材運用與造型表現。<br>3.作品鑑賞。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語討論 | 1.能選擇某件作品的感受與想法。 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 1.青春容顏<br>1-2.藝於顏表 | 1.透過講解與欣賞學生作品，了解各種表現風格與手法。<br>2.透過講解與欣賞學生作品，引導學生思考多元的表現手法。 | 1.肖像畫表現技法與風格。<br>2.媒材運用與造型表現。<br>3.作品鑑賞。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語討論 | 1.能選擇某件作品的感受與想法。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 1.青春容顏<br>1-3.五官練習 | 1.藉由觀察同學臉部五官之表情變化，作為創作的題材。<br>2.以鉛筆素描進行五官的描繪。 | 1.觀察對象與描繪。<br>2.簡單素描技巧/線條、塊面、明暗、濃淡、形狀與輪廓。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作繪圖 | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪對象的五官表情。<br>3.繪圖時能留意老師指定的要求。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228 | 1.青春容顏<br>1-3.五官練習 | 1.藉由觀察同學臉部五官之表情變化，作為創作的題材。<br>2.以鉛筆素描進行五官的描繪。 | 1.觀察對象與描繪。<br>2.簡單素描技巧/線條、塊面、明暗、濃淡、形狀與輪廓。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單 | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 連假) | | | | | | 方式：<br>實作繪圖 | 對象的五官表情。<br>3.繪圖時能留意老師指定的要求。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 1.青春容顏<br>1-3.五官練習 | 1.藉由觀察同學臉部五官之表情變化，作為創作的題材。<br>2.以鉛筆素描進行五官的描繪。 | 1.觀察對象與描繪。<br>2.簡單素描技巧/線條、塊面、明暗、濃淡、形狀與輪廓。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作繪圖 | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪對象的五官表情。<br>3.繪圖時能留意老師指定的要求。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 1.青春容顏<br>1-4.素描稿 | 1.藉由觀察同學臉部五官之表情變化，作為創作的題材。<br>2.以鉛筆進行肖像畫之鉛筆稿描繪。 | 1.肖像畫素描稿。<br>2.素描稿之修改。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>繪圖工具（八開素描紙、鉛筆、粉臘筆）<br>方式：<br>實作繪圖 | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪對象的五官表情。<br>3.繪圖時能留意老師指定的要求。 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 1.青春容顏<br>1-4.素描稿 | 1.藉由觀察同學臉部五官之表情變化，作為創作的題材。<br>2.以鉛筆進行肖像畫之鉛筆稿描繪。 | 1.肖像畫素描稿。<br>2.素描稿之修改。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>繪圖工具（八開素描紙、鉛筆、粉臘筆）<br>方式：<br>實作繪圖 | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪對象的五官表情。<br>3.繪圖時能留意老師指定的要求。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 1.青春容顏<br>1-5.色彩表現 | 1.以畫像表達自己對同學的觀察及想法。<br>2.選定表現方式，進行創作。<br>3.以鉛筆稿為基礎，粉蠟筆為媒材進行色彩表現。 | 1.色彩觀察與表現。<br>2.色彩運用觀念。<br>3.粉蠟筆使用技巧。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>繪圖工具（八開素描紙、鉛筆、粉臘筆）<br>方式：<br>實作繪圖 | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪對象的五官表情。<br>3.繪圖時能留意老師指定的要求。<br>4.媒材表現技法。<br>5.創作風格設定。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 1.青春容顏<br>1-5.色彩表現 | 1.以畫像表達自己對同學的觀察及想法。<br>2.選定表現方式，進行創作。<br>3.以鉛筆稿為基礎，粉蠟筆為媒材進行色彩表現。 | 1.色彩觀察與表現。<br>2.色彩運用觀念。<br>3.粉蠟筆使用技巧。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>繪圖工具（八開素描紙、鉛筆、粉臘筆）<br>方式：<br>實作繪圖 | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪對象的五官表情。<br>3.繪圖時能留意老師指定的要求。<br>4.媒材表現技法。<br>5.創作風格設定。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 1.青春容顏<br>1-5.色彩表現 | 1.以畫像表達自己對同學的觀察及想法。<br>2.選定表現方式，進行創作。<br>3.以鉛筆稿為基礎，粉蠟筆為媒材進行色彩表現。 | 1.色彩觀察與表現。<br>2.色彩運用觀念。<br>3.粉蠟筆使用技巧。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>繪圖工具（八開素描紙、鉛筆、粉臘筆）<br>方式： | 1.能攜帶上課所需繪圖工具材料。<br>2.能觀察描繪對象的五官表情。 |

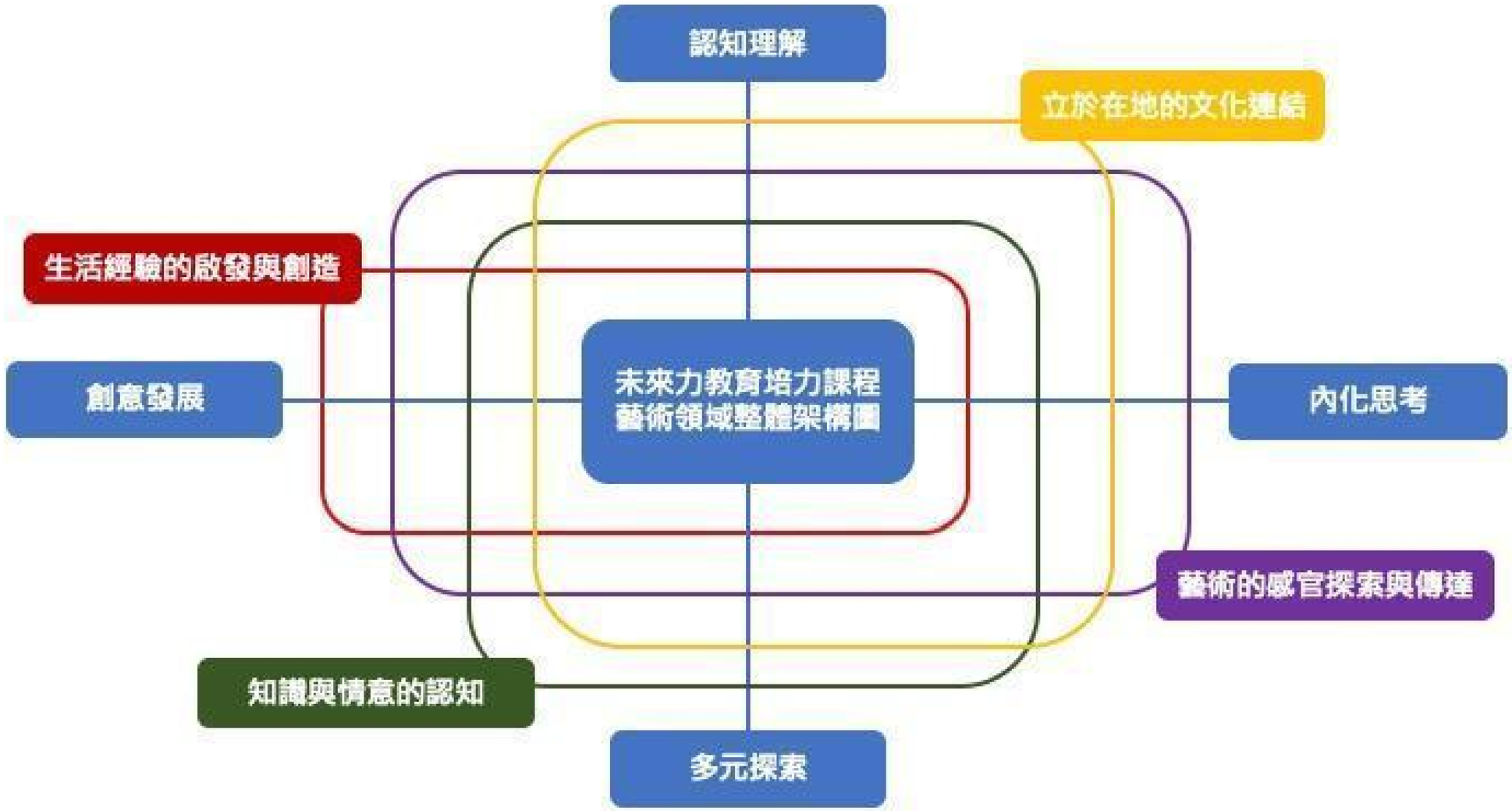
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 實作繪圖 | 3.繪圖時能留意老師指定的要求。<br>4.媒材表現技法。<br>5.創作風格設定。 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 1.青春容顏<br>1-6.分享與回饋/我眼中的你 | 1.能展示作品並分享作畫的感想，解說畫作表現的手法。<br>2.能藉由作品的呈現，給予同學祝福與建議。 | 1.作品展示與分享。<br>2.作品解說。<br>3.情感表達。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語表達與分享 | 1.口語表達作品創作理念。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 1.青春容顏<br>1-6.分享與回饋/我眼中的你 | 1.能展示作品並分享作畫的感想，解說畫作表現的手法。<br>2.能藉由作品的呈現，給予同學祝福與建議。 | 1.作品展示與分享。<br>2.作品解說。<br>3.情感表達。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語表達與分享 | 1.口語表達作品創作理念。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 1.青春紀行-剎那的永恆<br>1-1.淺談攝影 | 1.認識攝影發展歷史，攝影應用之種類及其重要性。<br>2.了解藝術攝影、商業攝影、紀錄攝影等概念之不同層面意涵。 | 1.攝影基礎知識。<br>2.攝影運用的領域及表現方式。 | ■學習力 | 校本位課程-轉動騎跡鵬程萬里–草嶺單車微旅行/旅行攝影 | 工具：<br>無<br>方式：<br>無 | 無 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 1.青春紀行-剎那的永恆<br>1-1.淺談攝影 | 1.能欣賞各種創作體裁與理念的攝影作品。 | 1.影像與媒材的認識。<br>2.題材與表現。<br>3.視覺文化的表現及解讀。 | ■學習力 | 校本位課程-轉動騎跡鵬程萬里–草嶺單車微旅行/旅行攝影 | 工具：<br>無<br>方式：<br>口語討論 | 1.能與老師討論展示作品之感受。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 1.青春紀行-剎那的永恆<br>1-2.相機停、看、聽 | 1.熟悉相機之構造與原理。<br>2.瞭解相機之快門、光圈、鏡頭之操作方式。 | 1.相機構造及原理。<br>2.快門、光圈、鏡頭之運作原理。 | ■學習力 | 校本位課程-轉動騎跡鵬程萬里–草嶺單車微旅行/旅行攝影 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>學習重點記錄 | 1.能記錄學習重點。<br>2.能分別了解光圈快門及鏡頭的功能與運用方式。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 1.青春紀行-剎那的永恆<br>1-2.相機停、看、聽 | 1.瞭解相機之快門、光圈、鏡頭之操作方式。 | 1.相機構造及原理。<br>2.快門、光圈、鏡頭之運作原理。 | ■學習力 | 校本位課程-轉動騎跡鵬程萬里–草嶺單車微旅行/旅行攝影 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>學習重點記錄 | 1.能記錄學習重點。<br>2.能分別了解光圈快門及鏡頭的功能與運用方式。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 1.青春紀行-剎那的永恆<br>1-3.攝影達人 | 1.學習基本之攝影技巧與效果。 | 1.構圖、色彩及主題。<br>2.濾鏡之運用。 | ■學習力<br>■表達力 | 校本位課程-轉動騎跡鵬程萬里–草嶺單車微旅行/旅行攝影 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>學習重點記錄與操作 | 1.能記錄學習重點。<br>2.能分別了解光圈快門及鏡頭的功能與運用方式。<br>3.能實際練習操作攝影器材。 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 1.青春紀行-剎那的永恆<br>1-3.攝影達人 | 1.藉由校園外拍，實際運用相關攝影技巧。<br>2.了解外拍時實際會面對的狀況與解決方法。 | 1.攝影概念與技巧實地操作。<br>2.人物、自然風景、人造風景、建築等主題作品練習。 | ■實踐力<br>■探索力 | 校本位課程-轉動騎跡鵬程萬里–草嶺單車微旅行/旅行攝影 | 工具：<br>攝影器材<br>方式：<br>實作 | 1.能在校園尋找表現題材進行攝影人物風景建築等主題練習。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17 | 1.青春紀行-剎那的永恆<br>1-3.攝影達人 | 1.藉由作品分享與討論，相互提出建議與感想。 | 1.觀點表達與分享。<br>2.討論、建議與修正。 | ■表達力<br>■探索力 | 校本位課程-轉動騎跡鵬程萬里–草嶺單車微旅行/旅行攝影 | 工具：<br>創作作品<br>方式：<br>口語討論 | 1.能展示作品並講解創作理念。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 補班) | | | | | | | |

五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育培力課程藝術領域整體架構圖


認知理解
立於在地的文化連結
生活經驗的啟發與創造
創意發展
未來力教育培力課程
藝術領域整體架構圖
內化思考
藝術的感官探索與傳達
知識與情意的認知
多元探索

# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程藝術領域B課程計畫　設計者：南榮國中張顏教師

## 一、課程設計理念：

藝文課程乃是學生美感與興趣生活的啟發，在國中階段，學生將從認識基礎的音樂常識開始，學習演奏中音直笛，鑑賞不同種類的經典作品，並藉由跨領域的課程，了解樂器之製作，透過心智圖的整理，將視覺與音像知識整合，藝文課程的規劃如以下說明：

在七年級第一學期，學習音樂基礎。將初步帶領學生認識音樂的三要素，節奏、旋律及和聲元素，藉由討論與鑑賞活動，欣賞經典作品且同時認識中外表演團體，滋長多元的想法和包容；班級模擬音樂會，使同學通過實作，將音樂會禮儀實踐於實際操作中。在七年級第二學期，人聲樂曲的賞析，學生將欣賞不同音色之美的作品，能從心智圖歸納出人聲的種類，將上學期之音樂基礎能力應用於進行八音木琴的製作，本課程與生活科技與數學課程，並能認識木琴的製作過程，演奏自製樂器能表達個人的展演能力，增進自身自信心。

在八年級上學期，學生認識中國音樂，並進行器樂曲的歸類，能蒐集樂團特色，辨別樂團種類。在八年級下學期，與國文領域及視覺藝術領域結合，讓學生能自主規劃班級音樂會，讓學生經過自製班級表演節目的過程，並與國文領域結合，撰寫邀請卡文字；與視覺藝術結合，設計卡片包裝，同時訓練同學對於藝術工作的行政能力及上場台風的風範。

在九年級上學期，學生認識世界四大音樂劇及音樂劇形式；推展學生對於世界文化與在地化的認識與鑑賞，藉由分享、發表，感受蘊藏其中的文化價值；透過流行音樂的發展，進而探討世界議題。在九年級下學期，欣賞電影及配樂，並藉由認識拍攝電影的方式，製作用手機拍攝小故事；配合學校畢業活動，選擇代表學生自身的畢業歌曲，演唱及表演之。

經由不同的元素聆聽、認識、鑑賞及實作，藝文課程不只提供學生興趣的出發點，亦拓展學生的視野和觀點，配合實驗教育四力之精神，期以在多元的討論和關懷，培育文化的涵養，更期望藉由培力課程增長藝術見聞及提升學生生活的美感。

## 二、教學實施 ：

在培力課程-藝文領域，教學實施的課程內容實施將以實驗教育四力為原則，讓學生透過學習力熟悉知識性的各項議題，以表達力與實踐力進行技能操作，演奏技巧與表演能力，進而擁有藝術美感與涵養。通過課程設計，學生經營自主學習的能力，學會蒐集與聚斂想法的方法，建立起自主思索的意識，對於解決問題也有面對的勇氣及責任感。藝術創意能成為動力，也是適應生活的前進力。

（一）學習力：以上課討論，問答方式了解學生學習，以學習單，口語評量作為學習歷程之參考。
（二）表達力：與同儕合作，合奏及發表感想的方式，將個人經驗或心得進行表述，練習多元的表現。
（三）實踐力：以實作評量，進行樂器演奏、演唱，以規劃過程，讓學生能實習舉辦班級節目的能力。
（四）探索力：能透過小組討論及多次練習，解決演奏、演唱問題。

## 三、學習評量 ：

以下為藝文課程評量的原則：

(一)口語評量：學生透過說明或分享自身經驗，進行檢核是否達成學習標準。
(二)聽力測驗：學生透過聽力辨析，區分不同音樂要素。
(三)實作評量：學生依據課堂規則，完成課堂要求，檢核其是否能完成學習目標。
(四)紙筆測驗：學生能從學習單，正確找出問題解答。
(五)分組演奏發表：學生透過相互合作，共同完成表演，並參考同儕間之互評與個人表現自評作為表演評分之參照。

## 四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：
1.欣賞世界四大音樂劇之樂曲，並認識作曲家及故事背景。
2.認識世界音樂之特色、文化背景。
3.學習各國音樂節奏並改編創作。
4.能吹奏中音直笛並演奏完整樂曲。
5.認識流行音樂的發展及形式，並能完整演唱歌曲。
6.透過流行音樂的發展背景，了解世界議題。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 音樂劇風雲 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及 | 1.認識世界四大音樂劇之一《貓》。<br>2.欣賞《貓》音樂劇中樂曲。<br>3.認識音樂劇《貓》編劇家、作曲家及故事背景。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式： | 能擇一說出音樂劇《貓》特色，檢核後正確達 90% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 其意義，表達多元觀點。 | | | | 口語評量 | |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 音樂劇風雲 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 1.認識世界四大音樂劇之一《西貢小姐》。<br>2.欣賞音樂劇《西貢小姐》樂曲。<br>3.認識音樂劇《西貢小姐》編劇家、作曲家及故事背景。 | ■學習力 | | 工具：<br>方式：<br>口語評量 | 能擇一說出音樂劇《西貢小姐》特色，檢核後正確達 90% |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 音樂劇風雲 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 1.認識世界四大音樂劇之一《歌劇魅影》。<br>2.欣賞音樂劇《歌劇魅影》樂曲。<br>3.認識音樂劇《歌劇魅影》編劇家、作曲家及故事背景。 | ■學習力 | | 工具：<br>方式： | 能擇一說出音樂劇《歌劇魅影》特色，檢核後正確達 90% |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 音樂劇風雲 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 1.認識世界四大音樂劇之一《悲慘世界》。<br>2.欣賞音樂劇《悲慘世界》樂曲。<br>3.認識音樂劇《悲慘世界》編劇家、作曲家及故事背景。 | ■學習力 | | 工具：<br>方式： | 能擇一說出音樂劇《悲慘世界》特色，檢核後正確達 90% |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 音樂劇風雲 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 1.學生分享世界四大音樂劇外的音樂劇作品，並發表心得及樂曲。 | ■表達力 | | 工具：<br>方式： | 能描述及分享學生自身經驗過音樂體驗 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 世界之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術 | 1.認識世界音樂之定義。<br>2.認識印度多爾鼓及西塔琴大師拉維・ | ■學習力 | | 工具： | 能正確說出印度音樂樂器及特色達 90% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 文化之美。 | 香卡。 | | | 學習單<br><br>方式：<br>口語評量 | |
| 7 | 1011<br>｜<br>1014<br>(10/10<br>國<br>慶)(第<br>一次定<br>期評<br>量) | 世界之音 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識非洲常見樂器。<br>2.認識非洲節奏。<br>3.利用重新組合及重音隨機安排，創作與學習非洲節奏。 | ■學習力<br>■表達利<br>■實踐力 | | 工具：<br><br>學習單<br>方式：<br>實作評量 | 能正確演奏非洲音樂節奏達 80% |
| 8 | 1017<br>｜<br>1021 | 世界之音 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達觀點。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識日本傳統樂器。<br>2.認識日本沖繩音階並創作曲調。<br>3.習奏中音直笛〈島唄〉。 | ■學習力<br>■表達利<br>■實踐力 | | 工具：<br><br>中音直笛<br><br>方式：<br>實作評量 | 能正確吹奏中音直笛達 80% |
| 9 | 1024<br>｜<br>1028 | 世界之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>表 2-Ⅳ-2 能體認各種表演藝術發展脈絡、 文化內涵及代表人物。 | 1.認識西班牙佛朗明哥舞蹈音樂。<br>2.欣賞佛朗明哥舞蹈及組合。<br>3.認識佛朗明哥歷史背景。 | ■學習力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出佛朗明哥舞蹈及音樂特色達 80% |
| 10 | 1031<br>｜ | 世界之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術 | 1.認識印尼的甘美朗音樂，學習甘美朗音樂的音階。 | ■學習力 | | 工具： | 能正確說出甘美朗音樂特色 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1104 | | 文化之美。 | 2.認識甘美朗音樂對西方音樂的影響。 | | | 學習單<br>方式：<br>口語評量 | 達 80% |
| 11 | 1107<br>｜<br>1111 | 世界之音 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識巴西森巴音樂的節奏、樂器、舞蹈。<br>2.學習敲打森巴音樂節奏。<br>3.欣賞巴西嘉年華。 | ■學習力<br>■表達利<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量 | 能正確演奏森巴音樂節奏達 80% |
| 12 | 1114<br>｜<br>1118 | 世界之音 | 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。<br>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 1.搭配世界地圖並利用網路搜集資訊，完成世界音樂心智圖，加深學生對世界音樂的印象。 | ■表達利<br>■實踐力 | 跨域主題課程<br>音樂心智圖<br>跨領域：社會 | 工具：<br>心智圖<br>方式：<br>實作評量 | 能完成世界音樂心智圖，經審核正確率達 90% |
| 13 | 1121<br>｜<br>1125 | 世界之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 1.認識臺灣的世界音樂節。<br>2.認識奇美博物館中的各國樂器。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能擇一說出奇美博物館中樂器正確度達 100% |
| 14 | 1128<br>｜<br>1202(第二次定期評量) | 流行音樂 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.習奏中音直笛《聽見下雨的聲音》<br>2.習奏中音直笛《望春風》 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>中音直笛、鋼琴<br>方式：<br>吹奏評量 | 能正確吹奏中音直笛達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1205<br>｜<br>1209 | 流行音樂 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 1.認識華語流行音樂發展。<br>2.認識台灣台語流行音樂發展。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 學生能分享自身經驗中華語流行音樂 |
| 16 | 1212<br>｜<br>1216 | 流行音樂 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認知主歌、副歌，前奏、間奏、尾奏，在流行樂曲中之運用。<br>2.透過台灣流行音樂，分析歌曲的主歌、副歌，前奏、間奏、尾奏。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能透過分析樂曲，了解流行音樂的音樂編排，於檢核中達 80% |
| 17 | 1219<br>｜<br>1223 | 流行音樂 | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。<br>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 | 1.引導學生利用網路蒐集台灣流行音樂相關活動，並分享搜尋結果。<br>2.認識台灣流行音樂比賽。<br>3.認識台灣流行音樂活動：金鐘獎、音樂祭。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能以小組討萬及分享台灣流行音樂活動，參與度達 90% |
| 18 | 1226<br>｜<br>1230 | 流行音樂 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 1.認識英語流行音樂。<br>2.認識藍調音樂到爵士音樂的發展。<br>3.欣賞藍調音樂及爵士音樂。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.學生能以自身經驗分享所知英語流行音樂<br>2.能正確說出藍調及爵士音樂特色達 90% |
| 19 | 0102<br>｜<br>0106 | 流行音樂 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識搖滾音樂的樂器組合、風格及發展。<br>2.欣賞搖滾音樂。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出搖滾音樂特色達 90% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 流行音樂 | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。<br>音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化。 | 1.藉由藍調音樂、爵士音樂、搖滾音樂，討論世界議題。<br>2.認識世界人權、社會關懷議題。<br>3.欣賞有關人權、社會關懷議題歌曲：〈無名之街〉、〈強烈反對的布魯斯〉……。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能夠體會各類型音樂或歌曲中所傳達的人群關懷、伸張正義和平的訊息。 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 課程總複習 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 1.引導學生以不同情境，讀書時、出遊時、難過時、運動時，製作不同的「音樂播放清單」，並分享。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量、實作評量 | 能獨立製作音樂播放清單，完成度達100% |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.認識電影音樂及拍攝過程。
2.利用手機學習拍攝技巧。
3.透過拍攝七張照片，製作短篇故事。
4.認識台灣原住民音樂之形式。
6.能參與小組合作並完整表演。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\| | 電影及配樂 | 音 1-IV-2 能融入傳統、當代或流行音樂的風格，改編樂曲，以表達 | 1.認識電影聲音的種類。<br>2.認識電影音效的類型。 | ■學習力 | | 工具： | 學生能以自身經驗分享電影 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0210 | | 觀點。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | | | | 學習單<br>方式：<br>口語評量 | 音樂，參與度達 75% |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 電影及配樂 | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 1.認識擬音製作過程。<br>2.引導學生運用生活中的物品，為無聲短片擬音。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>分組討論、實作評量 | 能完成擬音活動，參與度達 100% |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 電影及配樂 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識電影音樂的功能。<br>2.認識電影音樂的類型。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能擇一電影說出電影聲音類型，於檢核中正確率達 80% |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 電影及配樂 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識國內外知名配樂大師。<br>2.學生分享喜愛的電影，並發表心得。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 1.能說出配樂大師之作品，正確率達 75%<br>2.學生能以自身經驗分享電影音樂 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 電影及配樂 | 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 | 1.欣賞用手機拍攝的影片。<br>2.透過台灣電影《怪胎》，認識電影的製作過程。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能說出電影製作過程，正確度達 100% |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 電影及配樂 | 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 | 1.認識電影的三種拍攝鏡頭方式。<br>2.認識電影的基本七種拍攝技巧。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單 | 能說出三種以上電影的拍攝技巧 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 方式：<br>口語評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補<br>班)(第<br>一次定<br>期評<br>量) | 電影及配樂 | 表 1-Ⅳ-2 能理解表演的形式、文本與表現 技巧並創作發表。<br>表 3-Ⅳ-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現 多元表演形式的作品。<br>表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 | 1.利用分鏡的知識，引導學生分組，用七張照片說故事。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>ipad<br>方式：<br>分組討論、實作評量 | 能以小組進行方式，完成拍攝，參與度達90% |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 電影及配樂 | 表 2-Ⅳ-1 能覺察並感受創作與美感經驗的關聯。 | 1.學生分享及發表照片故事，並回饋心得。 | ■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能互相分享及回饋小組作品 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明連<br>假) | 台灣之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 1.討論生活中常聽見之原住民音樂。<br>2.認識阿美族音樂特色。<br>3.欣賞〈老人飲酒歌〉與奧運關係。<br>4.認識泰雅族音樂特色及口簧琴。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能擇一說出原住民族並舉例其音樂，正確率達 75% |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 台灣之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 1.認識卑南族音樂特色。<br>2.認識布農族音樂特色，及弓琴、木杵樂器。<br>3.欣賞〈小米豐收之歌〉及演唱方式。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出原住民音樂特色達 80% |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 台灣之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識魯凱族音樂特色。<br>2.欣賞魯凱族〈鬼湖之戀〉歌曲及故事。<br>3.認識排灣族音樂特色及鼻笛樂器。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式： | 能正確說出原住民音樂特色達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | | | | 口語評量 | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 台灣之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識鄒族音樂特色。<br>2.認識賽夏族音樂特色。<br>3.認識賽夏族矮靈祭由來。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出原住民音樂特色達 80% |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 台灣之音 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。<br>音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。 | 1.完整演唱排灣族語〈Thankyou〉歌曲。<br>2.透過〈Thank you〉歌曲，認識歌手阿爆及其生平。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量 | 能正確演唱完整度達 80% |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二<br>次定期<br>評量) | 台灣之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識台灣流行音樂原住民歌手。<br>2.欣賞原住民語加入流行音樂歌曲。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出流行音樂原住民歌手達 75% |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 台灣之音 | 音 2-IV-1 能使用適當的音樂語彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | 1.認識台灣流行音樂原住民歌手。<br>2.欣賞原住民語加入流行音樂歌曲。 | ■學習力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量 | 能正確說出流行音樂原住民歌手達 75% |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 畢業驪歌 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>音 2-IV-1 能使用適當的音樂語 | 1.習奏直笛曲〈逆風飛翔〉。<br>2.習唱歌曲〈啟程〉。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量 | 1.能正確演奏中音直笛達 80%<br>2.能正確演唱 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 彙，賞析各類音樂作品，體會藝術文化之美。 | | | | | 完整度達 80% |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 畢業驪歌 | 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯及其意義，表達多元觀點。<br>音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 | 1.以小組方式回憶國中三年，並以音樂代表每個學期，製作「音樂回憶錄」。<br>2.分享及回饋各組「音樂回憶錄」。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量、實作評量 | 1.學生能以自生經歷分享國中回憶。<br>2.能參與小組討論達 90% |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 畢業驪歌 | 音 3-IV-2 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。<br>表 1-Ⅳ-3 能連結其他藝術並創作。 | 1.從各組「音樂回憶錄」中選擇一首歌曲代表班級，引導學生分為演唱組、樂器組、幕後組，以所學製作班級 MV。 | ■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量 | 能參與創作達 80% |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 畢業驪歌 | 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現音樂美感意識。<br>表 3-Ⅳ-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現 多元表演形式的作品。<br>表 1-Ⅳ-3 能連結其他藝術並創作。 | 1.完整合奏演唱代表歌曲。 | ■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>實作評量 | 能完成表演，參與度達 90% |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

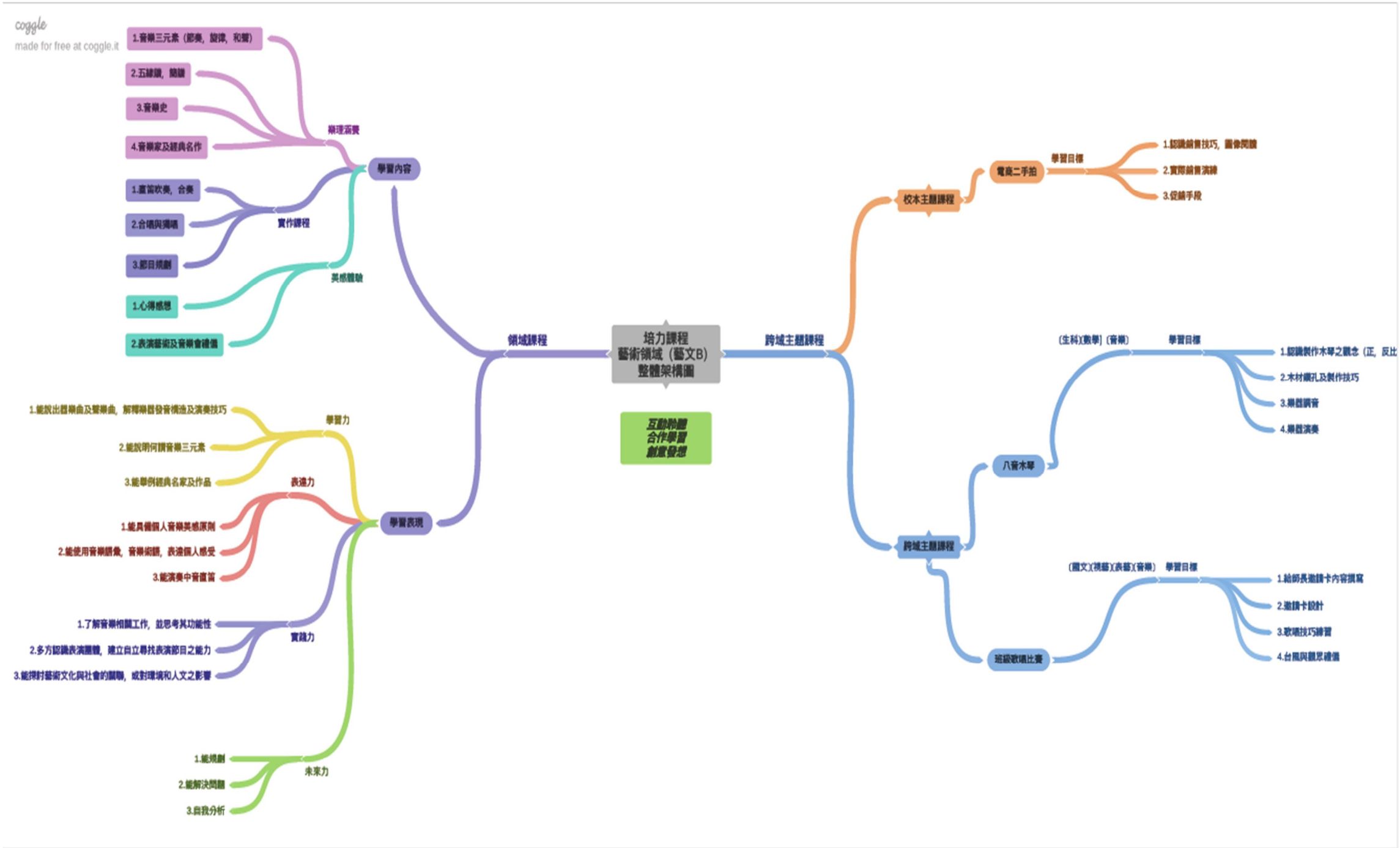
2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

伍、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程藝術領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程綜合領域(輔導活動)課程計畫　設計者：南榮國中葉春妍教師

## 一、課程設計理念：

透過此課程，希冀讓學生更有意識的覺知自身經驗，以自我探索、人際覺察與生涯統整為三大方向，針對七年級到九年級進行課程再設計。七年級剛升上國中且結合本校進學禮表達力課程，第一學期初期將以國中生活適應為主軸，連結國小的學習經驗，訂定新階段的新目標，經團體動力活動帶領，學習人際互動技巧，培養正向的同儕互動，引導學生多元之學習方法，在七下也會繼續延伸探討多元智慧、學習習慣檢測等。

多數學生對自己的生涯或群科選擇，大多採取直覺式反應或常說出來自己的評估想法，故課程再設計的部分將以生涯探索為整體主軸，運用生涯金三角理論，從七上以個人因素的探索為主軸，以自我認識為中心，包含:自我特質檢視、他人眼中的我、自我介紹心智圖、周哈里窗之自我概念檢視等。七下延續往資訊因素的部分進行討論，透過職群ID卡與職群資訊蒐集等，讓學生對於職群有基礎的概念。八上繼續探索資訊因素，在逐夢築夢的單元中，運用職業達人訪談，促進學生對職業與工作世界的真實認識，同時，讓學生學習人際互動的技巧、問題解決能力。八下則在環境因素有較多的學習探索，藉由課程討論、教師分享、網站資源，促進學生對未來趨勢的掌握與分析。九年級面對會考壓力與生涯抉擇，會針對進路選擇更深入了解，進行校系大調查專題報告，陪伴學生將生涯探索的部分進行統整。無論最後，學生選擇何種學制，在新的學習階段，都要面對學習歷程檔案，因此，在會考後，會以初探學習歷程檔案以及新階段的學習適應為主軸。

青少年階段同儕影響力漸增，也會尋求團體的歸屬感，故在七上自我介紹心智圖個人畫完後，將會進行一個團體動力活動，引導學生檢視自己的人際互動模式。八上透過情有可『原』之單元主題，學習認識情緒、情緒表達、合宜的情緒抒發管道。八下的感情中學堂，除了學習合宜的性別互動，亦包含性別平等、網路交友安全等課堂討論。九下接近國中教育會考，主軸會放在壓力的調適與紓解方式。

## 二、教學實施 ：

在培力課程-輔導課內的所有課程設計，包括學生學習歷程中所獲得的認知（如領域知識、問題解決等）、情意（如欣賞、態度、興趣等）、及技能（例如自我覺察、情境分析、口語表達能力等實務操作行為）的學習成果，透過教師將四力課程融入教學實施中，運用學習力教學、表達力教學、實踐力教學以及探索力教學多元的教學策略，教學活動與評量也配合學生個別差異、班級特性以及激發學習自主、友善的師生互動模式，促進學生有意識的去做選擇，對自己有更多的認識與覺察，成為學生「適應未來」的養份，面對生涯抉擇時有更多客觀的資訊資料與主觀的想法感受，進而激發學生「創造未來的動力」。

（一）學習力教學：教師透過4F提問法、心智圖繪製、運用工具(心理測驗、體驗活動)自我檢視、領域知識的定義與迷思澄清、各項議題討論(情感、情緒、時事、學習輔導)等，促進學生進行內省，鼓勵學生多蒐集不同的文本資料 ，運用不同的學習策略練習與統整。

（二）表達力教學：透過口語評量、同儕間相互回饋、小組合作討論、專題報告的發表，經由師生及同儕對話與互動的歷程，促進彼此間的對話，藉此達到相互協助、互相欣賞與學習的學習成果。表達力的表達不僅限口語，包含繪畫、文字、桌遊，皆是在課程中成為表達力展現的媒介與展現。

（三）實踐力教學：經由學習力、表達力的學習，透過小組專題訪談報告、課堂的實作評量，促進學生的生涯探索、人際互動之能力。

（四）探索力教學：透過團體動力之體驗活動、寒暑假學校安排之職群體驗課程、實踐力課程中專題報告過程中，學生能探索並學習新的問題解決方式，例如:在去年的職業訪談課程，學生面對到找不到受訪者、不太會邀約受訪對象、感謝卡的內容不知道如何表達等各項問題等，學生能從這些過程探索新的解決方案，培養學生未來面對學習與社會的經驗。

三、學習評量 ：

評量的方式，在課程中會透過教師的提問與再確認，了解學生目前的學習狀態。透過學習單、心智概念圖、小組發表、專題報告的成果，了解學生是否有正確或合宜的認知與態度。課程中亦會透過教師之觀察評量、同儕間的互評回饋，發現學生的亮點並適時予以反饋，亦增進學生對自我概念的認識。以下為評量的原則:

1.觀察評量：觀察學生的課堂學習行為表現、人格特質、優勢能力、同儕間的互動、團隊分工與合作、創意表現、自我覺察與反思的能力。

2.口語評量：觀察學生的臺風、所思所感之論述清晰度。

3.實作評量：包含學習單、情境演練、專題報告、小組體驗活動等分工程度(小組互評)、完成度、正確性、創意展現、策略的執行度。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：(進路選擇、壓力調適)

1.生涯進路：了解多元升學管道，有效蒐集校系資訊，連結各項資源，澄清個人價值觀，統整生涯金三角，。

2.壓力調適：透過體驗活動、壓力因應策略，覺察個人的心理困擾與影響因素，學習轉化身心壓力，促進心理健康。

3.問題解決：藉由校系調查報告，體驗主動蒐集資訊、發現問題、嘗試解決的過程，對自己的生涯抉擇負責。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 進路選擇<br>認識升學學制 | 1.認識七大升學學制。 | 1.七大升學學制。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>團體討論單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 能說出至少三個升學學制。 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908 | 進路選擇<br>比較學制間特色與差異 | 1.了解各升學學制特色與差異。 | 1.各升學學制特色與差異。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>團體討論單 | 能說出至少兩個升學學制的特色與差異。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | (9/9<br>中<br>秋) | | | | | | 方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 進路選擇<br>校系調查報告<br>製作 | 1.覺察適合自己的升學學制。<br>2.蒐集有效的升學資訊。 | 1.個人升學進路的規劃與資源運用。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>團體討論單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 能操作兩個有效的升學資訊網站。 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 進路選擇<br>校系調查報告<br>製作 | 1.覺察適合自己的升學學制。<br>2.蒐集有效的升學資訊。 | 1.個人升學進路的規劃與資源運用。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>團體討論單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 能操作兩個有效的升學資訊網站。 |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 進路選擇<br>升學管道 | 1.認識 112 學年度多元升學管道。<br>2.覺察適合自己的升學管道。<br>3.蒐集有效的升學管道。 | 1.112 學年度多元升學管道。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>團體討論單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 能說出兩個適合自己的升學管道與原因。 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 進路選擇<br>校系調查報告<br>分享與回饋 | 1 能深入探究有興趣的校系，增進自己對該校系的真實了解。<br>2.建構個人的升學藍圖。 | 1.校系調查報告（校園環境與交通、學習內容、升學管道、學長姐訪談等等）。<br>2.上台表達與分享。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>校系調查專題報告<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量<br>同儕互評 | 1.表達個人校系調查報告內容。<br>2.說出調查前後對該校系的迷思與想法。<br>3.認真聆聽他人報告並適時回饋與提問。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶)(第一次定期評量) | 進路選擇<br>校系調查報告分享與回饋 | l 能深入探究有興趣的校系，增進自己對該校系的真實了解。<br>2.建構個人的升學藍圖。 | 1.校系調查報告（校園環境與交通、學習內容、升學管道、學長姐訪談等等）。<br>2.上台表達與分享。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>校系調查專題報告<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量<br>同儕互評 | 1.表達個人校系調查報告內容。<br>2.說出調查前後對該校系的迷思與想法。<br>3.認真聆聽他人報告並適時回饋與提問。 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 進路選擇<br>校系調查報告分享與回饋 | l 能深入探究有興趣的校系，增進自己對該校系的真實了解。<br>2.建構個人的升學藍圖。 | 1.校系調查報告（校園環境與交通、學習內容、升學管道、學長姐訪談等等）。<br>2.上台表達與分享。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>校系調查專題報告<br><br>方式：<br>實作評量<br>口語評量<br>同儕互評 | 1.表達個人校系調查報告內容。<br>2.說出調查前後對該校系的迷思與想法。<br>3.認真聆聽他人報告並適時回饋與提問。 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 進路選擇<br>生涯諮詢 | 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 1.適性輔導。<br>2.抉擇歷程與評估工具。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>性向、興趣測驗<br>生涯手冊<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 能從個人、資訊、環境等生涯抉擇因素，說出個人目前的生涯評估與抉擇。 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 進路選擇<br>生涯諮詢 | 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 1.適性輔導。<br>2.抉擇歷程與評估工具。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>性向、興趣測驗<br>生涯手冊 | 能從個人、資訊、環境等生涯抉擇因素，說出個人目前的生涯 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 評估與抉擇。 |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 壓力調適<br>生命中的壓力 | 1.能覺知生命歷程不同角色的壓力。。<br>2.能辨別生命歷程不同的壓力事件。 | 1.各生命角色的壓力。<br>2.壓力事件。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>角色卡<br>壓力事件簿<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能說出兩個不同生命歷程會面臨的壓力事件。 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 壓力調適<br>壓力現形-時間管理 | 1.覺察個人的壓力困擾。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.時間管理 N 字法。<br>2.時間管理 APP。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能畫出個人 N 字法的時間分配圖表。 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 壓力調適<br>壓力現形-時間管理 | 1.覺察個人的壓力困擾。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.番茄鐘工作法。<br>2.讀書計畫。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能寫出個人的讀書計畫。 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>(第二次定期評量) | 壓力調適<br>壓力現形-身體掃描、感受覺察 | 1.覺察個人的壓力與身心變化。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.正念身體掃描。<br>2.腹式呼吸 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>無<br><br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 能投入與嘗試進行腹式呼吸與正念覺察。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 壓力調適<br>壓力因應-人際支持、腹式呼吸 | 1.覺察個人的壓力與身心變化。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.人際支持系統。<br>2.腹式呼吸。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>人際支持系統地圖<br><br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 能繪製自己的人際支持系統地圖。 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 壓力調適<br>壓力因應-漸進式肌肉放鬆 | 1.覺察個人的壓力與身心變化。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.漸進式肌肉放鬆。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>無<br><br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 能投入與嘗試進行漸進式肌肉放鬆。 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 壓力調適<br>壓力因應-禪繞畫(紓壓) | 1.覺察個人的壓力與身心變化。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.禪繞畫。<br>2.會考前的給自己的明信片。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨領域主題<br><br>「禪」「幾何」時自我回顧<br><br>跨域:數學 | 工具：<br>禪繞畫明信片<br><br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 能繪製一張給自己會考前的禪繞畫明信片。 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 壓力調適<br>壓力因應-禪繞畫(給會考前自己的明信片) | 1.覺察個人的壓力與身心變化。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.禪繞畫。<br>2.會考前的給自己的明信片。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 跨領域主題<br>禪繞畫<br><br>跨域:數學 | 工具：<br>禪繞畫明信片<br><br>方式：<br>觀察評量<br>實作評量 | 能繪製一張給自己會考前的禪繞畫明信片。 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 壓力調適<br>壓力因應-成長型思維與固定型思維 | 1.覺察個人的壓力困擾。<br>2.運用適當策略或資源，自我調節。 | 1.成長型思維與固定型思維。<br>2.非理性信念。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能駁斥一個自己常出現的非理性信念。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14補班) | 期末回顧<br>升學管道與學制 | 1.回顧升學學制與多元入學管道。<br>2.評估個人升學志願序。 | 1.升學學制與多元入學管道。<br>2.模擬志願選填 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>模擬志願選填單<br>方式：<br>檔案評量 | 1.學生能說出兩個適合自己的升學學制與入學管道。<br>2.填寫志願序。 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 期末回顧<br>師生回饋 | 1.能自我檢視，本學期的學習內容與心得感受。<br>2.能欣賞他人在小組中的優點與專長並予以回饋。<br>3.整理生涯檔案。 | 1.自我調整。<br>2.自我檢視與回饋他人。<br>3.生涯檔案 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>方式：<br>檔案評量 | 1.學生能說出他人在小組中的一個優點並予以回饋。<br>2.確實至少將本學期80%的資料放入生涯檔案中。 |

(三)、九年級第二學期學習目標：(生涯統整、新階段探險家)

1.生涯探索:回顧國中三年自己的成長、進行未來生涯想像與實踐。

2.定向探索:針對未來學制的學習階段，學生能提早了解與國中生活的差異，以及未來的升學藍圖-認識學習歷程檔案、學習方法與人際關係的調適。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 生涯統整<br>未來想像拼貼 | 1.能覺知生命的有限性。 | 1.生命的有限性。<br>2.生涯決策與行動。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>雜誌<br>圖畫紙<br>方式：<br>口語評量 | 能說出生命的有限性對自己的兩個影響。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 觀察評量 | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 生涯統整<br>未來生活-職業訪查 | 1.探索工作世界。<br>2.蒐集、分析各項資源。 | 1.資源運用與分析。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>未來生活學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能寫出兩個感興趣的職業工作分析。 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 生涯統整<br>未來生活-求職履歷 | 1.探索工作世界。<br>2.檢視自己尚需加強的能力或所需特質。 | 1.求職履歷。<br>2.工作世界中的能力與特質。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>簡易履歷表<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能完成一份簡易的履歷表。 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 生涯統整<br>未來生活-開銷計算 | 1.探索自己的未來生涯。<br>2.檢視基本的理財規劃。 | 1.生涯中的理財規劃。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>未來生活學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能計算出未來想要的生活開銷花費。 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 生涯統整<br>未來生活-分析差距與自我整備 | 1.分析理想我與現實我的差距。<br>2.調整與擬定生涯行動。 | 1.理想我與現實我。<br>2.生涯抉擇與行動。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>未來生活學習單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能比較未來生活與職業間的差距，完成學習單第四頁。 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 生涯統整<br>未來生活-媒體識讀-工讀陷阱 | 1.辨別常見的工讀陷阱案例。<br>2.認識各項求助資源與管道。 | 1.常見的工讀陷阱。<br>2.各項求助資源與管道。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>工讀陷阱案例情境題<br><br>方式： | 1.能圈出常見的工讀陷阱。<br>2.能說出兩種求助資源與管道。 |

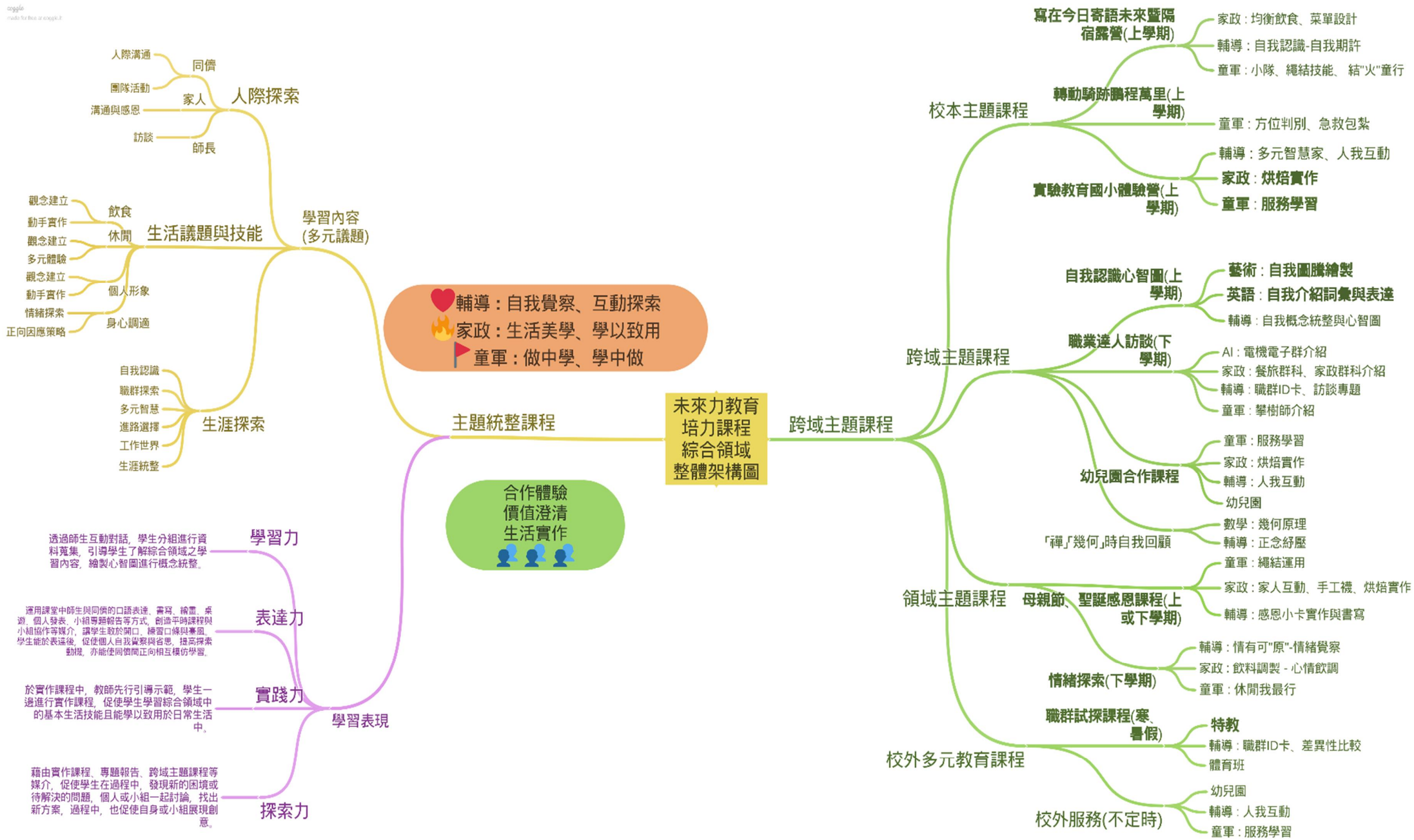
| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 口語評量<br>實作評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25<br>補<br>班)(<br>第一<br>次定<br>期評<br>量) | 生涯統整<br>未來生活-面<br>試技巧 | 1.學習合宜的人際互動技巧。 | 1.口語與非口語表達。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>模擬演練<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.能模擬演練基本自我介紹、一題情境題。<br>2.能有禮貌回應表達。 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 生涯統整<br>生命線圖 | 1.梳理個人生命經驗。<br>2.覺察與重建自己在過去正向經驗中所反映出來的生涯期待。 | 1.主觀生涯經驗。<br>2.生涯發展的多元性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>圖畫紙<br>雜誌<br>毛線<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.能完成自己的生命線圖。 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連假) | 生涯統整<br>生命線圖 | 1.梳理個人生命經驗。<br>2.覺察與重建自己在過去正向經驗中所反映出來的生涯期待。 | 1.主觀生涯經驗。<br>2.生涯發展的多元性。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>圖畫紙<br>雜誌<br>毛線<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.能說出過去生命經驗對自己生涯的影響。 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 生涯統整<br>決策風格 | 1.運用生涯評估與抉擇的工具。<br>2.檢視個人升學抉擇。 | 1.抉擇歷程與評估工具。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>決策風格測驗 | 1.能說出自己的決策風格類型對自己生涯決定的 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 影響。 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 生涯統整<br>生涯平衡單 | 1.運用生涯評估與抉擇的工具。<br>2.檢視個人升學抉擇。 | 1.抉擇歷程與評估工具。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>生涯平衡單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.能寫下自己的模擬志願序。 |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 生涯統整<br>生涯平衡單 | 1.運用生涯評估與抉擇的工具。<br>2.檢視個人升學抉擇。 | 1.抉擇歷程與評估工具。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>生涯平衡單<br><br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 1.能寫下自己的模擬志願序。 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 生涯統整<br>生涯諮詢 | 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 1.適性輔導。<br>2.抉擇歷程與評估工具。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>性向、興趣測驗<br>生涯手冊<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 能從個人、資訊、環境等生涯抉擇因素，說出個人目前的生涯評估與抉擇。 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 生涯統整<br>生涯諮詢 | 1c-IV-1 澄清個人價值觀，並統整個人能力、特質、家人期許及相關生涯與升學資訊。 | 1.適性輔導。<br>2.抉擇歷程與評估工具。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>生涯檔案<br>性向、興趣測驗<br>生涯手冊<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>口語評量 | 能從個人、資訊、環境等生涯抉擇因素，說出個人目前的生涯評估與抉擇。 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 生涯統整<br>會考前的身心調適 | 1.覺察與調整個人身心變化。<br>2.統整升學資訊。<br>3.檢視上學期禪繞畫-會考前的給自己的明信片。 | 1.會考前的注意事項。(含:日程表、攜帶物品、身心調適)<br>2.禪繞畫-會考前的給自己的明信片。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>給會考前自己的一封明信片<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>觀察評量 | 說出一個適合自己的考前身心調適方法。 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 新階段探險家<br>未來學制定向輔導-差異 | 1.比較未來學制與國中的差異。 | 1.未來學制與國中的差異。(含:學習方法、人際互動) | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：<br>學長姐給學弟妹的建議<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>觀察評量 | 說出兩個未來學制與國中的差異。 |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 新階段探險家<br>未來學制定向輔導-學習歷程檔案 | 1.了解未來學制-學習歷程檔案的基本內涵與準備方向。 | 1.學習歷程檔案。 | ■學習力 | | 工具：<br>團體討論單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>觀察評量 | 說出兩個準備學習歷程檔案的方法。 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 新階段探險家<br>未來學制定向輔導-支持資源 | 1.了解未來學制的支持資源與管道。 | 1.未來學制的支持資源與管道。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>團體討論單<br><br>方式：<br>省思紀錄<br>觀察評量 | 說出兩個自我支持的資源與管道。 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 新階段探險家<br>回顧與祝福 | 1.覺知自己國中三年的成長與經歷。<br>2.整理未竟之語，同儕、師長相互祝福。 | 1.自我檢視與回饋他人。 | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：<br>回饋小卡<br><br>方式：<br>口語評量 | 1.學生給予彼此祝福。<br>2.學生能說出兩個自己在國中階段的成長。 |

## 五、附件-領域整體架構心智圖

### 一、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



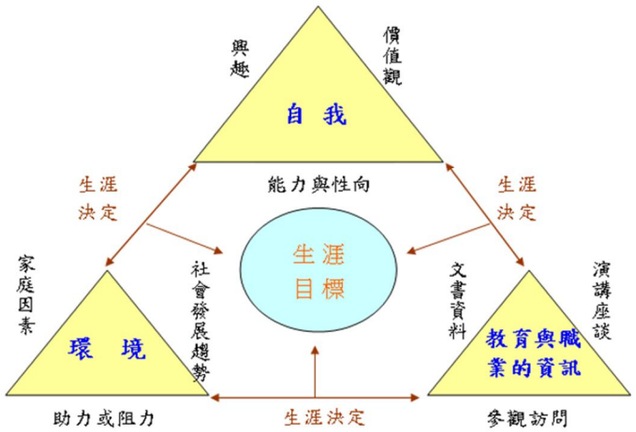
二、輔導活動課程主題簡圖

# 課程主題

- ✓ 七上：團體動力、自我認識。
- ✓ 七下：職群知多少、多元智慧學習家。
- ✓ 八上：職人逐夢築夢、情有可『原』。
- ✓ 八下：感情中學堂、生涯設計師。
- ✓ 九上：進路選擇、壓力調適。
- ✓ 九下：生涯統整、新階段探險家。

三、課程設計理念簡圖

# 課程設計理念



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程綜合領域(家政)課程計畫　設計者：南榮國中簡美芳教師

## 一、課程設計理念：

在家政課程中，所圍繞的主軸都與家庭、生活息息相關，各種與家庭相關的事物都在家政的範疇內，根據本校學生的特性與需求，特別的希望能透過此門課程，從生活議題的探討、體驗與實作讓學生學以致用，相信擁有良好的生活態度與教育，能協助學生培養未來的生活品質與人生觀及其家庭和諧。

七年級的課程著重在個人的環境融入與檢視生活習慣(包含:飲食的基礎烹飪選擇與消費、衣飾管理)，進而逐步建立個人生活管理。八年級著重在家庭生活與家人互動，除了正規的學習知識，在實作技能上也由淺入深，從觀念建立、逐步實作乃至創意專案，當然部分議題會重疊討論，進行加深加廣螺旋的課程設計，從不同階段的探討與討論，培養學生多元的體驗、視角與生活品質的提升。

最終目標，希望透過生活美學與實作課程，希冀此課程能讓學生學以致用，了解生活的目的，除了正規學習知識，也要更能懂得生命的存在意義。

## 二、教學實施 ：

在培力課程-家政的所有課程設計，包含學生學習歷程中觀念的建立(認知)、體會、欣賞、興趣(情意)、及動手實作(技能)，都希望在教學實施的過程中讓學生有所收穫，教師在實施過程中，將本校實驗教育的精神融入其中，分別用學習力、表達力學、實踐力以及探索等不同的教學策略，逐步培養學生四項的能力，已讓學生能適應未來，乃至形成養份創造未來的動力。

（一）學習力教學：教師透過PPT講義、影音媒材、學習單(個人、小組)等方式，與學生進行各類生活議題的討論，鼓勵學生運用心智圖將這些討論內容進行歸納與整理，藉此建立學生正確的相關概念與知識。

（二）表達力教學：透過分組、個人的口語評量、專題計畫的報告發表，促進學生練習表達的意願、邏輯性。鼓勵學生們相互學習與欣賞彼此的成果。

（三）實踐力教學：科內有許多的實作課程，透過教師逐步的引導，學生能完成基礎的實作成果。

（四）探索力教學：經由實踐力教學後，學生能進行創意發想與展現，在基礎的實作成果中，加入自己的美感與創意。學生在專案計畫執行或實作過程中遇到困難，也會鼓勵學生練習自主解決問題，讓學生多元探索。

## 三、學習評量 ：

以下為評量的原則:

1.觀察評量：觀察學生的課堂學習行為表現、同儕間的互動、團隊分工與合作、創意表現。

2.口語評量：觀察學生的主動發表意願、臺風、專案作品或生活議題之論述清晰度。

3.實作評量：包含學習單、專案計畫報告(完成度、正確性、創意展現)、小組體驗活動與實作作品、學生個人實作作品、實作技能的熟練度。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1.透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。
2.藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力
3.透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 家庭面面觀 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 | 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。<br>單元一：愛唷我的家<br><活動一>家庭事件簿<br><活動二>衝突好好說 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | 校本主題課程寫在今日寄語未來進學禮暨隔宿露營 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9 中秋) | 家庭面面觀 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 | 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。<br>單元一：愛唷我的家<br><活動一>家庭事件簿<br><活動二>衝突好好說 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 家庭面面觀 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 | 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。<br>單元一：愛唷我的家<br><活動一>家庭事件簿<br><活動二>衝突好好說 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 家庭面面觀 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 | 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。<br>單元一：愛唷我的家<br>〈活動一〉家庭事件簿<br>〈活動二〉衝突好好說 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 家庭面面觀 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 | 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。<br>〈活動三〉短劇開麥拉 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 家庭面面觀 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 | 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。<br>〈活動三〉短劇開麥拉 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶)(第一次定期評量) | 家庭面面觀 | 1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。 | 家庭的發展、變化與逆境調適，以及家人衝突的因應。<br>〈活動三〉短劇開麥拉 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 8 | 1017<br>｜<br>1021 | 家庭面面觀 | 1a-Ⅳ-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 | 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。<br><br>單元二：家庭萬花筒<br><活動一>我的家庭光譜<br><br><活動二>塑造家庭圖像 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br><br>口語評量<br>實作評量 | |
| 9 | 1024<br>｜<br>1028 | 家庭面面觀 | 1a-Ⅳ-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 | 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。<br><br>單元二：家庭萬花筒<br><活動一>我的家庭光譜<br><br><活動二>塑造家庭圖像 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br><br>口語評量<br>實作評量 | |
| 10 | 1031<br>｜<br>1104 | 家庭面面觀 | 1a-Ⅳ-1 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 | 家庭組成及文化多元性對自我發展的影響，以及少子女化、高齡化與家庭結構變遷的關聯。<br><br>單元二：家庭萬花筒<br><活動一>我的家庭光譜<br><br><活動二>塑造家庭圖像 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br><br>口語評量<br>實作評量 | |
| 11 | 1107<br>｜<br>1111 | 品味文化趣 | 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 | 家庭生活方式及多元族群文化的尊重與悅納。<br><br>多元文化社會的互動與關懷<br><br>單元一：饗宴臺灣<br><br><活動一>臺灣印象館<br><活動二>「食」在多元 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br><br>學習單<br><br>方式：<br><br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 品味文化趣 | 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 | 展現多元社會生活中所應具備的能力<br><br><活動三>在地「食」光<br><活動四>交流享「食」刻 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 品味文化趣 | 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 | 展現多元社會生活中所應具備的能力<br><br><活動三>在地「食」光<br><活動四>交流享「食」刻 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202(第二次定期評量) | 品味文化趣 | 3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力。 | 展現多元社會生活中所應具備的能力<br><br><活動三>在地「食」光<br><活動四>交流享「食」刻 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 品味文化趣 | 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | <活動四>交流享「食」刻<br>單元二：行腳世界<br><活動一>國際情報局<br><br><活動二>世界故事屋 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 品味文化趣 | 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | <活動四>交流享「食」刻<br>單元二：行腳世界<br><活動一>國際情報局<br><活動二>世界故事屋 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 品味文化趣 | 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。<br>單元二：行腳世界<br><活動三>全球一家親 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 品味文化趣 | 3c-IV-1 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 多元的生活文化與合宜的禮儀展現。<br>單元二：行腳世界<br><活動三>全球一家親 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 世界一家人 | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展 | 國際環境議題的理解、參與及省思。<br>單元一：永續藍圖<br><活動一>積少成多<br><活動二>搶救地球 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14 補班) | 品味<br>文化<br>趣 | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展 | 國際環境議題的理解、參與及省思。<br><活動三>我們想要的未來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>（第三次定期評量) | 品味<br>文化<br>趣 | 3d-IV-2 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展 | 國際環境議題的理解、參與及省思。<br><活動三>我們想要的未來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.本課程依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。

2.本課程設計融合各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活當中。

3.本教材設計「我的小組名單」與「我的備忘錄」等內容，以提供學生記錄分工責任及備忘記事。

4.本綜合活動課本配合課程設計，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況，作為教師評量與學生自評之參考。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元<br>主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 好好過生活 | 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。<br>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。<br>生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。<br>正向思考模式、生活習慣與態度的培養。<br><活動 1>我宅，我宅 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 好好過生活 | 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。<br>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。<br>生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。<br>正向思考模式、生活習慣與態度的培養。<br><活動 1>我宅，我宅<br><活動 2>好宅，微改造 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 好好過生活 | 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。<br>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 人文環境之美的欣賞、維護與保護。<br>多元能力的學習展現與經驗統整。<br>生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。<br><活動 2>好宅，微改造 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228 連假) | 好好過生活 | 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。<br>2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 人文環境之美的欣賞、維護與保護。<br>多元能力的學習展現與經驗統整。<br>生活空間的規劃與美化，以及創意的展現。<br>單元 2：始，一起變更好<br><活動 1>美好生活地圖<br><活動 2>在地，美好嚮導 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 好好過生活 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人<br>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力 | 飲食的製備與創意運用。<br>家人期許與自我發展之思辨。<br>家庭文化傳承與對個人的意義。<br>自我悅納、尊重差異與自我成長。<br>單元 1：家庭一線牽<br><活動 1>家庭「線」況<br><活動 2>家人「真」線情 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 好好過生活 | 1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協助他人<br>2a-IV-3 覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力 | 飲食的製備與創意運用。<br>家人期許與自我發展之思辨。<br>家庭文化傳承與對個人的意義。<br>覺察自己與家人的溝通方式，增進經營家庭生活能力。<br><活動 3>最「家」療癒滋味<br><活動 4>家庭美味旅途 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班)(第一次定期評量) | 好好過生活 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 | 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。<br>單元 2：「話」家預備起<br><活動 1>家庭新藍圖<br><活動 2>家庭前哨站 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 好好過生活 | 2a-IV-2 培養親密關係的表達與處理知能。 | 合宜的交友行為與態度，及親密關係的發展歷程。<br><活動 3>幸福「家」油站 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3 清明連假) | 旅行應援團 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 自然景觀的欣賞、維護與保護。<br>人文環境之美的欣賞、維護與保護。<br>單元 1：旅行維納斯<br><活動 1>賞心悅目 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 旅行應援團 | 2d-IV-2 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 自然景觀的欣賞、維護與保護。<br>人文環境之美的欣賞、維護與保護。<br><活動 2>將美留下來<br><活動 3>環境保護你我行 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 旅行應援團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。<br>家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。<br>單元 2：旅行圓夢團<br><活動 1>旅行一點通<br><活動 2>旅行不踩雷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 旅行應援團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 各種童軍旅行的規畫、執行並體驗其樂趣。<br>家庭活動策畫與參與，以互相尊重與同理為基礎的家人關係維繫。<br><活動 2>旅行不踩雷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1 勞動節) | 旅行應援團 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。<br>多元文化社會的互動與關懷<br>單元 1：寰球全視界<br><活動 1>我如何看世界 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 旅行應援團 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 世界童軍活動資訊的蒐集與分享，以培養國際觀與全球關懷。<br>多元文化社會的互動與關懷<br><活動 3>資訊彙整：理解→尊重<br><活動 4>實踐行動：理解→尊重→關懷<br><活動 5>世界文化新視角 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 旅行應援團 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 童軍國際交流活動的認識與理解，並能選擇適合的參與方式。<br>多元文化社會的互動與關懷。<br>單元 2 讓世界看見臺灣<br><活動 1>我們的故事 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 旅行應援團 | 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。 | 生涯決策、行動與調適。<br>單元 1：生涯交叉口<br><活動 1>生涯決定開麥拉 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 旅行應援團 | 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。 | 生涯決策、行動與調適。<br><活動 2>生涯由我做主<br>單元 2：生涯大企畫<br><活動 1>預見未來學校生活<br><活動 2>我的生涯企劃 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 旅行應援團 | 運用生涯規劃方法與資源，培養生涯抉擇能力，以發展個人生涯進路。<br>探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 | 生涯決策、行動與調適。<br>單元 2：生涯大企畫（續上節）<br><活動 2>我的生涯企劃 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17 補班) | 旅行應援團 | 探索自我與家庭發展的過程，覺察並分析影響個人成長因素及調適方法。 | 青少年身心發展與調適。<br>自我悅納、尊重差異與自我成長。<br>單元 1：成長進化史<br><活動 1>成長檔案解密<br><活動 2>他人我進化論 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

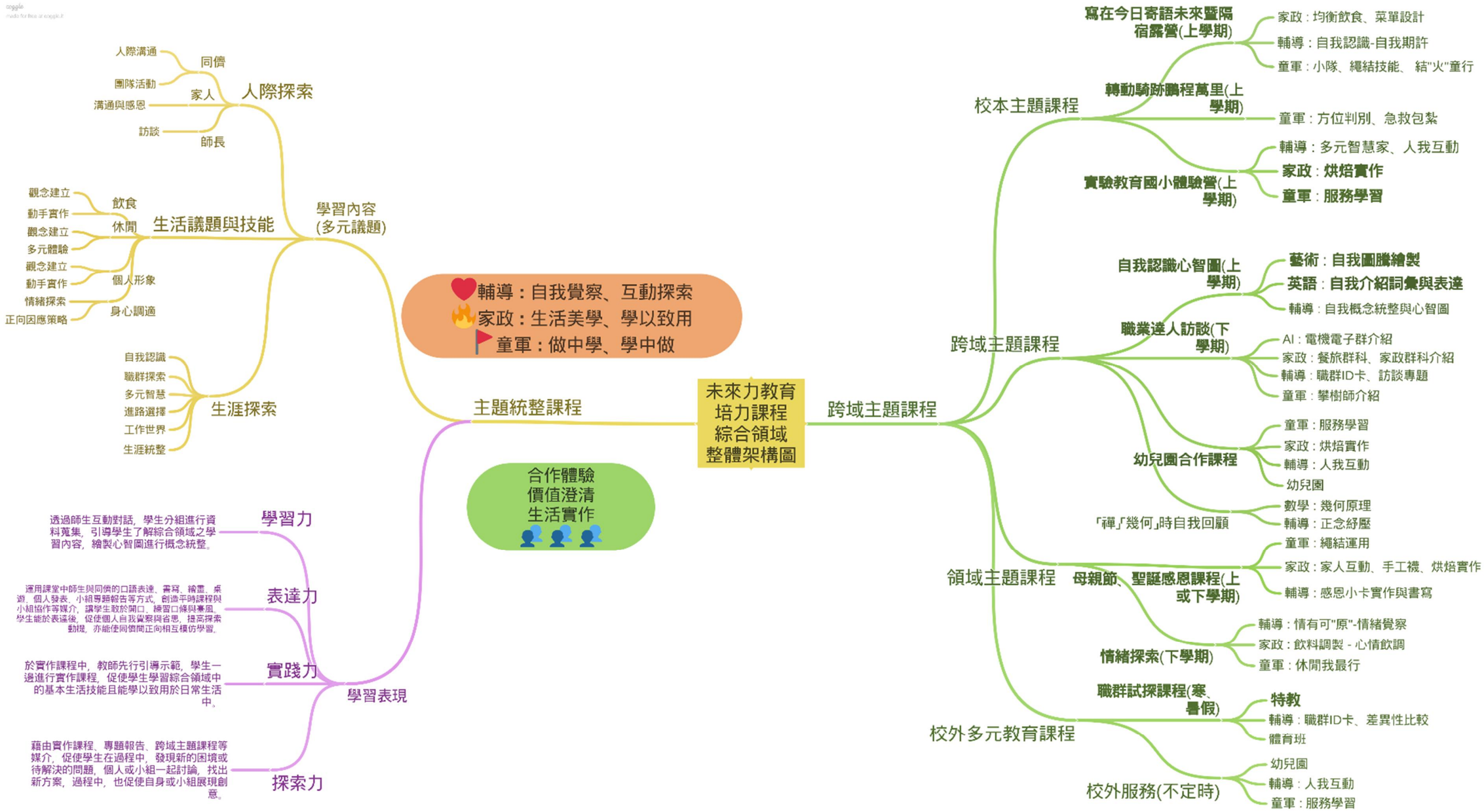
2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

# 伍、附件-領域整體架構心智圖

## 一、未來力教育培力課程綜合領域整體架構圖



基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程綜合領域(童軍活動)課程計畫　設計者：南榮國中陳俊吉教師

一、課程設計理念：

依據核心素養與領域課綱學習表現、學習內容進行設計，結合重大議題，並適時融入新興概念與社會時事，以培養面對未來的基本能力。當中還融合了各種體驗活動，引導學生透過活動的進行，培養及強化學生實踐之能力，並運用於生活中。

二、教學實施 ：

在「促進自我發展」方面，希望學生透過活動的體驗、省思與實踐，探索自我潛能與發展自我價值，增進自我管理知能與強化自律負責，尊重自己與他人生命進而體會生命的價值。在「落實生活經營」中，藉由活動的體驗、省思與練習，實踐個人生活所需的技能並作有效管理，覺察生活中的變化以創新適應，探究、運用與開發各項資源。在「實踐社會參與」中，透過各項團體活動的參與體驗、省思與實踐，善用人際溝通技巧，服務社會並關懷人群，尊重不同族群並積極參與多元文化。在「保護自我與環境」中，透過活動的體驗、省思與實踐，辨識生活中的危險情境，學習自我保護與解決問題的策略，增進野外生活技能並與大自然和諧相處，保護或改善環境以促進環境的永續發展。

三、學習評量 ：

童軍以綜合評量為主、實作、口語、觀察等評量為輔配合綜合活動課本，於各主題後提供評量活動，引導學生於主題學習後檢核個人學習概況作為教師評量與學生自評之參考。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1. 透過生涯檔案的整合，讓學生發現個人的優勢，思考自己的工作價值觀與做抉擇的能力，並進一步認識生涯進路與各種學制，讓學生整合自己的能力、興趣與環境條件，找出適合自己的生涯進路。
2. 以整合式的活動，引導自己規劃中、長程的生涯目標，學習擬定學習計畫與工作目標，選擇適合自己的進路方向
3. 透過報導，協助學生從各種不同面向分析經營家庭應承擔的責任與所需具備的能力。
4. 藉由觀察家人對家庭的付出，發覺家庭成員所擔負的家庭責任，進而了解家庭經營能力
5. 透過家人互動事件討論，覺察自己與家人的互動關係，學習正向互動方式，培養良好家人關係，進而達到美好家庭生活之目標。
6. 探討生活中的危險情境，針對地震、火災、海嘯及山難等災難，學習預防與應變之道，強化保護自己與他人的策略。
7. 學習緊急通訊方法、野外求生裝備、庇護所搭建方式、水源尋找及取得技巧、可食野生植物辨識、無具野炊等野外求生的技能。
8. 透過探討真實山難報導的求生內容，檢測各項野外求生的知能運用，藉以提升自救及救人的能力。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主土題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 | 單元一：掌握生機<br><活動 1>機會是給準備好的人 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 | 單元一：掌握生機<br><活動 1>機會是給準備好的人 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 | 單元一：掌握生機<br><活動 2>我的求生計畫 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 | 單元一：掌握生機（續上節）<br><活動 2>我的求生計畫 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 | 單元一：掌握生機（續上節）<br><活動 2>我的求生計畫 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 6 | 1003<br>\| | 主題五危機中求生存 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互 | 單元一：掌握生機<br><活動 3>生存「食」力-【現代神農氏】 | ■學習力<br>■表達力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1007 | 單元一掌握生機 | 動。 | | ■實踐力<br>■探索力 | | 2.實作評量 | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10國慶)(第一次定期評量) | 主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 | 單元一：掌握生機<br><活動 3>生存「食」力-【現代神農氏】 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 主題五危機中求生存<br>單元一掌握生機 | 具備野外生活技能，提升野外生存能力，並與環境做合宜的互動。 | 單元一：掌握生機<br><活動 4>求生智慧王 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【戶外教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 主題五危機中求生存<br>單元二禍從天降 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：禍從天降<br><活動 1>危機四伏 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【戶外活動教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 主題五危機中求生存<br>單元二禍從天降 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：禍從天降<br><活動 2>見「災」出招 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【戶外活動教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 主題五危機中求生存<br>單元二禍從天降 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自己或他人。 | 單元二：禍從天降<br><活動 2>見「災」出招 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】<br>【安全教育】<br>【防災教育】<br>【戶外活動教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 12 | 1114<br>\| | 主題五危機中求生存 | 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略， | 單元二：禍從天降<br><活動 3>我們與災害的距離 | ■學習力<br>■表達力 | 【環境教育】<br>【安全教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 1118 | 單元二禍從天降 | 以保護自己或他人。 | | ■實踐力<br>■探索力 | 【防災教育】<br>【戶外活動教育】 | | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖 | 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 單元一：永續藍圖<br><活動 1>積少成多 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【海洋教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202(第二次定期評量) | 主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖 | 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 單元一：永續藍圖<br><活動 1>積少成多 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【海洋教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖 | 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 單元一：永續藍圖<br><活動 2>搶救地球 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【海洋教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖 | 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 單元一：永續藍圖<br><活動 3>我們想要的未來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【海洋教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖 | 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 單元一：永續藍圖<br><活動 3>我們想要的未來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【海洋教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 主題六世界一家人<br>單元一永續藍圖 | 分析環境與個人行為的關係，運用策略與行動，促進環境永續發展。 | 單元一：永續藍圖<br><活動 4>行動的力量 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【海洋教育】 | 1.口語評量<br>2.實作評量 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 主題六世界一家人<br>單元二交流無國界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元二：交流無國界<br><活動 1>世界知多少 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 1.小組討論<br>2.口語評量<br>3.簡報/海報製作 | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 主題六世界一家人<br>單元二交流無國界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元二：交流無國界<br><活動 2>臺灣幫幫忙 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 1.小組討論<br>2.口語評量<br>3.簡報/海報製作 | |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 主題六世界一家人<br>單元二交流無國界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元二：交流無國界<br><活動 3>世界 I Can Help | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 1.小組討論<br>2.口語評量<br>3.簡報/海報製作 | |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1. 以樂觀積極的態度實際解決問題，並在整理出貴人資源後，引導學生勇敢為自己的生命打拼、甚而協助他人生命的力量。
2. 透過感受生老病死與生命楷模的故事，以及實際整理個人生命故事的過程中，協助學生釐清生命價值、思考想要活出怎樣的生命
3. 透過活動的體驗，帶領學生透過各種休閒活動減輕自己日常生活中的壓力，了解休閒的意義與重要性
4. 引導學生覺察個人喜好的休閒活動，並學習選擇適合自己且正向的休閒，最後讓學生藉由創意發想，活化休閒活動，讓自己樂於其中，並使休閒活動融入自己的生活。
5. 經營個人生活的同時，也將環境保護的觀念融入生活當中，讓環境、資源能更被珍惜的利用。
6. 檢視自身在成長時的身心變化，找出自己在成長過程當中所習得的各項能力，並能分享生活中重要事件對自己的影響。
7. 透過分享各種慶祝成長的儀式，讓學生思考成長對自己的意義。
8. 使用成長所習得的能力，籌備班級的畢業活動，讓學生分享自我成長的感受，並將畢業前的祝福傳遞給自己及同學。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

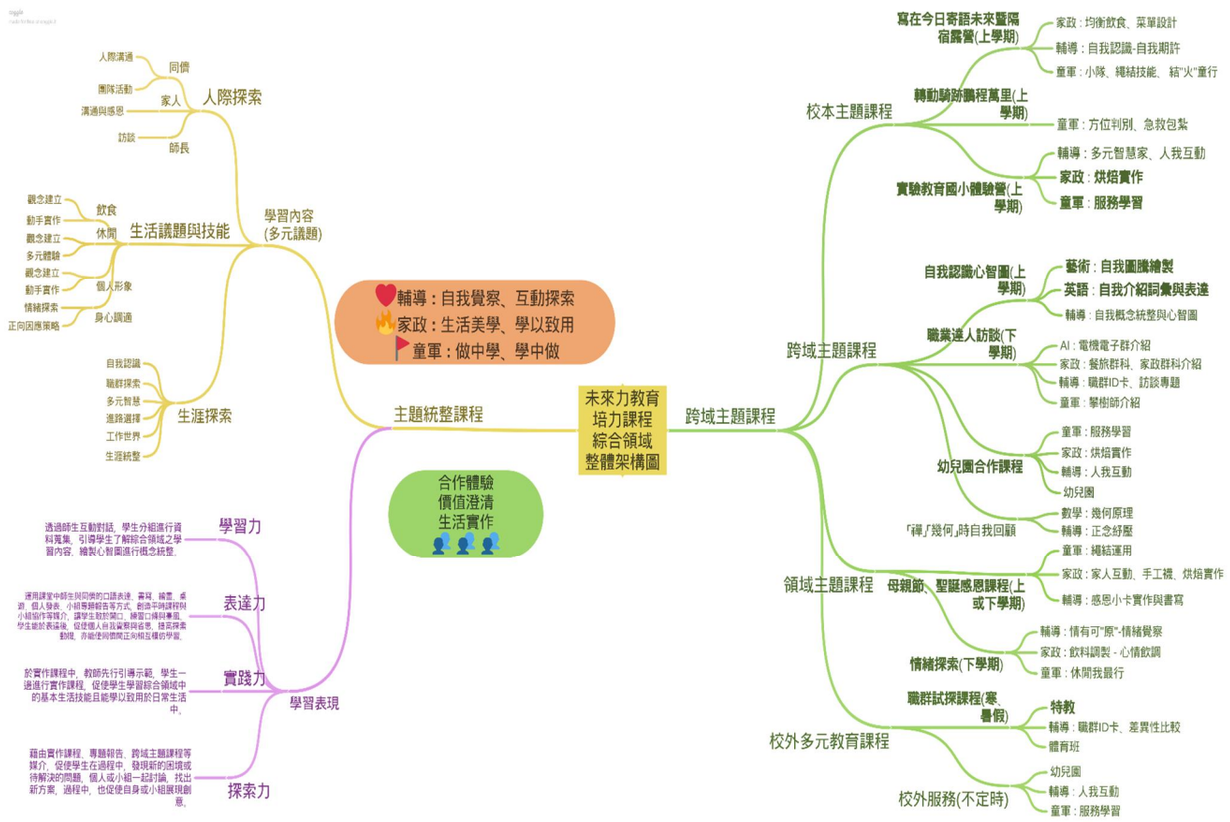
| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式弓<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 弓<br>評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯 | 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 單元1：旅行維納斯<br><活動1>賞心悅目 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂討論 | |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯 | 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 單元1：旅行維納斯<br><活動1>賞心悅目 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂討論 | |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯 | 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 單元1：旅行維納斯<br><活動1>賞心悅目 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂討論 | |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | 主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯 | 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 單元1：旅行維納斯<br><活動2>將美留下來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂討論 | |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯 | 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 單元1：旅行維納斯<br><活動2>將美留下來 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂討論 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯 | 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 單元1：旅行維納斯<br><活動3>環境保護你我行 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂討論 | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班)(第一次定期評量) | 主題三旅行應援團<br>單元1旅行維納斯 | 欣賞多元的生活文化，運用美學於日常生活中，展現美感。 | 單元1：旅行維納斯<br><活動3>環境保護你我行 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【環境教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>課堂討論 | |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 主題三旅行應援團<br>單元2旅行圓夢團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 單元2：旅行圓夢團<br><活動1>旅行一點通 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>小隊旅行方案<br>學生互評<br>高層次紙筆測驗 | |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 主題三旅行應援團<br>單元2旅行圓夢團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 單元2：旅行圓夢團<br><活動1>旅行一點通 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>小隊旅行方案<br>學生互評<br>高層次紙筆測驗 | |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 主題三旅行應援團<br>單元2旅行圓夢團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 單元2：旅行圓夢團<br><活動2>旅行不踩雷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>小隊旅行方案<br>學生互評<br>高層次紙筆測驗 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 主題三旅行應援團<br>單元 2 旅行圓夢團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 單元 2：旅行圓夢團<br><活動 2>旅行不踩雷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>小隊旅行方案<br>學生互評<br>高層次紙筆測驗 | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 主題三旅行應援團<br>單元 2 旅行圓夢團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 單元 2：旅行圓夢團<br><活動 3>好旅家在 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【人權教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>小隊旅行方案<br>學生互評<br>高層次紙筆測驗 | |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 主題三旅行應援團<br>單元 2 旅行圓夢團 | 運用創新能力，規畫合宜的活動，豐富個人及家庭生活。 | 單元 2：旅行圓夢團<br><活動 3>好旅家在 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 口語評量<br>實作評量<br>小隊旅行方案<br>學生互評<br>高層次紙筆測驗 | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二<br>次定期<br>評量) | 主題四童行天下<br>單元 1<br>寰球全視界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元 1：我是世界 VIP<br><活動 1>我如何看世界 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 小組討論<br>口頭報告<br>學習紀錄 | |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 主題四童行天下<br>單元 1<br>寰球全視界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元 1：我是世界 VIP<br><活動 1>我如何看世界 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 小組討論<br>口頭報告<br>學習紀錄 | |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 主題四童行天下<br>單元 1 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元 1：寰球全視界<br><活動 2>世界文化 VIP | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | 【國際教育】 | 小組討論<br>口頭報告<br>學習紀錄 | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | 寰球全視界 | | | ■探索力 | | | |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 主題四童行天下<br>單元 1<br>寰球全視界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元 1：寰球全視界<br><活動 3>資訊彙整：理解→尊重 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 小組討論<br>口頭報告<br>學習紀錄 | |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 主題四童行天下<br>單元 1<br>寰球全視界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元 1：寰球全視界<br><活動 4>實踐行動：理解→尊重→關懷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 小組討論<br>口頭報告<br>學習紀錄 | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 主題四童行天下<br>單元 1<br>寰球全視界 | 探索世界各地的生活方式，展現自己對國際文化的理解與尊重。 | 單元 1：寰球全視界<br><活動 5>世界文化新視角 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | 【國際教育】 | 小組討論<br>口頭報告<br>學習紀錄 | |

五、附件-領域整體架構心智圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程健體領域(健教)課程計畫　設計者：南榮國中包哲維教師

一、課程設計理念：

發育期階段的學生對於異性相處，感情壓力，身體的了解，都處在一個學習階段，課程計畫中主要以這三個主題為核心課程，讓學生在處理異性與同儕之間的爭執與問題能夠用到最適合的方法處理，並且讓學生學習如何表達自己的想法，能夠達到互相理解與溝通，在身體資訊與健康關係這兩大課題中有效的達到成果。

二、教學實施 ：

學習力:課本搭配網路宣傳影片及文章來增加學生對於整體課程內容的知識

表達力:課程中透過問答來進行，並在課程結束後讓學生發表分享自己在課程中所遇到的問題跟想法

實踐力:透過老師的親身經歷與影片解說，學習並實際演練

探索力:透過分組報告去發現困境與問題，讓學生探索解決問

三、學習評量 ：

1.高層次紙筆評量：學習單

2.口語評量：觀察學生的表達狀況（了解學生對健康教育課程理解，所思所感之論述清晰度）

四、第一、二學期課程計畫內容：

1.了解身體意象的意涵及其影響因素，並能思辨媒體或廣告中身體意象的訊息，運用批判性思考技能來澄清迷思。

2.了解過輕或過重對身體可能造成的危害，且能運用客觀的健康數據來評估並擬定體重控制行動策略。

3.能夠釐清媒體呈現體重控制的迷思，並以適合自己的自主健康管理的體重控制行動策略來實踐健康生活型態。

4.了解臺灣社會的轉變對飲食的影響，認識常見的飲食保健類型，能夠了解其對人健康的影響，進而做個聰明的消費者。

5.能辨識資訊以選購合適的健康產品，並了解消費者的權益與應盡的義務，成為理性的消費者。

6.透過分析不同情境下的情緒變化，學習管理情緒，熟悉情緒調適技能，讓自己成為積極快樂的人。

7.認識壓力，並能進行自我覺察與調適，健康的面對壓力。

8.認識常見的異常行為，以便進行預防與同理他人異常行為的發生，並提供適當的協助。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | **跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程)** | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 身體密碼面面觀<br>（鏡中自我大不同） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 | Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 身體密碼面面觀<br>（鏡中自我大不同） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 | Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 身體密碼面面觀<br>（身體數字大解密） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。 | Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 身體密碼面面觀<br>（身體數字大解密） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 理解過重過輕對身體的影響 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | | | | | |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 身體密碼面面觀<br>（成為更好的自己） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口語評量 | 理解過重過輕對身體的影響 |
| 6 | 1003<br>\|<br>1007<br>(第一次定期評量) | 身體密碼面面觀<br>（成為更好的自己） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口語評量 | 提出適合自己的自主健康管理的方式 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | | | | | |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10<br>國慶) | 飲食消費新趨勢<br>（飲食消費趨勢） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。<br>Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 提出適合自己的自主健康管理的方式 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 飲食消費新趨勢<br>（飲食消費趨勢） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-4 提出健康自主管理的行動策略。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康 | Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。<br>Ea-Ⅳ-4 正向的身體意象與體重控制計畫。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 行動策略。 | | | | | |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 飲食消費新趨勢<br>（食事求識） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 飲食消費新趨勢<br>（食事求識） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 飲食消費新趨勢<br>（食事求識） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 快樂人生開步走<br>（與情緒過招） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 修正。 | | | | | |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>(第二次定期評量) | 快樂人生開步走<br>（與情緒過招） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 快樂人生開步走<br>（與壓力同行） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 討論生活中壓力的來源 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | | | | | |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 快樂人生開步走<br>（與壓力同行） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部分的決策與批判技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Aa-Ⅳ-1 生長發育的自我評估與因應策略。<br>Eb-Ⅳ-1 媒體與廣告中健康消費資訊的辨識策略。<br>Eb-Ⅳ-3 健康消費問題的解決策略與社會關懷。<br>Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fb-Ⅳ-2 健康狀態影響因素分析與不同性別者平均餘命健康指標的改善策略。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口說評量 | 討論生活中壓力的來源 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 快樂人生開步走<br>（與壓力同行） | 1a-Ⅳ-2 分析個人與群體健康的影響因素。<br>1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>3b-Ⅳ-1 熟悉各種自我調適技能。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。 | Fa-Ⅳ-1 自我認同與自我實現。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fa-Ⅳ-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口說評量 | 討論生活中壓力的來源 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | | | | | |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 快樂人生開步走<br>（身心健康不迷惘） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2c-Ⅳ-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。<br>2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>2d-Ⅳ-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4d-Ⅳ-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | Cb-Ⅳ-3 奧林匹克運動會的精神。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fa-Ⅳ-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口說評量 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 快樂人生開步走<br>（身心健康不迷惘） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2c-Ⅳ-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。<br>2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>2d-Ⅳ-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4d-Ⅳ-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | Cb-Ⅳ-3 奧林匹克運動會的精神。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fa-Ⅳ-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口語報告 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 快樂人生開步走<br>（身心健康不迷惘） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2c-Ⅳ-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。<br>2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>2d-Ⅳ-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4d-Ⅳ-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | Cb-Ⅳ-3 奧林匹克運動會的精神。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fa-Ⅳ-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口語報告 | 分組報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 快樂人生開步走<br>（身心健康不迷惘） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2c-Ⅳ-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。<br>2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>2d-Ⅳ-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4d-Ⅳ-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | Cb-Ⅳ-3 奧林匹克運動會的精神。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fa-Ⅳ-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 快樂人生開步走<br>(身心健康不迷惘) | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2c-Ⅳ-1 展現運動禮節，具備運動的道德思辨和實踐能力。<br>2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>2d-Ⅳ-2 展現運動欣賞的技巧，體驗生活的美感。<br>3b-Ⅳ-2 熟悉各種人際溝通互動技能。<br>4a-Ⅳ-1 運用適切的健康資訊、產品與服務，擬定健康行動策略。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4d-Ⅳ-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | Cb-Ⅳ-3 奧林匹克運動會的精神。<br>Fa-Ⅳ-4 情緒與壓力因應與調適的方案。<br>Fa-Ⅳ-5 心理健康的促進方法與異常行為的預防方法。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1.認識青少年婚前性行為、約會強暴、墮胎等的責任與後果。

2.了解法律對性的規範，避免性危害的發生。

3.培養安全性行為的態度，並能在未來真正對性與愛負責任。

4.認識性病的傳染途徑及對個人健康與社會的威脅。

5.培養從事安全性行為的態度，並能在未來從事安全性行為，以避免性病的感染。

6.認識科技所造成的環境問題，以及環境對人類健康的影響。

7.認識地球的飲食問題，學習使地球永續經營的健康飲食消費方法。

8.知道利用消費行為幫助改善地球環境，並能在生活中實踐環保行動。

9.認識行為改變階段的歷程，學習如何建立健康行為。

10.學習運用生活技能解決落實健康行動計畫所遭遇的困難。
11.了解並能夠藉由健康行為增進自我健康狀態。
12.認同健康的重要性，並且能採行健康生活型態。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | **跨域主題課程**<br>**(校本、跨域、領域、校外多元教育課程)** | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 『性』福方程式<br>(青春幸福頌) | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 | Db-Ⅳ-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。<br>Db-Ⅳ-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18<br>補班) | 『性』福方程式<br>(青春幸福頌) | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 | Db-Ⅳ-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。<br>Db-Ⅳ-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 『性』福方程式<br>（青春幸福頌） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-2 認識健康技能和生活技能的實施程序概念。<br>2b-Ⅳ-1 堅守健康的生活規範、態度與價值觀。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。 | Db-Ⅳ-2 青春期身心變化的調適與性衝動健康因應的策略。<br>Db-Ⅳ-6 青少年性行為之法律規範與抉擇的思考。<br>Db-Ⅳ-7 健康性價值觀的建立，性與色情的辨識與媒體色情訊息的拒絕。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228<br>連假) | 『性』福方程式<br>（性病防護網） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Db-Ⅳ-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 澄清傳染病相關迷思 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 『性』福方程式<br>（性病防護網） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Db-Ⅳ-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 澄清傳染病相關迷思 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期評量) | 『性』福方程式<br>（性病防護網） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Db-Ⅳ-8 愛滋病及其它性病的預防方法與關懷 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 討論愛滋病關懷行動 |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 綠色生活愛地球<br>（全民總動員） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Ca-Ⅳ-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。<br>Ca-Ⅳ-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 綠色生活愛地球<br>（全民總動員） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Ca-Ⅳ-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。<br>Ca-Ⅳ-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3<br>清明<br>連假) | 綠色生活愛地球<br>（全民總動員） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Ca-Ⅳ-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。<br>Ca-Ⅳ-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 環境問題對人類的健康危害 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 綠色生活愛地球<br>（做個有型的地球人） | 1a-Ⅳ-3 評估內在與外在的行為對健康造成的衝擊與風險。<br>2a-Ⅳ-1 關注健康議題本土、國際現況與趨勢。<br>3b-Ⅳ-3 熟悉大部份的「決策與批判」技能。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。 | Ca-Ⅳ-1 健康社區的相關問題改善策略與資源。<br>Ca-Ⅳ-2 全球環境問題造成的健康衝擊與影響。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 環境問題對人類的健康危害 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 綠色生活愛地球<br>（做個有型的地球人 | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Ca-Ⅳ-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 評價環境保護行為 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 綠色生活愛地球<br>（做個有型的地球人 | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Ca-Ⅳ-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 評價環境保護行為 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 健康生活實踐家<br>（健康我最型） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Ca-Ⅳ-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 分組討論 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>（第二<br>次定<br>期評<br>量) | 健康生活實踐家<br>（健康我最型） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Ca-Ⅳ-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：紙筆 | 分組討論 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 健康生活實踐家<br>（健康我最型） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Ca-Ⅳ-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 學習單完成度 |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 健康生活實踐家<br>（朗朗健康路） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>2a-Ⅳ-3 深切體會健康行動的自覺利益與障礙。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4b-Ⅳ-3 公開進行健康倡導，展現對他人促進健康的信念或行為的影響力。 | Ca-Ⅳ-3 環保永續為基礎的綠色生活型態。<br>Ea-Ⅳ-3 從生態、媒體與保健觀點看飲食趨勢。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口說評量 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 健康生活實踐家<br>（朗朗健康路） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健 康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口說評量 | 分組討論 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 健康生活實踐家<br>（朗朗健康路） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健 康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br><br>方式：口語報告 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | | | | | |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17<br>補班) | 健康生活實踐家<br>（朗朗健康路） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健 康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語報告 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22<br>端午) | 健康生活實踐家<br>（朗朗健康路） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健 康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 健康生活實踐家<br>（朗朗健康路） | 1a-Ⅳ-4 理解促進健康生活的策略、資源與規範。<br>1b-Ⅳ-3 因應生活情境的健康需求，尋求解決的健康技能和 生活技能。<br>2a-Ⅳ-2 自主思考健康問題所造成的威脅感與嚴重性。<br>2b-Ⅳ-2 樂於實踐健康促進的生活型態。<br>3a-Ⅳ-2 因應不同的生活情境進行調適並修正，持續表現健 康技能。<br>3b-Ⅳ-4 因應不同的生活情境，善用各種生活技能，解決健康問題。<br>4a-Ⅳ-2 自我監督、增強個人促進健康的行動，並反省修正。<br>4a-Ⅳ-3 持續地執行促進健康及減少健康風險的行動。 | Aa-Ⅳ-2 人生各階段的身心發展任務與個別差異。<br>Da-Ⅳ-4 健康姿勢、規律運動、充分睡眠的維持與實踐策略。<br>Fb-Ⅳ-1 全人健康概念與健康生活型態。<br>Fb-Ⅳ-3 保護性的健康行為。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：學習單<br>方式：口語評量 | 學習單完成度 |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

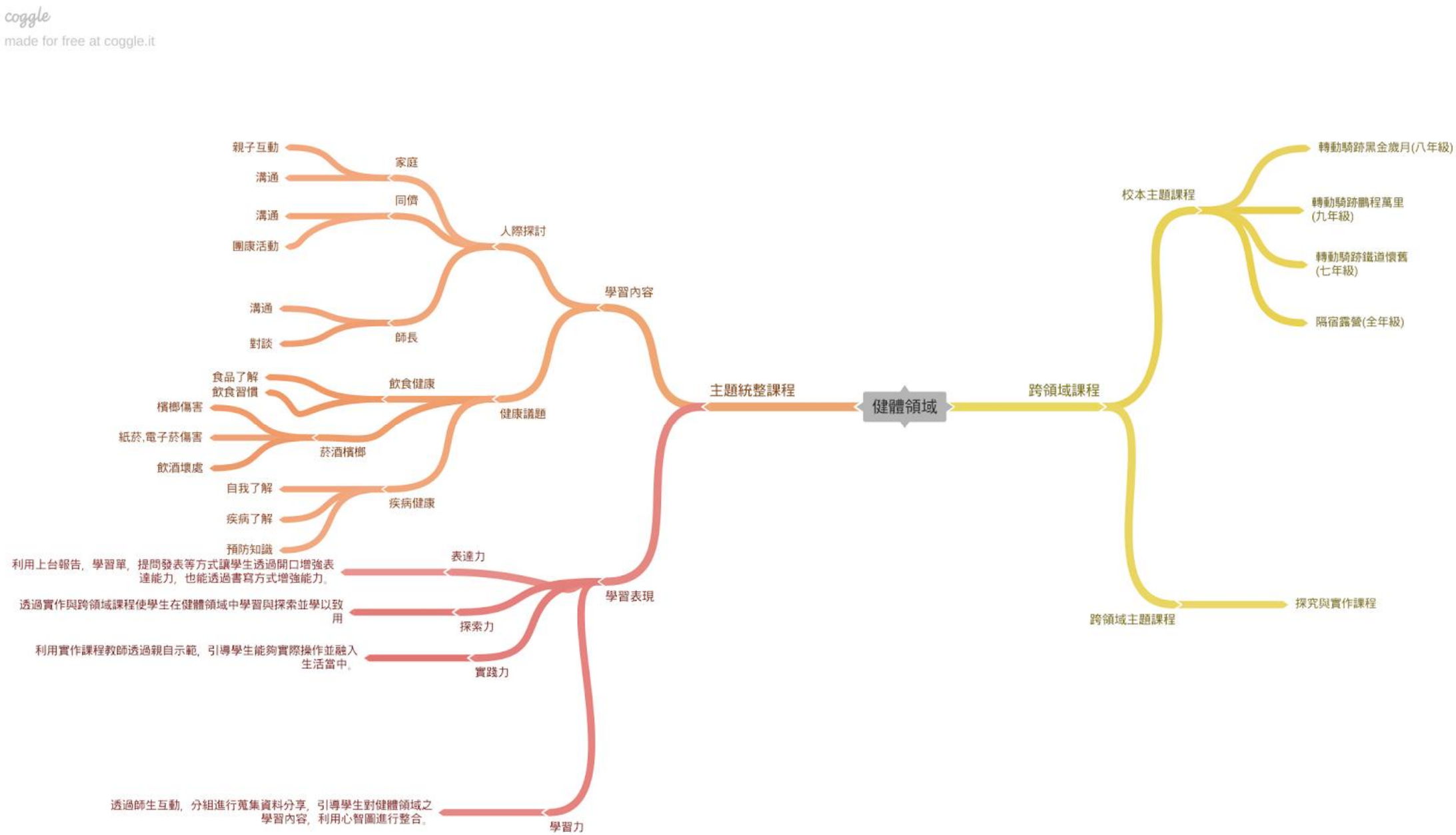
2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

4.以上計劃時間如有修正，請依教育部及行政院人事行政總處公告辦理。

## 五、附件-領域整體架構心智圖

### (一)、未來力教育培力課程健體領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程健體領域(體育)課程計畫　設計者：南榮國中周郁晏教師

一、課程設計理念：

1.讓學生了解身體構造並建立正確知識，以及建立正確飲食方式與如何維持身體健康

2.讓學生學會表達自己的想法，達到互相理解與溝通能力

3.課程內容延續基本動作，並且反覆練習基本內容，以利學生精進個人能力

4.在課程中融入團康活動建立學生對課程的參與動機，學習中建立班級氣氛與團隊合作，讓課程能夠多元化。

二、教學實施 ：

學習力：在課程中透過分析動作與戰術思考，培養學生對於自主學習與邏輯思考能力

表達力：課程結束前給予學生問題思考，讓學生來表達自己在課程中困難之處

實踐力：透過課程的練習，使學生能在日常生活及自主運動時運用出課程所學之能力

探索力：從課程中尋找個人能力及探索自我價值，引發內在學習動機

三、學習評量 ：

1.口語評量：解說籃球、排球、足球、桌球高階的動作要領與運動規則

2.實作評量：完成籃球、排球、足球、桌球高階的動作教學

四、第一、二學期課程計畫內容：

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程 | 評量方式-工具<br>評量方式-方式 | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | 籃球<br>(比賽方法介紹) | 1c-IV-1 了解藍球基礎原理和規則<br>1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 | 1c-Ⅳ-2:評估運動風險，維護安全<br>的運動情境。<br>1d-Ⅳ-1:了解各項運動技能原理。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：籃球<br><br>方式：實作 | 說出全場籃球規則 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0905<br>｜<br>0908<br>(9/9<br>中秋) | 籃球<br>(對打規則介紹) | 1c-IV-1 了解藍球基礎原理和規則<br>1c-IV-2 評估運動風險,維護安全的運動情境 | 1c-Ⅳ-2:評估運動風險，維護安全<br>的運動情境。<br>1d-Ⅳ-1:了解各項運動技能原理。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>□探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 說出全場籃球規則 |
| 3 | 0912<br>｜<br>0916 | 籃球<br>（單雙手地傳球） | 1d-IV-2 反思自己的運動技能<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的身體<br>控制能力，發展專項運動技能。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 面對面傳球 30 次 |
| 4 | 0919<br>｜<br>0923 | 籃球<br>（單雙手地傳球） | 1d-IV-2 反思自己的運動技能<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的身體<br>控制能力，發展專項運動技能。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 面對面傳球 30 次 |
| 5 | 0926<br>｜<br>0930 | 籃球<br>（戰術與技巧運用） | 1d-IV-2 反思自己的運動技能<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的<br>身體控制能力，發展專項運動技能。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 低位掩護戰術<br>(Pin and Pick) |
| 6 | 1003<br>｜<br>1007<br>（第一次定期評量) | 籃球<br>(戰術於技巧運用) | 1d-IV-2 反思自己的運動技能<br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的<br>身體控制能力，發展專項運動技能。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br>方式：實作 | 傳切及掩護戰術<br>(Give and Go, Cross Screen) |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10<br>國慶) | 籃球<br>（定點投籃） | 1d-IV-2 反思自己的運動技能<br><br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的<br>身體控制能力，發展專項運動<br>技能。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br><br>方式：實作 | 命中五次 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 籃球<br>（定點投籃） | 1d-IV-2 反思自己的運動技能<br><br>1d-IV-3 應用運動比賽的各項策略 | 3c-Ⅳ-1:表現局部或全身性的<br>身體控制能力，發展專項運動<br>技能。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br><br>方式：實作 | 命中五次 |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 籃球<br>5 打 5 全場比賽 | 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀，勇於挑戰的學習態度。 | Hb1-IV-1: 陣地攻守性球類運<br>動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br><br>方式：實作 | 比賽 |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 籃球<br>5 打 5 全場比賽 | 2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀，勇於挑戰的學習態度。 | Hb1-IV-1: 陣地攻守性球類運<br>動動作組合及團隊戰術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：籃球<br><br>方式：實作 | 比賽 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 排球<br>(後排訓練) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | 1-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 自打自接連續 30 次 |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 排球<br>（前排訓練) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 自打自接連續 30 次 |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125<br>（第二次定期評量) | 排球<br>（扣球訓練) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 自打自接連續 30 次 |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202 | 排球<br>（扣球練習) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。<br>補充：發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 發球一分鐘<br>殺球一分鐘 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 排球<br>(發.殺球練習) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。<br>補充：發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 發球一分鐘<br>殺球一分鐘 |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 排球<br>(戰術技巧運用) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。<br>補充：發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 吊球 5 次 |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 排球<br>(戰術技巧運用) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。 | Ha-Ⅳ-1 網／牆性球類運動動作組合及團隊戰術。<br>補充發、接發、傳接、舉、殺、抽、挑、擊、攔、切、移位與過渡等組合性技術 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 吊球 5 次 |
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 排球<br>(對打練習) | 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 | 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等陣地攻守性球類運動心理技能 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 巧運用次數 |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 排球<br>(對打練習) | 2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。<br>2c-Ⅳ-2 表現利他合群的態度，與他人理性溝通與和諧互動。 | 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等陣地攻守性球類運動心理技能 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 巧運用次數 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | | |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14<br>補班) | 排球<br>（比賽) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 | 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等陣地攻守性球類運動心理技能 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 三戰兩勝 |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 排球<br>（比賽) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>2c-Ⅳ-3 表現自信樂觀、勇於挑戰的學習態度。 | 目標設定、壓力管理、自我調整、意象訓練等陣地攻守性球類運動心理技能 | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：排球<br>方式：實作 | 比賽 |

(三)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | | 培力課程連結 | 跨域主題課程（校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式（如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準（比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 足球<br>(基本動作） | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能理。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：足球<br>方式：實作 | 反覆練習 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18補班) | 足球<br>(比賽規則實作) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>4c-Ⅳ-3 規劃提升體適能與運動技能的運動計畫。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 規則操作 |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 足球<br>(變換運球) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 運球 10 次 |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228連假) | 足球<br>(變換運球) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 運球 10 次 |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 足球<br>(學會接球) | 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 學會接球<br>10 次 |
| 6 | 0313<br>\|<br>0317<br>(第一次定期 | 足球<br>(學會接球) | 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 學會接球<br>10 次 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 評量) | | | | | | | | |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25補班) | 足球<br>(腳背傳球) | 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 傳球 10 次 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 足球<br>(移動式吊球) | 1d-Ⅳ-1 了解各項運動技能原理。<br>1d-Ⅳ-2 反思自己的運動技能。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 傳球 10 次 |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3清明連假) | 足球<br>(比賽) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>4c-Ⅳ-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 三戰兩勝 |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 足球<br>(比賽) | 3d-Ⅳ-2 運用運動比賽中的各種策略。<br>4c-Ⅳ-2 分析並評估個人的體適能與運動技能，修正個人的運動計畫。 | Ab-Ⅳ-1 體適能促進策略與活動方法。<br>Hb-Ⅳ-1 陣地攻守性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具: 足球<br>方式：實作 | 三戰兩勝 |
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 桌球<br>(比賽規則介紹) | 1c-Ⅳ-1 了解各項運動基礎原理和規則。<br>1d-Ⅳ-1 了解各項運動 | Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 說出三種規則 |

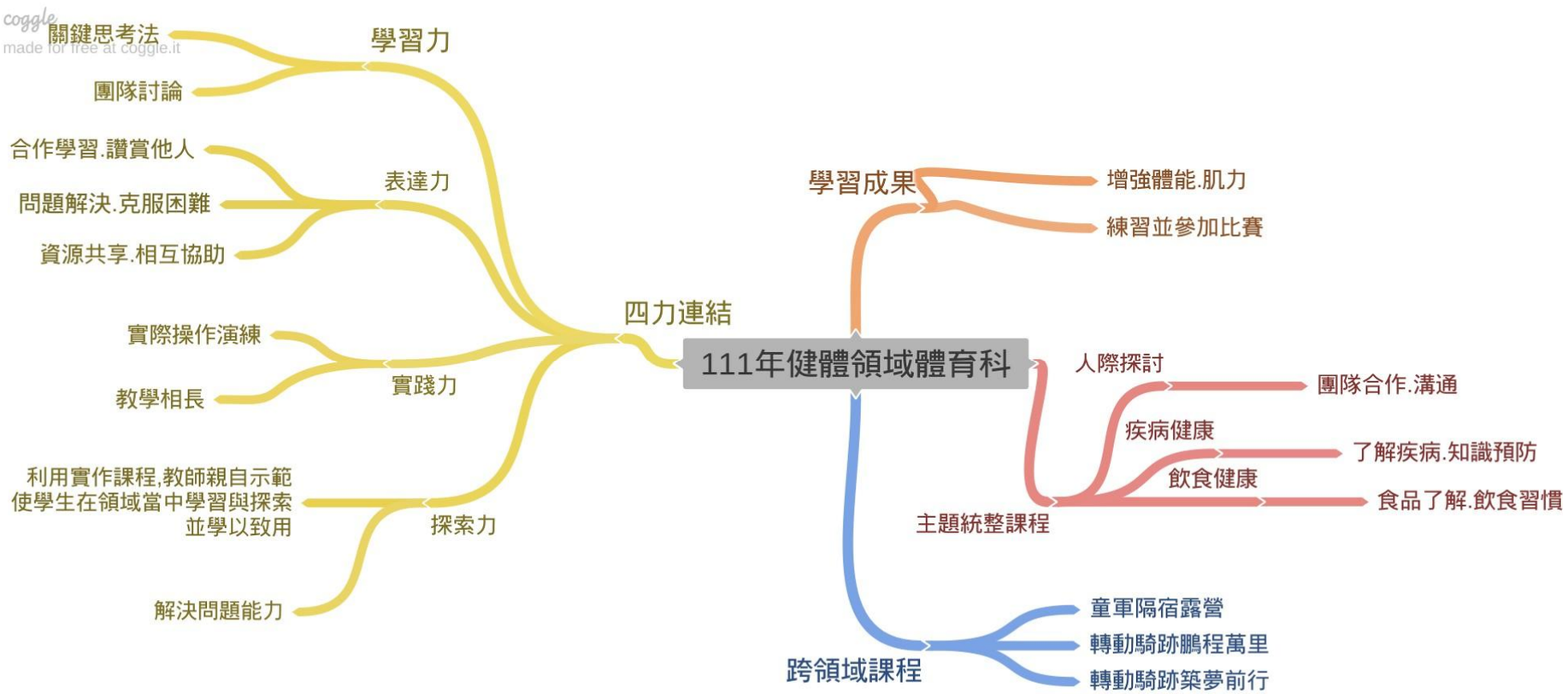
| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 技能原理。 | | | ■探索力 | | | |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 桌球<br>(複習基本動作) | 4d-Ⅳ-2 執行個人運動計畫，實際參與身體活動。 | Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 反覆練習基本動作 |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1勞動節) | 桌球<br>(正反手銜接) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會銜接五次 |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第二次定期評量) | 桌球<br>(正反手銜接) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會銜接五次 |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 桌球<br>(正手拉球) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會拉球五次 |
| 16 | 0522<br>\| | 桌球<br>(正手拉球) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會拉球五次 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0526 | | 展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | | | ■實踐力<br>■探索力 | | | |
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 桌球<br>(正手殺球) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會殺球<br>五次 |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 桌球<br>(正手殺球) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 學會殺球<br>五次 |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17補班) | 桌球<br>(比賽) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。<br>Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |
| 20 | 0619<br>\|<br>0621<br>(6/22端午) | 桌球<br>(比賽) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。<br>Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |

| | | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0626<br>\|<br>0630<br>(第三次定期評量) | 桌球<br>(比賽) | 3c-Ⅳ-1 表現局部或全身性的身體控制能力，發展專項運動技能。<br>3d-Ⅳ-1 運用運動技術的學習策略。 | Cb-Ⅳ-2 各項運動設施的安全使用規定。<br>Ha-Ⅳ-1 網/牆性球類運動動作組合及團隊戰術。 | | ■學習力<br>■表達力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：桌球<br>方式：實作 | 比賽 |

五、附件-領域整體架構心智圖

一.培力課程健體領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程科技領域(專題)課程計畫　設計者：劉兆祥老師

一、課程設計理念：

人工智慧AI和物聯網 IOT引領感測器技術時代來臨，這是時代的趨勢！身為最前端的裝置，感測器的種類繁多，包括接近感測器，指紋感測器，GPS，陀螺儀，加速度計和氣壓計等等，課程設計上，會透過整合來說明，從概念講解，到實際案例，最後藉由學生所學課程加深加廣，透過分組完成專題。

二、教學實施 ：

認知與實作交互搭配，從現有的環境到物理特性，結合到感測器的介紹及應用，利用網路媒材多元的介紹，師生間的答問，口頭發表，最後進行專題實用課程來完成作品，實際了解功能及各式差異。

三、學習評量 ：

以多元評量為原則，評量方式與向度如下:

(一)口語評量:能簡易說出感測器的種類、整合環境需求及應用層面。

(二)高層次紙筆測驗:學習單。

(三)實作評量:使用各類元件與感測器，完成所提專題實作。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1.對感測器概念認識

2.對感測器背景知識

3.監督式學習

4.非監督式學習

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0902 | Wifi 原理應用 | 1.網路通訊演進<br>2.概念說明<br>3.應用與進步 | Wi-Fi 出現在 ITAA 的一個論文中，事實上,Wi-Fi 一詞是沒有任何意義,現今「無線熱點」或「無線網路」,是 Wi-Fi 聯盟的商標，作為專有名詞來使用！其目標是使用一種新的無線網路技術，致力於通用相容性和優質使用者體驗。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 2 | 0905<br>\|<br>0908<br>(9/9<br>中<br>秋) | 藍芽通訊運用 | 1.緣起<br>2.命名<br>3.應用與進步 | 一種無線通訊技術標準，用來讓固定與行動裝置,在短距離間交換資料,以形成個人區域網路,它最初的設計,是希望建立一個 RS-232 數據線的無線通訊替代版本。它能夠連結多個裝置,克服同步的問題。藍牙技術目前由藍牙技術聯盟(SIG)來負責維護其技術標準，其成員已超過三萬,分布在電信、電腦、網路與消費性電子產品等領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 3 | 0912<br>\|<br>0916 | 頻率控制運用 | 1.頻率分類<br>2.應用與進步 | 頻率控制是電力系統中維持有功功率供需平衡的主要措施，其根本目的是保證電力系統的頻率穩定；不同頻率可活用在各個領域中！ | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 4 | 0919<br>\|<br>0923 | 紅外線與<br>紫外線運用 | 1.光譜認識<br>2.危害與幫助<br>3.應用與進步 | 光譜中在可見光之外,最靠近紅光的,稱為紅外線,藉助紅外線裝置,可在黑暗中進行照相或觀察事物。光譜中在可見光之外,最靠近紫光的,稱為紫外線,醫院常用來殺菌消毒。人體皮膚吸收紫外線,會使皮膚細胞轉換成維生素 D， 有助於骨略及牙齒健康。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 5 | 0926<br>\|<br>0930 | 3G/4G/5G 搭配 | 1.通訊世代差異<br>2.各世代之代表<br>3.未來展望 | 「G」就是「Generation」的意思,3G 網路:UMTS 系統蜂巢式通訊技術;4G 網路:LTE/LTE-A 系統長期演進通訊技術,5G 網路：4G 技術延伸蜂窩行動通訊技術。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 1003<br>\|<br>1007 | 超音波運用 | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 超音波是指任何聲波或振動，頻率超過人類耳朵可以聽到的最高值為 20kHz(千赫)。超音波其高頻特性而被廣泛應用於醫學、工業、情報等眾多領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 7 | 1011<br>\|<br>1014<br>(10/10 國慶)(第一次定期評量) | 第一次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 段考<br>第一次期考報告 |
| 8 | 1017<br>\|<br>1021 | 感測器整合（一) | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 各種感測元件整合，依其特性特性，運用到自我設計之專題領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 9 | 1024<br>\|<br>1028 | 感測器整合（二) | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 各種感測元件整合，依其特性特性，運用到自我設計之專題領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 10 | 1031<br>\|<br>1104 | 感測器整合（三) | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 各種感測元件整合，依其特性特性，運用到自我設計之專題領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 11 | 1107<br>\|<br>1111 | 感測器整合（四) | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 各種感測元件整合，依其特性特性，運用到自我設計之專題領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式： | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | | | | | 口語評量 | |
| 12 | 1114<br>\|<br>1118 | 感測器整合<br>（五） | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 各種感測元件整合，依其特性特性，運用到自我設計之專題領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 13 | 1121<br>\|<br>1125 | 感測器整合<br>（六） | 1.物理量的重要<br>2.生活應用 | 各種感測元件整合，依其特性特性，運用到自我設計之專題領域。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 14 | 1128<br>\|<br>1202<br>（第二次定期評量） | 第二次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 進行形成性評量測驗（範圍人工智慧簡介與應用實例） |
| 15 | 1205<br>\|<br>1209 | 分組報告(一) | 1.在有限的知識能力下，規畫一個應用在生活上專題實例<br>2.分享創意 | 隨著科技日新月異，透過各組之數據研究，整合適用之感測元件，發展出各組之專題。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 16 | 1212<br>\|<br>1216 | 分組報告(二) | 1.在有限的知識能力下，規畫一個應用在生活上專題實例<br>2.分享創意 | 隨著科技日新月異，透過各組之數據研究，整合適用之感測元件，發展出各組之專題。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 17 | 1219<br>\|<br>1223 | 分組報告(三) | 1.在有限的知識能力下，規畫一個應用在生活上專題實例<br>2.分享創意 | 隨著科技日新月異，透過各組之數據研究，整合適用之感測元件，發展出各組之專題。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 18 | 1226<br>\|<br>1230 | 分組報告(四) | 1.在有限的知識能力下，規畫一個應用在生活上專題實例<br>2.分享創意 | 隨著科技日新月異，透過各組之數據研究，整合適用之感測元件，發展出各組之專題。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 19 | 0102<br>\|<br>0106 | 分組報告(五) | 1.在有限的知識能力下，規畫一個應用在生活上專題實例<br>2.分享創意 | 隨著科技日新月異，透過各組之數據研究，整合適用之感測元件，發展出各組之專題。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 20 | 0109<br>\|<br>0114<br>(1/14 補班) | 分組報告(六) | 1.在有限的知識能力下，規畫一個應用在生活上專題實例<br>2.分享創意 | 隨著科技日新月異，透過各組之數據研究，整合適用之感測元件，發展出各組之專題。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 21 | 0116<br>\|<br>0118<br>(第三次定期評量) | 第三次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 能說出本學期感測器的多種項目及心得。 |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1. 對整合能力基礎認識
2. 對整合能力背景知識
3. 監督式學習
4. 非監督式學習

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0206<br>\|<br>0210 | 專題測試(一) | 1.系統工程實踐<br>2.設備 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 2 | 0213<br>\|<br>0218<br>(2/18 補班) | 專題測試(二) | 1.系統工程實踐<br>2.設備 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 3 | 0220<br>\|<br>0224 | 專題測試(三) | 1.系統工程實踐<br>2.設備 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 4 | 0301<br>\|<br>0303<br>(228 連假) | 專題測試(四) | 1.系統工程實踐<br>2.設備 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 5 | 0306<br>\|<br>0310 | 專題測試(五) | 1.系統工程實踐<br>2.設備 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 6 | 0313<br>\|<br>0317 | 專題測試(六) | 1.系統工程實踐<br>2.設備 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 7 | 0320<br>\|<br>0325<br>(3/25 補班)(第一次定期評量) | 第一次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫一個應用在生活上專題實例<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | 功能及作動要求正確性 |
| 8 | 0327<br>\|<br>0331 | 專題修改(一) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 科技來自於人性，運用得當事半功倍，運用不當，可能造成無法收捨的悲劇，尤如利刃一體兩面，最重要的還是使用者的心態，並將作品達到最完美境界。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 9 | 0406<br>\|<br>0407<br>(4/3 清明連假) | 專題修改(二) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 科技來自於人性，運用得當事半功倍，運用不當，可能造成無法收捨的悲劇，尤如利刃一體兩面，最重要的還是使用者的心態，並將作品達到最完美境界。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 10 | 0410<br>\|<br>0414 | 專題修改(三) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 科技來自於人性，運用得當事半功倍，運用不當，可能造成無法收捨的悲劇，尤如利刃一體兩面，最重要的還是使用者的心態，並將作品達到最完美境界。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 11 | 0417<br>\|<br>0421 | 專題修改(四) | 1.演進過程<br>2.應用層面 | 科技來自於人性，運用得當事半功倍，運用不當，可能造成無法收捨的悲劇，尤如利刃一體兩面，最重要的還是使用者的心態，並將作品達到最完美境界。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 12 | 0424<br>\|<br>0428 | 專題修改(五) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 科技來自於人性，運用得當事半功倍，運用不當，可能造成無法收捨的悲劇，尤如利刃一體兩面，最重要的還是使用者的心態，並將作品達到最完美境界。 | ■學習力<br>■探索力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 13 | 0502<br>\|<br>0505<br>(5/1<br>勞動<br>節) | 第二次期考驗收 | 1.在有限的知識能力下，規畫第一個實例應用在生活上<br>2.分享創意 | 利用 PPT 來完成書面報告檔案，有問題可以主動提出向教師尋求幫忙，最後發表自己的成果且分享。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■表達力 | | 工具：<br>PPT 檔演示<br>方式：<br>口語評量<br>實作評量 | |
| 14 | 0508<br>\|<br>0512<br>(第<br>二次<br>定期<br>評<br>量) | 專題發表(一) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 透過觀察、學習到發表，體會大家彼此智慧結晶，讓 1+1 能夠大於 2。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 15 | 0515<br>\|<br>0519 | 專題發表(二) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 透過觀察、學習到發表，體會大家彼此智慧結晶，讓 1+1 能夠大於 2。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 16 | 0522<br>\|<br>0526 | 專題發表(三) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 透過觀察、學習到發表，體會大家彼此智慧結晶，讓 1+1 能夠大於 2。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 17 | 0529<br>\|<br>0602 | 專題發表(四) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 透過觀察、學習到發表，體會大家彼此智慧結晶，讓 1+1 能夠大於 2。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 18 | 0605<br>\|<br>0609 | 專題發表(五) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 透過觀察、學習到發表，體會大家彼此智慧結晶，讓 1+1 能夠大於 2。 | ■學習力 | | 工具：<br>影片、學習單<br>方式：<br>口語評量 | 主題認知正確度達 80% |
| 19 | 0612<br>\|<br>0617<br>(6/17 補班) | 專題發表(六) | 1.應用層面<br>2.優劣分析 | 透過觀察、學習到發表，體會大家彼此智慧結晶，讓 1+1 能夠大於 2。 | ■學習力<br>■實踐力<br>■探索力 | | 工具：<br>焊接工具、電子零件，電路板<br>方式：<br>實作評量 | 完成第一次電路說明之 80% |

填表說明：

1.議題融入部分，請填註於進度表中

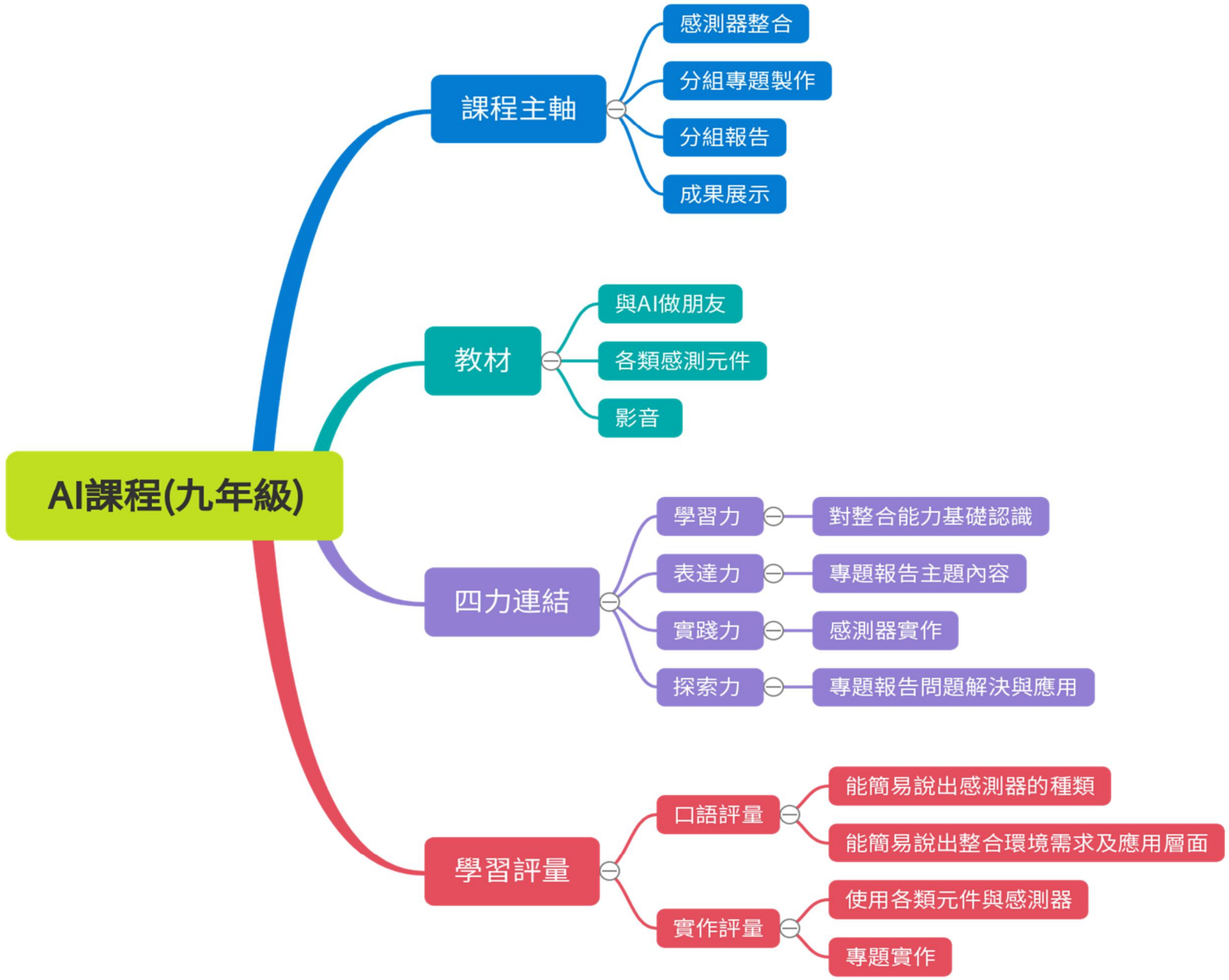
- 法定課程議題：【家庭教育】、【性別平等】、【家暴防治】、【性侵防治】、【環境教育】、【長照服務】
- 其他：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】

2.部定課程採自編者，除經校內課程發展委員會通過外，仍需將教材內容報府審查。

3.語文領域表格可依各校需求自行增刪。

五、附件-領域整體架構心智圖

一、未來力教育培力課程科技領域整體架構圖



# 基隆市南榮國民中學111學年度九年級實驗教育培力課程科技領域(資訊科技)課程計畫　設計者：南榮國中蔡孟峯教師

一、課程設計理念：

資訊科技的教學實施著重於資訊技能的養成，透過資訊科技理論與應用，培養學生自我思考能力與關鍵能力，並透過資訊科技課程的學習，學生能利用運算思維與資訊科技，有效解決生活與學習問題並進行溝通與表達，且能以團隊合作的方式進行資訊科技創作。資訊科技課程理念結合以學生為主的學習方針，建構「教」與「學」的雙向流通，此外，亦須建立合理與合法的資訊科技使用態度與習慣。另外，為了避免太偏向技能端的需求，忽視了資訊素養。擬以課餘時間、週班會等加強宣導法定課程資訊素養的表達。在資訊科技領域的實戰教學，其實非常著重思考著如何讓孩子能夠獲得「帶得走的知識與能力」！而這似乎與學生的「自主學習」能力非常有關。自主學習能力通常是指學生主動學習的意願、態度、方法與能力，亦即學習如何學習之培養與提升。例如學生透過網際網路善用各式工具軟體就是一種非常好的自學方法。

二、教學實施 ：

學生是學習的主體，教學的實施需考量學生之學習背景環境及個別差異，本校實驗教育課程設計理念著重四力的培養，透過教學活動增進學生學習能力，並以此作為進一步探索資訊領域的基石，在自己的生活經驗中學習、體驗並實際應用。

（一）學習力：各項主題課程的實施透過教師引導與議題的提出，培養學生透過不同平台的資訊搜集，獲取相關資訊，再經過討論、統整與消化，轉化為課程教學的養分

（二）表達力：具備善用科技、資訊與各類媒體之表達能力。

（三）實踐力：將課堂所學與生活經驗連結是實踐力的最佳展現，應使學生有較多的時間運用在規畫、設計、實作及問題解決等相關的學習活動上，而非僅是知識的傳授或理論的探討。

（四）探索力：以學生活動為主體，結合生活化、實用化、跨學科、跨領域的教學題材，設計以創造性思考和問題解決策略為中心的教學活動，引導學生解決與日常生活或學習有關的問題。

三、學習評量 ：

學習評量以多元化、階段式方式進行，主題課程之進行會有階段性的進行程序，在主架構下的各階段可發展出不同評量模式，包含傳統的測驗、問卷、也包含實作（檔案、日誌、討論、報告與展示等）評量，此外，在輔助評量方面，也可運用學生自評互評、訪談、觀察的方式。

四、第一、二學期課程計畫內容：

(一)、九年級第一學期學習目標：

1. 奠定學生使用資訊的知識與技能。
2. 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。。
3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
4. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。
5. 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。
6. 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。
7. 認識系統平台。
8. 能學會並利用線上教學網站。

9. 網路技術與服務基本概念。
10. 程式語言進階概念、功能及應用。
11. 跨域主題課程，海上吸塵器課程導入。

(二)、九年級第一學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程<br>(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具<br>(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式<br>(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準<br>(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0830<br>\|<br>0903 | 1.系統平台、網路技術與服務 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品<br>運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。<br>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。 | 資 S-IV-1 系統平台重要發展與演進。<br>資 S-IV-2 系統平台之組成架構與基本運作原理<br>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。<br>資 S-IV-3 網路技術的概念與介紹。<br>資 S-IV-4 網路服務的概念與介紹。<br><br>系統平台、網路技術與服務<br>1.理解系統平臺的基本概念。<br>2.認識系統平臺的重要發展與演進。<br>3.認識系統平臺的組成架構。<br>4.認識電腦硬體與軟體。<br>5.理解網路技術的概念。<br>6.理解網路硬體設備與網路軟體。<br>7.理解網際網路通訊協定。<br>8.理解資料交換技術。<br>9.理解網際網路協定位址與網域名稱。<br>10.認識網路服務的概念。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 校本主題課程：<br>你拍我買<br>年節賀卡<br>轉動騎跡<br><br>領域主題課程：<br>資訊安全<br>個人資料保護<br><br>校外多元教育課程<br>1.均一教育平台<br>2.因材網&學習拍<br>3.PaGamO<br>4.中學生網站 | 工具：<br>學習單<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>檔案作業 | 1.學生能利用雲端網路自學<br>2.了解資訊系統的基本組成<br>3.應用運算思維解析問題<br>4.理解網路技術與服務<br>5. 個人書面展示報告<br>6. 分組口頭報告 |
| 2 | 0906<br>\|<br>0910 | | | | | | | |
| 3 | 0913<br>\|<br>0917 | | | | | | | |
| 4 | 0920<br>\|<br>0924 | | | | | | | |
| 5 | 0927<br>\|<br>1001 | | | | | | | |
| 6 | 1004<br>\|<br>1008 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 7 | 1011<br>\|<br>1015 | | 運a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。<br>運a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。<br><br>系統平台<br>1.介紹系統平臺的基本概念。<br>2.介紹系統平臺的重要發展與演進：<br>(1)了解大型電腦演進到輕薄電腦。<br>(2)理解硬體及軟體的重要進展，包含中央處理器、記憶體、作業系統等。<br>3.認識中央處理器的進展，包含從一個 CPU 到多核心、圖形處理器、結合網路雲運算、虛擬主機。<br>4.認識記憶體的進展。<br>5.認識作業系統的進展，包含從命令列到圖示介面、從單工到多工作業。<br>6.認識網路與系統平臺進展的重要事件。<br>7.認識系統平臺的組成架構。<br>8.認識電腦的硬體設備：。<br>(1)介紹中央處理器的運作模式。<br>(2)介紹電腦的主記憶體、輔助記憶體。<br>9.認識電腦的軟體。<br>(1)介紹系統平臺的作業系統。<br>(2)介紹運行函式庫。 | | | | | |
| 8 | 1018<br>\|<br>1022 | | | | | | | |
| 9 | 1025<br>\|<br>1029 | | | | | | | |
| 10 | 1101<br>\|<br>1105 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 網路技術與服務<br>1.認識網路技術的基本概念。<br>2.介紹網路的硬體設備：<br>(1)常見的網路伺服器。<br>(2)終端設備。<br>(3)有線的傳輸媒介，包含光纖、雙絞線、同軸電纜。<br>(4)無線的傳輸媒介，包含微波、廣播電波、紅外線。<br>(5)網路連結裝置，包含網路卡、數據機、集線器、交換器、IP 分享器、無線基地臺等。<br>3.認識網路軟體，包含網路作業系統、網路應用軟體。<br>4.認識網路服務的概念：<br>(1)介紹狹義的網路服務。<br>(2)介紹廣義的網路服務。<br>5.認識校園網路服務。<br>6.認識教育平臺的內容服務。<br>7.認識生活上的網路服務，包含掛號、訂票、交通、餐飲、購物、旅遊、金融交易。<br>8.認識影音分享平臺、社群平臺。<br>9.認識雲端服務平臺。 | | | | | |
| 11<br><br>12 | 1108<br>\|<br>1112<br><br>1115<br>\|<br>1119 | 2. 從 Scatch 到 Python | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 t-IV-2 能熟悉資訊系統之使用與簡易故障排除。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。 | 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。<br>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。<br>資 P-IV-1 程式語言進階概念、功能及應用。<br>資 P-IV-2 結構化程式設計。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 校本主題課程：<br>程式語言<br><br>領域主題課程：<br>資訊安全 | 工具：<br><br>學習單<br>教學網站 | 1.問題逐步分析或分解問題，再以流程圖表示<br>2.引導將流程圖用程式表示 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 13 | 1122<br>\|<br>1126 | | 運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 c-IV-2 能選用適當的資訊科技與他人合作完成作品。<br>運 c-IV-3 能應用資訊科技與他人合作進行數位創作。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br><br>1.認識 Python 文字式的程式語言與由來。<br>2.介紹 Python 的下載與安裝。<br>3.熟悉 Python 編輯器的介面與操作。<br>4.練習範例–哈囉程式：<br>(1)觀察 Scratch 哈囉程式的執行。<br>(2) Python 的哈囉程式說明。<br>(3)比較哈囉程式中，Scratch 與 Python 的差異。<br>(4)介紹 Python 的 input 與 print 指令概念。<br>5.練習範例–求三數之和程式：<br>(1)觀察 Scratch 求三數之和程式的執行。<br>(2) Python 求三數之和程式的說明。 | 資 P-V-3 重要演算法的程式設計實作。<br><br>從 Scatch 到 Python<br>1.認識 Python 程式語言。<br>2.Python 的下載與安裝。<br>3.認識 Python 的程式。<br>4.理解 Python 的 input 與 print 指令。<br>5.理解 Python 的變數與資料型態、資料型態轉換、算術運算符號的概念 | | 跨域主題課程：<br>綜合領域<br>生活科技<br>國文領域<br>海上吸塵器 | 方式：<br><br>文字表達<br>口語評量<br>文書作業<br>簡報作業 | 3.認識 Python 的程式<br>4. 個人書面展示報告<br>5. 分組口頭報告<br>6. 課堂上實機操作表現 |
| 14 | 1129<br>\|<br>1203 | | | | | | | |
| 15 | 1206<br>\|<br>1210 | | | | | | | |
| 16 | 1213<br>\|<br>1217 | | | | | | | |
| 17 | 1220<br>\|<br>1224 | | | | | | | |
| 18 | 1227<br>\|<br>1231 | | | | | | | |
| 19 | 0103<br>\|<br>0107 | | | | | | | |
| 20 | 0110<br>\|<br>0114 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 21 | 0117<br>\|<br>0120 | | (3)比較求三數之和程式中，Scratch與Python的差異。<br>(4)介紹 Python 的變數與資料型態概念。<br>(5)介紹 Python 的資料型態轉換概念。<br>(6)介紹 Python 的算術運算符號概念。 | | | | | |

(三)、九年級第二學期學習目標：

1. 奠定學生使用資訊的知識與技能。
2. 導引學生了解資訊與日常生活的關係。
3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。
4. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。
5. 培養學生正確使用網路的態度，善用網路分享學習資源與心得，培養合作、主動學 習的能力。
7. 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。
8. 能了解文字式程式語言 （Python）的基本概念。
9. 能夠自行輸入Python基本語法。
10. 能夠完成Python的初階挑戰。
11. 跨域主題課程，海上吸塵器課程導入。

(四)、九年級第二學期課程內涵：

| 週次/課程進度 | | 單元主題 | 學習表現(教學目標) | 學習內容 | 培力課程連結 | 跨域主題課程(校本、跨域、領域、校外多元教育課程) | 評量方式-工具(學習單、標準化測驗、問卷)<br>評量方式-方式(如:口語、紙筆、實作，檔案) | 評量方式-標準(比例、等級) |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 0211 | 1.文字式程式 | 運 t -IV -1 能了解資訊系統的 | 資 P-V-1 文字式程式設計概念與實 | ■學習力 | 校本主題課程： | | 1.課堂討論 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| 2 | 0214<br>\|<br>0218 | 語言<br>（Python） | 基本組成架構 與運算原理。<br>運 t-IV-3 能設計資訊作品以解決生活問題。<br>運 t-IV-4 能應用運算思維解析問題。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-2 能利用資訊科技與他人進行有效的互動。<br><br>文字式程式語言 （Python）<br>第一章 Python3 介紹，下載並安裝軟體。<br>1-1 Python 環境設定<br>1-2 Python 基本語法<br><br>第二章 簡易程式輸入<br>2-1 自我介紹。<br>2-2 剪刀、石頭、布。<br>2-3.烏龜賽跑。<br>2-4 隊友選擇器。<br>2-5 色彩繽紛的作品。<br>2-6.秘密訊息。<br><br>1.能具備運用運算工具之思維能力，藉以分析問題、發展解題方法， 並進行有效的決策。<br>2.能利用資訊科技與他人合作、進行創作、表達想法及與他人溝通。<br>3.能建立健康、合理與合法的使 | 作。<br>資 P-IV-1 程式語言基本概念、功能及應用<br>資 P-IV-2 結構化程式設計。<br><br>文字式程式設計概念<br>1.了解 Python3，下載並安裝軟體基本功能<br>2. 能夠自行輸入 Python 基本語法<br>3. 迴圈控制<br>4 .理解運用各種函數的功能 | ■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 你拍我買<br><br>領域主題課程：<br>程式語言<br><br>跨域主題課程：<br>綜合領域<br>生活科技<br>數學領域 | 工具：<br>學習單<br>教學網站<br>方式：<br>文字表達<br>口語評量<br>試算表作業 | 2.上機實作<br>3.實機作業評量 |
| 3 | 0221<br>\|<br>0225 | | | | | | | |
| 4 | 0228<br>\|<br>0304 | | | | | | | |
| 5 | 0307<br>\|<br>0311 | | | | | | | |
| 6 | 0314<br>\|<br>0318 | | | | | | | |
| 7 | 0321<br>\|<br>0325 | | | | | | | |
| 8 | 0328<br>\|<br>0401 | | | | | | | |
| 9 | 0404<br>\|<br>0408 | | | | | | | |
| 10 | 0411<br>\|<br>0415 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | 用態度與習慣，並樂於探索資訊科技。<br>4.能將問題以運算形式呈現、或能將資料以適合之結構表示；能利用程式語言表達運算程序、或發展演算法以解決運算問題。<br>5. 利用線上學習工具輔助學習。 | | | | | |
| 11<br>12<br>13<br>14<br>15<br>16<br>17 | 0418<br>\|<br>0422<br>0425<br>\|<br>0429<br>0502<br>\|<br>0506<br>0509<br>\|<br>0513<br>0516<br>\|<br>0520<br>0523<br>\|<br>0527<br>0530<br>\| | 2.資料處理與數位化 | 運 t-IV-1 能了解資訊系統的基本組成架構與運算原理。<br>運 c-IV-1 能熟悉資訊科技共創工具的使用方法。<br>運 p-IV-1 能選用適當的資訊科技組織思維，並進行有效的表達。<br>運 p-IV-3 能有系統地整理數位資源。<br>運 a-IV-1 能落實健康的數位使用習慣與態度。<br>運 a-IV-3 能具備探索資訊科技之興趣，不受性別限制。<br><br>資料處理<br>1.認識數值資料與非數值資料，並理解兩者的資料處理方式。<br>2.認識資料檔的形式與組織。<br>3.介紹搜集資料的方式。<br>(1)認識操作資料的意涵和例子。<br>(2)認識歷史資料的意涵和例子。<br>4.認識資料處理工具－Google 試算表。 | 資 D-IV-1 資料數位化之原理與方法。<br>資 D-IV-2 數位資料的表示方法。<br>資 D-IV-3 資料處理概念與方法。<br>資 H-IV-6 資訊科技對人類生活之影響。<br>資 H-IV-7 常見資訊產業的特性與種類<br><br>1.理解資料的意義與概念。<br>2.認識資料的來源。<br>3.認識資料處理工具。<br>4.理解 Google 試算表的使用。<br>5.認識地理分布圖。<br>6.利用 Google 試算表範例實作地理分布圖。<br>7.利用 Google 試算表範例實作折線圖。<br>8.認識雷達圖。<br>9.利用 Google 試算表範例實作雷達圖。<br>理解數字系統。<br>10.理解文字資料的數位化。<br>11.理解聲音的三要素。<br>12.理解影像數位化的方法。<br>13.理解資訊產業的種類與特性。<br>14.理解硬體製造產業的意涵與特性。 | ■學習力<br>■表達力<br>□探索力<br>■實踐力 | 領域主題課程：<br>資訊科技合理使用<br>程式語言<br><br>跨域主題課程：<br>生活科技<br>清華 STEAM 課程，海上吸塵器<br><br>校外多元教育課程<br>因材網&均一教育平台 | 工具：<br><br>學習單<br>教學網站<br><br>方式：<br><br>文字表達<br>口語評量<br>程式語言作業 | 1.學生能與老師分享討論<br>2.學生能利用網路工具自學<br>3.能有系統地整理數位資源<br>4.個人書面展示報告 |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | 0603 | | 5.介紹 Google 試算表的上傳資料檔案、資料排序。<br>6.介紹地理分布圖的意涵。<br>7.實作《地理分布圖》範例。<br>(1)利用範例說明，思考如何呈現資料處理後的統計圖。<br>(2)練習如何將檔案上傳至試算表。<br>(3)練習使用試算表的圖表功能，以及了解地理分布圖的細項設定。<br>(4)介紹地理分布圖結果的特性。<br>8.實作《地理分布圖》範例。<br>(1)利用範例說明，思考如何呈現資料處理後的統計圖。<br>(2)練習如何將檔案上傳至試算表。<br>(3)練習使用試算表的圖表功能，以及了解地理分布圖的細項設定。<br>(4)介紹地理分布圖結果的特性。<br>9.介紹折線圖的意涵。<br>10.實作《折線圖》範例。<br>(1)利用範例說明，思考如何呈現資料處理後的統計圖。<br>(2)練習如何利用開放資料並整理至試算表。<br>(3)練習使用試算表的圖表功能，以及了解折線圖的細項設定。<br>(4)介紹折線圖結果的特性。<br><br>數位化<br>認識資訊產業的種類與特性，分為六大類產業。<br>1.認識硬體製造的意涵： | 15.理解軟體設計產業的意涵與特性。 | | | | |
| 18 | 0606<br>\|<br>0610 | | | | | | | |
| 19 | 0613<br>\|<br>0617 | | | | | | | |
| 20 | 0620<br>\|<br>0624 | | | | | | | |
| 21 | 0627<br>\|<br>0630 | | | | | | | |

| | | | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| | | | (1)介紹硬體製造產業的範圍，包含電腦硬體的周邊設備、終端設備和零組件等。<br>(2)介紹硬體製造產業的特性。<br>2.認識軟體設計的意涵：<br>(1)介紹軟體設計產業的範圍，包含系統軟體、應用軟體。<br>(2)介紹軟體設計產業的特性。<br>3.認識網路通訊的意涵：<br>(1)介紹網路通訊產業的上游產品範圍。<br>(2)介紹網路通訊產業的下游產品範圍，包含網路設備、光通訊設備、無線通訊設備、有線通訊設備、電信服務業)。<br>4.認識系統整合產業的意涵：<br>(1)介紹系統整合產業的產品範圍。<br>(2)介紹系統整合產業的特性。<br>5.認識支援服務產業的意涵：<br>(1)介紹支援服務產業的服務範圍，常見的項目可分為建置或銷售、維護或維修、諮詢或其他。<br>(2)介紹支援服務產業的特性。<br>6.認識電子商務產業的意涵：<br>(1)介紹電子商務產業的產品範圍，常見的項目可分為管理、交換、交易、行銷、拍賣。<br>(2)介紹電子商務產業的特性。 | | | | | |

五、附件-領域整體架構心智圖

(一)、未來力教育培力課程科技領域整體架構圖

# 玖、 學習中心課程計畫

## 一、 七年級學習中心彈性學習課程

### 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市 南榮國中 111 學年度 第一學期 資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td colspan="2">5 節</td><td>七年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。<br>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字2,700-4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200-3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-1 2,700-4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</td></tr>
<tr><td>實驗教育培力課程連結</td><td colspan="4">■學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>家J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。</td></tr>
<tr><td>本學期學習目標</td><td colspan="4">1. 能專注聆聽教師及同學的發言。<br>2. 能在聆聽他人發言時，進行簡單的筆記。<br>3. 能每週一次和同學分享一件生活經驗。<br>4. 能在教師提示下，書寫課文中的生難字詞。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 5. 能朗讀課文文本，並達成個人目標。<br>6. 能在教師協助下，完成課文文本結構單。<br>7. 能在教師協助下，進行詞語的句子練習。<br>8. 能在教師協助，完成心智圖及簡報製作。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代<br>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| **1** | 夏夜 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 校本主題課程<br>寫在今日，寄語未來進學禮活動<br>跨領域：資訊、藝文領域<br>多元議題：品德教育<br>1. 感恩之情手做卡片書寫<br>2. 薪火相傳成果發表 |
| **2** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 夏夜觀察紀錄<br>5. 小試身手 | |
| **3** | 無心的錯誤 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **4** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **5** | 母親的教誨 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **6** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **7** | **第一次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| **8** | 論語選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 跨域主題課程<br>生之感受五感體驗<br>跨領域：家政領域、資訊教育<br>多元議題：環境教育、多元文化<br>1. 五味食物與盲測：<br>錄製盲測食物並透過言語說明感受的片段，剪輯製作短片<br>2. 五感體驗與書寫 |
| **9** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 孔子的社交媒體亮相<br>5. 小試身手 | |
| **10** | 背影 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **11** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 孝親體貼行為實作<br>4. 小試身手 | |
| **12** | 心囚 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **13** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **14** | 兒時記趣 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **15** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 幻想大爆發<br>5. 小試身手 | |
| **16** | **第二次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| **17** | 朋友相交 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 跨域主題課程<br>道德兩難之終極選擇<br>跨領域：社會、輔導領域<br>多元議題：品德教育<br>1. 先介紹符合社會規範好的道德<br>2. 請學生搜尋「道德兩難」資料 |
| **18** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | 並分享<br>3. 以實際案例製作道德兩難分析心智圖 |
| **19** | 音樂家與職籃巨星 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **20** | | 1. 課文引導翻譯及分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 生涯規劃<br>5. 小試身手 | |
| **21** | **第三次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市 南榮國中 110 學年度 第二學期 資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **國文** | 5 節 | 七年級 | |
| **教學對象** | 共 2 人 | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | 1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。<br>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字2,700-4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200-3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | |
| | 學習內容 | Ab-IV-1 2,700-4,000個常用字的字形、字音和字義。<br>Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 | |

| | |
|---|---|
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力　■表達力　■實踐力　■探索力 |
| **融入之議題** | 環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>環J4 了解永續發展的意義（環境、社會、與經濟的均衡發展）與原則。<br>家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 |
| **本學期學習目標** | 1. 能專注聆聽教師及同學的發言。<br>2. 能在聆聽他人發言時，進行簡單的筆記。<br>3. 能每週一次和同學分享一件生活經驗，並進行簡短的提問。<br>4. 能主動書寫課文中的生難字詞。<br>5. 能朗讀課文文本，並達成個人目標。<br>6. 能完成課文文本結構單。<br>7. 能主動完成詞語的句子仿寫練習。<br>8. 能在教師協助，完成心智圖及簡報製作。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化　■減量　□分解　□替代<br>□重整　□加深　□加廣　□濃縮　□其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　□多元感官　■直接教學　■多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　■學習區安排<br>□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| **1** | 聲音鐘 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 跨域主題課程：尋根之旅<br>跨領域：社會、綜合、輔導、藝文<br>多元議題：家庭教育<br>1. 資料蒐集，先畫出家庭關係圖<br>2. 尋找家庭代表物，說明並介紹<br>3. 訪問家庭成員，了解家的意義<br>4. 完成製作族譜小書並互評 |
| **2** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 生活中的各種聲音的意義<br>5. 小試身手 | |
| **3** | 孩子的鐘塔 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **4** | | 1. 課文引導翻譯及分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 描寫生命的意義的文章<br>5. 小試身手 | |
| **5** | 紙船印象 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| **6** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 分享小時候最喜歡的玩具或遊戲<br>5. 紙船製作彩繪<br>6. 小試身手 | |
| **7** | **第一次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | 跨域主題課程<br>主題：生活紀實<br>跨領域：自然、綜合、藝文<br>多元議題：環境教育<br>1. 校園植物巡禮校園常見植物<br>2. 查找文學作品中的植物<br>3. 尋找校園內的可食用植物，並觀察紀錄<br>4. 連結所觀察植物，製作拓本，並添加說明，完成植物海報製作 |
| **8** | 小詩選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| **9** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 以五感摹寫文句，感受生活的美好<br>5. 小試身手 | |
| **10** | 近體詩選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| **11** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 以誇飾、譬喻、轉化三種修辭，對生活中的一件物品做描寫<br>5. 小試身手 | |
| **12** | 石虎是我們的龍貓 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| **13** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 3. 課文問答引導提問單<br>4. 植物的特點與引發的感受<br>5. 小試身手 | |
| **14** | **第二次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| **15** | 五柳先生傳 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 跨域主題課程<br>主題：言情寄語，感恩之心<br>跨領域：綜合、藝文、資訊<br>多元議題:品德教育<br>1. 給一年後的自己結合綜合領域<br>2. 給學長姐的祝福<br>3. 線上資源明信片撰寫、寄語祝福 |
| **16** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **17** | 牡蠣有容，珍珠乃大 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| **18** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 刻板印象<br>5. 小試身手 | |
| **19** | 謝天 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| **20** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 值得感恩的人事物<br>5. 小試身手 | |
| **21** | **第三次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市南榮國中　111 學年度第一學期 資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>英語</td><td>4 節</td><td>七年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">共 1 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-Ⅳ-1能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅳ-2能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>1-Ⅳ-3能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-Ⅳ-1能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅳ-2能依情境使用日常生活用語。<br>2-Ⅳ-3能依情境使用教室用語。<br>2-Ⅳ-4能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。<br>3-Ⅳ-1能辨識連續書寫體大小寫字母。<br>3-Ⅳ-2能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅳ-6能看懂基本的句型。<br>4-Ⅳ-2能依圖畫、圖示填寫英文句子。<br>6-Ⅳ-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Aa-IV-1連續體大小寫字母的辨識及描寫。<br>Ab-Ⅳ-1句子的發音、重音及語調。<br>Ab-Ⅳ-3 字母拼讀規則。<br>Ac-Ⅳ-2常見的教室用語。<br>Ac-Ⅳ-3常見的生活用語。<br>B-Ⅳ-1自己、家人及朋友的簡易描述。<br>C-Ⅳ-3文化習俗的了解及尊重。</td></tr>
<tr><td>實驗教育<br>培力課程<br>連結</td><td colspan="3">■學習力　■表達力　■實踐力　□探索力</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係</td></tr>
<tr><td>本學期<br>學習目標</td><td colspan="3">1.能在進教室時，和教師同學正確使用生活常見的用語打招呼。<br>2.能用簡易的英語介紹自己。<br>3.能選出教師唸讀之課堂單字。<br>4.能寫出教師唸讀之課堂單字。<br>5.能配對課堂學習的句型。<br>6.能拚寫出基本文法句型填空。<br>7.能參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>教學與</td><td colspan="3">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</td></tr>
</table>

| 評量說明（須說明調整原則） | 學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代<br>□重整 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：自編教材<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |
|---|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | Get Ready | 1.英文課程學期初前測<br>2.說明課堂規範與增強系統<br>3.擬定個人各項達成標準<br>4.26 個字母大小寫練習單<br>5.26 個字母發音練習 | |
| 2 | | 1.生活常見用語<br>2.教室常見用語<br>3.自己的英文名字練習<br>4.數字 0 到 15 的單字練習 | |
| 3 | 家庭樹 | Lesson 1 Who’s This Young Man?<br>1.課文預測 2.單字銀行 3.對話跟讀<br>4.句型練習 5.閱讀練習 6.牛刀小試 | |
| 4 | | | |
| 5 | | Lesson 2 What Are These?<br>1.課文預測 2.單字銀行 3.對話跟讀<br>4.句型練習 5.閱讀練習 6.牛刀小試 | |
| 6 | | | |
| 7 | | Review 1 | |
| 8 | 我的生活環境 | Lesson 3 Where Is Harry’s Bedroom?<br>1.課文預測 2.單字銀行 3.對話跟讀<br>4.句型練習 5.閱讀練習 6.牛刀小試 | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | Lesson 4 There Is a Playground at Robert’s School<br>1.課文預測 2.單字銀行 3.對話跟讀<br>4.句型練習 5.閱讀練習 6.牛刀小試 | 跨域：<br>社會領域<br>活動：<br>捷運路線圖 |
| 12 | | | |
| 13 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 14 | | Review 2 | |
| 15 | 時間旅人 | Lesson 5 Please Take a Seat<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 16 | | | |
| 17 | | Lesson 6 What Are You Doing?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | **跨域：**<br>**社會領域**<br>**活動：**<br>**認識時區** |
| 18 | | | |
| 19 | | Review 3 | |
| 20 | | | |
| 21 | **期末回饋** | 英文課程學期末後測<br>分析這學期的學習行為及學習成效 | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第二學期 資源班課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | | 班級 | 教學者 |
| **英語** | 4 節 | | 七年級 | |
| **教學對象** | 共 1 人 | | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | 1-Ⅳ-1能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅳ-2能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>1-Ⅳ-3能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-Ⅳ-1能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅳ-2能依情境使用日常生活用語。<br>2-Ⅳ-3能依情境使用教室用語。<br>2-Ⅳ-4能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。<br>3-Ⅳ-1能辨識連續書寫體大小寫字母。<br>3-Ⅳ-2能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅳ-6能看懂基本的句型。<br>4-Ⅳ-2能依圖畫、圖示填寫英文句子。<br>6-Ⅳ-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | | |
| | 學習內容 | Aa-IV-1連續體大小寫字母的辨識及描寫。<br>Ab-Ⅳ-1句子的發音、重音及語調。<br>Ab-Ⅳ-3 字母拼讀規則。<br>Ac-Ⅳ-2常見的教室用語。<br>Ac-Ⅳ-3常見的生活用語。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | B-Ⅳ-1自己、家人及朋友的簡易描述。<br>C-Ⅳ-3文化習俗的了解及尊重。 |
| **實驗教育培力課程連結** | | ■學習力　■表達力　■實踐力　□探索力 |
| **融入之議題** | | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。<br>環 J2 了解人與周遭動物的互動關係。 |
| **本學期學習目標** | | 1.能和同學正確使用生活常見的用語打招呼。<br>2.能用簡易的英語介紹朋友。<br>3.能選出教師唸讀之課堂單字。<br>4.能寫出教師唸讀之課堂單字。<br>5.能配對課堂學習的句型。<br>6.能拚寫出基本文法句型填空。<br>7.能參與學習活動。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化　■減量　□分解　□替代<br>□重整　□其他：_____<br>教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　■其他：自編教材<br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　■學習區安排<br>□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| 1 | Get Ready | 1.英文課程學期初前測<br>2.說明課堂規範與增強系統<br>3.擬定個人各項達成標準<br>4.複習 26 個字母<br>5.複習生活常見用語及教室常見用語 | |
| 2 | **休閒時間** | Lesson 1 I Play Basketball Every Day<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 3 | | | |
| 4 | | | |
| 5 | | Lesson 2 My Brother Gets up at Five in the Morning<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 6 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | | Review 1 | |
| 8 | 歡度節慶 | Lesson 3 What’s the Date Today?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | 跨域：<br>藝文領域<br>活動：<br>陶牛彩繪 |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | | Lesson 4 How Much Cake Do You Want?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | Review 2 | |
| 15 | 感受這個天氣 | Lesson 5 How Often Do You Clean Your Room?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 16 | | | |
| 17 | | Lesson 6 Where Were You Yesterday?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | 跨域：<br>自然領域<br>活動：<br>The weather |
| 18 | | | |
| 19 | | Review 3 | |
| 20 | | | |
| 21 | 期末回饋 | 英文課程學期末後測<br>分析這學期的學習行為及學習成效 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市南榮國中　111 學年度第一學期　資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td>4 節</td><td>七年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">共 1 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">n-Ⅳ-1-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算。<br>n-Ⅳ-1-2 將因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-Ⅳ-2-1 理解負數及符號所代表的意義，以及負數在數線上的表現方式<br>n-Ⅳ-2-2 熟練含有負數的四則運算。<br>n-Ⅳ-2-3 將負數概念運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-Ⅳ-3-1 理解非負整數次方的指數和指數律。<br>n-Ⅳ-3-2 將非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數與科學記號。<br>n-Ⅳ-3-3 將非負整數次方的指數和指數律概念能運用到日常生活的情境解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">N-7-1 100 以內的質數：質數和合數的定義；質數的篩法。<br>N-7-2 質因數的標準式：質因數的標準式，並能用於求因數及倍數的問 題。<br>N-7-3 負數與數的四則混合運算（含分數、小數）：使用「正、負」表徵 生活中的量；相反數；數的四則混合運算。<br>N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律；$-(a+b)=-a-b$；$-(a-b)=-a+b$。<br>N-7-4 使用計算機做乘、除法的運算，解決日常生活中的問題。<br>N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $|a-b|$表示數線上兩點$a,b$的距離。<br>N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方；$a\neq 0$ 時$a0=1$；同底數的大小比較；指數的運算。<br>N-7-7 指數律：以數字例表示「同底 數的乘法指數律」（am×an＝am＋n、(am)n＝amn、(a × b) n＝an× bn，其中 m,n 為非負整數）；以數字例表示「同底數的除法指數律」（am÷an＝am-n 其中 $m\geq n$且 m,n 為非負整數）。<br>N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數（次方為正整數），也可以是很小的數（次方為負整數）。<br>A-7-2-1 理解一元一次方程式及其解的意義。<br>A-7-2-2 從具體情境中列出一元一次方程式<br>A-7-3-1 等量公理解一元一次方程式。<br>A-7-3-2 移項法則解一元一次方程式。<br>A-7-3-3 驗算一元一次方程式的解。<br>A-7-3-4 解一元一次方程式應用問題。</td></tr>
<tr><td>實驗教育培力課程連結</td><td colspan="3">■學習力　□表達力　□實踐力　■探索力</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
| **本學期學習目標** | 1. 認識負數並且能做含有負整數的四則運算。<br>2. 能了解十進位的表示方式，並了解科學記號的意義、使用與應用。<br>3. 認識因數、倍數、質數與合數，並能判別 2、3、4、5、9、11 的倍數。<br>4. 了解質因數分解且能求任意幾個正整數的最大公因數與最小公倍數。<br>5. 能做含有負分數的四則運算。<br>6. 運用文字符號，將生活中簡單情境的數與量列成算式或等式，並透過等量公理，解決部分生活中的一元一次方程式。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代 □重整 □其他：_____<br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □其他：_____<br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學 □合作學習 □合作教學 □其他：_____<br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合<br>主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 1-1 負數與數線 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 2 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 3 | 1-2 整數的加減 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 奠基遊戲：<br>紅黑加減配 |
| 4 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 5 | 1-3 整數的乘除與四則運算 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 國際標準時間與時差 |
| 6 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第一次評量** | |
| 7 | 1-4 指數記法與科學記號 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 8 | 2-1 因數與倍數 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 9 | | 自我評量及習作題目練習 | 1. 倍數牛頭王<br>2. 心想是乘質數心臟病 |
| 10 | 2-2 最大公因數與最小公倍數 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 11 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 12 | 2-3 分數的四則運算 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 13 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第二次評量** | |
| 14 | 2-4 指數律 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 15 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 16 | 3-1 代數式的化簡 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 17 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 18 | 3-2 一元一次方程式 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 19 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 20 | 3-3 應用問題 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 21 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第三次評量** | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第二學期　資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **數學** | 4 節 | 七年級 | |
| **教學對象** | 共 1 人 | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | a-Ⅳ-4-1 能理解二元一次聯立方程式及其解的意義。<br>a-Ⅳ-4-2 使用代入消去法與加減消去法解二元一次聯立方程式及驗算。<br>n-Ⅳ-4-1 理解比、比例式、正比、反比的意義和推理。<br>n-Ⅳ-4-2 理解連比的意義和推理。<br>n-Ⅳ-4-3 將比、比例式、正比、反比概念能運用到日常生活的情境解決問題。<br>s-Ⅳ-1-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質。<br>s-Ⅳ-1-2 熟記常用符號性質並運用於幾何問題的解題。<br>s-Ⅳ-3-1 認識兩條直線的垂直意義與各種性質。<br>s-Ⅳ-3-2 理解兩條直線的平行的意義以及各種性質。<br>s-Ⅳ-16-1 理解簡單立體圖形、三視圖及平面展開圖。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | g-Ⅳ-1-1 認識直角坐標的意義及構成要素，並能報讀及標示坐標點。<br>g-Ⅳ-2-1 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形。<br>g-Ⅳ-2-2 理解二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。<br>a-Ⅳ-2-1 理解一元一次方程式及其解的意義並能由具體情境中列出一元一次方程式。<br>a-Ⅳ-2-2 能以等量公理與移項法則解一元一次方程式，並做驗算。<br>a-Ⅳ-3-1 能理解一元一次不等式的意義。<br>a-Ⅳ-3-2 能在數線上標示一元一次不等式的範圍和其在數線上的圖形。 |
| | 學習內容 | A-7-4-1 二元一次方程式及其解的意義。<br>A-7-4-2 二元一次聯立方程式及其解的意義。<br>A-7-5-1 代入消去法解二元一次聯立方程式。<br>A-7-5-2 加減消去法解二元一次聯立方程式。<br>A-7-6-1 二元一次方程式的幾何意義：$ax + by = c$ 的圖形； $y = c$ 的圖形（水平線）；$x = c$ 的圖形（鉛垂線）。<br>A-7-6-2 二元一次聯立方程式的解（只處理相交且只有一個交點的情 況）。<br>N-7-9-1 以有意義之比值教學情境為例，理解比；比例式；正比；反比之 概念與基本運算。<br>N-7-9-2 以有意義之比值教學情境為例，理解比；比例式；正比；反比之應用問題。<br>S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。<br>S-7-2 三視圖：立體圖形的前視圖、上視圖、左(右)視圖。立體圖形限 制內嵌於 3×3×3 的正方體且不得中空。<br>S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。<br>S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。<br>S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。<br>G-7-1 平面直角坐標系：以平面直角坐標系、方位距離標定位置；平面直角坐標系及其相關術語（縱軸、橫軸、 象限）。<br>A-7-7-1 一元一次不等式的意義。<br>A-7-7-2 具體情境中列出一元一次不等式。<br>A-7-8-1 單一的一元一次不等式的解。<br>A-7-8-2 在數線上標示解的範圍。<br>D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。<br>D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力 □表達力 ■實踐力 ■探索力 | |
| **融入之議題** | 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立 | |

| | |
|---|---|
| | 方程式。<br>2. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。<br>3. 能理解平面直角坐標系。<br>4. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。<br>5. 能理解二元一次聯立方程式解的幾何意義。<br>6. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。<br>7. 能熟練比例式的基本運算。<br>8. 認識點、線、角與三角形等簡單圖形與其符號。<br>9. 理解垂直與平分。<br>10. 認識線對稱圖形並畫出線對稱圖形的對稱軸。<br>11. 觀察立體圖形的視圖。<br>12. 畫出立體圖形（3×3×3 範圍內的正方體堆疊）的三視圖。<br>13. 能理解不等式的意義。<br>14. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。<br>15. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。<br>16. 能將原始資料製作成次數分配表。<br>17. 能繪製常用的統計圖，並認識列聯表。<br>18. 能製作次數分配表，並繪製次數分配直方圖與折線圖。<br>19. 能判讀次數分配圖，了解統計圖表中的統計資料。<br>20. 能了解平均數、中位數與眾數均可以某個程度地表示整筆資料集中的位置。<br>21. 能了解平均數、中位數與眾數的意義，並知道在不同狀況下，被使用的需求度有些微的差異。<br>22. 能使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化　■減量　■分解　□替代<br>□重整　□其他：_____<br><br>教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　□其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　□多元感官　■直接教學　□多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排<br>□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗 |

| | □檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ | | |
|---|---|---|---|
| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合主題跨域課程** |
| 1 | 1-1 二元一次方程式 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 2 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 3 | 1-2 解二元一次聯立方程式 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 西遊之緊箍咒 |
| 4 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 5 | 1-3 應用問題 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 6 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第一次評量** | |
| 7 | 2-1 直角坐標平面 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 奠基遊戲：<br>鑑棋<br>職業大搜索 |
| 8 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 9 | 2-2 二元一次方程式的圖形 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 轉動騎跡鐵道懷舊：<br>七汐單車微旅行-速率、比例尺 |
| 10 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 11 | 3-1 比例式 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 我拍你買電商實務體驗課程暨校慶二手拍賣：<br>利潤計算<br>廚房裡的數學課 |
| 12 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 13 | 3-2 正比與反比 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 14 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第二次評量** | |
| 15 | 4-1 認識一元一次不等式 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 16 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 17 | 4-2 解一元一次不等式 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 18 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 19 | 5-1 統計圖表與資料分析 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 應用 excel 製作統計圖表<br>跨領域：科技領域<br>三視圖實作 |
| 20 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 21 | 6-1 垂直、線對稱與三視圖 | **第三次評量** | |

## 二、 八年級學習中心彈性學習課程

### 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 南榮國中 111 學年度 第一學期 資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td>5 節</td><td>八年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">共 1 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。<br>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字2,700-4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200-3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。<br>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">Ab-IV-2 2,200-3,500個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</td></tr>
<tr><td>實驗教育培力課程連結</td><td colspan="3">■ 學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">法J1 探討平等。<br>環J3 經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>生J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、 人我關</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| **本學期學習目標** | 1. 能專注聆聽教師及同學的發言。<br>2. 能在聆聽他人發言時，進行簡單的筆記。<br>3. 能每週一次和同學分享一件生活經驗，並進行提問。<br>4. 能主動圈選課文中的生難字詞並在教師協助下找出詞義並書寫。<br>5. 能朗讀課文文本給小老師聽，並逐步達成個人目標。<br>6. 能在教師協助下完成課文文本結構單。<br>7. 能在教師協助下完成句子元素替代與仿寫練習。<br>8. 能在教師協助，完成心智圖及簡報製作。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代<br>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 新詩選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 跨域主題課程<br>主題:從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br>多元議題：<br>【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】<br>應證資料<br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) |
| 2 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 3 | 聲音鐘 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| 4 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 5 | 我所知道的康橋 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **6** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **7** | 五柳先生傳 | 五柳先生傳<br>1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 跨域主題課程<br>主題：人物報導的特色<br>跨領域：<br>綜合領域自我介紹的內容<br>1. 心智圖呈現自我介紹<br>2. 小組<br>古代文人心智圖資料呈現<br>小組古代文人圖文資料展現及報告 |
| **8** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **9** | 第一次評量 | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| **10** | 差不多先生傳 | 差不多先生傳<br>1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **11** | | 差不多先生傳<br>1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **12** | 張釋之執法 | 張釋之執法<br>1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **13** | | 張釋之執法<br>1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **14** | 第二次評量 | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| **15** | 蜂蜜的讚美 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 校外多元教育課程<br>主題：<br>國家地理知識大人競賽<br>跨領域：社會、自然、數學<br>1. 閱讀不同文學的色彩 |
| **16** | | 1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **17** | 愛蓮說 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **18** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **19** | 棒球靈魂學 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **20** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **21** | 第三次評量 | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市 南榮國中 110 學年度 第二學期 資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **國文** | 5 節 | 八年級 | |
| **教學對象** | 共 1 人 | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | 1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。<br>1-IV-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字2,700-4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200-3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。<br>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 | |
| | 學習內 | Ab-IV-2 2,200-3,500個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | 容 | Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力 ■表達力 □實踐力 ■探索力 | |
| **融入之議題** | 法J1探討平等。<br>環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>生J5覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 能專注聆聽教師及同學的發言。<br>2. 能在聆聽他人發言時，進行筆記。<br>3. 能每週一次和同學分享兩件生活經驗，並進行提問。<br>4. 能主動圈選課文中的生難字詞並找出詞義及書寫。<br>5. 能朗讀課文文本給小老師聽，並達成個人目標。<br>6. 能自行完成課文文本結構單。<br>7. 能自行完成句子元素替代與仿寫練習。<br>8. 能在教師協助，完成心智圖及簡報製作。 | |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代<br>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ | |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| **1** | 歲月跟著 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 跨域主題課程<br>主題：小詩第一步<br>跨領域：藝文<br>1. 一張紙玩一首詩：紙玩＋ |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **2** | | 歲月跟著<br>1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | 寫詩，簡單做出禮物書！<br>2. 從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br>3. 數位拼貼詩網站創作及分享<br>多元議題：<br>【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】 |
| **3** | 古選詩 | 古選詩<br>1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **4** | | 1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **5** | 鳥 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **6** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| **7** | 木蘭詩 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 跨域主題課程<br>主題：人物報導的特色<br>跨領域：資訊<br>1. piktochart 網路資料使用訊息圖表建立、圖表訊息呈現資料<br>2. 文人心智圖資料轉化訊息圖建立<br>3. 小組分享文人心智圖資料轉化訊息圖建立 |
| **8** | | 木蘭詩<br>1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 性別印象大哉問<br>5. 小試身手 | |
| **9** | **第一次評量** | 3. 文本複習、多元評量測驗<br>4. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| **10** | 田園之秋選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **11** | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 落葉知秋製作<br>5. 小試身手 | |
| **12** | 深藍的憂鬱 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | |
| **13** | | 藍色的憂鬱<br>1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 顏色之美<br>5. 小試身手 | |
| **14** | **第二次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| **15** | 運動家的風度 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單 | 跨域主題課程<br>主題：歷史的價值拓本學習<br>跨領域：藝文、歷史<br>主題：言情寄語<br>跨領域：藝文、歷史<br>1. 給一年後的自己<br>2. 給學長姐的祝福<br>線上資源明信片撰寫、寄語祝福 |
| **16** | | 運動家的風度<br>1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 我所欣賞的運動家<br>5. 小試身手 | |
| **17** | 語文常識一<br>書信、便條 | 1. 認識傳統書信和現代書信的不同。 | |
| **18** | | 1. 了解書信的撰寫方式。<br>2. 運用書信和便條與人順利溝通。 | |
| **19** | 語文常識二<br>題辭 | 1. 學習蒐集、篩選、彙整相關資料，並清楚說明事物沿革的寫作方式。<br>2. 培養探索周遭事物起源的興趣。<br>3. 了解題辭的種類與作法。<br>4. 認識不同用途的柬帖。<br>5. 掌握題辭、柬帖的寫作要領。 | |
| **20** | | 語文常識二、題辭<br>1. 培養正確使用題辭、柬帖的能力。<br>2. 能善用題辭、柬帖表達心意，發展和諧的人際關係。<br>3. 主動蒐集閱讀材料，培養多元閱讀視野。<br>4. 養成閱讀習慣，享受閱讀樂趣。 | |
| **21** | **第三次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市南榮國中　111 學年度第一學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>英文</td><td colspan="2">4 節</td><td>資源班八年級</td><td>待定</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">共 1 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅳ-1能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅳ-2能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>1-Ⅳ-3能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-Ⅳ-1能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅳ-2能依情境使用日常生活用語。<br>2-Ⅳ-3能依情境使用教室用語。<br>2-Ⅳ-5能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-Ⅳ-6能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>3-Ⅳ-2能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅳ-6能看懂基本的句型。<br>3-Ⅳ-7能了解對話的主要內容。<br>4-Ⅳ-2能依圖畫、圖示填寫英文句子。<br>5-Ⅳ-1能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。<br>6-Ⅳ-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-Ⅳ-1句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-2常見的教室用語。<br>Ac-Ⅳ-3常見的生活用語。<br>Ad-Ⅳ-1國中階段所學的基本文法句型。<br>B-Ⅳ-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-3文化習俗的了解及尊重。</td></tr>
<tr><td>實驗教育<br>培力課程<br>連結</td><td colspan="4">■學習力　■表達力　■實踐力　□探索力</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">戶J1善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</td></tr>
<tr><td>本學期<br>學習目標</td><td colspan="4">1.能和教師同學正確使用打招呼用語。<br>2.能選用簡易的英語表達自己的需求、意願和感受。<br>3.能選出教師唸讀之課堂單字。<br>4.能寫出教師唸讀之課堂單字。<br>5.能配對課堂學習的句型。<br>6.能拚寫出基本文法句型填空。<br>7.能參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>教學與<br>評量說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化　■減量　□分解　□替代</td></tr>
</table>

| （須說明調整原則） | □重整　□其他：_____<br>教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　■其他：自編教材<br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　■學習區安排<br>□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ |
|---|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 夏日青春暑假 | Lesson 1 I Had a Great Summer Vacation<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | 生病了，怎麼辦？ | Lesson 2 Why Didn't You See a Doctor?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | 跨域：<br>社會領域<br>活動：<br>多元文化教育 (Table Manners in India 課本 P.147) |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | Review 1 | |
| 8 | 我是名偵探 | Lesson 3 Tina and Billy Were Looking for Water<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | 小小夢想家 | Lesson 4 I Want to Be a YouTuber<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | 跨域：<br>綜合領域<br>活動：one week job (課本 P.151) |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | Review 2 | |
| 15 | 旅行小確幸 | Lesson 5 My Family Will Take a Trip to Japan<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀 | |
| 16 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 17 | | Lesson 6 How Do We Get There from the Station?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 18 | | | |
| 19 | | Review 3 | |
| 20 | | | |
| 21 | **期末回饋** | 英文課程學期末後測<br>分析這學期的學習行為及學習成效 | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第二學期資源班課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | | 班級 | 教學者 |
| **英文** | 4 節 | | 資源班八年級 | 待定 |
| **教學對象** | 共 1 人 | | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | 1-Ⅳ-1能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅳ-2能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>1-Ⅳ-3能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-Ⅳ-1能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅳ-2能依情境使用日常生活用語。<br>2-Ⅳ-3能依情境使用教室用語。<br>2-Ⅳ-5能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-Ⅳ-6能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>3-Ⅳ-2能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅳ-6能看懂基本的句型。<br>3-Ⅳ-7能了解對話的主要內容。<br>4-Ⅳ-2能依圖畫、圖示填寫英文句子。<br>5-Ⅳ-1能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。<br>6-Ⅳ-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | | |
| | 學習內容 | Ab-Ⅳ-1句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-2常見的教室用語。<br>Ac-Ⅳ-3常見的生活用語。<br>Ad-Ⅳ-1國中階段所學的基本文法句型。<br>B-Ⅳ-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-3文化習俗的了解及尊重。 | | |
| **實驗教育** | ■學習力　■表達力　■實踐力　□探索力 | | | |

| | |
|---|---|
| 培力課程連結 | |
| 融入之議題 | 防J2災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。<br>防J4臺灣災害預警的機制。<br>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 |
| 本學期學習目標 | 1.能在學校情境中使用生活常見用語。<br>2.能說出簡易的英語表達自己的需求、意願和感受。<br>3.能拼寫教師唸讀之課堂單字。<br>4.能唸讀並拼寫出課堂學習的句型。<br>5.能使用課堂學習的句型與教師同學進行簡短對話。<br>6.能參與學習活動。 |
| 教學與評量說明(須說明調整原則) | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代<br>□重整 □其他：_____<br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：自編教材<br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 生活點點滴滴 | Lesson 1 The Coat Is Lighter Than the Jacket<br>1.課文預測 2.單字銀行 3.對話跟讀<br>4.句型練習 5.閱讀練習 6.牛刀小試 | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | | Lesson 2 This Must Be the Oldest Machine in Your Store<br>1.課文預測 2.單字銀行 3.對話跟讀<br>4.句型練習 5.閱讀練習 6.牛刀小試 | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | Review 1 | |
| 8 | 感恩的心 | Lesson 3 Our Food Smells Good<br>1.課文預測 2.單字銀行 3.對話跟讀<br>4.句型練習 5.閱讀練習 6.牛刀小試 | 跨域：<br>家政領域<br>活動：<br>自己動手做 |
| 9 | | | |
| 10 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11 | | Lesson 4 Let’s Set up Camp Quickly<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | Review 2 | |
| 15 | | Lesson 5 I Felt the Ground Moving When the Earthquake Hit<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 16 | | | 跨域：<br>童軍領域<br>活動：<br>我的避難包 |
| 17 | **危機四伏** | Lesson 6 If We Don’t Act Now, There Will Be More Plastic in the Ocean<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 18 | | | |
| 19 | | Review 3 | |
| 20 | | | |
| 21 | **期末回饋** | 英文課程學期末後測<br>分析這學期的學習行為及學習成效 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市南榮國中　111 學年度第一學期 資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td>4 節</td><td>八年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">共 1 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">a-Ⅳ-5-1 認識多項式及相關名詞。<br>a-Ⅳ-5-2 熟練多項式的四則運算。<br>a-Ⅳ-5-3 認識並運用乘法公式。<br>n-Ⅳ-5-1 理解二次方根的意義、符號與根式的四則運算。<br>n-Ⅳ-5-2 將二次方根的意義、符號與根式的四則運算概念運用到日常生活的情境解決問題。<br>n-Ⅳ-6-1 應用十分逼近法估算二次方根的近似值。<br>s-Ⅳ-7-1 理解畢氏定理。<br>s-Ⅳ-7-2 理解畢氏定理之逆敘述。<br>a-Ⅳ-6-1 理解一元二次方程式及其解的意義。<br>a-Ⅳ-6-2 利用因式和配方法求出一元二次方程式的解並驗算。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">N-8-1-1 二次方根的意義。<br>N-8-1-2 根式的化簡<br>N-8-1-3 根式的四則運算。<br>N-8-2-1 二次方根的近似值。<br>N-8-2-2 二次方根的整數部分。<br>N-8-2-3 十分逼近法。<br>N-8-2-4 使用計算機√鍵。<br>A-8-1 二次式的乘法公式：$(a+b)^2=a^2+2ab+b^2$；$(a-b)^2=a^2-2ab+b^2$； $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$； $(a+b)(c+d)=ac+ad+bc+bd$。<br>A-8-2 多項式的意義：一元多項式的定義與相關名詞（多項式、項數、係數、常數項、一次項、二次項、最高次項、升冪、降冪）。<br>A-8-3-1 直式、橫式的多項式加法與減法。<br>A-8-3-2 直式的多項式乘法（乘積最高至三次）。<br>A-8-3-3 被除式為二次之多項式的除法運算。<br>A-8-5-1 提出公因式法的因式。<br>A-8-5-2 乘法公式的因式。<br>A-8-5-3 十字交乘法的因式。<br>A-8-7-1 利用因式法求出一元二次方程式的解。<br>A-8-7-2 利用配方法求出一元二次方程式的解。<br>A-8-7-3 利用公式解求出一元二次方程式的解。</td></tr>
<tr><td>實驗教育培力課程連結</td><td colspan="3">■學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| **融入之議題** | 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
| **本學期學習目標** | 1. 認識乘法公式、多項式，並熟練多項式的運算。<br>2. 學會平方根的意義及其運算，並化簡之；能求平方根的近似值；理解畢氏定理及其應用。<br>3. 理解因式、倍式、公因式與因式分解的意義；利用提出公因式、分組分解法、乘法公式與十字交乘法做因式分解。<br>4. 認識一元二次方程式，利用因式分解法、配方法及公式解求一元二次方程式的解，並應用於一般日常生活中的問題。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代<br>□重整 □其他：_____<br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：自編教材<br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>■合作學習 □合作教學 □其他：_____<br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| 1 | **1-1 乘法公式** | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 2 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 3 | **1-2 多項式的加法與減法** | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 4 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 5 | **1-3 多項式的乘法與除法** | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 6 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第一次評量** | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | 2-1 平方根與近似值 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 易根玉米<br>(藝文領域) |
| 8 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 9 | 2-2 根式的運算 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 10 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 11 | 2-3 畢氏定理 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 畢氏 TREE(藝文領域) |
| 12 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 13 | 3-1 提公因式或乘法公式因式分解 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 14 | | 自我評量及習作題目練習 | 我拍你買電商實務體驗課程暨校慶二手拍賣-成本、價格策略規劃 |
| | | **第二次評量** | |
| 15 | 3-2 利用十字交乘法因式分解 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 我拍你買電商實務體驗課程暨校慶二手拍賣-利潤計算 |
| 16 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 17 | 4-1 因式分解解一元二次方程式 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 18 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 19 | 4-2 配方法與一元二次方程式的公式解 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 20 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 21 | 4-3 一元二次方程式的應用 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| | | **第三次評量** | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第二學期 資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **數學** | 4 節 | 八年級 | |
| **教學對象** | 共 1 人 | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |

| | | |
|---|---|---|
| | C社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | n-IV-7-1 辨識數列規律性並以數學符號表徵生活中的數量關係與規律。 n-n-n-IV-7-2 認識等差數列並能依據首項與公差計算其他各項。<br>n-IV-7-3 認識等比數列並能依據首項與公比計算其他各項。<br>n-Ⅳ-8-1 理解等差級數的求和公式。<br>n-Ⅳ-8-2 將等差級數的求和公式運用到日常生活的情境解決問題。<br>f-Ⅳ-1-1 理解常數函數的意義，並能描繪其圖形。<br>f-Ⅳ-1-2 理解一次函數的意義，並能描繪其圖形。<br>s-Ⅳ-2-1 理解角的基本性質及關係。<br>s-Ⅳ-2-2 理解三角形或凸多邊形的內角及外角的意義。<br>s-Ⅳ-2-3 熟悉三角形與凸多邊形的內角和公式及三角形的外角和。<br>s-Ⅳ-4-1 理解平面圖形全等的意義。<br>s-Ⅳ-8-1 理解特殊三角形（如正三角形、等腰三角形、直角三角形）的幾何性質及相關問題。<br>s-Ⅳ-8-2 理解特殊四邊形（如正方形、矩 形、平行四邊形、菱形、箏形、梯形）的幾何性質及相關問題。<br>s-Ⅳ-8-3 理解正多邊形的幾何性質及相關問題。<br>s-IV-9-1 理解三角形邊角關係。<br>s-IV-9-2 利用兩個三角形邊角對應相等關係，判斷兩個三角形的全等。<br>s-Ⅳ-13 理解直尺、圓規操作過程的敘述，並應用於尺規作圖。 |
| | 學習內容 | N-8-4-1 等差數列。<br>N-8-4-2 給定首項、公差計算等差數列的一般項。<br>N-8-5-1 等差級數的求和公式。<br>N-8-5-2 生活中與等差級數相關的數學問題。<br>N-8-6-1 等比數列。<br>N-8-6-2 給定首項、公比計算等比數列的一般項。<br>S-8-1 角：角的種類；兩個角的關係（互餘、互補、對頂角、同位角、內 錯角、同側內角）；角平分線的意義。<br>S-8-2 凸多邊形的內角和：凸多邊形 的意義；內角與外角的意義；凸多邊形的內角和公式；正 n 邊形的每個內角度數。<br>S-8-3 平行：平行的意義與符號；平行線截角性質；兩平行線間的距離處 處相等。<br>S-8-5 三角形的全等性質：三角形的全等判定（SAS、SSS、ASA、AAS、RHS）；全等符號（≅）。<br>S-8-6-1 畢氏定理的意義及數學史。<br>S-8-6-2 畢氏定理在生活上的應用。<br>S-8-6-3 三邊長滿足畢氏定理的三角形必定是直角三角形。<br>S-8-8-1 等腰三角形兩底角相等。<br>S-8-8-2 非等腰三角形大角對大邊，大邊對大角。<br>S-8-8-3 三角形兩邊和大於第三邊。<br>S-8-8-4 三角形外角等於其內對角和。<br>S-8-9 平行四邊形的基本性質：關於平行四邊形的內角、邊、對角線等的 幾何性質。<br>S-8-10 正方形、長方形、箏形的基本性質：長方形的對角線等長且互相平分；菱形對角線互相垂直平分；箏形的其中一條對角線垂直平分另一條對角線。<br>S-8-10 正方形和長方形的基本性質。 |

| | | |
|---|---|---|
| | | S-8-11 梯形的基本性質：等腰梯形的兩底角相等；等腰梯形為線對稱圖 形；梯形兩腰中點的連線段長等於兩底長和的一半，且平行於上下底。<br>S-8-12-1 複製已知的線段、圓、角、三角形。<br>S-8-12-2 能以尺規作出指定的中垂線、角平分線、平行線、垂直線。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力 | |
| **融入之議題** | 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 認識等差數列、等差級數與等比數列，並能求出相關的值。<br>2. 能認識函數。<br>3. 能認識常數函數及一次函數。<br>4. 能在直角坐標平面上描繪常數函數及一次函數的圖形。<br>5. 能認識角的種類與兩角關係<br>6. 了解角平分線的意義。<br>7. 了解基本尺規作圖。<br>8. 了解三角形的基本性質：內角與外角、內角和(推導至多邊形)與外角和、全等性質、邊角關係。<br>9. 了解平行的意義及平行線的基本性質。<br>10. 了解平行四邊形的定義及基本性質與判別性質。<br>11. 了解長方形、正方形、梯形、等腰梯形、菱形、箏形的定義與基本性質 | |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 □替代<br>□重整 □其他：_____<br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：自編教材<br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>■合作學習 □合作教學 □其他：_____<br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ | |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 1-1 數列 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 跨域：<br>綜合活動<br>活動：<br>365 天存錢法 |
| 2 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 3 | 1-2 等差級數 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 4 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 5 | 2-1 一次函數 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 6 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第一次評量** | |
| 7 | 2-2 函數圖形及其應用 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 8 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 9 | 3-1 內角與外角 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 10 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 11 | 3-2 基本尺規作圖 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 轉動騎跡黑金歲月-神隱少女隧道尺規作圖應用 |
| 12 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 13 | 3-3 三角形全等 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 14 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| | | **第二次評量** | |
| 15 | 3-4 全等三角形的應用 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 16 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 17 | 3-5 三角形的邊角關係 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 18 | 4-1 平行線 | 自我評量及習作題目練習 | |
| 19 | 4-2 平行四邊形 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 20 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 21 | 4-3 特殊四邊形 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| | | **第三次評量** | |

## 三、 九年級學習中心彈性學習課程

### 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市 南榮國中 111 學年度 第一學期 資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>國文</td><td colspan="2">5 節</td><td>九年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">共 6 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。<br>1-Ⅳ-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字2,700-4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200-3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。<br>5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。<br>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-IV-2 2,200-3,500個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</td></tr>
<tr><td>實驗教育培力課程連結</td><td colspan="4">■學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">法J1探討平等。<br>環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>生J5覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 |
| **本學期學習目標** | 1. 能專注聆聽教師及同學的發言。<br>2. 能在聆聽他人發言時，進行筆記。<br>3. 能每週一次和同學分享兩件生活經驗，並進行提問。<br>4. 能主動圈選課文中的生難字詞並找出詞義及書寫。<br>5. 能朗讀課文文本給小老師聽，並達成個人目標。<br>6. 能自行完成課文文本結構單。<br>7. 能自行完成句子元素替代與仿寫練習。<br>8. 能在教師協助，完成心智圖及簡報製作。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代<br>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合<br>主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| 1 | 戲李白 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 跨域主題課程<br>主題：從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br>多元議題：<br>【人權教育】、【海洋教育】、<br>【品德教育】、【閱讀素養】、<br>【民族教育】、【生命教育】、<br>【法治教育】、【科技教育】、<br>【資訊教育】、【能源教育】、<br>【安全教育】、【防災教育】、<br>【生涯規劃】、【多元文化】、<br>【戶外教育】、【國際教育】<br>應證資料<br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) |
| 2 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 現代戲劇的特色<br>5. 小試身手 | |
| 3 | 詞選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 4 | | 1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 詞：作家與流派介紹<br>5. 小試身手 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 5 | 人間好時節 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 6 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 7 | **第一次評量** | 3. 文本複習、多元評量測驗<br>4. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| 8 | 生於憂患，死於安樂 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>1. 小試身手 | 跨域主題課程<br>主題:人物報導的特色<br>跨領域：綜合領域自我介紹的內容<br>1. 心智圖呈現個人自我介紹<br>2. 古代文人心智圖資料呈現<br>小組古代文人圖文資料展現及報告 |
| 9 | | 1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 孟子及儒家思想<br>5. 小試身手 | |
| 10 | 清心苦味 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 11 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 特色、興趣及個性人物描寫<br>5. 小試身手 | |
| 12 | 獵人 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 13 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 14 | **第二次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| 15 | 與宋元思書 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單 | 校外多元教育課程<br>主題：國家地理知識大人競賽<br>跨領域：社會、自然、數學 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 1. 閱讀不同文學的色彩 |
| 16 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 17 | 防風林 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 18 | | 1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 19 | 喂——出來! | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 20 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 21 | **第三次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市 南榮國中 110 學年度 第二學期 資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **國文** | 5 節 | 九年級 | |
| **教學對象** | 共 6 人 | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 ■C3.多元文化與國際理解 | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | 1-IV-1-1 以同理心，聆聽各項發言。<br>1-Ⅳ-1-2 聆聽時，能加以記錄、歸納。<br>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。<br>2-IV-3-1 依理解的內容，表達意見，並注重言談禮貌。<br>4-IV-1 認識國字2,700~4,500字，以書寫或運用各種數位化工具的方式使用2,200~3,500字。<br>4-IV-2 認識造字的原則，輔助識字，了解文字的形、音、義。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 5-IV-1-2 流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。<br>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。<br>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。<br>6-IV-2-2 能遣詞造句、修改潤飾，寫出文辭通順的文章。<br>6-IV-3 運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 |
| | 學習內容 | Ab-IV-2 2,200~3,500個常用字的使用。<br>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。<br>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。<br>Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。<br>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。<br>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。<br>Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。<br>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。<br>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。<br>Cb-Ⅳ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力 | |
| **融入之議題** | 法J1探討平等。<br>環J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。<br>生J5覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 能專注聆聽教師及同學的發言。<br>2. 能在聆聽他人發言時，進行筆記。<br>3. 能每週一次和同學分享兩件生活經驗，並進行提問。<br>4. 能主動圈選課文中的生難字詞並找出詞義及書寫。<br>5. 能朗讀課文文本給小老師聽，並達成個人目標。<br>6. 能自行完成課文文本結構單。<br>7. 能自行完成句子元素替代與仿寫練習。<br>8. 能在教師協助，完成心智圖及簡報製作。 | |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 □分解 □替代<br>□重整 □加深 □加廣 □濃縮 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單■教學影片 ■圖卡 □區分性教學 □其他：_____<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 ■多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排<br>■座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____ | |

| | 3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ | | |
|---|---|---|---|
| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合主題跨域課程** |
| 1 | 臺灣竹枝詞選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 主題：從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞)<br>多元議題：<br>【人權教育】、【海洋教育】、<br>【品德教育】、【閱讀素養】、<br>【民族教育】、【生命教育】、<br>【法治教育】、【科技教育】、<br>【資訊教育】、【能源教育】、<br>【安全教育】、【防災教育】、<br>【生涯規劃】、【多元文化】、<br>【戶外教育】、【國際教育】<br>應證資料<br>從閱讀看世界每日一報學詞語(動詞、名詞、形容詞、副詞) |
| 2 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 3 | 曲選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 4 | | 1. 課文引導翻譯與分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 曲：作家與流派介紹<br>5. 小試身手 | |
| 5 | 冰箱為何變成食物的墳場? | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 6 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 7 | **第一次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| 8 | 憶高畑勳：螢火蟲之墓 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 跨域主題課程<br>主題：人物報導的特色<br>跨領域：綜合領域<br>自我介紹內容：<br>1. 心智圖呈現個人自我介紹<br>小組：<br>2. 古代文人心智圖資料呈<br>3. 小組古代文人圖文資料展現及報告 |
| 9 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 10 | 二十年後 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 11 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 12 | 后羿射月 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | |
| 13 | | 1. 課文分段理解學習單<br>2. 課文事件元素結構表<br>3. 課文問答引導提問單<br>4. 小試身手 | |
| 14 | **第二次評量** | 1. 文本複習、多元評量測驗<br>2. 討論各項目達成標準、回饋與獎勵 | |
| 15 | 宋詞選 | 1. 孤字朗讀紀錄單、課文朗讀紀錄單<br>2. 課文預測九宮格、生字拆解學習單<br>3. 文字加一加擴充學習、生字造詞學習單<br>4. 造詞接龍學習單、課文解釋練習單<br>5. 小試身手 | 校外多元教育課程<br>主題：<br>國家地理知識大人競賽<br>跨領域：社會、自然、數學<br>1.閱讀不同文學的色彩 |
| 16 | | 5. 課文分段理解學習單<br>6. 課文事件元素結構表<br>7. 課文問答引導提問單<br>小試身手 | |
| 17 | **影片欣賞** | 認識徐志摩–人間四月天 | |
| 18 | | 紅樓夢 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市南榮國中　111 學年度第一學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>英文</td><td colspan="2">4 節</td><td>資源班九年級</td><td>待定</td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">共 5 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">1-Ⅳ-1能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅳ-2能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>1-Ⅳ-3能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-Ⅳ-1能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅳ-2能依情境使用日常生活用語。<br>2-Ⅳ-3能依情境使用教室用語。<br>2-Ⅳ-5能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-Ⅳ-6能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>3-Ⅳ-2能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅳ-6能看懂基本的句型。<br>3-Ⅳ-7能了解對話的主要內容。<br>4-Ⅳ-1能拼寫國中階段基本常用字詞。<br>4-Ⅳ-2能依圖畫、圖示填寫英文句子。<br>5-Ⅳ-1能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。<br>6-Ⅳ-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">Ab-Ⅳ-1句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-2常見的教室用語。<br>Ac-Ⅳ-3常見的生活用語。<br>Ad-Ⅳ-1國中階段所學的基本文法句型。<br>B-Ⅳ-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-3文化習俗的了解及尊重。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">戶J1善用教室外、戶外及校外教學，認識臺灣環境。<br>多 J5 了解及尊重不同文化的習俗與禁忌。</td></tr>
<tr><td>本學期<br>學習目標</td><td colspan="4">1.能和教師同學正確使用打招呼用語。<br>2.能選用簡易的英語表達自己的需求、意願和感受。<br>3.能選出教師唸讀之課堂單字。<br>4.能寫出教師唸讀之課堂單字。<br>5.能配對課堂學習的句型。<br>6.能拚寫出基本文法句型填空。<br>7.能參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>教學與<br>評量說明<br>(須說明</td><td colspan="4">1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化　■減量　□分解　□替代<br>□重整　□其他：_____</td></tr>
</table>

| 調整原則) | 教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　■其他：自編教材<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　■學習區安排<br>□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ |
|---|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 聽食物說故事 | Lesson 1 Have You Ever Tried These Dishes?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 2 | | | |
| 3 | | | |
| 4 | 外送美味 | Lesson 2 Are You Interested in Trying Food Delivery Apps?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 5 | | | |
| 6 | | | |
| 7 | | Review 1 | |
| 8 | 電影平權 | Lesson 3 Movies Are Made to Help People Dream<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 9 | | | |
| 10 | | | |
| 11 | 字字有來頭 | Lesson 4 Do You Know What These Words Mean?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 12 | | | |
| 13 | | | |
| 14 | | Review 2 | |
| 15 | 吃糖不蛀牙 | Lesson 5 The Amazing Candy That Cleans Your Teeth<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 16 | | | |
| 17 | | | |
| 18 | 消費陷阱 | Lesson 6 Are You One of the Customers Who Businesses Trick?<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 19 | | | |
| 20 | | Review 3 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 21 | 期末回饋 | 英文課程學期末後測<br>分析這學期的學習行為及學習成效 | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第二學期資源班課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 領域 | 每週節數 | | 班級 | 教學者 |
| 英文 | 4 節 | | 資源班九年級 | 待定 |
| 教學對象 | 共 5 人 | | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作■C3.多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 1-Ⅳ-1能聽懂課堂中所學的字詞。<br>1-Ⅳ-2能聽懂常用的教室用語及日常生活用語。<br>1-Ⅳ-3能聽懂基本或重要句型的句子。<br>2-Ⅳ-1能說出課堂中所學的字詞。<br>2-Ⅳ-2能依情境使用日常生活用語。<br>2-Ⅳ-3能依情境使用教室用語。<br>2-Ⅳ-5能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。<br>2-Ⅳ-6能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。<br>3-Ⅳ-2能辨識課堂中所學的字詞。<br>3-Ⅳ-6能看懂基本的句型。<br>3-Ⅳ-7能了解對話的主要內容。<br>4-Ⅳ-1能拼寫國中階段基本常用字詞。<br>4-Ⅳ-2能依圖畫、圖示填寫英文句子。<br>5-Ⅳ-1能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。<br>6-Ⅳ-1樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 | | |
| | 學習內容 | Ab-Ⅳ-1句子的發音、重音及語調。<br>Ac-Ⅳ-2常見的教室用語。<br>Ac-Ⅳ-3常見的生活用語。<br>Ad-Ⅳ-1國中階段所學的基本文法句型。<br>B-Ⅳ-2國中階段所學字詞及句型的生活溝通。<br>C-Ⅳ-3文化習俗的了解及尊重。 | | |
| 融入之議題 | 防J2災害對臺灣社會及生態環境的衝擊。<br>防J4臺灣災害預警的機制。<br>海 J3 了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 | | | |
| 本學期學習目標 | 1.能在學校情境中使用生活常見用語。<br>2.能說出簡易的英語表達自己的需求、意願和感受。<br>3.能拼寫教師唸讀之課堂單字。<br>4.能唸讀並拼寫出課堂學習的句型。<br>5.能使用課堂學習的句型與教師同學進行簡短對話。 | | | |

| | |
|---|---|
| | 6.能參與學習活動。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化　■減量　□分解　□替代<br>□重整　□其他：_____<br><br>教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　■其他：自編教材<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　■學習區安排<br>□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 判斷假新聞 | Lesson 1 Sharing News Is OK as Long as You Check It First<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 2 | | | |
| 3 | 待人和善 | Lesson 2 Don’t Have to Be Mean, and Neither Do the People Who Tell Them<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 4 | | | |
| 5 | | Review 1 | |
| 6 | | | |
| 7 | 管理金錢 | Lesson 3 Managing Your Money Isn’t as Hard as It Sounds<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 8 | | | |
| 9 | 畢業季回顧 | Lesson 4 Looking Back on the Good Old Days<br>1.課文預測　2.單字銀行　3.對話跟讀<br>4.句型練習　5.閱讀練習　6.牛刀小試 | |
| 10 | | B1-B3 總複習 | |
| 11 | | | |
| 12 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 13 | | B4-B6 總複習 | |
| 14 | | 考古題演練 | |
| 15 | **會考試題檢討** | 檢討會考試題題型，分析題目關鍵及作答技巧 | |
| 16 | **日常生活英語句** | 練習日常生活英語句子，嘗試聽和說 | |
| 17 | **真愛每一天** | 觀看電影並討論電影中的英文主題句 | |
| 18 | **期末回饋** | 英文課程學期末後測<br>分析這學期的學習行為及學習成效 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市南榮國中　111 學年度第一學期　資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td colspan="2">4 節</td><td>學習中心</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">共 5 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">s-Ⅳ-10-1 理解三角形的相似性質。<br>s-Ⅳ-10-2 利用三角形的對應角相等或對應邊成比例判斷是否為相似三角形。<br>s-Ⅳ-11-1 理解三角形重心、外心、內心的意義。<br>s-Ⅳ-11-2 理解三角形重心、外心、內心的相關性質。<br>s-IV-14-1 認識與圓相關的概念 (如半 徑、弦、弧、弓形等)和幾何性質（如圓 心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等）。<br>s-IV-14-2 理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">S-9-2-1 三角形的相似性質：AA、SAS、SSS。<br>S-9-2-2 三角形相似則對應邊長之比＝對應高之比。<br>S-9-2-3 三角形對應面積之比＝對應邊長平方之比。<br>S-9-2-4 利用三角形相似的概念解應用問題。<br>S-9-2-5 相似符號（~）。<br>S-9-5 圓弧長與扇形面積：以 π 表示圓周率；弦、圓弧、弓形的意義；圓弧長公式；扇形面積公式。<br>S-9-6 圓的幾何性質：圓心角、圓周角與所對應弧的度數三者之間的關 係；圓內接四邊形對角互補；切線段等長。<br>S-9-7 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）； 直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。<br>S-9-8 三角形的外心：外心的意義與外接圓；三角形的外心到三角形的三 個頂點等距；直角三角形的外心即斜邊的中點。<br>S-9-9 三角形的內心：內心的意義與內切圓；三角形的內心到三角形的三邊等距；三角形的面積＝周長×內切圓半徑÷2；直角三角形的內切圓半徑＝（兩股和－斜邊）÷2。<br>S-9-10 三角形的重心：重心的意義與中線；三角形的三條中線將三角形面積六等份；重心到頂點的距離等於它 到對邊中點的兩倍；重心的物理意義。</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="4">生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</td></tr>
<tr><td>本學期<br>學習目標</td><td colspan="4">1. 能知悉三角形的相似性質並運用判斷兩三角形是否相似。<br>2. 能了解圓的性質，並運用計算與圓相關的角度。</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 3. 能依據分析結果進行幾何證明的寫作。<br>4. 能理解三角形的三心性質並運用解題。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代<br>□重整 □其他：_____<br><br>教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合<br>主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| 1 | 1-1 連比 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 領域課程：<br>蝶豆花之戀飲調實作 |
| 2 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 3 | 1-2 比例線段 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 領域課程：<br>逃出墓室活動 |
| 4 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 5 | 1-3 相似形 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 桌遊：<br>相似三角形圖卡配對<br>跨域課程：<br>碎形運用纏繞畫(綜合) |
| 6 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 7 | 第 1 章總複習 | **第一次評量** | |
| 8 | 1-4 相似形的應用 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 校本課程：<br>「轉動騎跡」數學領域坡度比計算 |
| 9 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 10 | 2-1 圓形及點、直線與圓之間的關係 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 家庭教育議題融入：<br>我和我家人關係(圓) |
| 11 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 12 | 2-2 弧與圓周角 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 13 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 14 | 第 2 章總複習 | **第二次評量** | |
| 15 | 3-1 推理與證明 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 16 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 17 | | | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 18 | 3-2 三角形的外心、內心與重心 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 操作活動：<br>三角形外心在哪裡？<br>(摺紙、尺規作圖) |
| 19 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 20 | | | |
| 21 | 第 3 章總複習 | **第三次評量** | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="5">基隆市南榮國中　111 學年度第二學期學習中心課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td colspan="2">每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>數學</td><td colspan="2">4 節</td><td>九年級</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="4">共 5 人。</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="3">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="3">■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="3">□C1.道德實踐與公民意識 □C2.人際關係與團隊合作□C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">f-Ⅳ-2 理解二次函數的意義，並能描繪二次函數的圖形。<br>f-Ⅳ-3 理解二次函數的標準式，熟知開口方向、大小、頂點、對稱軸與極值等問題。<br>d-Ⅳ-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。<br>d-Ⅳ-2-1 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性。<br>d-Ⅳ-2-2 將機率應用到簡單的日常生活情境解決問題。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">F-9-1-1 二次函數的意義。<br>F-9-1-2 具體情境中列出兩量的二次函數關係。<br>F-9-2 二次函數的圖形與極值：二次 函數的相關名詞（對稱軸、頂點、最低點、最高點、開口向上、開口向下、 最大值、最小值）；描繪$y=ax2$、$y=ax2+k$、$y=a(x-h)2$、$y=a(x-h)2+k$的圖形；對稱軸就是通過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線；$y=ax2$ 的 圖形與$y=a(x-h)2+k$的圖形的平移關係；已配方好之二次函數的最大值與最小值。二次函數的圖形與極值。<br>F-9-2-1 二次函數的相關名詞（對稱 軸、 頂點、最低點、最高點、開口 向上、開口向下、最大值、最小值）。<br>F-9-2-2 描 繪 $y=ax^2$ 、 $y=ax^2+k$ 、 $y=a(x-h)^2$、$y=a(x-h)^2+k$ 的圖形。<br>F-9-2-3 二次函數圖形對稱軸就是通 過頂點（最高點、最低點）的鉛垂線。<br>F-9-2-4 $y=ax^2$的圖形與$yy=a(x-h)^2+k$ 的圖形的平移關係。<br>F-9-2-5 已配方好之二次函數的最 大值與最小值。<br>D-8-1 統計資料處理：累積次數、相對次數、累積相對次數折線圖。<br>D-9-1 統計數據的分布：全距；四分位距；盒狀圖。<br>S-9-13 表面積與體積：直角柱、直圓錐、正角錐的展開圖；直角柱、直圓錐、正角錐的表面積；直角柱的體積。<br>D-9-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）。<br>D-9-3 古典機率：具有對稱性的情境 下（銅板、骰子、撲克牌、抽球等） 之</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | 機率；不具對稱性的物體（圖釘、圓錐、爻杯）之機率探究。 |
| **融入之議題** | 生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。<br>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 |
| **本學期學習目標** | 1. 能理解二次函數的意義並繪製其圖形。<br>2. 能說出各式柱體與錐體的頂點、面及稜邊數量，並理解其展開圖及計算其表面積及體積。<br>3. 能讀取及繪製一些常見的統計圖表，並計算平均數、中位數與眾數。<br>4. 能計算機率、百分位數、四分位數及繪製盒狀圖，並認識全距與四分位距。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：■簡化 ■減量 ■分解 ■替代<br>□重整 □其他：_____<br>教材資源：□學習單 □教學影片 □圖卡 □其他：_____<br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合<br>主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| 1 | 1-1 二次函數及其圖形 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 2 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 3 | 1-2 二次函數的最大值或最小值 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 4 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 5 | 2-1 統計數據的分布 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 跨域課程：<br>電腦軟體 EXCEL 繪製盒狀圖(資訊) |
| 6 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 7 | 第 1 章總複習 | **第一次評量** | |
| 8 | 2-2 機率 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | |
| 9 | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 10 | 3-1 柱體、錐體、空間中 | 概念講解、課本例題及隨堂練習 | 桌遊： |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 11 | 的線與平面 | | 立體圖形與展開圖卡片配對 |
| 12 | | | |
| | | 自我評量及習作題目練習 | |
| 13 | | | |
| 14 | 第 2 章總複習 | **第二次評量** | |
| 15 | 課程總復習教育會考 | 概念講解及自我評量 | |
| 16 | | | |
| | | 單元總複習，會考試題題目分析 | |
| 17 | 數學桌遊 | 介紹數學桌遊-拉密 | |
| 18 | 數學桌遊 | 介紹數學桌遊-誰是牛頭王 | |

## 四、 學習中心特殊需求領域課程

### 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

<table>
<tr><td colspan="4">基隆市南榮國中　111 學年度第一學期資源班課程計畫</td></tr>
<tr><td>領域</td><td>每週節數</td><td>班級</td><td>教學者</td></tr>
<tr><td>功能性<br>動作訓練</td><td>1 節</td><td>資源班</td><td></td></tr>
<tr><td>教學對象</td><td colspan="3">共 2 人</td></tr>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td colspan="2">■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td colspan="2">□B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td colspan="2">□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="2">特功 1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度<br>特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。<br>特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。<br>特功 2-6 具備手與手臂使用技能。<br>特功 2-8 具備雙側協調與手眼協調技能<br>特功 3-2 參與學習活動</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="2">特功 A-1 左/右上肢的關節活動。<br>特功 A-2 左/右下肢的關節活動。<br>特功 A-3 軀幹的關節活動。<br>特功 H-3 拇指合併其他手指及手掌的抓握。<br>特功 J-1 簡單或單一動作的模仿。<br>特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。</td></tr>
<tr><td>實驗教育<br>培力課程<br>連結</td><td colspan="3">■學習力　■表達力　■實踐力　■探索力</td></tr>
<tr><td>融入之議題</td><td colspan="3">品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往、理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>安 J1 理解安全教育的意義。<br>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</td></tr>
<tr><td>本學期<br>學習目標</td><td colspan="3">1. 能在教師指導下，使用肢體與軀幹進行身體控制活動。<br>2. 能循序漸進經由指令動作，達到個人標準。<br>3. 能使用雙/單手拿取小物品及雙/單腳穩定性控制，配合課堂要求完成指令任務。<br>4. 能主動參與學習活動。</td></tr>
<tr><td>教學與<br>評量說明<br>(須說明<br>調整原則)</td><td colspan="3">1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：□簡化　□減量　□分解　□替代<br>□重整　□其他：_____</td></tr>
</table>

教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　■其他：自編教材

2. 教學方法(學習歷程與環境調整)

學習歷程：■工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學
■合作學習　□合作教學　□其他：_____

環境調整：□教室位置　□動線規劃　■學習區安排
□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____

3. 教學評量(學習評量調整)

■口語評量　■觀察評量　■實作評量　□紙筆測驗
□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 身體肌肉大躍進 | 1. 暖身活動<br>2. 上肢關節、肌肉測試<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 2 | | 1. 暖身活動<br>2. 上肢關節、肌肉訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 3 | | 1. 暖身活動<br>2. 上肢關節、肌肉訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 4 | | 1. 暖身活動<br>2. 下肢關節、肌肉測試<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 5 | | 1. 暖身活動<br>2. 下肢關節、肌肉訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 6 | | 1. 暖身活動<br>2. 下肢關節、肌肉訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 7 | 第一次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 8 | 成為一棵樹 | 1. 暖身活動<br>2. 平衡測試(前測)<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 9 | | 1. 暖身活動<br>2. 平衡訓練(初階)<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 10 | | 1. 暖身活動<br>2. 平衡訓練(中階)<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 11 | | 1. 暖身活動<br>2. 平衡訓練(進階)<br>3. 放鬆拉筋活動 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 12 | | 1. 暖身活動<br>2. 平衡訓練(初、中、進階)<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 13 | | 1. 暖身活動<br>2. 平衡測試(後測)<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 14 | 第二次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 15 | 手指家族大匯集 | 1. 手指暖身活動<br>2. 手指靈活度測驗<br>3. 手指放鬆活動 | |
| 16 | | 1. 手指暖身活動<br>2. 手指靈活度訓練<br>3. 手指放鬆活動 | |
| 17 | | 1. 手指暖身活動<br>2. 手指靈活度訓練<br>3. 手指放鬆活動 | |
| 18 | | 1. 手指、眼睛暖身活動<br>2. 手指靈活度測試<br>3. 手指、眼睛放鬆活動 | |
| 19 | | 1. 手指、眼睛暖身活動<br>2. 手指靈活度訓練<br>3. 手指、眼睛放鬆活動 | |
| 20 | | 1. 手指、眼睛暖身活動<br>2. 手指靈活度訓練<br>3. 手指、眼睛放鬆活動 | |
| 21 | 第三次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第二學期資源班課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 領域 | 每週節數 | | 班級 | 教學者 |
| 功能性<br>動作訓練 | 1 節 | | 資源班 | |
| 教學對象 | 共 2 人 | | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 本學年<br>學習重點 | 學習表現 | 特功 1-1 具備肢體與軀幹的關節活動度<br>特功 2-1 具備維持身體姿勢技能。<br>特功 2-2 具備改變身體姿勢技能。<br>特功 2-6 具備手與手臂使用技能。<br>特功 2-7 具備手部精細操作技能。 | | |

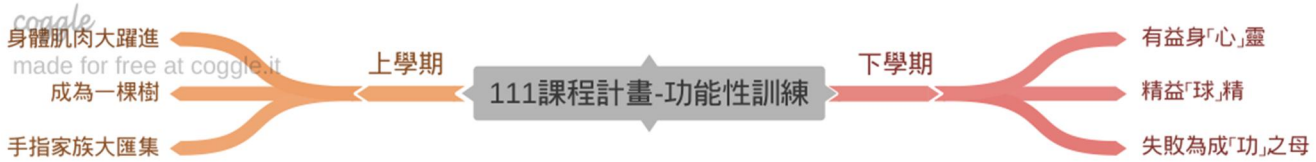
| | | |
|---|---|---|
| | | 特功 3-2 參與學習活動 |
| | 學習內容 | 特功 A-1 左/右上肢的關節活動。<br>特功 A-2 左/右下肢的關節活動。<br>特功 A-3 軀幹的關節活動。<br>特功 B-8 站姿的維持。<br>特功 E-7 不同路面的行走。<br>特功 E-10 兩腳一階或一腳一階的上下樓梯。<br>特功 E-17 繞過障礙物。<br>特功 F-3 物品的踢或推。<br>特功 F-4 踢球。<br>特功 G-4 物品的轉動或扭轉。<br>特功 J-3 指令下簡單或單一動作的執行。<br>特功 J-6 個別需求之動作執行與整合。<br>特功 I-10 紙張的對摺及摺痕的壓捏。<br>特功 I-11 剪直線或曲線。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力 | |
| **融入之議題** | 品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>生 J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往、理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>安 J1 理解安全教育的意義。<br>安 J5 了解特殊體質學生的運動安全。<br>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 能在教師指導下，使用肢體與軀幹進行身體控制活動。<br>2. 能循序漸進經由指令動作，達到個人標準。<br>3. 能使用雙/單手拿取小物品及雙/單腳穩定性控制，配合課堂要求完成指令任務。<br>4. 能主動參與學習活動。 | |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代 □重整 □其他：_____<br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：自編教材<br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學 ■合作學習 □合作教學 □其他：_____<br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 ■學習區安排 □座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗 □檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ | |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課 |
|---|---|---|---|

| | | | 程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 有益身「心」靈 | 1. 暖身活動<br>2. 心肺耐力測試<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 2 | | 1. 暖身活動<br>2. 心肺耐力訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 3 | | 1. 暖身活動<br>2. 心肺耐力訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 4 | | 1. 暖身活動<br>2. 心肺耐力訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 5 | | 1. 暖身活動<br>2. 心肺耐力訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 6 | | 1. 暖身活動<br>2. 心肺耐力訓練<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 7 | 第一次定期評量 | 3. 特殊考場服務<br>4. 課程暫停乙次 | |
| 8 | 精益「球」精 | 1. 暖身活動<br>2. 籃球<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 9 | | 1. 暖身活動<br>2. 籃球<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 10 | | 1. 暖身活動<br>2. 羽球<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 11 | | 1. 暖身活動<br>2. 羽球<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 12 | | 1. 暖身活動<br>2. 排球<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 13 | | 1. 暖身活動<br>2. 排球<br>3. 放鬆拉筋活動 | |
| 14 | 第二次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 15 | 失敗為成「功」之母 | 1. 手指暖身活動<br>2. 剪出一片天<br>3. 手指放鬆活動 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 16 | | 1. 手指暖身活動<br>2. 剪出一片天<br>3. 手指放鬆活動 | |
| 17 | | 1. 手指暖身活動<br>2. 剪出一片天<br>3. 手指放鬆活動 | |
| 18 | | 1. 手指暖身活動<br>2. 雙手扭轉世界<br>3. 手指放鬆活動 | |
| 19 | | 1. 手指暖身活動<br>2. 雙手扭轉世界<br>3. 手指放鬆活動 | |
| 20 | | 1. 手指、眼睛暖身活動<br>2. 雙手扭轉世界<br>3. 手指、眼睛放鬆活動 | |
| 21 | 第三次定期評量 | 3. 特殊考場服務<br>4. 課程暫停乙次 | |

**課程架構心智圖**




# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第一學期 資源班課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | | 班級 | 教學者 |
| **生活管理** | 1 節 | | 資源班 | |
| **教學對象** | 共 2 人 | | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | 特生 1-sP-6 自我檢視並控制飲食行為和習慣。<br>特生 1-sP-24 認識身體構造、器官、常見疾病及症狀。<br>特生 1-sP-26 表現規律的生活習慣與作息，從事適當的運動與休閒。<br>特生 1-sA-3 選擇適宜的用餐場所與安全的飲食行為。<br>特生 1-sA-4 遵守有益身體健康的飲食原則，並理解飲食與疾病的關係。<br>特生 1-sA-12 表現疾病預防的健康行為。<br>特生 1-sA-13 描述受傷害的經過並尋求適當協助。<br>特生 1-sA-14 使用急救箱處理簡易外傷。<br>特生 1-sA-16 養成良好的運動與休閒習慣。 | | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 特生 1-sA-17 主動吸取健康知識，增進自我健康。<br>特生 4-sP-3 能自行設定目標。<br>特生 4-sP-4 能解決日常生活的問題。<br>特生 4-sA-1 規劃與管理自己的生活。<br>特生 4-sA-4 執行自訂的目標並檢核結果。 |
| | 學習內容 | 特生 A-sP-4 食物的認識。<br>特生 A-sA-3 食物的選購。<br>特生 D-sP-4 健康的生活習慣。<br>特生 D-sP-6 簡易外傷的處理。<br>特生 D-sA-3 就醫知能。<br>特生 H-sP-1 休閒活動的認識。<br>特生 H-sP-2 休閒活動的選擇。<br>特生 H-sA-1 休閒活動內容與時間的規劃。<br>特生 L-sP-1 自我目標的設定。<br>特生 L-sA-2 目標的執行與檢核。<br>特生 M-sA-1 自我倡導的實踐。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力　■表達力　■實踐力　■探索力 | |
| **融入之議題** | 環 J6 了解世界人口數量增加、糧食供給與營養的永續議題。<br>環 J16 了解各種替代能源的基本原理與發展趨勢。<br>海 J7 探討與海洋相關產業之發展對臺灣經濟的影響。<br>海 J14 探討海洋生物與生態環境之關聯。<br>家 J11 規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。<br>家 J12 分析家庭生活與社區的關係，並善用社區資源。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>生 J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。<br>生 J5 覺察生活中的各種迷思，在生活作息、健康促進、飲食運動、休閒娛樂、人我關係等課題上進行價值思辨，尋求解決之道。<br>安 J1 理解安全教育的意義。<br>安 J10 學習心肺復甦術及 AED 的操作。<br>安 J11 學習創傷救護技能。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 能依照自身狀況設計個人健康計畫，且能在檢核後進行修正。<br>2. 能認識正確的健康相關知識，提升自我與同儕健康生活距離。<br>3. 能主動表達個人需求並在遇到問題時尋求幫助。<br>4. 能認識正確的生活型態來提升自己生理、心理、情緒及社交的全向發展。 | |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1.教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：□簡化　□減量　□分解　□替代<br>□重整　■其他：自編教材<br><br>教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　□其他：_____<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　■多元感官　■直接教學　□多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排 | |

| | |
|---|---|
| | □座位安排　□助理員　　□輔具　□其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　　■實作評量　□紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合<br>主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 拒絕「慢」半拍 | 1. 破除肥胖迷思<br>2. 實際操作：討論自己適合什麼運動執行 | |
| 2 | | 1. 認識健康的減重方式<br>2. 實際操作：討論自己適合哪種方式執行 | |
| 3 | | 1. 慢性病知識家<br>2. 實際操作：討論慢性病的發生事件 | |
| 4 | | 1. 慢性病保健措施<br>2. 實際操作：討論各種介入慢性病的處理方式 | |
| 5 | | 1. 我的 12 周健康人生管理計畫<br>2. 實際操作：制定自己的健康計畫 | |
| 6 | | 1. 我的 12 周健康人生管理計畫<br>2. 實際操作：制定自己的健康計畫 | |
| 7 | 第一次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 8 | 飲食紅綠燈 | 1. 介紹六大類食物的營養組成<br>2. 實際操作：利用網頁遊戲進行食物分類辨認 | |
| 9 | | 1. 介紹飲食指南<br>2. 實際操作：分享自己平常的飲食習慣 | |
| 10 | | 1. 介紹「糖」的危害<br>2. 實際操作:討論哪些糖類飲食影響我們的生活 | |
| 11 | | 1. 餐餐吃的沒煩惱-我的餐盤<br>2. 實際操作：我的健康餐盤計畫討論 | |
| 12 | | 1. 我的 12 周健康人生管理計畫<br>2. 實際操作：制定自己的健康餐盤計畫 | |
| 13 | | 1. 我的 12 周健康人生管理計畫<br>2. 實際操作：制定自己的健康餐盤計畫 | |
| 14 | 第二次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 15 | 急救照護法 | 1. 分享影片：常會運動傷害嗎? 職能治療師教你最新處理準則！PEACE & LOVE<br>youtube.com/watch?v=Ep3cD4zcCDs<br>2. 實際操作：<br>1　討論正確 PEACE & LOVE 的步驟 | |
| 16 | | 1. 分享影片：高溫襲擊，小心熱傷害！<br>https://www.youtube.com/watch?v=DGTdlEFFSIo<br>2. 實際操作：<br>1　討論正確預防熱傷害的方式 | |
| 17 | | 1. 分享影片：運動傷害 扭傷骨折<br>https://www.youtube.com/watch?v=r6SazyaLKjc | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. 實際操作：<br>1　討論正確的扭傷和骨折處理方式 | |
| 18 | | 1. 分享影片：醫師公開急救處理正確步驟！<br>https://www.youtube.com/watch?v=5hjH5tAPRbQ<br>2. 實際操作：<br>1　討論正確急救處理步驟<br>2　討論急救箱的急救物品準備 | |
| 19 | | 1. 分享影片：止血與包紮<br>https://www.youtube.com/watch?v=e1OeKiiEZpU<br>2. 實際操作：<br>1　討論正確的止血與包紮步驟 | |
| 20 | | 1. 分享影片：民眾版 CPR+AED 教學影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=CKqW5FScAD8<br>2. 實際操作：<br>1　討論正確的 CPR 急救與 AED 使用步驟<br>2　實際模擬 CPR+AED 使用步驟 | |
| 21 | 第三次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中　111 學年度第二學期 資源班課程計畫 | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 領域 | 每週節數 | | 班級 | 教學者 |
| 生活管理 | 1 節 | | 資源班 | |
| 教學對象 | 共 2 人 | | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | | |
| | B 溝通互動 | □B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | | |
| | C 社會參與 | ■C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特生 1-sP-22 具備危險意識，並能主動或依指示遠離危險情境。<br>特生 2-sP-8 安全使用個人及家中物品或家電。<br>特生 2-sP-9 辨識家中潛在危險處並注意自身與門戶安全。<br>特生 2-sP-11 辨識並了解居家緊急事件與天然災害的因應措施，及其適宜的求助方式。<br>特生 2-sA-7 熟練居家緊急事件及天然災害的因應措施。<br>特生 3-sA-1 能處理自身所遇的意外事件。<br>特生 3-sA-2 依需求善用社區資源。<br>特生 3-sA-4 因應不同的危險情境，採取適當的措施。<br>特生 3-sA-5 認識及使用身心障礙服務資源。<br>特生 4-sA-1 規劃與管理自己的生活。<br>特生 4-sA-4 執行自訂的目標並檢核結果。<br>特生 4-sA-5 省思先前做決定的結果，必要時加以調整。 | | |
| | 學習內容 | 特生 G-sP-3 用電安全。<br>特生 G-sP-4 使用瓦斯及用火安全。<br>特生 G-sP-5 其他居家安全。<br>特生 G-sP-6 意外事件的認識。<br>特生 G-sP-7 天然災害的認識。 | | |

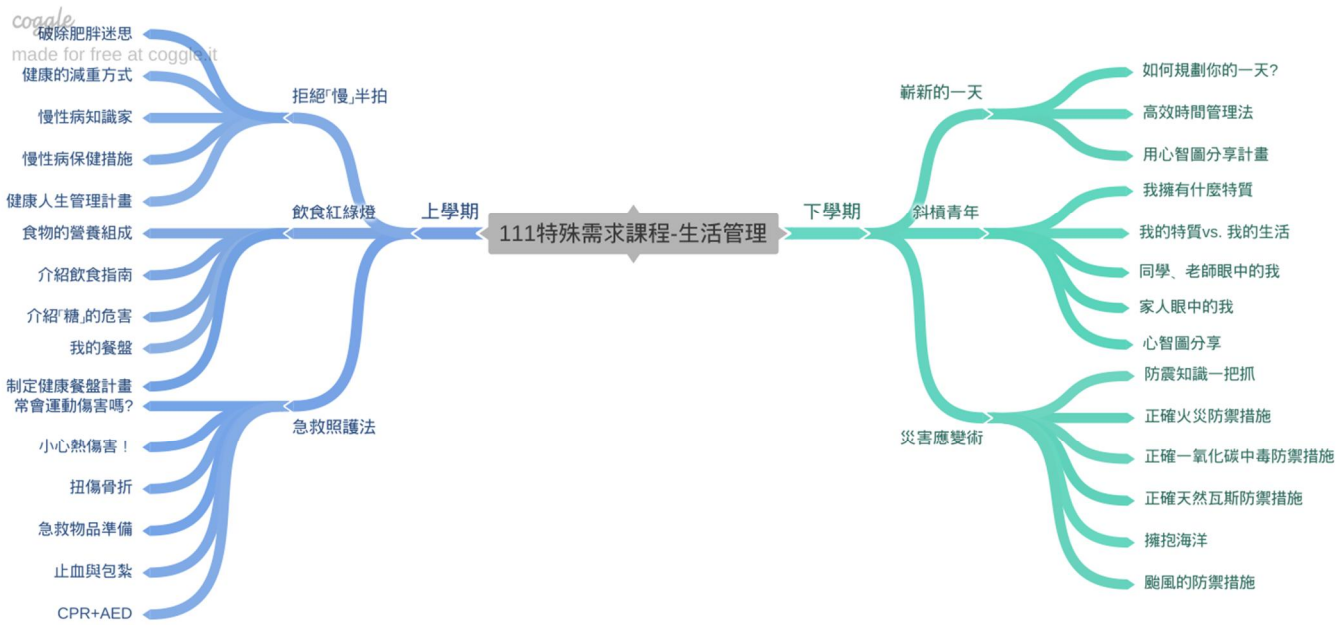
| | | |
|---|---|---|
| | | 特生 G-sA-3 意外事件的處理。<br>特生 G-sA-4 天然災害的應變。<br>特生 K-sA-1 社區資源與設施的運用。<br>特生 K-sA-4 身心障礙服務資源的認識與利用。<br>特生 L-sP-1 自我目標的設定。<br>特生 L-sA-2 目標的執行與檢核。<br>特生 M-sA-4 自我實現。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■學習力 ■表達力 ■實踐力 ■探索力 | |
| **融入之議題** | 環 J12 認識不同類型災害可能伴隨的危險，學習適當預防與避難行為。<br>環 J13 參與防災疏散演練。<br>海 J1 參與多元海洋休閒 與水域活動，熟練 各種水域求生技 能。<br>防 J6 應用氣象局提供的災害資訊，做出適當的判斷及行動。<br>防 J7 繪製校園的防災地圖並參與校園防災演練。<br>防 J9 了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。<br>涯 J6 建立對於未來生涯的願景。<br>涯 J13 培養生涯規劃及執行的能力。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 能主動表達個人需求並在遇到問題時尋求幫助。<br>2. 能認識正確危機處理方式，並再進行個人生活規劃中成為警惕依據。<br>3. 能依照情境式模擬來設計有效的預防性計畫，且能在檢核後進行修正。<br>4. 認識各種災難及應對方式，提升意外時的應變處理措施。 | |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代<br>□重整 ■其他：自編教材<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 ■多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ | |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| 1 | **嶄新的一天** | 1. 分享影片：如何規劃你的一天?<br>https://www.youtube.com/watch?v=NK_cWevfpt4<br>2. 影片討論：影片中看到什麼?<br>3. 實際操作：嶄新的一天<br>(使用心智圖規劃出一天假期的生活) | |
| 2 | | 1. 分享影片：如何做好時間管理?<br>https://www.youtube.com/watch?v=vuFfVuctjNo<br>2. 實際操作嶄新的一天<br>(使用心智圖規劃出一天假期的生活) | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 3 | | 1. 分享影片：高效時間管理法<br>https://www.youtube.com/watch?v=7Bx1Z8nDxaA<br>2. 實際操作：嶄新的一天<br>(使用心智圖規劃出一天假期的生活) | |
| 4 | | 1. 實際操作：<br>1 嶄新的一天<br>(使用心智圖規劃出一天假期的生活)<br>2 分享自己的計畫 | |
| 5 | | 實際操作：修正自己的計畫 | |
| 6 | | 實際操作：修正自己的計畫 | |
| 7 | 第一次<br>定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 8 | 斜槓青年 | 1. 分享影片：2017 多重職業正夯<br>https://www.youtube.com/watch?v=x8PeoslGmr4<br>2. 實際操作：<br>1 我擁有什麼特質?<br>2 特質學習單 | |
| 9 | | 實際操作：藉由學習單分享你的特質? | |
| 10 | | 實際操作：我的特質 vs. 我的生活? (心智圖) | |
| 11 | | 實際操作：同學、老師眼中的我? (心智圖) | |
| 12 | | 實際操作：家人眼中的我? (心智圖) | |
| 13 | | 實際操作：心智圖分享 | |
| 14 | 第二次<br>定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 15 | 災害應變術 | 1. 影片分享：防震知識一把抓<br>https://www.youtube.com/watch?v=gWsSAfe52EM<br>2. 影片討論：<br>1 討論正確地震防禦措施與保護 | |
| 16 | | 1. 影片分享：臺北市政府教育局防災教育輔導團影片_火災<br>https://www.youtube.com/watch?v=5r_4KoLFIfk<br>2. 影片討論：<br>1 討論正確火災防禦措施 | |
| 17 | | 1. 影片分享：防範一氧化碳中毒宣導影片<br>https://www.youtube.com/watch?v=8vjlQOzEA_c<br>2. 影片討論：<br>1 討論正確一氧化碳中毒防禦措施 | |
| 18 | | 1. 影片分享：天然瓦斯安檢宣導及安全使用宣導動畫<br>https://www.youtube.com/watch?v=X935_Gy8lVU | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. 影片討論：<br>1 討論正確天然瓦斯防禦措施 | |
| 19 | | 1. 影片分享：擁抱海洋 水上活動安全須知<br>https://www.youtube.com/watch?v=P4wly3XzgTg<br>2. 影片討論：<br>1 討論水上活動安全的防禦措施 | |
| 20 | | 1. 影片分享：颱風季節的防護，我該怎麼準備呢？<br>https://www.youtube.com/watch?v=0zxx0VY-cO8<br>2. 影片討論：<br>1 討論颱風的防禦措施 | |
| 21 | 第三次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |

**課程架構心智圖**




## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中 111 學年度第一學期資源班 課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **社會技巧** | 1 節/1 節 | 資源班 | |
| **教學對象** | A 組：共 6 人<br>B 組：共 5 人 | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |

<table>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td>特社 1-I-2 藉由生理反應察覺及辨識壓力與情緒的反應。<br>特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。<br>特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。<br>特社 1-IV-9 主動擬定與分析問題解決方式的優缺點及其後果。<br>特社 1-V-4 持續嘗試與使用有效的方式抒解壓力。<br>特社 2-I-1 了解別人發出的訊息，是要我注意或是有事情要溝通。<br>特社 2-I-5 依情境適當回答問題。<br>特社 2-I-8 分辨與表達衝突的原因、情境與後果。<br>特社 2-III-3 使用適當的技巧與人談話，並禮貌的結束話題。<br>特社 2-IV-6 適當介紹自己獨特的地方，主動尋求志同道合的朋友。<br>特社 2-IV-7 欣賞不同朋友的獨特性，建立不同層次的友誼。<br>特社 2-V-7 與不同特質的朋友互動，選擇適當的回饋，調整自己的行為以維持友誼。<br>特社 3-II-1 在課堂或小組討論中適當表達與回應意見。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>特社 A-Ⅰ-1 基本情緒的認識與分辨。<br>特社 A-Ⅱ-1 基本情緒的表達。<br>特社 A-Ⅴ-3 正向思考的技巧。<br>特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。<br>特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。<br>特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。<br>特社 C-Ⅱ-2 家庭成員之間的關懷與表達。</td></tr>
<tr><td>實驗教育<br>培力課程<br>連結</td><td colspan="2">■ 學習力 ■ 表達力 ■ 實踐力 ■ 探索力</td></tr>
<tr><td>融入<br>之議題</td><td colspan="2">家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>家 J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>性 J11 去除性別刻板與性別偏見的情感表達與溝通，具備與他人平等互動的能力。<br>涯 J4 了解自己的人格特質與價值觀。<br>涯 J8 工作/教育環境的類型與現況。<br>涯 J11 分析影響個人生涯決定的因素。<br>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。<br>多 J10 了解多元文化相關的問題與政策。<br>戶 J5 在團隊活動中，養成相互合作與互動的良好態度與技能。</td></tr>
<tr><td>本學期<br>學習目標</td><td colspan="2">1. 透過情緒和壓力的辨識與處理，培養情緒和壓力問題解決、計畫擬定或調整的能力。<br>2. 能認識自我優勢及弱勢能力，與同儕相互交流分享意見。<br>3. 能正確解讀訊息及情緒的分辨，增加家庭與同儕的互動。<br>4. 從自己、家人與同儕的表達及發言中學習尊重與欣賞他人。</td></tr>
<tr><td>教學與<br>評量說明<br>(須說明<br>調整原<br>則)</td><td colspan="2">1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代<br>□重整 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：自編教材<br><br>2.教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學</td></tr>
</table>

| | |
|---|---|
| | ■合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3.教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 南榮歡迎會 | 1. 破冰活動 (終極密碼)<br>2. 自我介紹 | |
| 2 | | 1. 破冰活動 (誠實大風吹)<br>2. 自我介紹 | |
| 3 | | 1. 破冰活動 (你說我畫)<br>2. 自我介紹 | |
| 4 | 南榮合作坊 | 1. 分享影片：團隊合作 Teamworks'<br>https://www.youtube.com/watch?v=wPu5UbcvusE<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 團隊中哪組的合作你最想加入? 為什麼? | |
| 5 | | 1. 分享影片：這才是團隊合作<br>https://www.youtube.com/watch?v=iDK9tfnxPtQ<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 團隊中有哪些是我們值得學習的? | |
| 6 | | 1. 分享影片：雁行理論-團隊合作的啟發<br>https://www.youtube.com/watch?v=v7N--IPCIXY<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 分享曾經和同學合作的經驗? | |
| 7 | **第一次評量** | 1.特殊考場服務<br>2.課程暫停乙次 | |
| 8 | 南榮交叉路 | 1. 分享影片：與情緒共舞<br>https://www.youtube.com/watch?v=D4BMWGmTmzI<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 情緒辨識圖介紹<br>③ 情緒情境探討 | |
| 9 | | 1. 分享影片：紓壓「這8種方法」最有效！<br>https://www.youtube.com/watch?v=hhFdInVpD7Y<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 分享壓力影響你的情緒案例<br>③ 實際操作影片中舒壓的方式 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 10 | | 1. 分享影片：你有遇過這樣的校園狀況嗎？<br>https://reurl.cc/q5kOWy<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 你遇到過什麼樣的校園狀況? | |
| 11 | | 1. 分享影片：情緒顛倒的世界<br>https://www.youtube.com/watch?v=p6DzSa36qyA<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 你的情緒在校園團隊中曾經發生怎麼樣的狀況? | |
| 12 | | 1. 分享影片：生活中沒有意識到的情緒勒索！<br>https://www.youtube.com/watch?v=qdSPg_VNbSA<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 你的情緒在校園團隊中曾經發生樣狀況? | |
| 13 | | 1. 情緒高手<br>2. 繪製自己解決情緒的心智圖 | |
| 14 | **第二次評量** | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 15 | 成為更好的自己 | 1. 分享影片：我想跟你好好說話<br>https://www.youtube.com/watch?v=luYEgdFxzh4<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 分享你說話時的 SOP 法則 | |
| 16 | | 1. 案例分享：<br>① 一位同學分享自己曾經回應家人或同學的談話經驗<br>2. 回饋：<br>① 同學們藉由案例繪製出問題解決的 SOP 心智圖<br>② 請每位同學分享自己給予的建議 | |
| 17 | | 1. 案例分享：<br>① 一位同學分享自己曾經回應家人或同學的談話經驗<br>2. 回饋：<br>① 同學們藉由案例繪製出問題解決的 SOP 心智圖<br>② 請每位同學分享自己給予的建議 | |
| 18 | | 1. 案例分享：<br>① 一位同學分享自己曾經回應家人或同學的談話經驗<br>2. 回饋：<br>① 同學們藉由案例繪製出問題解決的 SOP 心智圖<br>② 請每位同學分享自己給予的建議 | |
| 19 | | 1. 案例分享：<br>① 一位同學分享自己曾經回應家人或同學的談話經驗<br>2. 回饋：<br>① 同學們藉由案例繪製出問題解決的 SOP 心智圖<br>② 請每位同學分享自己給予的建議 | |
| 20 | | 1. 案例分享：<br>① 一位同學分享自己曾經回應家人或同學的談話經驗 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. 回饋：<br>3. ① 同學們藉由案例繪製出問題解決的 SOP 心智圖<br>② 請每位同學分享自己給予的建議 | |
| 21 | 第三次評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |

# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市南榮國中 111 學年度第二學期資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| 領域 | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| 社會技巧 | 1 節/1 節 | 資源班 | |
| 教學對象 | A 組：共 6 人<br>B 組：共 5 人 | | |
| 核心素養 | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 □A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 □B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |
| 本學年學習重點 | 學習表現 | 特社 1-II-1 嘗試因應與處理基本的情緒及壓力。<br>特社 1-III-2 嘗試使用抒解壓力的方法。<br>特社 1-IV-3 在面對壓力時，適當的調整情緒。<br>特社 1-IV-5 從可行策略中，選擇適當的抒解壓力方式。<br>特社 1-IV-7 根據優弱勢能力，設定努力或學習的目標。<br>特社 1-V-5 發揮自己的優勢去解決問題。<br>特社 2-II-3 遵守團體規範，並依情境回應他人的邀請或主動加入團體。<br>特社 2-II-4 分辨與採用適當的方式解決衝突，並能理性評估和接受衝突的後果。<br>特社 2-III-6 展現合宜行為以維持長時間的友誼。<br>特社 2-IV-10 在同儕友誼關係出現狀況時有修補的策略。<br>特社 3-IV-1 能在課堂或小組討論尊重他人不同的意見。<br>特社 3-IV-2 服從指令規劃步驟完成複雜的工作。<br>特社 3-V-2 在執行工作過程中自我檢查、自我回饋以解決問題。 | |
| | 學習內容 | 特社 A-Ⅲ-1 複雜情緒的處理。<br>特社 A-Ⅲ-2 壓力的替代與紓解方法。<br>特社 A-Ⅴ-3 正向思考的技巧。<br>特社 B-Ⅰ-3 人際關係的建立。<br>特社 B-Ⅱ-1 訊息解讀的技巧。<br>特社 C-Ⅱ-1 學習成員之間的關懷與表達。<br>特社 C-Ⅱ-2 家庭成員之間的關懷與表達。 | |
| 實驗教育培力課程連結 | ■ 學習力 ■ 表達力 ■ 實踐力 ■ 探索力 | | |
| 融入之議題 | 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。<br>家 J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>生 J4 了解自己的渴望與追求，如何以適當的方法達成目標。<br>生 J11 道德規範與道德判斷之見的關係與衝突。 | | |
| 本學期 | 1. 能依照設計個人情緒釋放解決計畫，且能在檢核後進行修正。 | | |

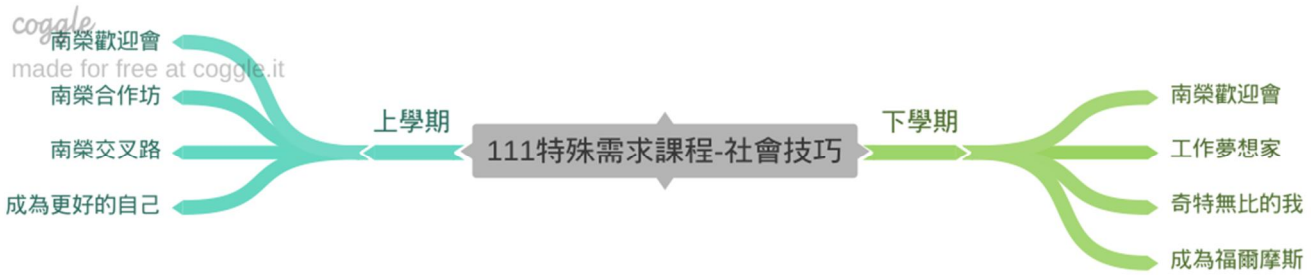
| | |
|---|---|
| **學習目標** | 2. 能透過人際互動過程中，辨識溝通中的正面及負面狀況。<br>3. 能提出面對衝突情境時的處理方式，並正確表達自己的想法。<br>4. 能在遇到困難的時候選擇適合的對象協助。 |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：□簡化 □減量 □分解 □替代<br>□重整 □其他：_____<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 ■其他：自編教材<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>■合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 □紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| 1 | 南榮歡迎會（二） | 1. 分享影片：我的寒假生活<br>https://www.youtube.com/watch?v=JfMQdNWjLKE<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 分享自己的假期生活<br>③ 對於同學安排的假期活動給予感想 | |
| 2 | | 1. 分享影片：國中生喜歡過年嗎?<br>https://www.youtube.com/watch?v=BL7Oju_EqCo<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 分享自己的假期生活<br>③ 對於同學安排的假期活動給予感想 | |
| 3 | | 1. 實際操作：<br>① 繪製心智圖-我的美好一天 | |
| 4 | 工作夢想家 | 1. 分享影片：路人職業調查特輯！<br>https://www.youtube.com/watch?v=HTORbfrRXPE<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 從事職業過程中會有什麼狀況 | |
| 5 | | 1. 分享影片：怎麼尋找你熱愛的工作？<br>https://www.youtube.com/watch?v=FRAC08bfI30<br>2. 影片討論：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 我會如何面對我的工作壓力 | |
| 6 | | 1. 實際操作：<br>① 繪製心智圖-我的壓力充電站 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| 7 | **第一次評量** | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 8 | 奇特無比的我 | 1. 分享影片：大五人格特徵理論<br>https://www.youtube.com/watch?v=VRGi0QF67wE<br>2. 實際操作：<br>① 影片中看到什麼?<br>② 我的人格特質勾選單 | |
| 9 | | 1. 實際操作：<br>① 分享我的人格特質勾選單 | |
| 10 | | 1. 實際操作：<br>① 我的人格特質勾選單心智圖繪製 | |
| 11 | | 2. 分享影片：DISC 人格特質分類工具介紹<br>https://www.youtube.com/watch?v=KAzfSH-82xw<br>3. 實際操作：<br>① DISC 人格特質測驗 | |
| 12 | | 1. 分享影片：DISC 人格特質分類工具介紹<br>https://www.youtube.com/watch?v=KAzfSH-82xw<br>2. 實際操作：<br>① DISC 人格特質測驗分享 | |
| 13 | | 1. 實際操作：<br>① DISC 人格特質心智圖繪製 | |
| 14 | **第二次評量** | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 15 | 成為福爾摩斯 | 1. 桌遊：拔毛運動會<br>2. 實際操作：<br>① 觀察夥伴們在遊戲過程中的特質<br>② 分享你的觀察 | |
| 16 | | 1. 桌遊：UNO stacko<br>2. 實際操作：<br>① 觀察夥伴們在遊戲過程中的特質<br>② 分享你的觀察 | |
| 17 | | 1. 桌遊：籤籤入扣<br>2. 實際操作：<br>① 觀察夥伴們在遊戲過程中的特質<br>② 分享你的觀察 | |
| 18 | | 1. 分享影片：與眾不同的多多<br>https://www.youtube.com/watch?v=-Z8IS7viVgU<br>2. 實際操作：<br>① 分享多多有哪些與眾不同的事情? | |
| 19 | | 1. 分享影片：一秒看穿事物本質！<br>https://www.youtube.com/watch?v=JCoKiwqzocM<br>2. 實際操作：<br>① 分享自己如何提升觀察力的 | |
| 20 | | 1. 分享影片：emoji 找茬系列<br>https://www.youtube.com/watch?v=y3zkHvfwJyw | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 2. 實際操作：<br>① 藉由影片訓練觀察力 | |
| 21 | 第三次評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |

**課程架構心智圖**




# 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市 南榮國中 111 學年度 第一學期 資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **學習策略** | 1 節/1 節 | 資源班 | |
| **教學對象** | A 組(八年級)：共 6 人。<br>B 組(七、八年級)：共 6 人。 | | |
| **核心素養** | A 自主行動 | ■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變 | |
| | B 溝通互動 | ■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養 | |
| | C 社會參與 | □C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解 | |
| **本學年學習重點** | 學習表現 | 特學 1-Ⅰ-12 簡要說出常見字詞的意思。<br>特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。<br>特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。<br>特學 1-Ⅳ-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。<br>特學 1-Ⅳ-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。<br>特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。<br>特學 2-Ⅰ-3 保持對學習的興趣。<br>特學 4-Ⅳ-1 透過應試的結果分析學習成效。<br>特學 4-Ⅳ-2 分析學習內容並調整學習方法。<br>特學 4-Ⅳ-3 接納他人建議修正學習計畫。<br>特學 4-Ⅳ-4 監控並記錄學習計畫執行過程。 | |
| | 學習內容 | 特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。<br>特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。<br>特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。<br>特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學 A-Ⅳ-4 學習內容的延伸聯想。<br>特學 A-Ⅴ-3 自我的組織策略。<br>特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。 | |

| | | |
|---|---|---|
| | | 特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。<br>特學 D-Ⅳ-1 應試結果分析。<br>特學 D-Ⅳ-2 學習計畫的分析和調整方式。<br>特學 D-Ⅳ-3 學習計畫的執行紀錄。<br>特學 D-Ⅳ-4 依需求規劃的作息時間表。 |
| **實驗教育培力課程連結** | ■ 學習力 ■ 表達力 ■ 實踐力 ■ 探索力 | |
| **融入之議題** | 海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>法 J1 探討平等。<br>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。 | |
| **本學期學習目標** | 1. 能利用自己合適的方式歸納文句重點。<br>2. 能利用關鍵字回答主題題目。<br>3. 能針對題目選擇正確的回答。<br>4. 能設定目標並規劃達成。 | |
| **教學與評量說明(須說明調整原則)** | 1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)<br>學習內容調整：□簡化 □減量 ■分解 □替代<br>□重整 ■其他：自編教材<br><br>教材資源：■學習單 ■教學影片 □圖卡 □其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析 □多元感官 ■直接教學 □多層次教學<br>□合作學習 □合作教學 □其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置 □動線規劃 □學習區安排<br>□座位安排 □助理員 □輔具 □其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量 ■觀察評量 ■實作評量 ■紙筆測驗<br>□檔案評量 □課程本位評量 □其他：_____ | |

| **週次** | **單元名稱** | **課程內容** | **普特融合主題跨域課程** |
|---|---|---|---|
| **1** | **朗讀大師** | 1. 口說聲音及節奏練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **2** | | 1. 口說聲音及節奏練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **3** | | 1. 口說聲音及節奏練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **4** | | 1. 朗讀符號練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **5** | | 1. 朗讀符號練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **6** | | 1. 朗讀符號練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **7** | **第一次定期評量** | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| **8** | **造句高手** | 1. 單詞、片語及辭彙解釋練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **9** | | 1. 單詞、片語及辭彙解釋練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **10** | | 1. 單詞、片語及辭彙解釋練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **11** | | 1. 將字詞連綴成完整的句子<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **12** | | 1. 將字詞連綴成完整的句子<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **13** | | 1. 將字詞連綴成完整的句子<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **14** | **第二次定期評量** | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| **15** | **修辭捕撈王** | 1. 修辭知識的練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **16** | | 1. 修辭知識的練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **17** | | 1. 修辭知識的練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **18** | | 1. 修辭運用練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **19** | | 1. 修辭運用練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **20** | | 1. 修辭運用練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **21** | **第三次定期評量** | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |

## 特殊教育班級彈性學習課程(含特殊需求領域課程)之課程計畫

| 基隆市 南榮國中 111 學年度 第二學期 資源班課程計畫 | | | |
|---|---|---|---|
| **領域** | 每週節數 | 班級 | 教學者 |
| **學習策略** | 1 節/1 節 | 資源班 | |
| **教學對象** | A 組(八年級)：共 6 人。<br>B 組(七、八年級)：共 6 人。 | | |

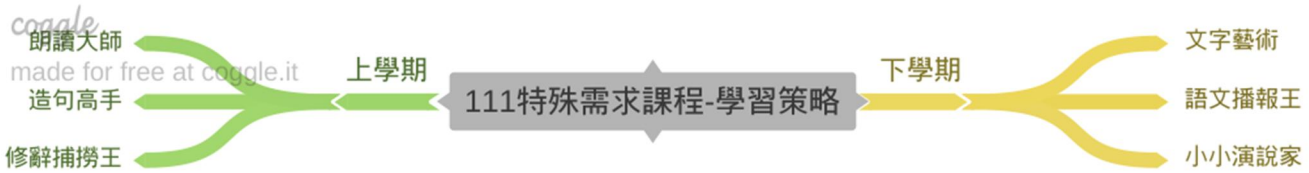
<table>
<tr><td rowspan="3">核心素養</td><td>A 自主行動</td><td>■A1.身心素質與自我精進 ■A2.系統思考與問題解決 ■A3.規劃執行與創新應變</td></tr>
<tr><td>B 溝通互動</td><td>■B1.符號運用與溝通表達 ■B2.科技資訊與媒體素養 □B3.藝術涵養與美感素養</td></tr>
<tr><td>C 社會參與</td><td>□C1.道德實踐與公民意識 ■C2.人際關係與團隊合作 □C3.多元文化與國際理解</td></tr>
<tr><td rowspan="2">本學年<br>學習重點</td><td>學習表現</td><td>特學 1-I-12 簡要說出常見字詞的意思。<br>特學 1-Ⅱ-8 將學習內容和自己的經歷產生連結。<br>特學 1-Ⅱ-11 說出文章內容的重點與重要概念。<br>特學 1-Ⅳ-2 運用多元的記憶方法增進對學習內容的精熟度。<br>特學 1-Ⅳ-5 依據學習內容聯想並延伸相關知識。<br>特學 2-Ⅰ-1 遵守學習規範。<br>特學 2-Ⅰ-3 保持對學習的興趣。<br>特學 4-Ⅳ-1 透過應試的結果分析學習成效。<br>特學 4-Ⅳ-2 分析學習內容並調整學習方法。<br>特學 4-Ⅳ-3 接納他人建議修正學習計畫。<br>特學 4-Ⅳ-4 監控並記錄學習計畫執行過程。</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td>特學 A-Ⅰ-5 聆聽與對話。<br>特學 A-Ⅰ-6 常見字詞。<br>特學 A-Ⅰ-7 語句、短文或文章的理解方法。<br>特學 A-Ⅱ-3 學習內容的重點。<br>特學 A-Ⅳ-4 學習內容的延伸聯想。<br>特學 A-Ⅴ-3 自我的組織策略。<br>特學 B-Ⅱ-2 正向的思考或想法。<br>特學 B-Ⅲ-3 適合自己的學習目標和增強策略。<br>特學 D-Ⅳ-1 應試結果分析。<br>特學 D-Ⅳ-2 學習計畫的分析和調整方式。<br>特學 D-Ⅳ-3 學習計畫的執行紀錄。<br>特學 D-Ⅳ-4 依需求規劃的作息時間表。</td></tr>
<tr><td>實驗教育<br>培力課程<br>連結</td><td colspan="2">■ 學習力 ■ 表達力 ■ 實踐力 ■ 探索力</td></tr>
<tr><td>融入之<br>議題</td><td colspan="2">海 J8 閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。<br>品 J1 溝通合作與和諧人際關係。<br>品 J8 理性溝通與問題解決。<br>生 J6 察覺知性與感性的衝突，尋求知、情、意、行統整之途徑。<br>法 J1 探討平等。<br>多 J6 分析不同群體的文化如何影響社會與生活方式。<br>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。<br>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。<br>閱 J9 樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。<br>國 J5 尊重與欣賞世界不同文化的價值。</td></tr>
<tr><td>本學期<br>學習目標</td><td colspan="2">1. 能利用自己合適的方式歸納文句重點。<br>2. 能利用關鍵字回答主題題目。<br>3. 能針對題目選擇正確的回答。<br>4. 能設定目標並規劃達成。</td></tr>
<tr><td>教學與</td><td colspan="2">1. 教材編輯與資源(根據學習內容調整結果)</td></tr>
</table>

| 評量說明(須說明調整原則) | 學習內容調整：□簡化　□減量　■分解　□替代<br>□重整　■其他：自編教材<br><br>教材資源：■學習單　■教學影片　□圖卡　□其他：_____<br><br>2. 教學方法(學習歷程與環境調整)<br>學習歷程：■工作分析　□多元感官　■直接教學　□多層次教學<br>□合作學習　□合作教學　□其他：_____<br><br>環境調整：□教室位置　□動線規劃　□學習區安排<br>□座位安排　□助理員　□輔具　□其他：_____<br>3. 教學評量(學習評量調整)<br>■口語評量　■觀察評量　■實作評量　■紙筆測驗<br>□檔案評量　□課程本位評量　□其他：_____ |
|---|---|

| 週次 | 單元名稱 | 課程內容 | 普特融合主題跨域課程 |
|---|---|---|---|
| 1 | 文字藝術 | 1. 文字書寫技巧<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 2 | | 1. 文字書寫技巧<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 3 | | 1. 文字書寫技巧<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 4 | | 1. 打字技巧練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 5 | | 1. 打字技巧練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 6 | | 1. 打字技巧練習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 7 | 第一次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 8 | 語文播報王 | 1. 朗讀總複習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 9 | | 1. 朗讀總複習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 10 | | 1. 朗讀總複習<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 11 | | 1. 朗讀比賽（練習）<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 12 | | 1. 朗讀比賽（練習）<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 13 | | 1. 朗讀比賽（練習）<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| 14 | 第二次定期評量 | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |
| 15 | 小小演說家 | 1. 朗讀比賽（小型考核）<br>2. 自我檢核課堂表現 | |

| | | | |
|---|---|---|---|
| **16** | | 1. 朗讀比賽（小型考核）<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **17** | | 1. 朗讀比賽（小型考核）<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **18** | | 1. 朗讀比賽<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **19** | | 1. 朗讀比賽（小型考核）<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **20** | | 1. 朗讀比賽(頒獎)<br>2. 自我檢核課堂表現 | |
| **21** | **第三次定期評量** | 1. 特殊考場服務<br>2. 課程暫停乙次 | |

**課程架構心智圖**



# 壹拾、　專項術科教學課程計畫

## 111 學年度七年級第一學期專項術科教學進度表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 科目名稱 | 教學重點 | 評量方式 |
| 田徑 | 1.瞭解田徑運動的歷史起源和演進。<br>2.認知田徑場地與比賽場地和比賽場地的相關規則。<br>3.認識體適能與健康的重要。<br>4.學習田徑賽項目：短距離、長距離、跳部。<br>5.接力賽之練習，和運動傷害之防護。<br>6.提昇團隊精神學習態度，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞力與美的能力。 | 學習態度檢測、資料蒐集整理、觀察記錄、常識和技能實測、實務操作等。 |

| 各週教學進度及議題融入規劃 | | |
|---|---|---|
| 週次 | 日期 | 田徑 |
| 1-3 | 08/30<br>｜<br>9/17<br>（第一週至第三週） | 活動一：引發動機身體力行(一)<br>1.了解田徑歷史<br>2.探討田徑為何為運動之母<br>3.暖身活動<br>4.田徑規則簡介<br>5.跑的基本動作<br>6.敏捷性補助運動<br>7.收操檢討 |
| 4-5 | 09/20<br>｜<br>10/1<br>（第四週至第五週） | 活動二：引發動機身體力行(二) 1.<br>暖身活動<br>2.跳的基本動作<br>3.調協與平衡補助運動<br>4.收操檢討 |
| 6 | 10/04<br>｜<br>10/08<br>（第六週） | 活動三：引發動機身體力行(三) 1.<br>介紹體適能之項目。<br>2.了解體適能的重要性。<br>3.田徑的演進。<br>4.了解體適能的操作方式。<br>5.了解體適能改善方式。<br>6.讓體適能融入生活中。<br>7.進行體適能各項檢測(一分鐘仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳 800、1600m 測驗)<br>8.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 7 | 10/11<br>｜<br>10/15<br>（第七週） | 第一次術科測驗 |
| 8 | 10/18 | 活動四：增強田徑能力(一) 1. |

| | | |
|---|---|---|
| | \|<br>10/22<br>（第八週） | 暖身活動<br>2.田徑規則綜合介紹<br>3.跳高基本動作練習<br>4.收操檢討 |
| 9-10 | 10/25<br>\|<br>11/05<br>（第九週至第十週） | 活動五：增強田徑能力(二) 1.<br>基礎體能訓練敏捷<br>2.速度及協調訓練<br>3.肌耐力、爆發力訓練<br>4.循環訓練、耐力訓練(3000~5000 公尺路跑)<br>5.柔軟度、協調性訓練<br>6.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 11-12 | 11/08<br>\|<br>11/19<br>（第十一週至第十二週) | 活動六：基本馬克操<br>1.探討田徑基本動作<br>2.分析馬克操如何增進跑步姿勢<br>3.馬克操 A 動 夾抬腳<br>4.馬克操 A 動(墊步夾抬腳)<br>5.馬克操 B 動夾抬腳畫圓<br>6.馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓) |
| 13 | 11/22<br>\|<br>11/26<br>（第十三週） | 活動七：增強田徑能力(三)<br>1.精進擺臂動作<br>2.讓學生體會擺臂的重要性 |
| 14 | 11/29<br>\|<br>12/03<br>（第十四週) | 第二次術科測驗 |
| 15 | 12/06<br>\|<br>12/10<br>（第十五週) | 活動八：增強田徑能力(四)<br>1.學會田徑運動中與跑有關的常識與技術。<br>2.熟悉跑的原理並應用於練習中。<br>3.培養對形勢變化之判斷能力，並能遵守規則公平競爭。<br>4.複習起跑的練習方式。<br>5.複習漸加速跑、直線跑、彎道跑。<br>6.學會正確的接力跑方式。 |
| 16-17 | 12/13<br>\|<br>12/24<br>（第十六週至第十七週) | 活動九：追求卓越:更快、更高、更強<br>1.熟悉田徑正式比賽規則及基本戰術，並應用於比賽中。<br>2.培養對比賽之戰術訓練能力，以改善缺點或開發能力。<br>3.提高參與過程之體驗深度，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞與參與的能力。 |
| 18-19 | 12/27<br>\|<br>01/07<br>（第十八週至第十九週) | 活動十：精進馬克操<br>1.馬克操 A 動延伸(抬腿跑)<br>2.馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑) |
| 20 | 01/10<br>\|<br>01/14<br>（第二十週） | 活動十一：精進彎道起跑技術<br>利用離心力的特性，體會彎道起跑加速 |

| | | |
|---|---|---|
| 21 | 01/17<br>｜<br>01/21<br>（第二十一週） | 第三次術科測驗<br>綜合檢討本學期精進相關技術。 |

## 111 學年度七年級第二學期專項術科教學進度表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 科目名稱 | 教學重點 | 評量方式 |
| 田徑 | 1.充實田徑專項之人文、社會與科技的知能，以啟發體育運動之生命的潛能<br>2.加強田徑運動學習之邏輯思考、判斷、審美及創造競技運動成就的能力。<br>3.涵養田徑運動倫理與道德，增進團隊之分工與合作，以及培養民主法治的精神及責任心。<br>4.強化田徑運動自我學習的能力及終身運動的態度。<br>5.增強自我田徑運動生涯發展與規劃的能力。<br>6.深植尊重運動生命與運動人生永續發展的觀念。<br>7.發展田徑專項能力，增進專項競技體能、技術與心理能力。 | 觀察記錄、蒐集整理、觀察記錄、知識和技能實測、實務操作等。 |

| 各週教學進度及議題融入規劃 | | |
|---|---|---|
| 週次 | 日期 | 田徑 |
| 1 | 02/14<br>｜<br>02/18<br>（第一週） | 複習上學期教導技術 |
| 2 | 02/21<br>｜<br>02/25<br>（第二週） | 活動一：短跑動作及技術訓練<br>1.起跑訓練<br>2.加速跑訓練<br>3.高速維持能力訓練<br>4.衝刺跑訓練<br>5.彎道跑訓練<br>6.傳接棒訓練 |
| 3 | 02/28<br>｜<br>03/04<br>（第三週） | 活動二：長跑動作及技術訓練<br>1.間歇訓練<br>2.階梯訓練<br>3.12 分鐘跑基礎訓練<br>4.跑步姿勢與動作訓練<br>5.團隊掩護戰術訓練<br>6.領跑及跟跑要領訓練 |
| 4 | 03/07<br>｜<br>03/11<br>（第四週) | 活動三：跳躍動作及技術訓練<br>1.助跑訓練<br>2.起跳訓練<br>3.空中動作訓練 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4.落地(墊)動作訓練 |
| 5 | 03/14<br>｜<br>03/18<br>(第五週) | 活動四：投擲動作及技術訓練<br>1.投擲上肢基本訓練<br>2.投擲下肢基本訓練<br>3.投擲加速期動作訓練<br>4.投擲出手動作訓練 |
| 6 | 03/21<br>｜<br>03/25<br>(第六週) | 活動五：投擲動作及技術訓練<br>1.投擲步動作訓練<br>2.投擲技術意向訓練<br>3.投擲軀幹動作訓練 |
| 7 | 03/28<br>｜<br>04/01<br>(第七週) | 1.第一次術科測驗。<br>2.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 8 | 04/04<br>｜<br>04/08<br>(第八週) | 活動六：欄架動作及技術訓練(一) 1.<br>速耐力訓練<br>2.衝刺訓練<br>3.起跑訓練<br>4.欄架操訓練<br>5.上身動作訓練<br>6.引導腿訓練<br>7.後收腿訓練<br>8.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 9 | 04/11<br>｜<br>04/15<br>(第九週) | 活動七：欄架動作及技術訓練(二) 1.<br>欄間跑訓練<br>2.欄架專項攻防技術<br>3.起跑至第一欄技巧訓練<br>4.最後一欄至終點技巧訓練<br>5.跨欄技巧訓練<br>6.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 10 | 04/18<br>｜<br>04/22<br>(第十週) | 活動八：跨欄技術<br>1.前導腳<br>2.後收腿 |
| 11 | 04/25<br>｜<br>04/29<br>(第十一週) | 活動九：短跑訓練<br>1.短跑創新動作技術<br>2.短跑變速訓練<br>3.短跑動力鍊連結訓練 |
| 12 | 05/02<br>｜<br>05/06<br>(第十二週) | 活動十：欄架創新動作技術<br>1.精進欄架技術<br>2.利用欄架技巧，增進個人協調性 |
| 13 | 05/09<br>｜<br>05/13 | 活動十一：欄架創新動作技術(二) 1.<br>縮短欄間距離訓練 |

| | | |
|---|---|---|
| | （第十三週) | 2.降低欄架高度訓練<br>3.彈力繩輔助欄架技巧訓練<br>4.小欄架輔助訓練<br>5.欄間節奏技巧訓練 |
| 14 | 05/16<br>｜<br>05/20<br>（第十四週) | 第二次術科測驗 |
| 15 | 05/23<br>｜<br>05/27<br>（第十五週) | 活動十二：接力技術<br>1.傳接棒默契<br>2.助跑距離測量 |
| 16 | 05/30<br>｜<br>06/03<br>（第十六週) | 活動十三：跳躍技術<br>1.跳躍創新動作技術<br>2.跳躍免跳(Pass)使用時機的應用<br>3.跳躍助跑節奏輔助訓練 |
| 17 | 06/03<br>｜<br>06/10<br>（第十七週) | 活動十四：起跑架技術<br>1.精進起跑架技術<br>2.利用起跑架特性，應用加速跑(1)<br>跳遠技術<br>(2).助跑上板 |
| 18 | 06/13<br>｜<br>06/17<br>（第十八週) | 活動十五：跳遠技術<br>1.跳遠技術<br>2.起跳(踩板)<br>3.空中動作<br>4.著地動作 |
| 19-20 | 06/20<br>｜<br>06/30<br>（第十九週至<br>第二十週) | 第三次術科測驗<br>綜合檢討本學期精進相關技術。 |

## 111 學年度八年級第一學期專項術科教學進度表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 科目名稱 | 教學重點 | 評量方式 |
| 田徑 | 1.充實田徑專項之人文、社會與科技的知能，以啟發體育運動之生命的潛能<br>2.加強田徑運動學習之邏輯思考、判斷、審美及創造競技運動成就的能力。<br>3.涵養田徑運動倫理與道德，增進團隊之分工與合作，以及培養民主法治的精神及責任心。<br>4.強化田徑運動自我學習的能力及終身運動的態度。<br>5.增強自我田徑運動生涯發展與規劃的能力。 | 觀察記錄、蒐集整理、觀察記錄、知識和技能實測、實務操作等。 |

| | | |
|---|---|---|
| | 6.深植尊重運動生命與運動人生永續發展的觀念。<br>7.發展田徑專項能力，增進專項競技體能、技術與心理能力。 | |

| 各週教學進度及議題融入規劃 | | |
|---|---|---|
| 週次 | 日期 | 田徑 |
| 1-3 | 08/30<br>｜<br>9/17<br>（第一週至第三週） | 活動一：引發動機身體力行(一) 1.了解田徑歷史<br>2.探討田徑為何為運動之母<br>3.暖身活動<br>4.田徑規則簡介<br>5.跑的基本動作<br>6.敏捷性補助運動<br>7.收操檢討 |
| 4-5 | 09/20<br>｜<br>10/1<br>（第四週至第五週） | 活動二：引發動機身體力行(二) 1.暖身活動<br>2.跳的基本動作<br>3.調協與平衡補助運動<br>4.收操檢討 |
| 6 | 10/04<br>｜<br>10/08<br>（第六週） | 活動三：引發動機身體力行(三) 1.介紹體適能之項目。<br>2.了解體適能的重要性。<br>3.田徑的演進。<br>4.了解體適能的操作方式。<br>5.了解體適能改善方式。<br>6.讓體適能融入生活中。<br>7.進行體適能各項檢測(一分鐘仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳 800、1600m 測驗)<br>8.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 7 | 10/11<br>｜<br>10/15<br>（第七週） | 第一次術科測驗 |
| 8 | 10/18<br>｜<br>10/22<br>（第八週） | 活動四：增強田徑能力(一) 1.暖身活動<br>2.田徑規則綜合介紹<br>3.跳高基本動作練習<br>4.收操檢討 |
| 9-10 | 10/25<br>｜<br>11/05<br>（第九週至第十週） | 活動五：增強田徑能力(二) 1.基礎體能訓練敏捷<br>2.速度及協調訓練<br>3.肌耐力、爆發力訓練<br>4.循環訓練、耐力訓練(3000~5000 公尺路跑)<br>5.柔軟度、協調性訓練<br>6.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 11-12 | 11/08 | 活動六：基本馬克操 |

| | | |
|---|---|---|
| | \|<br>11/19<br>（第十一週至第十二週) | 1.探討田徑基本動作<br>2.分析馬克操如何增進跑步姿勢<br>3.馬克操 A 動 夾抬腳<br>4.馬克操 A 動(墊步夾抬腳)<br>5.馬克操 B 動夾抬腳畫圓<br>6.馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓) |
| 13 | 11/22<br>\|<br>11/26<br>（第十三週） | 活動七：增強田徑能力(三) 1.精進擺臂動作<br>2.讓學生體會擺臂的重要性 |
| 14 | 11/29<br>\|<br>12/03<br>（第十四週) | 第二次術科測驗 |
| 15 | 12/06<br>\|<br>12/10<br>（第十五週) | 活動八：增強田徑能力(四)<br>1.學會田徑運動中與跑有關的常識與技術。<br>2.熟悉跑的原理並應用於練習中。<br>3.培養對形勢變化之判斷能力，並能遵守規則公平競爭。<br>4.複習起跑的練習方式。<br>5.複習漸加速跑、直線跑、彎道跑。<br>6.學會正確的接力跑方式。 |
| 16-17 | 12/13<br>\|<br>12/24<br>（第十六週至第十七週) | 活動九：追求卓越:更快、更高、更強<br>1.熟悉田徑正式比賽規則及基本戰術，並應用於比賽中。<br>2.培養對比賽之戰術訓練能力，以改善缺點或開發能力。<br>3.提高參與過程之體驗深度，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞與參與的能力。 |
| 18-19 | 12/27<br>\|<br>01/07<br>（第十八週至第十九週) | 活動十：精進馬克操<br>1.馬克操 A 動延伸(抬腿跑)<br>2.馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑) |
| 20 | 01/10<br>\|<br>01/14<br>（第二十週） | 活動十一：精進彎道起跑技術<br>1.利用離心力的特性，體會彎道起跑加速 |
| 21 | 01/17<br>\|<br>01/21<br>（第二十一週） | 第三次術科測驗<br>綜合檢討本學期精進相關技術。 |

# 111 學年度八年級第二學期專項術科教學進度表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 科目名稱 | 教學重點 | 評量方式 |
| 田徑 | 1.充實田徑專項之人文、社會與科技的知能，以啟發體育運動之生命的潛能。<br>2.加強田徑運動學習之邏輯思考、判斷、審美及創造競技運動成就的能力。<br>3.涵養田徑運動倫理與道德，增進團隊之分工與合作，以及培養民主法治的精神及責任心。<br>4.強化田徑運動自我學習的能力及終身運動的態度。<br>5.增強自我田徑運動生涯發展與規劃的能力。<br>6.深植尊重運動生命與運動人生永續發展的觀念。<br>7.發展田徑專項能力，增進專項競技體能、技術與心理能力。 | 觀察記錄、蒐集整理、觀察記錄、知識和技能實測、實務操作等。 |

| 各週教學進度及議題融入規劃 | | |
|---|---|---|
| 週次 | 日期 | 田徑 |
| 1 | 02/14<br>｜<br>02/18<br>（第一週） | 複習上學期教導技術 |
| 2 | 02/21<br>｜<br>02/25<br>（第二週） | 活動一：短跑動作及技術訓練<br>1.起跑訓練<br>2.加速跑訓練<br>3.高速維持能力訓練<br>4.衝刺跑訓練<br>5.彎道跑訓練<br>6.傳接棒訓練 |
| 3 | 02/28<br>｜<br>03/04<br>（第三週） | 活動二：長跑動作及技術訓練<br>1.間歇訓練<br>2.階梯訓練<br>3.12 分鐘跑基礎訓練<br>4.跑步姿勢與動作訓練<br>5.團隊掩護戰術訓練<br>6.領跑及跟跑要領訓練 |
| 4 | 03/07<br>｜<br>03/11<br>（第四週) | 活動三：跳躍動作及技術訓練<br>1.助跑訓練<br>2.起跳訓練<br>3.空中動作訓練<br>4.落地(墊)動作訓練 |
| 5 | 03/14<br>｜<br>03/18<br>（第五週) | 活動四：投擲動作及技術訓練(一) 1.投擲上肢基本訓練<br>2.投擲下肢基本訓練<br>3.投擲加速期動作訓練 |

| | | |
|---|---|---|
| | | 4.投擲出手動作訓練 |
| 6 | 03/21<br>｜<br>03/25<br>（第六週) | 活動五：投擲動作及技術訓練(二)<br>1.投擲步動作訓練<br>2.投擲技術意向訓練<br>3.投擲軀幹動作訓練 |
| 7 | 03/28<br>｜<br>04/01<br>（第七週) | 1.第一次術科測驗。<br>2.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 8 | 04/04<br>｜<br>04/08<br>（第八週) | 活動六：欄架動作及技術訓練(一)<br>1.速耐力訓練<br>2.衝刺訓練<br>3.起跑訓練<br>4.欄架操訓練<br>5.上身動作訓練<br>6.引導腿訓練<br>7.後收腿訓練<br>8.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 9 | 04/11<br>｜<br>04/15<br>（第九週) | 活動七：欄架動作及技術訓練(二)<br>1.欄間跑訓練<br>2.欄架專項攻防技術<br>3.起跑至第一欄技巧訓練<br>4.最後一欄至終點技巧訓練<br>5.跨欄技巧訓練<br>6.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 10 | 04/18<br>｜<br>04/22<br>（第十週) | 活動八：跨欄技術<br>1.前導腳<br>2.後收腿 |
| 11 | 04/25<br>｜<br>04/29<br>（第十一週) | 活動九：短跑訓練<br>1.短跑創新動作技術<br>2.短跑變速訓練<br>3.短跑動力鍊連結訓練 |
| 12 | 05/02<br>｜<br>05/06<br>（第十二週) | 活動十：欄架創新動作技術(一) 1.精進欄架技術<br>2.利用欄架技巧，增進個人協調性 |
| 13 | 05/09<br>｜<br>05/13<br>（第十三週) | 活動十一：欄架創新動作技術(二) 1.縮短欄間距離訓練<br>2.降低欄架高度訓練<br>3.彈力繩輔助欄架技巧訓練<br>4.小欄架輔助訓練<br>5.欄間節奏技巧訓練 |
| 14 | 05/16<br>｜ | |

| | | |
|---|---|---|
| | 05/20<br>（第十四週) | 第二次術科測驗 |
| 15 | 05/23<br>｜<br>05/27<br>（第十五週) | 活動十二：接力技術<br>1. 傳接棒默契<br>2. 助跑距離測量 |
| 16 | 05/30<br>｜<br>06/03<br>（第十六週) | 活動十三：跳躍技術<br>1.跳躍創新動作技術<br>2.跳躍免跳(Pass)使用時機的應用<br>3.跳躍助跑節奏輔助訓練 |
| 17 | 06/03<br>｜<br>06/10<br>（第十七週) | 活動十四：起跑架技術<br>1.精進起跑架技術<br>2.利用起跑架特性，應用加速跑(1)跳遠技術<br>(2).助跑上板 |
| 18 | 06/13<br>｜<br>06/17<br>（第十八週) | 活動十五：跳遠技術<br>1.跳遠技術<br>2.起跳(踩板)<br>3.空中動作<br>4.著地動作 |
| 19-20 | 06/20<br>｜<br>06/30<br>（第十九週至第二十週) | 第三次術科測驗<br>綜合檢討本學期精進相關技術。 |

## 111 學年度九年級第一學期專項術科教學進度表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 科目名稱 | 教學重點 | 評量方式 |
| 田徑 | 1.充實田徑專項之人文、社會與科技的知能，以啟發體育運動之生命的潛能<br>2.加強田徑運動學習之邏輯思考、判斷、審美及創造競技運動成就的能力。<br>3.涵養田徑運動倫理與道德，增進團隊之分工與合作，以及培養民主法治的精神及責任心。<br>4.強化田徑運動自我學習的能力及終身運動的態度。<br>5.增強自我田徑運動生涯發展與規劃的能力。<br>6.深植尊重運動生命與運動人生永續發展的觀念。<br>7.發展田徑專項能力，增進專項競技體能、技術與心理能力。 | 觀察記錄、蒐集整理、觀察記錄、知識和技能實測、實務操作等。 |

| 各週教學進度及議題融入規劃 | | |
|---|---|---|
| 週次 | 日期 | 田徑 |
| 1-3 | 08/30<br>｜ | 活動一：引發動機身體力行(一) 1.了解田徑歷史 |

| | | |
|---|---|---|
| | 9/17<br>（第一週至第三週） | 2.探討田徑為何為運動之母<br>3.暖身活動<br>4.田徑規則簡介<br>5.跑的基本動作<br>6.敏捷性補助運動<br>7.收操檢討 |
| 4-5 | 09/20<br>｜<br>10/1<br>（第四週至第五週） | 活動二：引發動機身體力行(二) 1.暖<br>身活動<br>2.跳的基本動作<br>3.調協與平衡補助運動<br>4.收操檢討 |
| 6 | 10/04<br>｜<br>10/08<br>（第六週） | 活動三：引發動機身體力行(三) 1.介<br>紹體適能之項目。<br>2.了解體適能的重要性。<br>3.田徑的演進。<br>4.了解體適能的操作方式。<br>5.了解體適能改善方式。<br>6.讓體適能融入生活中。<br>7.進行體適能各項檢測(一分鐘仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳 800、1600m 測驗)<br>8.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 7 | 10/11<br>｜<br>10/15<br>（第七週） | 第一次術科測驗 |
| 8 | 10/18<br>｜<br>10/22<br>（第八週） | 活動四：增強田徑能力(一) 1.暖<br>身活動<br>2.田徑規則綜合介紹<br>3.跳高基本動作練習<br>收操檢討 |
| 9-10 | 10/25<br>｜<br>11/05<br>（第九週至第十週） | 活動五：增強田徑能力(二) 1.基<br>礎體能訓練敏捷<br>2.速度及協調訓練<br>3.肌耐力、爆發力訓練<br>4.循環訓練、耐力訓練(3000~5000 公尺路跑)<br>5.柔軟度、協調性訓練<br>6.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 11-12 | 11/08<br>｜<br>11/19<br>（第十一週至第十二週) | 活動六：基本馬克操<br>1.探討田徑基本動作<br>2.分析馬克操如何增進跑步姿勢<br>3.馬克操 A 動 夾抬腳<br>4.馬克操 A 動(墊步夾抬腳)<br>5.馬克操 B 動夾抬腳畫圓<br>6.馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓) |
| 13 | 11/22 | 活動七：增強田徑能力(三) 1.精 |

| | | |
|---|---|---|
| | \|<br>11/26<br>（第十三週） | 進擺臂動作<br>2.讓學生體會擺臂的重要性 |
| 14 | 11/29<br>\|<br>12/03<br>（第十四週) | 第二次術科測驗 |
| 15 | 12/06<br>\|<br>12/10<br>（第十五週) | 活動八：增強田徑能力(四)<br>1. 學會田徑運動中與跑有關的常識與技術。<br>2. 熟悉跑的原理並應用於練習中。<br>3. 培養對形勢變化之判斷能力，並能遵守規則公平競爭。<br>4. 複習起跑的練習方式。<br>5. 複習漸加速跑、直線跑、彎道跑。<br>6. 學會正確的接力跑方式。 |
| 16-17 | 12/13<br>\|<br>12/24<br>（第十六週至第十七週) | 活動九：追求卓越:更快、更高、更強<br>1.熟悉田徑正式比賽規則及基本戰術，並應用於比賽中。<br>2.培養對比賽之戰術訓練能力，以改善缺點或開發能力。<br>3.提高參與過程之體驗深度，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞與參與的能力。 |
| 18-19 | 12/27<br>\|<br>01/07<br>（第十八週至第十九週) | 活動十：精進馬克操<br>1.馬克操 A 動延伸(抬腿跑)<br>2.馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑) |
| 20 | 01/10<br>\|<br>01/14<br>（第二十週） | 活動十一：精進彎道起跑技術<br>1.利用離心力的特性，體會彎道起跑加速 |
| 21 | 01/17<br>\|<br>01/21<br>（第二十一週） | 第三次術科測驗<br>綜合檢討本學期精進相關技術。 |

## 111 學年度九年級第二學期專項術科教學進度表

| 全學期教學重點及評量方式說明 | | |
|---|---|---|
| 科目名稱 | 教學重點 | 評量方式 |
| 田徑 | 1.充實田徑專項之人文、社會與科技的知能，以啟發體育運動之生命的潛能<br>2.加強田徑運動學習之邏輯思考、判斷、審美及創造競技運動成就的能力。<br>3.涵養田徑運動倫理與道德，增進團隊之分工與合作，以及培養民主法治的精神及責任心。 | 觀察記錄、蒐集整理、觀察記錄、知識和技能實測、 |

| | | |
|---|---|---|
| | 4.強化田徑運動自我學習的能力及終身運動的態度。<br>5.增強自我田徑運動生涯發展與規劃的能力。<br>6.深植尊重運動生命與運動人生永續發展的觀念。<br>7.發展田徑專項能力，增進專項競技體能、技術與心理能力。 | 實務操作等。 |

各週教學進度及議題融入規劃

| 週次 | 日期 | 田徑 |
|---|---|---|
| 1 | 02/14<br>｜<br>02/18<br>（第一週） | 複習上學期教導技術 |
| 2 | 02/21<br>｜<br>02/25<br>（第二週） | 活動一：短跑動作及技術訓練<br>1.起跑訓練<br>2.加速跑訓練<br>3.高速維持能力訓練<br>4.衝刺跑訓練<br>5.彎道跑訓練<br>6.傳接棒訓練 |
| 3 | 02/28<br>｜<br>03/04<br>（第三週） | 活動二：長跑動作及技術訓練<br>1.間歇訓練<br>2.階梯訓練<br>3.12 分鐘跑基礎訓練<br>4.跑步姿勢與動作訓練<br>5.團隊掩護戰術訓練<br>6.領跑及跟跑要領訓練 |
| 4 | 03/07<br>｜<br>03/11<br>（第四週） | 活動三：跳躍動作及技術訓練<br>1.助跑訓練<br>2.起跳訓練<br>3.空中動作訓練<br>4.落地(墊)動作訓練 |
| 5 | 03/14<br>｜<br>03/18<br>（第五週） | 活動四：投擲動作及技術訓練(一) 1.投擲上肢基本訓練<br>2.投擲下肢基本訓練<br>3.投擲加速期動作訓練<br>4.投擲出手動作訓練 |
| 6 | 03/21<br>｜<br>03/25<br>（第六週） | 活動五：投擲動作及技術訓練(二) 1.投擲步動作訓練<br>2.投擲技術意向訓練<br>3.投擲軀幹動作訓練 |
| 7 | 03/28<br>｜<br>04/01<br>（第七週） | 1.第一次術科測驗。<br>2.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 8 | 04/04<br>｜ | 活動六：欄架動作及技術訓練(一) 1.速耐力訓練 |

| | | |
|---|---|---|
| | 04/08<br>（第八週) | 2.衝刺訓練<br>3.起跑訓練<br>4.欄架操訓練<br>5.上身動作訓練<br>6.引導腿訓練<br>7.後收腿訓練<br>8.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 9 | 04/11<br>｜<br>04/15<br>（第九週) | 活動七：欄架動作及技術訓練(二) 1.欄間跑訓練<br>2.欄架專項攻防技術<br>3.起跑至第一欄技巧訓練<br>4.最後一欄至終點技巧訓練<br>5.跨欄技巧訓練<br>6.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 |
| 10 | 04/18<br>｜<br>04/22<br>（第十週) | 活動八：跨欄技術<br>1.前導腳<br>2.後收腿 |
| 11 | 04/25<br>｜<br>04/29<br>（第十一週) | 活動九：短跑訓練<br>1.短跑創新動作技術<br>2.短跑變速訓練<br>3.短跑動力鍊連結訓練 |
| 12 | 05/02<br>｜<br>05/06<br>（第十二週) | 活動十：欄架創新動作技術(一) 1.精進欄架技術<br>2.利用欄架技巧，增進個人協調性 |
| 13 | 05/09<br>｜<br>05/13<br>（第十三週) | 活動十一：欄架創新動作技術(二) 1.縮短欄間距離訓練<br>2.降低欄架高度訓練<br>3.彈力繩輔助欄架技巧訓練<br>4.小欄架輔助訓練<br>5.欄間節奏技巧訓練 |
| 14 | 05/16<br>｜<br>05/20<br>（第十四週) | 第二次術科測驗 |
| 15 | 05/23<br>｜<br>05/27<br>（第十五週) | 活動十二：接力技術<br>1.傳接棒默契<br>2.助跑距離測量 |
| 16 | 05/30<br>｜<br>06/03<br>（第十六週) | 活動十三：跳躍技術<br>1.跳躍創新動作技術<br>2.跳躍免跳(Pass)使用時機的應用<br>3.跳躍助跑節奏輔助訓練 |
| 17 | 06/03<br>｜ | 活動十四：起跑架技術<br>1.精進起跑架技術 |

| | | |
|---|---|---|
| | 06/10<br>（第十七週) | 2.利用起跑架特性，應用加速跑<br>(1)跳遠技術<br>(2)助跑上板 |
| 18 | 06/13<br>｜<br>06/17<br>（第十八週) | 畢業典禮 |

## 111 學年度體育班專項術科課程計畫

## 基隆市南榮國民中學 111 學年度體育班專項術科課程計畫

| | | | |
|---|---|---|---|
| 課程名稱 | 體育專業-專項術科<br>運動種類：＿田徑＿＿ | 課程<br>類別 | 特殊類型班級課程<br>特殊需求領域課程 |
| 實施年級 | 七年級<br>八年級<br>九年級 | 節數 | 第 1/2 學期 每週＿6＿節(6-8 節)<br>第 2/2 學期 每週＿6＿節(6-8 節) |
| 設計理念 | 通過課程的實施與綜合成效評量，可以使學生在專項體能表現、專項技術能力、小組綜合技術應用、團隊分組對抗競賽及競技綜合訓練表現等，各方面均能有效地提昇運動競技能力。 | | |
| 核心素養具體內涵 | 體-J-A1 具備增進競技體能、技術與態度，展現自我運動潛能，探索自我價值與生命意義，並積極實踐。<br>體-J-A2 具備理解競技運動的全貌，並做獨立思考與分析的知能，進而運用適當的策略，處理與解決各項問題。<br>體-J-A3 具備善用競技運動的各項資源，擬定運動計畫，有效執行並發揮主動學習與創新求變的能力。<br>體-J-B1 具備情意表達的能力，能以同理心與人溝通互動，並理解競技運動的基本概念，應用於日常生活中。<br>體-J-B2 具備善用相關科技、資訊及媒體，以增進競技運動學習的素養，並察覺、思辨人與科技、資訊、媒體的互動關係。<br>體-J-B3 具備審美與表現的能力，了解競技運動在美學上的特質與表現方式， 以增進生活中豐富的美感體驗。<br>體-J-C1 具備生活中有關競技運動的道德思辨與實踐能力及環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷社會。<br>體-J-C2 具備利他及合群的知能與態度，並在競技運動中培育相互合作及與人和諧互動的素養。<br>體-J-C3 具備敏察和接納多元文化的涵養，關心本土與國際競技運動議題，並尊重與欣賞其間的差異。 | | |

<table>
<tr><td rowspan="2">學習重點</td><td>學習表現</td><td colspan="3">P-Ⅳ-1了解與運用一般體能訓練之原理原則<br>P-Ⅳ-2了解與運用專項體能訓練之原理原則<br>P-Ⅳ-3了解與運用有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安<br>全原則與運動防護<br>T-Ⅳ-1理解並操作跑、跳、擲/踢、蹬、划等專項技術<br>T-Ⅳ-3理解並操作接力動作之進階技術<br>Ta-Ⅳ-1理解並執行配速、規則與情報蒐集<br>Ta-Ⅳ-2遵守並運用競賽規則、指令與道德<br>Ps-Ⅳ-1 熟悉與運用各種心理知識於專項訓練與競賽情境中，處理競技運動的問題<br>學習內容</td></tr>
<tr><td>學習內容</td><td colspan="3">P-Ⅳ-A1 心肺耐力、柔軟度、肌（耐）力等一般體能之原理原則<br>P-Ⅳ-A2敏捷、協調、瞬發力與速度等專項體能之原理原則<br>P-Ⅳ-A3 有氧訓練、無氧訓練、間歇訓練、循環訓練等之內容、負荷、安全原則與<br>運動防護<br>T-Ⅳ-B1 跑、跳、擲/踢、蹬、划等各專項技術的單一動作、起始準備、起始動作、<br>連結動作之準備、連結動作、聯合動作之銜續及完成動作之進階技術<br>T-Ⅳ-B2 接力準備動作與接力動作之進階技術<br>Ta-Ⅳ-C1配速與競賽規則<br>Ta-Ⅳ-C3運動道德<br>Ps-Ⅳ-D1目標設定、壓力管理與自我對話等心理技巧<br>Ps-Ⅳ-D2 訓練、競賽與心理技巧</td></tr>
<tr><td colspan="2">課程目標</td><td colspan="3">一、培養專項運動之競技體能（體能訓練）能依田徑專項運動之特性執行個人體能訓練，增進田徑專項運動之競技體適能。<br>二、精進專項運動之技術水準（技術訓練）能藉由田徑專項運動技術的學習與鍛鍊，發展個人與團隊之田徑專項運動技術水準。<br>三、發展專項運動之戰術運用（戰術訓練）能經由田徑專項運動戰術戰略之執行與練習，應用於實際競技運動比賽中。<br>四、提升專項運動之心理素質（心理訓練）利用運動心理學中意象訓練、專注力訓<br>練、放鬆訓練，有效發展並提升田徑專項運動競賽之心理素質。</td></tr>
<tr><td colspan="2">表現任務(總結性評量)</td><td colspan="3">能完成個人及小組綜合技術操作，展現高度投入之學習精神，並能於競賽場合中展現積極求勝之態度。</td></tr>
<tr><td colspan="2">學習進度<br>週次/節數</td><td>單元子題</td><td>單元內容與學習活動</td><td>[檢核點(形成性評量)]</td></tr>
</table>

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| 第<br>1<br>學<br>期 | 第<br>1-3<br>週 | 引發動機身體力行(一) | 1.了解田徑歷史<br>2.探討田徑為何為運動之母<br>3.暖身活動<br>4.田徑規則簡介<br>5.跑的基本動作<br>6敏捷性補助運動<br>7.收操檢討 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>4-5<br>週 | 引發動機身體力行(二) | 1.暖身活動<br>2.　跳的基本動作<br>3.　調協與平衡補助運動<br>4.收操檢討 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>6-7<br>週 | 引發動機身體力行(三)<br>第一次術科測驗 | 1.介紹體適能之項目。<br>2.了解體適能的重要性。<br>3.田徑的演進。<br>4.了解體適能的操作方式。<br>5.了解體適能改善方式。<br>6.讓體適能融入生活中。<br>**7.**進行體適能各項檢測(一分鐘仰臥起坐、坐姿體前彎、立定跳800、1600m 測驗)<br>**8.**意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(20%)<br>4.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練(20%) |
| | 第<br>8<br>週 | 增強田徑能力(一) | 1.暖身活動<br>2.田徑規則綜合介紹<br>3.跳高基本動作練習<br>4.收操檢討 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>9-10<br>週 | 增強田徑能力(二) | 1.基礎體能訓練敏捷<br>2.速度及協調訓練<br>3.肌耐力、爆發力訓練<br>**4.**循環訓練、耐力訓練(3000~5000 公尺路跑)<br>**5.**柔軟度、協調性訓練<br>**6.**意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(20%)<br>4.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練(20%) |
| | 第<br>11-12<br>週 | 基本馬克操 | 1.探討田徑基本動作<br>2.分析馬克操如何增進跑步姿勢<br>3.馬克操 A 動 夾抬腳<br>4.馬克操 A 動(墊步夾抬腳)<br>5.馬克操 B 動夾抬腳畫圓<br>6.馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓) | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>13-14 | 增 強 田 徑 能 力 | 1.精進擺臂動作<br>2.讓學生體會擺臂的重要性 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 週 | (三)<br>第二次術科測驗 | | 3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>15<br>週 | 增強田徑能力(四) | 1.學會田徑運動中與跑有關的常識與技術。<br>2.熟悉跑的原理並應用於練習中。<br>3.培養對形勢變化之判斷能力，並能遵守規則公平競爭。<br>4.複習起跑的練習方式。<br>5.複習漸加速跑、直線跑、彎道跑。<br>6.學會正確的接力跑方式。 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>16-17<br>週 | 追求卓越:更快、<br>更高、<br>更強 | 1.熟悉田徑正式比賽規則及基本戰術，並應用於比賽中。<br>2.培養對比賽之戰術訓練能力，以改善缺點或開發能力。<br>3.提高參與過程之體驗深度，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞與參與的能力。 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>18-19<br>週 | 精進馬克操 | 1.馬克操 A 動延伸(抬腿跑)<br>2.馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑) | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>20-21<br>週 | 精進彎道起跑技術<br>第三次術<br>科測驗 | 1.利用離心力的特性，體會彎道起跑加速<br>2.綜合檢討本學期精進相關技術 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| 第<br>2<br>學<br>期 | 第<br>1-2<br>週 | 複習及短跑動作及技術訓練 | 1.起跑訓練<br>2.加速跑訓練<br>3.高速維持能力訓練<br>4.衝刺跑訓練<br>5.彎道跑訓練<br>6.傳接棒訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>3<br>週 | 長跑動作及技術訓練 | 1.間歇訓練<br>2.階梯訓練<br>3.12 分鐘跑基礎訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | | | 4.跑步姿勢與動作訓練<br>5.團隊掩護戰術訓練<br>6.領跑及跟跑要領訓練 | |
| | 第4週 | 跳躍動作及技術訓練 | 1.助跑訓練<br>2.起跳訓練<br>3.空中動作訓練<br>4.落地(墊)動作訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第5週 | 投擲動作及技術訓練(一) | 1.投擲上肢基本訓練<br>2.投擲下肢基本訓練<br>3.投擲加速期動作訓練<br>4.投擲出手動作訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第6-7週 | 投擲動作及技術訓練(二) 第一次術科測驗 | 1.投擲步動作訓練<br>2.投擲技術意向訓練<br>3.投擲軀幹動作訓練<br>4.意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練(10%) |
| | 第8週 | 欄架動作及技術訓練(一) | 1.速耐力訓練<br>2.衝刺訓練<br>3.起跑訓練<br>4.欄架操訓練<br>5.上身動作訓練<br>6.引導腿訓練<br>7.後收腿訓練<br>8.意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練(10%) |
| | 第9週 | 欄架動作及技術訓練(二) | 1.欄間跑訓練<br>2.欄架專項攻防技術<br>3.起跑至第一欄技巧訓練<br>4.最後一欄至終點技巧訓練<br>5.跨欄技巧訓練<br>6.意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練(10%) |
| | 第10 | 跨欄技術 | 1.前導腳 | 1.專項體能表現(30%) |

| | | | | |
|---|---|---|---|---|
| | 週 | | 2.後收腿 | 2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>11-12<br>週 | 基本馬克操 | 1.探討田徑基本動作<br>2.分析馬克操如何增進跑步姿勢<br>3.馬克操 A 動 夾抬腳<br>4.馬克操 A 動(墊步夾抬腳)<br>5.馬克操 B 動夾抬腳畫圓<br>6.馬克操 B 動(墊步夾抬腳畫圓) | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>13-14<br>週 | 增強田徑能力(三)<br>第二次術科測驗 | 1.精進擺臂動作<br>2.讓學生體會擺臂的重要性 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>15<br>週 | 增強田徑能力(四) | 1.學會田徑運動中與跑有關的常識與技術。<br>2.熟悉跑的原理並應用於練習中。<br>3.培養對形勢變化之判斷能力，並能遵守規則公平競爭。<br>4.複習起跑的練習方式。<br>5.複習漸加速跑、直線跑、彎道跑。<br>6.學會正確的接力跑方式。 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>16-17<br>週 | 追求卓越:<br>更快、<br>更高、<br>更強 | 1.熟悉田徑正式比賽規則及基本戰術，並應用於比賽中。<br>2.培養對比賽之戰術訓練能力，以改善缺點或開發能力。<br>3.提高參與過程之體驗深度，激發對田徑運動的興趣，培養欣賞與參與的能力。 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>18-19<br>週 | 精進馬克操 | 1.馬克操 A 動延伸(抬腿跑)<br>2.馬克操 B 動延伸(畫圓抬腿跑) | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |
| | 第<br>20-21<br>週 | 精進彎道起跑技術<br>第三次術科測驗 | 1.利用離心力的特性，體會彎道起跑加速<br>2.綜合檢討本學期精進相關技術 | 1.專項體能表現(30%)<br>2.專項技術能力(30%)<br>3.綜合技術應用(30%)<br>4.心理素質評估(10%) |

<table>
<tr><td>議題融入</td><td colspan="3">☑品德 ☑性別 ☑人權 ☑環境 □海洋 ☑生命 ☑法治<br>□資訊 □能源 □安全 □防災 □家庭教育 □生涯規劃 □多元文化<br>□閱讀素養 □戶外教育 □國際教育 □原住民族教育 □身心障礙者權益 □科技</td></tr>
<tr><td>評量規劃</td><td colspan="3">【上學期】<br>1.個人技術(60%)：<br>(1)專項運動技能(20%)<br>(2)專項運動知能(20%)<br>(3)學習態度(20%)<br>2.綜合表現：含運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練(20%)<br>3.出缺席(20%)<br>【下學期】<br>1.個人技術(60%)：<br>(1)專項運動技能(20%)<br>(2)專項運動知能(20%)<br>(3)學習態度(20%)<br>2.綜合表現：含運動心理學：意象訓練、專注力訓練、放鬆訓練(20%)<br>3.出缺席(20%)</td></tr>
<tr><td>教學設施設備需求</td><td colspan="3">【場地】田徑場、活動中心<br>【器材】碼表、繩梯、跳箱、負重雪橇、角錐、測距輪、拉力帶、彈力繩、藥球、起跑架、發令槍、欄架、安全欄架、跳遠場、跳高墊、彈板、鉛球、鐵餅</td></tr>
<tr><td>教材來源</td><td>1.體育專業領域課程綱要<br>2.教師自編<br>3.補充教材</td><td>師資來源</td><td>校內</td></tr>
<tr><td>備註</td><td colspan="3"></td></tr>
</table>

# 壹拾壹、 課程審議回饋與會議紀錄

## 一、專家學者審查回饋

### 1.第一次課程審查會議紀錄

南榮課審意見 111.05.13

總體：

- 各領域課程規劃很周詳，涵蓋課程理念、教學實施、學習評量、課程架構心智圖等，多面表達，且在主題、進度、學習內容、學習表現、跨域連結、培力課程連結、評量方式/工具/標準等之間，都有詳細的對應。
- 學習力：有些科目對於「學習力」的理解可能太狹隘，太著重「畫重點、寫學習單、完成作業」這類傳統學習方法與技術。「學習力」的關鍵是自主學習的能力與動力，建議教師更進一步深入瞭解「自主學習」的意義、內涵、教學方法與支持性制度，並在各科強化「培養自主學習的能力與動力」。
- 本校課程大多奠基在 12 年國教課綱之上，有穩健改革、安定軍心與應付升學考試的效果，但關於本校的課程架構與 12 年國教領域課綱的相似性與差異性何在，仍須梳理清楚。有些科目（例如公民）很重視涵蓋 12 年國教課綱的「完整性」，有些科目則頗倚賴國家課綱的目標、主題、內容與期待表現，因此，未來仍可能常遇到這些提問：本校的實驗教育增加了什麼？改變了哪些地方？超越了 12 年國教課綱的什麼限制？如果不需要超越 12 年國教課綱，那為什麼需要實驗教育？這類問題很可能會在每一次評鑑時都再被提出來！
- 整體來看，傳統課程的包袱仍重，社會領域的分科情況與綜合領域的分科情況都很明顯，未來仍須漸進、不中斷的課程創新，強化課程統整。

社會領域：

- 歷史：對於南亞、東/南亞著墨甚少，而且是從歐洲擴張的觀點切入，好像這些地區在歐洲入侵之前毫無歷史。美洲、澳洲也有類似情況，在歐洲入侵之前毫無歷史！可能是所根據的課綱或課本的問題，建議至少在教學時提供多元觀點。
- 社會領域三科有待持續漸進追求統整，目前學習評量已有設計題組來測學生在三科的連結，但

教師在教學上的跨科連結仍屬零星。建議可從小主題教學或小專題學習開始發展跨科連結。

- 各年級社會領域在「貳、教學實施」都只看重學習力與表達力，忽略探索力與實踐力。其實，社會領域需要探索力與實踐力的地方非常多，培養探索力與實踐力的方法也非常多，不必自我設限，而且部份科目（如地理）在表格中的「培力課程連結」欄已有連結到探索力與實踐力。

其它領域：

- 輔導：有關學生進入實驗學校應有的態度、適當的期待、自主學習的動機與策略以及可以特別發揮的空間等，也可以納入輔導科的重要輔導議題。

國文與家政等科的「培力課程連結」欄只從四「力」中填選，缺乏說明，建議考慮模仿其他科目，簡易說明一下

## 2.第二次課程審查回饋

### 南榮課審建議

**詹志禹 111.05.20**

- 整體來看，課程規劃非常精細，結構也很清楚，特別是在知識邏輯順序方面。課程審查會議同時也是一個跨域間的課程分享與交流會議，這兩次活動設計的用意甚佳！
- 前次（上週）提過者，也供參考，不再重複。
- **學生反饋訊息**才是評鑑課程的關鍵：學生（特別是七、八年級）對這些課程的反應如何？學習動機、興趣與成效改變如何？不管白貓、黑貓，能抓到老鼠的就是好貓！能引發學習動機、提升學習興趣與學習成效的課程就是好課程！今天有聽到部份學生反饋訊息，例如：第一場的數學，透過桌遊、操作與生活化等教學活動，似乎有提升學生對數學的興趣、克服對數學的焦慮，甚佳！
- 幾乎所有領域都在部份單元有填寫「**跨域主題課程**」，但大部分都看不出來**如何操作教學過程**（只是剛巧與另一個領域的主題相呼應？或是有特意設計跨域連結的目標與策略？或是有協同教學、換工教學？…）！因為，若從該單元的主題、內容與學習表現來看，可能表現出頗為單科取向。

例如：科技領域的心智圖表現出來的結構還蠻讓人興奮的，因為能連結至：主題課程、學科領域、清華 STEAM 課程、跨域課程、SDGs 議題與四力培育，非常整體、宏觀、活化，但從進度表的主題、內容與表現來看，似乎仍然偏重數位科技的技術面，雖有對映的跨域課程連結和四力培育連結，但不容易看出如何連結、如何操作教學過程。

不過，如果另有教案可以表達出**如何操作跨域連結的教學過程**，則可以不必表達在課程計畫中。

- AI 課程很有特色，連結專題製作，也是很棒的設計。唯目前的 AI 課程在時間分配上，好像較偏重 AI 的技術面與操作面。

  建議：1.加強說明如何與資訊科技領域進行分工、合作與連結。2.在跨域方面可考慮：AI × 綜合領域＝AI 的未來想像、AI 與未來職業/生涯發展…；AI × 社會領域＝AI 與人類之間的關係（競爭、合作、替代、互補、支配…）。

- 數學：若單從課程計畫內涵的表格來看，非常重視數學領域的邏輯順序，不容易看出實驗教育的精神，還好表格前面的課程設計理念與教學實施說明，有顯現課程活化與教學創新的努力與精神，表格後的心智圖也能畫龍點睛，顯示數學領域如何培育「四力」的整體圖像。總體來看，仍是用心的設計。

- 藝術：領域內容豐富多元，藝術內涵充足。音樂與表演藝術的整合努力，值得肯定。「為南中設計」這個主題極佳！建議：領域（B）的表格後的心智圖的課程設計理念，與表格前的第壹項課程設計理念，兩者間宜相互呼應，例如：心智圖顯示藝文領域很重視「批判思考」，似為藝文領域希望培育的四大素養之一（雖然「樂理知識」還稱不上「素養」)，但是，一般人通常會預期「創意思考」才是藝文領域的重要素養，為何本校藝文領域（B）特別重視「批判思考」？是因為領域（A）重視創意思考，所以領域（B）重視批判思考，讓 A&B 平衡嗎？這就有待說明解釋，宜在表格前的第壹項「課程設計理念」裡面說明，其他項素養亦同。但心智圖的表現方式很好、很清楚，可以調整，不要刪除。

- 結論：課程發展通常要兼顧**學生興趣、教師興趣與社會期待**，並在**課程中心、教師中心、學生中心**三角之間平衡，學校可以此二個架構持續檢視未來的課程發展與轉化。

## 3.第三次課程審查回饋

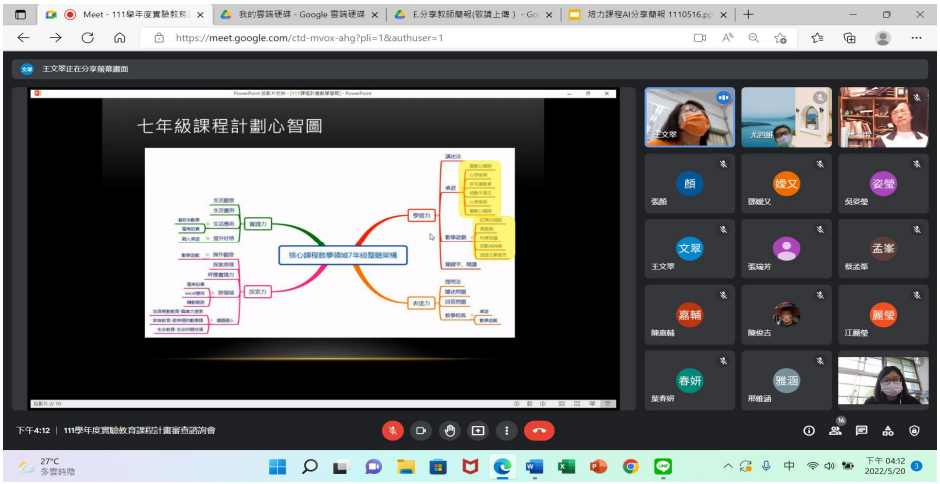
# 南榮課審建議

**詹志禹 111.05.27**

- 前二次提過者，也供參考，不再重複。
- 南榮老師能欣賞學生的表現、創意或獨特性，是很能反映實驗教育精神的地方！教師對學生進步的感動，是南榮最大的寶藏！
- 如要表達學生的表現，如果可能，建議採取前後對照/比較（包括影片），顯示出改變與進步。
- 7-生物，有關課程理念、教學實施、及學習評量之說明，都很用心！各單元之目標、內容、培力連結、跨域連結等進度規劃，很清晰詳盡！專題探究教學與「同儕教中學」（learning by teaching）的做法很棒！
- 理化：有關課程理念、教學實施、及學習評量之說明，都很用心！各單元之目標、內容、培力連結、跨域連結等進度規劃，很清晰詳盡！有重視**實驗操作**並與**生活結合**，包括實驗探究、科學營、嘉年華等做法，都非常棒！堅持「教會」而非「教完」，有掌握教育的本質。
- 英語：有關課程理念、教學實施、及學習評量之說明，都很用心！各單元之目標、內容、培力連結、跨域連結等進度規劃，很清晰詳盡！七年級的部份，未來可以考慮再增加跨域連結！九年級減少英語焦慮的努力，值得肯定（但英語焦慮哪裡來/從何時開始？）！減C效果不夠明顯，但改善策略務必注意：重複練習不是重複**背誦**，而是重複**應用**。教材內容文法變複雜也許影響考試分數，但段考評量題目的品質也值得評估！
- 體育：從口頭分享來聽，教學過程與評量方式等都頗為用心，每一種做法都有實例，故容易取得了解。但在書面課程計畫當中，有關課程理念之說明變成了羅列教學目標，未表達出設計理念。教學實施之說明尚可，學習評量之說明較為簡略，還好在表格中的「評量方式」欄位填寫得頗詳細（尤其九年級）可以互補！各單元之目標、內容、培力連結等進度規劃，算是清晰，只是沒有填寫任何跨域

連結（但口頭表達與課程心智圖卻又表達有跨域連結，有點不一致）！從整體課程計畫來看，尚須加強表現實驗教育精神。

- 健教：課程理念之說明偏重學生特性與課程內容，較缺教育理想的說明。教學實施方式仍偏傳統，可加強教學策略創新。各單元之目標、內容、培力連結等進度規劃，頗為詳細可行，但沒有任何跨域連結！
- 特教能為少數一、二位學生去設計個別化的課程，頗為用心！但採目前的課程計畫格式，與 IEP 的關係，可在學校總體課程的總體說明中有所解說！



## 二、各領域教師填寫回饋紀錄表

### （一）核心課程

### 1.語文領域-國文

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1. 審查日期： 1101 年 5 月 13 日。

2. 審查領域：

A. ■ 核心課程： 語文領域-國文科 。

B. □ 培力課程： _____ 。

3. 優點或特色：

A. 課程規劃很周詳，涵蓋課程理念、教學實施、學習評量、課程架構心智圖等，多面表達，且在主題、進度、學習內容、學習表現、跨域連結、培力課程連結、評量方式/工具/標準等之間，都有詳細的對應。

4. 應修正：

A. 「培力課程連結」欄只從四「力」中填選，缺乏說明，建議考慮模仿其他科目，簡易說明一下如何連結到所選的該「力」。

5、回饋與反思：

(1)配合各課的教學目標及課程內容具體表現四力課程連結說明。

(2)藉由各種教學策略及跨域連結，加強學生公開表達及學習的面向。

(3)在四力課程中培養學生自主學習的意願及動力，並在課堂上提供學生表達的能力的舞台，體現校本課程跨域多元精神。

填寫教師： 潘春秀、王依萍、周玥岑、邢雅涵

## 2.語文領域-英語

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1、審查日期： 1101 年 5 月 27 日。

2、審查領域：

A. ■ 核心課程：語文領域-英語科 。

B. □ 培力課程：

3、優點或特色：

A. 課程理念、教學實施、及學習評量之說明，都很用心。

B. 各單元之目標、內容、培力連結、跨域連結等進度規劃，清晰詳盡。

4、應修正：

A. 舉例: 無（教授未指正）

5、建議事項：

A. 七年級的部份，未來可以考慮再增加跨域連結！

6、回饋與反思：

英語是一項溝通的工具，在教學過程中，實際上每課內容皆與各門學科/各類生活相結合，早已是跨域應用。

感謝教授提醒我們要『開發學生在校使用英語的機會』，本校英語教師團隊將朝此方向努力邁進!

填寫教師： 江美櫻

**基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會**

**領域紀錄表**

1、審查日期： 1101 年 5 月 27 日。

2、審查領域：

A. ■ 核心課程： 語文領域-英語科 。

B. □ 培力課程：

3、優點或特色：

A. 課程理念、教學實施、及學習評量之說明，都很用心。

B. 各單元之目標、內容、培力連結、跨域連結等進度規劃，清晰詳盡。

C. 九年級減少英語焦慮的努力，值得肯定

4、應修正： 無（教授未指正）

5、建議事項：

A. 英語焦慮哪裡來/從何時開始？

B. 減 C 效果不夠明顯，但改善策略務必注意：重複練習不是重複背誦，而是重複應用。教材內容文法變複雜也許影響考試分數，但段考評量題目的品質也值得評估。

6、回饋與反思：

透過簡易問卷，得知 1/3 的孩子在小學三、四年級便放棄英文，1/2 的孩子則是在國一放棄，亦在訪談過程中，得知『課程難易程度』與『教師的教法』影響孩子的學習動機。

感謝教授的回饋與提醒，語言教學不只是為了通過考試。未來會再更用心檢視孩子起點、設計教學流程，讓學生得以在既有鷹架中，逐漸建立自信及累積基本能力，熟悉第二外語。另，會在用心設計和檢視段考評量題目。

填寫教師： 吳孟槿

## 3.數學領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1、審查日期： 111 年 5 月 20 日。

2、審查領域：

A. ■ 核心課程：數學領域。

B. □培力課程：_____。

3、優點或特色：

A. 舉例：有部份學生反饋，例如桌遊引起學習興趣。

B. 舉例：課程設計理念說明與實驗教育四力的結合，且心智圖有畫龍點眼效果。

4、應修正：

A. 舉例：跨域部份，教學過程如何操作。

B. 舉例：

5、建議事項：

A. 舉例：收集學生反饋訊息，瞭解學習動機、興趣的改變。

B. 舉例：

6、回饋與反思：

感謝詹教授對於數學領域課程計畫的肯定與建議，其中「學生回饋部份」，也提醒我們未來在設計活動課程時，能加入活動後學生回饋部份，更能瞭解活動對學生的助益或是尚需修正的部份，使得活動規劃更臻完善。

填寫教師： 江麗瑩

## 4.社會領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1. 審查日期： 111 年 5 月 13 日。

2. 審查領域：

A. ■ 核心課程：社會學習領域 。

B. □ 培力課程：_____。

3. 優點或特色：

A. 課程理念、架構，表格完整，對應清楚。

4. 應修正：

A. 學習力仍偏重於傳統學習方法，而學習力關鍵在於如何培養學生學生自主學習的能力與動力，可在此部分加以著墨；且課程設計的教學實施偏重於學習力與表達力，可與探索力、實踐力連結，深化課程廣度。

B. 課程設計奠基於 12 年國教的 108 課綱，但可思考課程解構之可能，超越課綱的限制。

C. 分科的界線太明顯，建議加強統整性，並模糊界線，思考如何將三個分科透過課程設計加以連結與整合。

5. 建議事項：

A. 南亞、東南亞的歷史發展，偏重於以歐洲人的視角來出發，建議可思考如何培養學生更多元的切入觀點，以「南向」政策下，可以提供給學生具深度且不同的學習視野。

6. 回饋與反思：

社會領域面臨授課時數縮減及學區內基礎學力不足的情況，更顯「自主學習」的重要，同時間，我們將思考課程設計的統整性，深化與探索力及實踐力的連結。

填寫教師： 吳姿瑩

## 5.自然領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會
領域紀錄表

1、 審查日期： 111 年 5 月 27 日。

2、 審查領域：

(1)■ 核心課程：自然科學領域 。

(2)□ 培力課程：_____。

3、 優點或特色：

(1) 能欣賞學生的創意與獨特性，能為學生的改變與成長而感動。

(2) 課程計畫中課程理念、教學實施、學習評量說明很用心、各單元跨領域結合非常清晰詳盡。

(3)雖然七八九年級分別由不同教師授課，但從課程計畫的相似性及精神，肯定自然科學領域教師平時就有蠻多的討論和交流

(4)七年級生物的專題探究教學，讓學生從教中學 learning by teaching 很棒；結合鍾昌弘老師跨校專業社群交互學習，是很棒的跨校連結

(5)八年級理化實驗操作和生活結合、實驗探究、與科學營、科學嘉年華能連結。

(6)九年級理化與地科教師堅持教會，不是只追求教完，能減輕學生的壓力。

4、 應修正：

(1)八年級、九年級課程計畫學習目標、學習內容應從九年一貫模式，轉換成 108 課綱模式

5、 建議事項：

(1)若要透過照片與影片呈現學生的改變與進步，可以利用學生學習前後對照，或搭配教師輔助說明影片更有說服力，或避免錯誤解讀

(2)生物教師鍾昌宏生物教學，以及科學教育，很能回歸教育本質，是很棒的跨校專業社群模式。

6、回饋與反思：

謝謝詹教授肯定自然科學領域教師在專題探究、learning by teaching，課程結合科學營、科學嘉年華，及幫學生挺住壓力，以教會而不試教完的教學努力。

更感謝詹教授再次提醒除了課程，能欣賞學生的創意與不同，教師能為學生的進步而感動，以及教師持續的嘗試及付出，是南榮國中實驗教育的本質和賣點。

填寫教師：施駿鵬、李康莊、簡修慧

## （二）培力課程

### 1.藝術領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1、審查日期： 111 年 5 月 20 日。

2、審查領域：

(1)□核心課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

(2)■培力課程：＿藝術領域＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

3、優點或特色：

(1) 能整合音樂與表演藝術。

(2) 領域內容豐富多元，藝術內涵充足。

4、應修正：

(1)無

5、建議事項：

(1)可針對「批判思考」與藝術領域間的關係再多闡述說明。

(2)課程設計理念說明可以再加入或調整素養說明。

(3)多留意學生反饋訊息。

填寫教師：張顏、黃宗源

## 2.綜合領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1、審查日期： 111 年 5 月１３日。

2、審查領域：

(1)□核心課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

(2)■培力課程：＿綜合領域＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

3、優點或特色：

(1) 有詳細對應，包含：課程理念、教學實施、學習評量、課程架構心智圖等。

4、應修正：

(1) 家政等科的「培力課程連結」欄只從四「力」中填選，缺乏說明，建議考慮模仿其他科目，簡易說明一下如何連結到所選的該「力」

5、建議事項：

(1)領域內可以多進行整合調整。

(2)關於學習的主題，如：動機、自我期許、自主學習動機與策略等等，可以有發揮的空間，可以嘗試納入輔導科的重要輔導議題。

填寫教師：陳俊吉、簡美芳、葉春妍

## 3.健體領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1、審查日期： 111 年 5 月２７日。

2、審查領域：

(1)□核心課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

(2)■培力課程：＿健體領域＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

3、優點或特色：

(1) 口頭分享中，能聽見教學過程與評量方式都有用心且有實例。

4、應修正：

(1) 課程設計理念變成羅列教學目標，可以多闡述說明。

5、建議事項：

(1)學習評量的說明可以再補充更詳細。

(2)跨域連結的部分在書面資料未呈現，但口頭報告有說明，建議補充填寫。

填寫教師：鄭建民、周郁晏、包哲維

## 4.科技領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會
領域紀錄表

1、審查日期： 111 年 5 月 20 日。

2、審查領域：

A. □ 核心課程：＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿＿。

B. ■培力課程：＿＿＿＿科技領域＿＿＿＿＿＿＿。

3、優點或特色：

A. 科技領域心智圖能連結至：主題課程、學科領域、清華 STEAM 課程、跨域課程、SDGs 議題與四力培育。

B. 課程設計理念說明與實驗教育四力的結合，且科技領域的心智圖表現出來的結構還蠻完整。

4、應修正：

A. 從進度表的主題、內容與表現來看，似乎仍然偏重數位科技的技術面。

B. 雖有對映的跨域課程連結和四力培育連結，但不容易看出如何連結、如何操作教學過程。

5、建議事項：

A.如果另有教案可以表達出如何操作跨域連結的教學過程，則可以不必表達在課程計畫中。

6、回饋與反思：

A. 學生反饋訊息才是評鑑課程的關鍵：學生（特別是七、八年級）對這些課程的反應如何？學習動機、興趣與成效改變如何？這些皆是科技領域日後需要修正的方向。

填寫教師： 蔡孟峯

## 5.特教領域

基隆市南榮國中 111 學年度實驗教育課程計畫審查諮詢會

領域紀錄表

1、審查日期： 111 年 5 月 27 日。

2、審查領域：

A. ■ 核心課程：特殊教育 。

B. ■ 培力課程：特殊教育 。

3、優點或特色：

A. 依據學生能做個別化的課程

4、應修正：

A. 無特別指正

5、建議事項：

A. 希望依照特教課程計畫格式做更詳細的解說

6、回饋與反思：

協助特殊生學習及成長本就是需要具備相當專業的知識及教學經驗，而對於本校幾位特殊生來說，其實有部分孩子其實都具備成為一顆閃亮發光的星星，只是真的需要再等待他們一下而已。

感謝詹教授給予特教的建議，而本領域老師有計劃，將會逐步更細琢於本校四力連結及評量方式，讓孩子能在實驗教育發展中，編織屬於自己的未來，而特教團隊也將會與孩子們一起共同努力！

填寫教師： 陳嘉輔